Сейтказинова айгуль 120 гр 2ия

**Способы выражения грамматического значения**

1. Флексия. Так в словосочетании книга Петра связь между словами достигается при помощи окончания а.   
2. Служебные слова (предлоги, союзы, частицы, артикли вспомогательные глаголы) пошел к брату  
the leg of the table (англ.)  
Le livre de Pierre (франц.)  
3. Порядок слов выступает как типичный способ выражения грамматического значения в тех языках, в которых нет словоизменения.(или их мало) и слово в прямом и косвенном падежах сохраняет одну и ту же форму. Например:  
The man killed a tiger.  
The tiger killed the man.  
Аналогичную роль выполняет порядок слов и во французском языке.  
4. Ударение. Например: Руки-руки, ноги-ноги, города - город, дома -дома. В этих примерах грамматическая категория числа и падежа передается при помощи ударения.  
5. Интонация. В зависимости от того, как мы скажем студенты внимательны с интонацией утверждения или студенты внимательны с интонацией вопроса меняется и предложение, его смысл, его грамматическое оформление. Следовательно, важная категория вопроса передается здесь при помощи интонации.  
6. Супплетивизм - это соединение в одну грамматическую пару разнокорневых или разноосновных слов:   
а) при образовании степеней сравнения прилагательных: хороший - лучше, плохой - хуже, gut - besser, bon - meilleur.  
б) при образованииличных местоимений: я - меня, ich - mich, I - me.  
7. Редупликация(повторы, удвоения) - когда происходит полное или частичное удвоение основы, например:   
а) для обозначения множественного числа в индонезийском orang (человек)- orang - orang (люди);  
б) для образования превосходной степени прилагательного в китайском языке: хао (хороший) - хао-хао (очень хороший, превосходный).

**способы выраженияграмматических значений.** Способы образования форм слова.

Синтетический способ. Выражение значений в самом слове. Сюда входят;

а) аффиксация (образование форм слова при помощи окончаний, приставок, формообразующих суффиксов). *Стол, стола, столу* и т. д.*Делать — сделать, писать — написать* и т. п. *Оправдать — оправдывать, разменять — разменивать* и т. п.;

б) внутренняя флексия (чередование звуков). *Запереть — запирать, умереть — умирать, набирать — набрать* и т. п.;

в) ударение. *Насыпать — насыпать, разрезать — разрезать* и т. п.;

г) супплетивизм. *Говорить — сказать, ловить — поймать* и т. п. *Человек — люди. Хорошо — лучше, много — больше;*

д) повторы. *Синий-синий, ходил-ходил, еле-еле (см.* повтор).

Аналитический способ. Выражение значений вне слова. *Пишу — буду писать. Красивый — более красивый.*

Смешанный (гибридный) способ. *В книге* (предлог и падежное окончание). Я *читаю*(личное местоимение и глагольное окончание для выражения значения 1-го лица).

**Основные способы выражения грамматических значений**

В русской морфологии существуют разные способы выражения грамматических значений, т.е. способы образования форм слова: синтетический, аналитический и смешанный.

При **синтетическом способе** грамматические значения выражаются обычно аффиксацией, т.е. наличием или отсутствием аффиксов (например,*стол, стола; идет, идут; красив, красива, красиво*), значительно реже - чередованием звуков и ударением (*умереть - умирать; масла* - спец.*масла*), а также супплетивно, т.е. образованиями от разных корней (*человек - люди, хорошо - лучше*). Аффиксация может совмещаться с изменением ударения (*вода - воды*), а также с чередованием звуков (*сон - сна*).

При **аналитическом способе** грамматические значения получают свое выражение вне основного слова, т.е. в других словах (*слушать - буду слушать*).

При **смешанном**, или **гибридном, способе** грамматические значения выражаются и синтетически и аналитически, т.е. и вне и внутри слова. Например, грамматическое значение предложного падежа выражается предлогом и окончанием (*в доме*), грамматическое значение первого лица - местоимением и окончанием (*я приду*).

Формообразующие аффиксы могут быть выразителями сразу нескольких грамматических значений, например: в глаголе *идут* окончание *-ут*выражает и лицо, и число, и наклонение.

**Взаимодействие лексических и грамматических значений в слове**

Как лексика и грамматика, являясь разными сторонами языка, связаны друг с другом, так и лексическое и грамматическое значения в слове находятся во взаимодействии. Это проявляется, например, в том, что с изменением лексического значения в слове меняются и его грамматические значения и формы. Так, в словосочетании *звонкий голос* прилагательное *звонкий* качественное. Оно имеет формы степеней сравнения (*звонкий, звонче, самый звонкий*). То же прилагательное в словосочетании *звонкий согласный*, потерявшее значение качественности и ставшее относительным прилагательным (*звонкий*, т.е. образованный с участием голоса), утратило и формы степеней сравнения, т.е. лишилось ряда грамматических значений и форм.

Другой пример. Видовые значения глаголов, т.е. грамматические значения, могут прямо зависеть от их лексических значений. Так, глагол *бежать* в значении «быстро передвигаться» употребляется только как глагол несовершенного вида: *Мальчик поднял кольцо, во весь дух пустился бежать*(П.). Иное лексическое значение («совершать побег», «спасаться бегством», «быстро отступать») влечет за собой и другое грамматическое значение - значение совершенного вида: *Мальчики собирались бежать куда-то в Америку добывать золото* (Ч.).