**Реферат**

з сучасної української літературної мови

на тему:

**«Прикметник. Числівник. Займенник. Прислівник»**

**План**

1. **Питання до теми «Прикметник»:**

1.1. Лексико-словотвірна синоніміка прикметників.

1.2. Повні та короткі форми прикметників.

1.3. Морфемна будова та словотвір прикметників.

1.4. Написання прикметникових суфіксів.

1.5. Написання ***не*** з прикметниками.

1.6. Написання ***н***, ***нн*** у прикметниках.

1.7. Правопис складних прикметників.

1.8. Написання прізвищ прикметникової форми.

1.9. Явище ад’єктивації.

1.10. Субстантивація прикметників.

1. **Питання до теми «Числівник»:**
   1. Морфемна структури числівників та способи їх творення.
   2. Буква м’який знак у числівниках.
   3. Правильне вживання форм непрямих відмінків кількісних числівників.
   4. Правопис числівників.
   5. Вживання числівників у різних стилях мовлення.
   6. Характер сполучуваності числівників з іменниками.
   7. Нагошування числівників при словозміні.
2. **Питання до теми «Займенник»:**
   1. Стилістичне вживання займенників.
   2. ***Ні*** в заперечних займенниках.
   3. Правопис неозначених займенників.
   4. Явище прономіналізації.
   5. Відмінювання займенників.
3. **Питання до теми «Прислівник»:**
   1. Способи творення прислівників.
   2. Наголошення прислівників.
   3. Правопис прислівників разом, окремо і через дефіс.
   4. ***Н*** і ***нн*** у прислівниках.
   5. ***Не*** і ***ні*** з прислівниками.
   6. ***И*** та ***і*** в кінці прислівників.
   7. Явище адвербіалізації.

**1. Питання до теми «Прикметник»**

**1.1. Лексико-словотвірна синоніміка прикметників**

Синоніміку прикметників і непрямих відмінків іменників становлять співвідносні мовні засоби вираження різних форм ознаки, в основі яких лежить спільне значення, наприклад: ***сонячний*** *промінь* і *промінь* ***сонця; дідова*** *борода* і *борода* ***діда; колгоспна*** *власність* і *власність колгоспу.*

Близькими до форм родової приналежності (без прийменника) є присубстантивні родові відмінки з прийменниками ***(солом'яний*** *бичок*— *бичок (з соломи),* ***кам'яна*** *стіна* — *стіна (з каменю),* ***глиняний*** *горщик*— *горщик (з глини),* в яких можна вбачати і об'єктні відношення: *стіна* (яка?) — *з каменю* і *стіна* (з чого?) — *з каменю,* але в більшості випадків вони є синтаксичними синонімами прикметників.

Правда, не завжди форма ознаки, виражена морфологічним засобом, має собі паралельну форму ознаки, вираженої засобом непрямих відмінків іменника *(університет культури, твори Тичини, Бажана).*

**1.2. Короткі і повні форми якісних прикметників**

Короткі і повні форми якісних прикметників успадковані українською мовою від давньоруської. В сучасній українській мові короткі форми прикметників творяться здебільшого від окремих повних якісних прикметників чоловічого роду називного відмінка однини шляхом відкидання закінчень *(зелений* — *зелен, радий* — *рад).* В основі прикметника, що закінчується на два приголосні, появляється вставний голосний ***е*** *(ясний* — *ясен, здатний* — *здатен),* рідше ***ї*** *(****j***+ ***і****): достойний* — *достоїн.* Іноді способом звичайного повтору коротких форм творяться складні прикметники *(зелен-золот).*

У сучасній українській літературній мові повна (нестягнена) форма поширена в називному відмінку однини тільки в прикметниках чоловічого роду *(червоний, добрий, синій, довгошиїй, дев'ятий).* В окремих прикметниках жіночого і середнього роду така форма використовується здебільшого з стилістичною метою (надання мові піднесеного й урочистого характеру) внародній творчості та художньо-поетичній літературі: *Я ще молод козак, вислужуюся: за два коні* ***воронії****, за дві шаблі* ***золотії*** (Нар. тв.).*А* ***щедрая*** *матусенька раділа у садку* (П. Т.).

Основна форма прикметників жіночого і середнього роду в називному і знахідному відмінках однини стягнена *(червона, добра, синя, червоне, добре, сине, червону, добру, синю).*

Короткі прикметники вживаються тільки в чоловічому роді *(певен, ясен, дрібен).* У контексті вони вживаються лише у формі називного відмінка однини *(****рад*** *би я не хилитись;* ***свят*** *союз наш; народ* ***непоборен*** *навік)* і найчастіше виконують функції іменної частини складеного присудка: *Океан* ***повен****! В глибині* ***чудовен*** (П. Т.).Рідшевиконують функції означення: *Та світи ж ти їм дорогу,* ***ясен*** *місяць угорі!* (П.Т.).

**1.3. Морфемна будова та словотвір прикметників**

Прикметник як частина мови оформлявся на протязі тривалого історичного періоду в процесі розвитку і вдосконалення граматичної будови мови і збагачення її лексичного запасу.

Розряд прикметників дуже численний за своїм лексичним складом і занадто складний за своєю морфологічною будовою. Це пояснюється історично.

Серед прикметників є слова **невивідні**, або **первісні**, і **вивідні**. Первісних прикметників, тобто тих, що складаються лише з кореня і флексії, небагато; всі вони належать до розряду якісних прикметників, наприклад: *стар-ий,* ***-а, -е,*** *молод-ий,* ***-а, -е,*** *добр-ий,* ***-а, -е,*** *біл-ий,* ***-а, -е,*** *син-ій,* ***-я, -є,*** *сір-ий,* ***-а, -е,*** *зл-ий,* ***-а, -е,*** *прям-ий,* ***-а, -е,*** *крив-ий,* ***-а, -е,*** *довг-ий,* ***-а, -е,*** *чист-ий,* ***-а, -е.***

Інші якісні і всі відносні та присвійні прикметники належать до вивідних, зв'язаних своїм походженням або з основами самих же прикметників, або з основами інших частин мови, наприклад: *світлий, рідний, завзятий, тутешній, приміський.*

У сучасній українській літературній мові переважну більшість становлять прикметники, утворені різними способами і за допомогою різних засобів від основ іменників і дієслів. Від основ інших частин мови прикметники утворюються рідко.

Граматичний клас прикметників безперервно й інтенсивно поповнюється новими словами найрізноманітнішого морфологічного характеру і значення, наприклад:*, атомний, мічурінський, фестивальний, квадратно-гніздовий, достроковий, міжпланетний, залізобетонний, антифашистський* і т. ін. Разом з тим деякі прикметники виходять з ужитку, наприклад: *губернський, дворянський, приходський* і т. д.

Розряд прикметників поповнюється новими словами за допомогою різних способів словотворення.

В українській мові, як і в інших слов'янських мовах, прикметники творяться в основному тими ж способами, що й іменники.

Основні способи творення прикметників такі:

а) суфіксація,

б) префіксація,

в) суфіксація і префіксація,

г) основоскладання і

д) ад'єктивація (перехід у прикметники дієприкметників).

Найбільш продуктивним способом творення прикметників у сучасній українській мові є суфіксація. Переважна більшість прикметників утворюється від основ різних частин мови за допомогою численних суфіксів, які передають найрізноманітніші, найтонші граматичні і семантичні відтінки ознак, наприклад: *білий* — *білявий, біленький, білісінький, білесенький, білюсенький* і т. ін. Чимала група прикметників утворюється за допомогою префіксів, наприклад: *без краю* — *безкраїй.* Префікси, за допомогою яких творяться прикметники, взагалі малопродуктивні. Тому значна частина прикметників твориться за допомогою префіксів і суфіксів разом, наприклад: *при березі* — *прибережний.*

Продуктивний тип у сучасній українській мові становить творення прикметників від двох або більше основ шляхом їх сполучення або шляхом підпорядкування однієї основи іншій, наприклад: *темно-синій, історико-філологічний, п'ятирічний, працездатний і* т. ін. Утворені таким способом слова становлять групу так званих складних прикметників.

Перехід дієприкметників у прикметники являє собою досить активний процес поповнення прикметників новими словами, наприклад: *лежачий, рухомий, нерухомий, стоячий, тріскучий* і т. ін.

Творення прикметників за допомогою суфіксів становить собою дуже продуктивний спосіб словотворення в сучасній українській мові.

Вживання окремих суфіксів в різних групах прикметників більш-менш чітко розмежовується між якісними, відносними, і серед відносних — присвійними прикметниками.

Поруч з продуктивними суфіксами вживаються і малопродуктивні й зовсім непродуктивні; поруч з суфіксами, за допомогою яких творяться якісні і відносні прикметники, вживаються й такі, за допомогою яких утворюються або тільки' відносні прикметники, або тільки якісні.

Тому при аналізі суфіксального способу творення прикметників в сучасній українській мові важливе значення має виділення продуктивних суфіксів з урахуванням їх словотворчих можливостей в різних розрядах прикметників.

*І. Суфікси, за допомогою яких творяться прикметники, що виражають ознаку без додаткових відтінків.*

Серед продуктивних суфіксів, за допомогою яких утворюються прикметники, визначаються такі суфікси: ***-ив(ий), -к(ий), -н(ий)****,* ***-л(ий)*** і група суфіксів дієприкметникового походження — ***-уч(ий), -юч(ий), -ач(ий), -яч(ай), -ущ(ий), -ющ(ий), -ащ(ий), -ящ(ий).***

Суфікс **-яв *(ий)*** вживається для утворення прикметників, що означають внутрішні прикмети, істотну властивість або нахил до чогось: *правдивий, лінивий, плаксивий, щасливий, примхливий.*

Суфікс ***-ив(ий)*** виступає переважно при іменниковій початковій основі і має сталий наголос.

При дієслівній початковій основі він виступає частіше в ускладненій формі **-*лив (ий)***і має несталий наголос: *спостережливий,* *розсудливий, довірливий, переконливий, пронизливий, пустотливий, бурхливий, грайливий, шумливий, обачливий, полохливий, квапливий, вразливий, ущіпливий, настирливий, чванливий.*

Суфікс ***-к(ий)*** у прикметниках, утворених від основ іменників, виражає прикмету чи ознаку, подібну до тієї, яка виражена самим іменником: *стрункий, легкий, гіркий, швидкий, в'юнкий, дзвінкий, вузький, низький, солодкий.* Наголос у таких прикметниках частіше буває на флексії. У прикметниках, утворених від дієслівних основ, суфікс ***-к(ий)***виражає здатність чи нахил до певної дії: *стійкий, плавкий, гнучкий, говіркий, меткий, стрімкий.*

Суфікс ***-н(ий)***, рідше ***-н(ій)*** вказує на означення якості і властивості: *сильний, активний, дотепний, моторний, розумний, надійний, спокійний, гарний, дивний, потужний, надмірний, пізній, давній.* Суфікс ***-н(ий)***особливо часто виступає при початковій дієслівній основі. З допомогою цього суфікса утворені дієприкметники, які згодом втратили значення часу, виду і стану і перетворилися в звичайні прикметники із значенням якостей і властивостей: *здатний, приватний, невідступний, доступний, підступний, принадний, улюблений, привітний, прихильний, невпинний, непохитний, непробудний, невгамовний, незабутній.*

Суфікс ***-л(ий)***виступає дуже часто в прикметниках з дієслівною основою (колишніх дієприкметниках) на означення прикмети як наслідку певної дії: *спілий, стиглий, дозрілий, змарнілий, небувалий, зарозумілий, гнилий, засмаглий, запустілий, підлеглий,* рідше цей суфікс виступає при інших основах на означення зовнішньої або внутрішньої ознаки: *підлий, щуплий.*

Суфікси дієприкметникового походження – -***уч(ай), -юч(ий),*** ***-ач(ий), -яч(ий), -ущ(ий), -ащ(ий)*** — виступають при дієслівній основі і означають стан чи схильність до певної дії: *блискучий, пекучий, балакучий, колючий, палючий, гарячий, видющий, пропащий, гулящий, роботящий.*

З непродуктивних суфіксів цієї групи слід відзначити суфікси ***–ок(ий), -ом(ий), -им(ий).***

Суфікс ***-ок(ий)*** виступає в словах: *високий, широкий, глибокий, жорстокий, одинокий.*

Колишні дієприкметникові суфікси ***-ом(ий)*** і ***-им(ий)*** у сучасній мові виступають лише у віддієслівних прикметниках *-.відомий, видимий, незримий, любимий.*

Суфікси ***-ичн-, -чн-***вживаються головним чином для творення прикметників від іменників іншомовного походження: *категоричний, меланхолічний, оптимістичний.*

*2. Суфікси, за допомогою яких утворюються прикметники, що означають міру виявлення ознаки.*

Серед цієї групи суфіксів виділяються такі суфікси: ***-ист(ий), -іст(ий), -ав(ий), -яв(ий), -уват(ий), -юват(ий), -ат(ий), -аст(ий), -яст(ий), -овит(ай), -езн(ий), -елезн(ий), -енн(ий)*** *і* суфікси дієприкметникового походження ***-анн(ий), -енн(ий).***

Суфікси ***-ист(ий), -іст(ий)*** виступають переважно при іменникових початкових основах і виражають високий ступінь ознаки або подібність: *плечистий, голосистий, барвистий, зернистий, водянистий, каменистий, дернистий, сочистий, врожаїстий, урочистий, троїстий, гонористий, норовистий, краплистий, іскристий, сріблистий.* Значно рідше ці суфікси виступають при прикметникових основах: *розложистий, бадьористий.*

Іноді суфікс ***-ист(ий)*** вказує на звичайну ознаку: *урочисте свято.*

Суфікси ***-ав(ий), -яв(ий)*** виражають різні відтінки ознак; а) наближення до означуваного первісною основою: *чорнявий, білявий, русявий, зеленавий, золотавий; б)* підкреслення певної ознаки: *дірявий мішок, слинявий;* особливо чітко виступає ця риса при ускладнених суфіксах ***-ляв(ий), -орляв(ий):*** *кістлявий, худорлявий, сухорлявий;* в) вираження певної ознаки без додаткових відтінків : ***пухляве*** *дерево,* ***іржаве*** *залізо.*

Суфікси ***-уват(ий), -юват(ий)*** виражають ознаки, які виявляються не в повній мірі: *піскуватий, круглуватий, холоднуватий, темнуватий, зеленуватий, синюватий;* іноді ці суфікси виражають значення подібності: *стіжкуватий, кількуватий;* в ряді слів ці суфікси виражають значення нахилу або властивості особи: *вайлуватий, злодійкуватий, забудькуватий.*

Суфікс ***-ат(ий)*** виступає при іменниковій основі і підкреслює зовнішню ознаку: *крилатий, головатий, зубатий, бородатий, язикатий, волосатий, рогатий.* У деяких прикметниках відтінок підкреслення ознаки відсутній: *волохатий, горбатий.* Прикметники типу *язикатий, зубатий* при вживанні їх у переносному значенні виражають якусь негативну ознаку, погану звичку.

Суфікси ***-аст(ий), -яст(ий)*** вживаються на означення подібності, неповноти збільшеності ознаки: *гребенистий, круглястий, попелястий, променястий, горластий, зубастий.* У цих прикметниках наголос стоїть на суфіксі.

Суфікс ***-овит(ий)*** вказує на високий ступінь вияву ознаки: *талановитий, гоноровитий, родовитий, гордовитий, громовитий.*

Близькозначні суфікси і ***-езн(ий), -елезн(ий), -енн(ий)*** виражають дуже високий ступінь вияву ознаки або підкреслюють відтінок згрубілості, зневажливості: *величезний, широчезний, довжелезний; здоровенний, страшенний, силенний.*

Суфікси ***-анн(ий), -енн(ий)*** виражають найвищий ступінь вияву ознаки, що передається в формі заперечення: *нескінченний, незліченний, неподоланний, несказанний, невблаганний.*

*3. Суфікси, за допомогою яких творяться прикметники з відтінком пестливості або здрібнілості.*

Суфікс ***-еньк(ий)****у* прикметниках, як і в іменниках, виражає значення пестливості або здрібнілості: *гарненький, червоненький, здоровенький, рідненький.*

Відтінок пестливості ще виразніше виражається в прикметниках з ускладненим суфіксом ***-есеньк(ий)***: *гарнесенький, червонесенький, ріднесенький.*

Найвищий ступінь вияву ознаки пестливості найсильніше виражається за допомогою суфікса ***-юсіньк(ий)****: славнюсінький, тонюсінький, малюсінький.*

Суфікси на означення пестливості дуже продуктивні. Особливо часто вживаються вони в розмовній мові, де можна зустріти слова, які виражають найтонші відтінки пестливості, наприклад: від прикметника *малий,* вживаються такі утворення: *малесенький, малесенький, малесечкий, манесечшй, малісісінький, малісечкий, манісечкий, малюченький, манюсенький, шлюсечкий, манюсечкий, малісісенький, манісісінький, малюсюсенький, манюсюсенький, малюній, манюній, малюнький, манюнький, малюнечкий, манюнечкий, малюський, манюський, малщький, шлюсюський, манюсюський, мацюпий, мацьопий, мацюнюсенький, шщіпусенький.*

Суфікси цієї групи вживаються з відтінками пестливості і в деяких числівниках та займенниках, співвідносних з прикметниками: *однісінький, самісінький, отакесенький, всенький.*

Відносні прикметники творяться за допомогою таких суфіксів:

1. ***-ськ-, -зьк-, -цьк-***— на означення приналежності, зв'язку з місцем, національністю, родом занять тощо: *бондарський, слюсарський, столярський, студентський, товариський, учительський, шахтарський, міський, сільський, морський, російський, український, білоруський, харківський, мистецький.* До цієї підгрупи належать також прикметники з ускладненим суфіксом з тим же значенням: *батьківський, материнський, громадський, селянський.* Переважна більшість прикметників цієї підгрупи мають несталий наголос;
2. ***-ов-, -ьов-, -йов-, -ев-, -єв-***— на означення відношення до матеріалу, з якого зроблений предмет, а також на відношення до інших різних ознак: *березовий, дубовий, каштановий, кленовий, липовий, сосновий, паперовий, алюмінійовий, польовий, смушевий, вишневий, грушевий, баєвий; цеховий, полковий, шляховий, крайовий, розумовий* — означають відношення; *казковий, науковий, святковий, службовий, овочевий* — означають призначення; *лісовий, гайовий, польовий, степовий* — означають прикмети за місцем походження предмета;

3) ***-ч-*** — допомогою цього суфікса творяться прикметники як від іменникових, так і від дієслівних основ на означення відношення: а) творення від іменників — *дівочий, парубочий, жіночий;* б) творення від дієслів: *виборчий, вірчий, господарчий, виробничий, будівничий, споживчий;*

4) **-к-** — на означення простору, місця, часу: на означення простору і місця —творення від іменників і прислівників: *всесвітній, крайній, передній, сусідній, хатній; ближній, дальній;* на означення часу: а) творення від іменників, що означають час —*вечірній, денний, обідній, ранній, досвітній, літній, осінній, зимній;* б) творення від прислівників часу: *давній, пізній, ранній;* в) творення від іменників, що виражають ознаку за матеріалом або за її джерелом: *залізний, мідний, срібний, молочний, пшеничний;* г) творення, що виражають сталу ознаку за певною дією: *протилежний, переламний, незаперечний, непритомний.*

Часто цей суфікс виступає в ускладненій формі ***-льн-*** — *наступальний, винищувальний, визвольний, прощальний, родильний.* В усіх випадках зберігається наголос основного слова;

1. ***-шн-***— з тим же значенням, що й суфікс ***-н-*** : *вчорашній, завтрашній, сьогоднішній; горішній, долішній, околишній; домашній;* ці прикметники мають несталий наголос;
2. ***-альн-(-яльн-)*** на означення відношення, мети або призначення : а) *експериментальний, журнальний, театральний* — означають відношення; б) *в'язальний, стругальний,* а також *привітальний* — означають призначення; наголос на суфіксі;
3. ***-ильн-*** з тим же значенням, що й суфікс ***-альн-:*** *гострильний, свердлильний, точильний;* наголос на суфіксі;
4. ***-арн- (-ярн-)***— на означення відношення, а також властивостей предметів: *гуманітарний, популярний, вульгарний;* наголос на суфіксі;
5. ***–ивн-*** вживається здебільшого в прикметниках, утворених від іншомовних слів: *ілюстративний, інструктивний, негативний, позитивний;* наголос на суфіксі;

10) ***-ичн- (-ічн-)*** — на означення й відношення до суспільного ладу, науки, вчень тощо: *соціалістичний, комуністичний, політичний, історичний, геологічний, біологічний, хімічний, геометричний, геодезичний, астрономічний.*

Присвійні прикметники творяться від основ іменників, що означають назви людей, тварин і взагалі істот.

1. За допомогою суфікса ***-ин-, -їн-***присвійні прикметники творяться від основ іменників першої відміни: *Микола* — *Миколин, Миколина, Миколине; Софія* — *Софіїн, Софіїна, Софіїне;* також *материн.*

При творенні прикметників від іменників, у яких основа закінчується на ***г, к, х,***перед суфіксом ***-ин-*** відбувається чергування приголосних — ***г*-*ж, к*-*ч, х*-*ш, шк*-*щ****;* наприклад: *Івга* — *Івжин, Лука* — *Лучин, Одарка* — *Одарчин, свекруха* — *свекрушин, Малашка* — *Малашчин.*

2. За допомогою суфіксів ***-ів-, -ов(а),******-ов(е)*** присвійні прикметники творяться від основ іменників твердої групи другої відміни незалежно від місця наголосу: *батько* — *батьків, батькова, батькове, директор* — *директорів, директорова, директорове.*

Від основ іменників мішаної групи з основою на шиплячий за допомогою суфіксів ***-їв-, -ов(а),-ов(е)*** творяться прикметники з наголошеним суфіксом: *сторож* — *сторожів, сторожова, сторожове.*

Від основ іменників м'якої групи з основою на у за допомогою суфіксів ***-їв-, -ов(а), -ов(е)*** творяться прикметники як з наголошеним, так і з ненаголошеним суфіксом: *Матвій* — *Матвіїв, Матвієва, Матвіеве; Григорій* — *Григоріїв, Григорієва, Григорієве.*

За допомогою суфіксів ***-їв-, -ов(а),******-ов(е)*** творяться присвійні прикметники від іменників м'якої групи з основою на *р* і на м'який приголосний незалежно від наголосу: *друкар* — *друкарів, друкарева, друкареве; слюсар* — *слюсарів, слюсарева, слюсаре-ве; коваль* — *ковалів, ковалева, ковалеве.*

3. За допомогою суфіксів ***-ин(ий), -їн(ий), -ач(ий)***присвійні прикметники творяться від основ іменників, що означають назви тварин і взагалі живих істот: *орлиний, солов'їний, кошачий, телячий.*

При творенні прикметників від іменників за допомогою афікса ***-ий-***відбувається чергування приголосних: ***к*-*ч, д*-*ж, ц*-*ч:*** *вовк* — *вовчий, ведмідь* — *ведмежий, заєць* — *заячий.*

Ці прикметники вживаються як у значенні присвійних, так і в значенні якісних.

З префіксів, за допомогою яких творяться прикметники, слід відзначити такі: *най-, пре-, -за-, перед-, без-, анти-, ультра-.*

1. Префікс ***най-*** служить для творення найвищого ступеня порівняння прикметників і тим самим виражає найбільшу міру якості, позначуваної прикметником, наприклад: *Орден Леніна — то* ***найвища*** *з* ***найдорожчих*** *в житті нагород* (П. Тичина).
2. Префікс ***пре-*** вживається на означення збільшеної якості. Цей префікс книжного походження і тепер малопродуктивний. Кількість прикметників, утворених за допомогою цього префікса, незначна. До них належать, наприклад, слова: *премудрий, прегарний, предобрий, презлий* і ін.
3. Префікс ***за-***виражає ознаку, яка перевищує дану міру *(завеликий, замалий, зависокий, занизький, заширокий, завузький),* а в відносних прикметниках вказує на місце і простір *(зарічний, загородній, зарубіжний).*

Префікс ***перед-***означає час або порядок, наприклад: а) час *передвесняний, передтравневий, передсвятковий, передзбиральний, передвечірній;* б) порядок — *передостанній.*

1. Префікс ***без-***вказує на відсутність ознаки, вираженої прикметником: *безбородий, безвусий, безголовий, безголосий, безрукий, безухий.*
2. Префікс ***анти-*** (латинського походження) своїм значенням відповідає нашому «проти»: *антивоєнний, антисанітарний.*
3. Префікс ***ультра-*** своїм значенням близький до префікса «над»: *ультракороткий, ультралівий, ультрареакційний, ультра-радикальний, ультрачервоний, ультрафіолетовий.* Прикметники цього типу малопродуктивні.
4. Префікс ***арх****-* (грецького походження) вказує на високий ступінь ознаки: *архірозумний, архідивний, архісміливий, архібанальний.*

**1.4. Написання прикметникових суфіксів -Н(ИЙ), -Н(ІЙ)**

Суфікс **-н(ий)** уживається в переважній більшості якісних і відносних прикметників: *дружний* (спів), *західний, мільйонний, принадний, природний, фабричний.*

Суфікс **-н(ій)** уживається порівняно в небагатьох прикметниках (переважно відносних): *братній, всесвітній, городній, давній, житній, задній, крайній, літній, майбутній, матерній, незабутній, освітній, пізній, ранній, самобутній, суботній, хатній* та ін. Суфікс **-н(ій)** уживається в усіх прикметниках прислівникового та іменникового походження, які мають перед цим суфіксом **ж, ш**: *ближній, вчорашній, давнішній, домашній, дорожній, дружній* (потиск руки), *зовнішній, колишній, мужній, поздовжній, порожній, прийдешній, ранішній, сінешній, справжній, сьогоднішній, тутешній, художній,* але — *потужний.*

**Примітка.** У прикметниках, твірна основа яких закінчується на н, приєднання суфіксів -н(нй), **-н(ій)** викликає подвоєння н: *знаменний, осінній, плинний, рамній, туманний.*

**-АНН(ИЙ), -ЕНН(ИЙ), -АН(ИЙ), -ЕН(ИЙ)**

Прикметникові суфікси **-анн(Ий), -енн(ий),** які вживаються для підкреслення найвищої міри ознаки, пишуться з двома **н**: *невблаганний, нездоланний, неоціненний, несказанний, нескінченний, страшенний* (але *жаданий).* Подібні прикметники завжди мають наголос на суфіксі, що відрізняє їх від дієприкметників, утворених від дієслівних коренів за допомогою суфіксів **-ан(ий), -ен(ий):** *бажаний, незлічений, неоцінений, неподоланий, несказаний, нескінчений.*

**-ИЧН(ИЙ), -ІЧН(ИЙ) [-ЇЧН(ИЙ)]**

Складні суфікси **-ичн(ий), -ічн(ий), [-їчн(ий)]** виступають, як правило, у прикметниках, похідних від слів іншомовного походження; при цьому після кінцевого основи **д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р** уживається **-ичн(ий):** *історичний, класичний, математичний, ортопедичний;* після решти при голосних **ічн(ий):** *академічний, анархічний, археологічний,* *епічний, ідилічний, органічний;* після голосних -**їчн(нй):** *архаїчний, героїчний, прозаїчний.*

**-ИН, -ЇН**

У присвійних прикметниках, утворених від іменників першої відміни, після приголосних (крім **й**) пишеться суфікс **-ин**: *баба* — *бабин, Галя* — *Галин,* *Коля* — *Колин, Маруся* — *Марусин, свекруха* — *свекрушин,* *тітка* — *тітчин;* після голосних -**їн:** *Марія* — *Маріїн,* *Софія* — *Софіїн.*

**Примітка.** Приголосні **г, к (шк), х** перед суфіксом **-ин** змінюються на **ж, ч(щ), ш:** *Ольга* — *Ольжин, дочка* — *доччин, Мелашка* — *Мелащин, сваха* — *свашин.*

**-ИН(ИЙ), -ЇН(ИЙ)**

У прикметниках із значенням присвійності, утворених від назв тварин, після приголосних (крім **й**) пишеться суфікс **-ин(ий)**: *бджолиний, голубиний, горобиний, качиний, орлиний;* після голосних і апострофа **-їн(ий):** *зміїний, солов'їний.*

**-ИСТ(ИЙ), -ЇСТ(ИЙ)**

Суфікс **-ист(ий)** уживається в прикметниках після приголосних: *барвистий, голосистий, іскристий, перистий* (пірчастий; але *перістий* — рябий), *променистий, урочистий;* після голосних — **-їст(ий)**: *вибоїстий, гноїстий, двоїстий, оліїстий, троїстий.*

**-ЕВ(ИЙ), -ЄВ(ИЙ), -ОВ(ИЙ)**

Суфікс **-ев(ий)** уживається в прикметниках, які мають перед цим суфіксом м'який або шиплячий приголосний і в яких наголос падає переважно на основу слова: *березневий, грушевий, овочевий, ситцевий.* У прикметниках, у яких перед суфіксом виступають м'які **н, т** або **й**, пишеться **-єв(ий)**: *алюмінієвий, дієвий, життєвий, значеннєвий, суттєвий.*

Суфікс **-ов(ий)** незалежно від наголосу вживається в прикметниках, які мають перед цим суфіксом твердий приголосний: *вітровий, казковий, кварцовий, палацовий, святковий, службовий.* Крім того, суфікс **-ов(ий)** уживається в прикметниках, які мають перед цим суфіксом шиплячий **(ж, ч, ш, щ)**, м'який приголосний або **й**, причому наголос падає на закінчення: *бойовий, гайовий, грошовий, дійовий, дощовий, життьовий, крайовий, нульовий, речовий, стильовий.*

Ці ж правила поширюються на правопис суфіксів **-ов-, -ев- (-єв-)** у присвійних прикметниках жіночого і середнього роду: суфікс **-ов-** уживається в присвійних прикметниках, утворених від іменників твердої групи: *майстер* — *майстрова, майстрове; Петро* — *Петрова, Петрове; робітник* — *робітникбва, робітникове; Шевченко* — *Шевченкова, Шевченкове;* суфікс **-ев**- (після голосного **-єв-**) уживається в присвійних прикметниках, утворених від іменників м'якої та мішаної груп: *Андрій* — *Андрієва, Андрієве; Ігор* — *Ігорева, Ігореве; кобзар* — *кобзарева, кобзареве; скрипаль* — *скрипалева, скрипалеве; сторож* — *сторожева, стдрожеве; товариш* — *товаришева, товаришеве.*

У відповідних присвійних прикметниках чоловічого роду суфікси **-ов-, -ев- (-єв-)** чергуються з **-ів (-їв)**: *Василева* — *Василів, майстрова* — *майстрів, Олексієва* — *Олексіїв.*

**-УВАТ(ИЙ) [-ЮВАТ(ИЙ)], -ОВАТ(ИЙ), -ОВИТ(ИЙ)**

Суфікс **-уват(ий)**, а після м'яких приголосних **-юват(ий)**, уживається в прикметниках на позначення певного вияву ознаки: *горбуватий, круглуватий, синюватий, темнуватий,* а також на виявлення невеликої міри,властивості, схильності до чогось, позначуваної іменниковою основою: *дуплуватий, злодійкуватий, остюкуватий, піскуватий.*

Суфікс **-оват(нй)** уживається в прикметниках, якщо наголос падає на **о**: *плисковатий, стовбоватий.*

Суфікс **-овит(ий)** уживається на означення високого ступеня вияву ознаки: *гордовитий, грошовитий, талановитий.*

**1.5. Написання *не* з прикметниками**

**Прикметники з *не* пишемо разом, якщо:**

* без ***не*** прикметник не вживається: *недбалий, неозорий, невсипущий;*
* до прикметника з ***не*** можна дібрати синонім: *невеликий* — *малий; невисокий* — *низький, незрячий* — *сліпий.*

**Окремо з *не* прикметники пишемо, якщо:**

* у реченні є протиставлення: *не ледачий, а працьовитий;* *не широкий, а вузький;*
* прикметник є у реченні присудком: *Я тут* ***не*** *самотній. (Є. Гуцало). Вуж* ***не*** *отруйний,* ***не*** *страшний нітрохи. (М. Рильський).*

Завжди пишемо разом прикметники з префіксом ***недо-****: недовчений, недопечений.*

**1.6. Написання *н, нн* у прикметниках**

**Пишемо *-нн-* у прикметниках:**

* із суфіксом ***-н-***, утворених від іменників з коренем на ***-н-***: *лимон* — *лимонний; день* — *денний;*
* з наголошеними суфіксами ***-енн-, -анн- (-янн-)***, що означають збільшену міру ознаки або неможливість дії: *страшенний, здоровенний, незліченний, невблаганний.*

У прикметниках, утворених від іменників з допомогою суфіксів ***-н-, -ан- (-ян-), -ин- (-їн-)***, пишемо ***-н-***: *мрійний, гречаний, качиний, зміїний.*

**1.7. Правопис складних прикметників**

**Разом пишуться:**

а) Складні прикметники, утворені від складних іменників, що пишуться разом: *електросиловий* (електросила), *лісостеповий* (лісостеп), *м'ясозаготівельний* (м'ясозаготівля), *радіофізичний* (радіофізика), *самохідний* (самохід), *теплообмінний* (теплообмін), *чорноземний* (чорнозем).

б) Складні прикметники, утворені від сполучення іменника та узгоджуваного з ним прикметника: *загальноосвітній* (загальна освіта), *легкоатлетичний* (легка атлетика), *мовностильовий* (мовний стиль), *народногосподарський* (народне господарство), *народнопоетичний* (народна поезія), *первіснообщинний* (первісна община), *правобережний* (правий берег), *сільськогосподарський* (сільське господарство), *східнослов'янський* (східні слов'яни).

в) Складні прикметники з другою дієслівною частиною: *волелюбний, деревообробний, карколомний, машинобудівний.*

**Примітка.** Прикметники з другою префіксальною дієслівною частиною пишуться через дефіс: *вантажно-розвантажувальний, контрольно-вимірювальний.*

г) Складні прикметники, в яких першим компонентом виступає прислівник: *важкохворий, внутрішньозаводський, загальнодержавний;* так само й такі, в яких другою складовою частиною є дієприкметник: *вищезгаданий, нижчепідписаний, новоутворений, свіжозрубаний,* але: *трохи вище зазначений* (параграф), бо є пояснювальне слово.

**Примітка 1.** Прислівники, утворені від більшості відносних прикметників, як правило, зберігають на собі логічний наголос і не зливаються в одне слово з наступним прикметником або дієприкметником: *абсолютно сухий, діаметрально протилежний, послідовно миролюбний, різко окреслений, суспільно корисний, суспільно необхідний, хімічно зв'язаний.*

**Примітка 2.** У складних термінах прислівник — компонент, що уточнює значення складного прикметника, пишеться разом із цим прикметником: *видовженотупокошчний, короткогрушоподібний, округлояйцеподібний.*

д) Складні прикметники (з двох або кількох компонентів), у яких основне смислове навантаження передається останнім прикметником, а попередні лише звужують, уточнюють його зміст. Такі прикметники, як правило, мають термінологічне значення: *вузькодіалектне* (мовне явище), *грудочеревна* (перепона), *давньоверхньонімецька* (мова), *двовуглекислий* (газ), *лінгвостилістичні* (особливості); також — *глухонімий, сліпоглухонімий.*

е) Складні прикметники, першою частиною яких є числівник, написаний літерами: *двадцятиповерховий, семиразовий, стодвадцятип'ятирічний,* але *125-річний.*

є) Складні прикметники, утворені з двох неоднорідних прикметників (зокрема, ті, які виражають відношення родової ознаки до видової): *поперечношліфувальний* (поперечний шліфувальний верстат).

**Через дефіс пишуться:**

а) Складні прикметники, утворені від складних іменників, що пишуться через дефіс: *віце-президентський* (віце-президент), *генерал-губернаторський* (генерал-губернатор), *дизель-моторний* (дизель-мотор), *соціал-демократичний* (соціал-демократ), *унтер-офіцерський* (унтер-офіцер).

**Примітка.** В окремих випадках, коли прикметник утворюється від сполучення іменника з прикладкою, дефіс не ставиться: *Москва-ріка* — *москворіцький.*

б) Складні прикметники, утворені з двох чи більше прикметникових основ, якщо названі цими основами поняття непідпорядковані одне одному: *аграрно-сировинний, державно-монополістичний, електронно-обчислювальний, культурно-технічний, лісопильно-стругальний, масово-політичний, мовно-літературний, навчально-виховний, науково-технічний, партійно-політичний, плоско-опуклий, постачально-збутовий, свердлильно-довбальний, суспільно-політичний, столярно-механічний;* а також узвичаєні: *всесвітньо-історичний, літературно-художній, народно-визвольний, підздлисто-болотний* тощо; між компонентами цих складних прикметників, не з'єднаними в одне слово, можна вставити сполучник ***і***: *аграрний* і *сировинний, навчальний* і *виховний* і под.

в) Складні прикметники, в яких перша частина закінчується на **-ико (-іко)**: *буколіко-романтичний, діалектико-матеріалістичний, історико-культурний, механіко-математичний, політико-економічний.*

г) Складні прикметники з першою частиною **військово-, воєнно-:** *військово-морський, військово-спортивний, воєнно-стратегічний.*

**Примітка.** Складні субстантивовані прикметники *військовозобов'язаний, військовополонений* пишуться разом.

д) Складні прикметники, в яких перша частина не має прикметникового суфікса, але яка за змістом є однорідна з другою частиною й приєднується до неї за допомогою сполучного звука ***о*** або ***є***: *м'ясо-вовняний, м'ясо-молочний, крохмале-патоковий.*

**Примітка.** Складні прикметники цього типу, що виступають як наукові терміни, пишуться разом: *головоногі, грудочеревна* (перепона).

є) Складні прикметники, утворені з двох або кількох основ, які означають якість із додатковим відтінком, відтінки кольорів або поєднання кількох кольорів в одному предметі: *блакитно-синій, гіркувато-солоний, кисло-солодкий, молочно-білий, сіро-голубий, темно-зелений, червоно-зелено-синій,* але: *жовтогарячий, червоногарячий* (окремі кольори).

є) Складні назви проміжних сторін світу: *південно-східний, північно-західний.*

ж) Складні прикметники, першим компонентом яких є числівник, написаний цифрами: *20-річний, 10-поверховий.*

**1.8. Написання прізвищ прикметникової форми**

Російські прізвища прикметникової форми передаємо з дотриманням норм українського правопису.

Російська літера ***е*** передається українською ***є***:

* якщо в українській мові є споріднене слово з постійним ***і***: рос. *Репин* — укр. *Рєпін (бо ріпа);*
* у суфіксах ***-єв, -єєв***, якщо вони стоять після шиплячих, ***р*** або ***ц***: рос. *Бондарев* — укр. *Бондарєв,* рос. *Плещеев* — укр. *Плещєєв.*

Російську літеру ***и*** передаємо українською ***и***:

* після шиплячих та ***ц****:* рос. *Сажин* — укр. *Сажин,* рос. *Пущин* — укр. *Пущин,* рос. *Синицын* — укр. *Синицин;*
* якщо в українській мові є споріднене слово з ***и***: рос. *Тихомиров* — укр. *Тихомиров* (бо *тихий* і *мир);*
* у суфіксах ***-ик-, -иц-, -ич-, -ищ-***: рос. *Стариков* — укр. *Стариков,* рос. *Куницин* — укр. *Куницин,* рос. *Ганич* — укр. *Ганич,* рос. *Радищев* — укр. *Радищев.*

Літері ***ё*** в російських прізвищах в українській мові відповідають:

* буквосполука ***йо*** (якщо ***ё*** позначає ***[йо]***): *Соловйов;*
* буквосполука ***ьо*** (якщо ***ё*** позначає м'якість попереднього приголосного та ***[о]***): *Корольов.*

Апостроф у прізвищах уживається за правилами українського правопису.

**1.9.** **Явище ад’єктивації**

Активні і пасивні дієприкметники, втрачаючи ознаки дієслова (дієслівні категорії виду, стану і часу, здатність керувати відмінком іменника і здатність мати при собі пояснюючі слова обставинного типу), можуть переходити у прикметники (ад'єктивація). Наприклад, усі давні дієприкметники пасивного стану теперішнього часу на ***-мий,*** що ще збереглися в українській мові, перейшли в розряд прикметників *(відомий, знайомий, питомий, любимий, свідомий).*

Активні дієприкметники теперішнього часу з суфіксом книжного (старослов'янського) походження ***-ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-***також зазнали ад'єктивації і перейшли, хоч їх і невелика кількість, у прикметники *(невмирущий, пропащий, цілющий, тямущий, невсипущий) .*

Такі форми зрідка використовують українські письменники: у Т. Шевченка знаходимо *«несущих і добро творящих»,* у М. Бажана — *б'ющий,* у П. Тичини — *невмирущий,* назва роману П. Мирного *«Пропаща сила»,* поширене в народі *«цілюща вода».*

Можуть ад'єктивізуватись також активні дієприкметники теперішнього часу з суфіксами східнослов'янського походження ***-уч-, -юч-, -ач-, -яч-*** *(гарячий, балакучий, ревучий, колючий, живучий, линючий, плакучий).* Під процес ад'єктивації підпадають також пасивні і активні дієприкметники минулого часу *(гнила солома, в'ялі рухи, спілі вишні, стиглі плоди,* ***поживні*** *речовини, незламний характер,* ***биті*** *черепки,* ***обмиті*** *груші).*

Переходячи у прикметники, дієприкметники можуть міняти наголос *(печена картопля* і *печена на попелу картопля, варена страва* і *варена в юшці риба).*

**1.10. Субстантивація прикметників**

Деякі прикметники в процесі мовлення втрачають своє основне прикметникове значення, набувають ознак іменників і виражають предметність, тобто субстантивуються і, таким чином, переходять до розряду іменників.

Переходячи до розряду іменників, прикметники разом з лексичним значенням іменників набувають і граматичних властивостей ЇХ. При цьому відбувається в більшій або в меншій мірі узагальнення, абстрагування. Якщо прикметник, пояснюючи іменник, виражає його конкретну ознаку, то, субстантивуючись, він уже абстрагується й виражає досить широке загальне поняття, наприклад: ***Розумний*** *б'є на те, що справді в його є* (Л. Глібов); *Старії люди правду кажуть: Два* ***хитрих мудрого*** *не переважать* (Л. Глібов); *Дивлюся, сміються. Дрібно утираю* (Т. Шевченко); *Але живий* ***жив?*** *Гадати мусить* (Л. Українка); *На віки вічні* ***старий*** *зникає, занесе з собою і бобре й лихе, поховає* ***пережите*** *й* ***перемучене*** *і стражданням* ***закручене*** (П. Мирний).

Субстантивація прикметників відбувається в зв'язку з опущенням означуваних прикметниками іменників, внаслідок чого номінативна функція іменників переходить на прикметники, які згодом і стають постійними найменуваннями предметів, наприклад: *вихідний день* — *вихідний* і т. ін. Проте субстантивація прикметників не завжди пояснюється опущенням означуваних іменників. Деякі субстантивовані прикметники ніколи не мали при собі іменників. Наприклад, такі слова, як *ланкова, їздовий* утворилися в українській мові безпосередньо для найменування осіб за характером виконуваної ними роботи. Так само слово *пальне* ніколи не мало при собі означуваного іменника. Воно утворилося на основі поширеного вживання форм середнього роду субстантивованих прикметників типу *минуле, сучасне, майбутнє* і т. ін.

Субстантивація прикметників буває повна і неповна.

При **повній** субстантивації прикметники цілком переходять в іменники і не вживаються як прикметники, наприклад: *придане, набережна, мостова* та деякі інші.

При **неповній** субстантивації прикметники вживаються і як найменування предмета"і як найменування ознаки, наприклад: *лісничий, хворий, бідний, рідний, старий, старший, малий, полонений, подорожній, їздовий, колискова, сліпий, кривий, посівна, збиральна, пряма, минуле, майбутнє, прийдешнє, шампанське, кахетинське* та ін. Ця група прикметників досить численна.

**2. Питання до теми «Числівник»**

**2.1. Морфемна структура числівників та способи їх творення**

Сучасні форми числівників творяться від основ простих числівників. До розряду простих числівників належать назви чисел першого десятка: *один, два, три, чотири, п'ять, шість, сім, вісім, дев’ять, десять* і числівники *сорок, сто, тисяча.* Ці числівники (крім *сорок)* успадковані від спільнослов'янської мови.

**Кількісні числівники**

Назви чисел другого десятка (11-19) разом з назвами десятків (20-90) і назвами сотень (200-900) в сучасній українській мові становлять групу складних кількісних числівників

Числівники *одинадцять-дев'ятнадцять* у давньоруській мові як і в інших старих слов'янських мовах, являли собою сполучення числових назв на означення одиниць *одінъ...девψть* в називному відмінку за допомогою прийменника *на* (зверх) з формою міси відм. однини числівника *десять* (тобто *десяте): одинъ на десяте, дъвђ на десяте, три на десяте, четыре (и) на десяте, пять на десяте і* т. д. Слово *десять* у староруській мові мало менш абстрактне значення, ніж у сучасній мові. Воно сприймалось як десяток.

Словосполучення типу *одинъ* ***(-а, -о)*** *на десяте* буквально означали: один ***(-а, -о)*** зверх десятка, один ***(-а, -о)***на десяткові, один ***(-а, о)***понад десяток.

Перша частина такого словосполучення відмінювалась і узгоджувалась з іменниками *(одинъ на десяте человђкъ, дъва на десяте человђка, четыре на десяте человђци)* або керувала ними *(пять на десяте человђкъ).*

У процесі спілкування складові елементи словосполучення з’єднувались все тісніше, наголос закріплявся на одному складовому елементі ***на****,* словосполучення поступово перетворилося на слова. У зв’язку з цим ці слова зазнали значних фонетичних і граматичних змін. Складовий елемент *десяте,* який не мав на собі самостійного наголосу, зазнав фонетичної редукції. Голосний закінчення і кореневий голосний ***е*** спочатку редукувались і нарешті зовсім зникли. Звук ***с***внаслідок асиміляції перетворився в ***ц.*** Приголосний ***т*** залишився м'який, бо зредукований голосний в кінці слова був переднього ряду. Десяте перетворилось в суфікс ***-дцять*** *(десяте* → *десять* → *дьсять* → *дьцять* → *дцять)* Так на протязі кількох століть складені числівники внаслідок стягнення складових елементів перетворились у складні. Утворені внаслідок стягнення складні числівники почали відмінюватись, як прості числівники *п'ять, шість.*

У числівнику *одинадцять* звуки ***-н-*** основи ***один***і прийменника ***на***злилися в один звук. У російській мові маємо *одиннадцать.* На збереженні обох ***н*** мав вплив наголос, який в російській мові падає на перший складовий елемент цього числівника. У білоруській мові цей числівник має форму *адзінаццаць.*

У сучасній українській і білоруській мові в числівникові *дванадцять* першим складовим елементом виступає, стара форма двоїни чол. роду *два* з *(дъва).* У давній українській мові була окрема форма двоїни для ж . р. і сер. роду — *двђ (дъвђ),* тобто як і в давньоруській мові. У російській мові в числівникові *двенадцать* закріпилась саме стара форма жіночого — серед нього роду двоїни.

У числівнику тринадцять першим складовим елементом виступає в усіх слов'янських мовах стара форма жін. і сер. роду числівника *три:* укр. *тринадцять;* рос. *тринадцять;* білор. *трынаццаць.*

У числівнику *чотирнадцять* перший складовий елемент — чотири втратив звук ***и****.* Це пояснюється прискореним темпом вимови числівників і переходом наголосу на його складовий елемент ***на****.*

У числівниках *п'ятнадцять, шістнадцять* і *дев'ятнадцять* звук ***т*** в середині слів ствердів під впливом дальшого твердого приголосного звука ***н***.

У сучасній морфологічній будові числівників від *одинадцяти* до *дев'ятнадцяти* виявляється своєрідний принцип аглютинації, тобто склеювання складових частин: назва одиниці плюс невідмінюване слово ***на*** плюс відмінюване слово — *дцять.*

У сучасній українській літературній мові числівники 11-19 мають такі форми: *одинадцять, дванадцять, тринадцять, чотирнадцять, п'ятнадцять, шістнадцять, сімнадцять, вісімнадцять, дев'ятнадцять.*

У давньоруській мові числівники *двадцять, тридцять,* як і числівники *одинадцять...дев'ятнадцять,* являли собою словосполучення, які в процесі розвитку мови перетворилися на слова.

Поняття 20 виражалось словосполученням *дъва (дъвђ) десяти* (Н.в. двоїни).

Поняття 30 виражалось словосполученням *три десяте* (або *десяти). Десяте* — *форма* Н.в. множини. Коли обидві складові частини цих числівників тісно сполучались між собою і утворили одне неподільне ціле, друга трискладова частина з кінцевим м'яким приголосним змінилась на суфікс ***-дцять.*** Ці зміни відбувались одночасно з відповідними змінами в числівниках *одинадцять... дев'ятнадцять.* Процес утворення ***-дцять*** (із *десяти, десяте)* в числівниках *двадцять, тридцять* проходив так само, як і в числівниках *одинадцять... дев'ятнадцять.*

У числівнику *двадцять* в усіх слов'янських мовах першою складовою частиною виступає стара форма чол. роду числівника *дъва,* а в числівнику *тридцять* — форма жін. і сер. роду числівника *три:* укр. *двадцять, тридцять;* рос. *двадцать, тридцать;* білор. *дваццаць, трыццаць.*

Так на протязі кількох століть внаслідок стягнення складені числівники *дъва (дъвђ) десяти, три десяте(и)* перетворилися в складні.

Числівник *сорок* займає окреме місце в системі числівників східнослов'янських мов.

Слово *сорок* вживається тільки в українській, російській і білоруській мовах. Отже, воно виникло на східнослов'янському ґрунті, від давнього слов'янського кореня. Етимологічно слово *сорок зв'язане* з *«сорочка». Сорок* є варіант чоловічого роду слова *сорока,* від якого утворилось слово *сорочька* — «спідня сорочка». Звідси — *сорочькъ (сорочок).*

Слово *сорок* довгий час (до XVII ст.) вживалось як назва предмета і назва чотирьох десятків. Згодом слово *сорок* набуло значення чотирьох десятків і стало вживатись взагалі на означення числа 40. Таким чином, конкретна лічба стала абстрактною.

В українських пам'ятках слово *сорок* в числовому значенні засвідчене з XIV століття. Наприклад, у грамоті 1359 р.Після XIV ст. числівник *сорок* в українській мові вживається послідовно.

Сучасні українські форми числівників *п'ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят* утворились відповідно з давніх сполучень назв одиниць *п'ять... вісім* з формою родового відмінка множини числівника *десять* (тобто *десять).*

Ще в давньоруській мові ці словосполучення перетворились у своєрідні складні слова з єдиним наголосом. Головний наголос закріпився на кінці другої частини слова. Стались відповідні фонетичні і граматичні зміни. Втратилась м'якість приголосного в першій частині слова.

Сучасні українські форми числівників *п'ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят* відбивають рефлекси старих форм з втратою м'якості приголосних у першій складовій частині цих складних числівників.

У старій українській мові, як і в давньоруській, числівник *дев'яносто* вживався у формі *девятьдесятъ.* Проте форму числівника *девятьдесятъ* ще в старій українській мові почала заступати нова форма — *дев'яносто.* У сучасній українській літературній мові вживається тільки форма *дев'яносто.*

Сучасна форма *сто* утворилась із *съто.* Числівник *сто,* як і числівник *дев'яносто,* сприймався в старі часи як іменник середнього роду **о-**основи (пор. *місто).*

У живій народній мові числівник *сто* до недавнього часу був найбільшою одиницею числення. В західноукраїнських діалектах і тепер можна зустріти лічбу сотнями. Слово *сто* часто вживається в значенні — дуже багато. Наприклад: *сто раз* говорити, *сто сот раз* і ін.

Сучасна форма *двісті* є закономірним розвитком старої форми *дъвђ сътђ.*

У російській мові маємо *двести.* У зв'язку із зникненням категорії двоїни в російській мові (XVI ст.) в кінці цього слова закріпилось ***и****.*

Числівники *триста, чотириста* — це результат сполучення форм Н.в. жін.-серед, роду числівників *три, чотири* з формою наз. відмін, множ. сер. роду числівника *съта.*

У західноукраїнських діалектах ці числівники вживаються і в невідмінюваних формах*,* але їх уже заступають загальнонародні форми *триста, чотириста.*

Слова, що виражають назви сотень, від *п'ятисот* до *дев'ятисот* включно, в старій українській мові, як і в давньоруській та старослов'янській мовах, являли собою сполучення назв одиниць *п'ять... дев'ять* з формою Р.в. множини числівника *съто (п'ять... дев'ять* сотень, як *п'ять... дев'ять* літ). Складові частини цих числівників сприймались як окремі слова. Тому м'якість звука *т* в першій частині кожного з цих числівників зберігалась дуже довго. У російській мові вона зберігається й тепер.

Слово *тисяча* раніше сприймалося як іменник жіночого роду ***а-***основи.

Числівник *тисяча* ще й тепер зберігає категорію роду і форми числа. Але значення предметності в слові *тисяча* вже ослаблене.

Слово *мільйон* утворилось від кореня латинського слова mille — тисяча. Вперше появилося слово *мільйон* у XIV ст. у Фландрії і Нідерландах, де в той час були найрозвиненіші фінансові операції. Згодом, коли грошовий обіг країн світу швидко зріс, слово *мільйон* стало інтернаціональним. Слово *мільйон* вживалось і для позначення чисел вищого порядку. Слово *мільйон* яскраво показує процес абстрагування від конкретного до загального. Тут ще виразно виступає предметно-збірне позначення множинності, але в той же час яскраво виступає і тенденція абстрагування.

Слово *мільярд* появилося в Європі в XIX ст. для позначення тисячі мільйонів. Паралельно із словом *мільярд* для позначення цього числа вживалося і слово *більйон* (з *бі-мільйон,* тобто двічі мільйон). Тепер це слово майже не вживається. Його цілком заступає слово *мільярд.*

*Мільйон, мільярд* і інші позначення великих величин ще сприймаються нами, як предметно-збірні позначення множинності. Вони мають усі ознаки іменників.

Складені числівники у давньоруській і в старій українській мові утворювались шляхом з'єднання простих і складних числівників за допомогою сполучників і прийменників.

**Збірні числівники**

Збірні числівники творяться від основ кількісних числівників*.*

Збірний числівник *двоє* — це стара форма середнього роду цього числівника, який у давньоруській мові мав форму: *дъвои, дъвоя*. Числівник *двоє* означає дві особи або два предмети.

Поряд із числівниками *два, дві, двоє* в українській мові вживаються числівники *обидва, обидві, оба, обі, обоє, обадва, обідві.* Ці числівники займають проміжне становище між кількісними і збірними числівниками.

Сучасні форми числівника *обидва, обидва, обидві, обидві* утворились із старих форм цього числівника *обадъва* (чол. р.), *обђдвђ* (жін. і сер. р.).

Числівник *обоє* являє собою форму сер. р. цього числівника, який у давньоруській мові мав форми: *обои, обоя, обок.*

Числівник *обидва, обидві,* як і латинське *uterque,* означає: той і другий. У сучасній українській літературній мові форми *обидва, обидві, обоє* вживаються досить часто, останні форми — діалектні.

Числівник *троє* являє собою розвиток старої форми сер. р. цього числівника, який у давньоруській мові мав форми: *трои, троя, трок.*

Збірний числівник *четверо* утворився від тієї ж самої основи, що й порядковий числівник *четвертий:* ***четвер* + *(т) + ий — четвер + о****.*

У дальших збірних числівниках, починаючи з числівника *п'ятеро,* виступає суфікс збірності ***-ер-****,* який є характерною ознакою збірних числівників.

Усі збірні числівники, починаючи з числівника *п'ятеро* і далі, творяться від основ відповідних кількісних числівників за допомогою суфікса збірності ***-ер- + о.***

На закріплення суфікса ***-ер-***у всіх збірних числівниках, починаючи з *п'ятеро* і далі, очевидно, мала вплив форма збірного числівника *четверо.* Від кількісних числівників, які ще не втратили ознак іменників, збірні числівники не творяться. До таких числівників належать: *сорок, тисяча, мільйон, мільярд* і ін.

Збірні числівники в українській мові дуже поширені. Вонивживаються і в сполученні з іменниками і самостійно. Іменники опускаються в реченні в тому разі, коли про них можна легко Догадатися із контексту, наприклад: *семеро одного не ждуть.*

В українській мові збірні числівники можуть вживатися із суфіксом пестливості ***-ко,******-єчко:*** *двойко, двійко, двоєчко, трійко* і под. Наприклад: *Як* *ми любилися* ***двоєчко*** (Метлинський); *Ото було тими вечорами, довгими, осінніми, як вже стомить мене робота, заберу* ***обойко...*** (М. Вовчок).

У тісному зв'язку із збірними числівниками стоять і слова, що передають поняття розподільності. У сучасній українській мові окремих форм для розподільних числівників нема. Для передачі поняття розповідальності використовуються кількісні і збірні числівники в сполученні з прийменниками, наприклад: *по одному, по двоє, по троє* і т. д.

**Дробові числівники**

Дробові числівники виражають частини від цілого і синтаксично являють собою сполучення кількісних числівників з відповідними порядковими числівниками. Наприклад: *одна п'ята (1/5); дві четвертих (2/4)*; *сім десятих (7/10)*; *дев'ять двадцятих (9/20)*; *десять сьомих (10/7)* і ін.

У сучасній українській мові, як і в російській, дробові поняття можуть виражатися окремими словами *(пів, півтора, чверть),* які не становлять собою сполучення кількісних числівників з порядковими.

Числівник ***пів,*** сполучаючись з іменниками, виступає як головна частина словосполучення. Цей числівник зливається з іменником в одно ціле. Він керує родовим відмінком з'єднаного з ним іменника, наприклад: *півдня, піввідра, півроку, піваркуша, пів’яблука* та ін. Але є й такі форми: *південь, північ.* Тут другий складовий елемент виступає в формі називного відмінка іменника. Усі ці слова переходять у категорію іменників.

Числівник ***пів*** має одну форму для всіх відмінків. Друга ж частина сполучення відмінюється на загальних підставах.

Абстрактне число 1/2 виражається іменником половина.

Числівники типу 21/3, 31/2і т. д. виражаються кількісними числівниками в сполученні з іменником *половина.* Наприклад: *21/2*— *два з половиною, 31/2* — *три з половиною* і т. д.

Числівник *півтора* утворився з *полъ* + *вътора.* Друга складова частина *(вътора)* цього дробового числівника — це родовий відмінок однини чол. і сер. р. короткої форми числівника *въторъ.* Цей числівник має ще одну форму, а саме — *півтори,* яка являє собою сполучення *пів* з формою род. відм. одн. жін. роду — *втори: поль въторы.*

Таким же способом утворювались і інші складені дробові числівники. Вони складалися з *пів* + відповідний порядковий числівник.

Утворення типу *півтора* в старі часи були дуже поширені.

Із складених числівників типу *полтретьянадцять* (25), *полцетвертастами* (350) у сучасній українській мові, як і в російській та білоруській, вживається тільки числівник *півтораста*, який часто вживається замість числівника *сто п'ятдесят.*

**Неозначені числівники**

Утворення неозначених числівників проходило аналогічний шлях з утворенням прислівників.

Неозначені числівники типу *мало, багато, чимало* і под. утворились із «доприслівникових іменників». Слова *мало, чимало, скільки, стільки* і под. мають ту властивість, що сполучають значення числівників з функціями прислівників, а деякі з них навіть мають ознаки прикметників. Отже, коли ці слова показують кількісні відношення, вони віддаляються від прислівників і втрачають функцію присудка, тобто вони переходять в категорію числівників.

За своєю морфологічною будовою неозначені числівники типу *мало, багато, чимало* і под. являють собою ніби закам'янілу коротку форму знахідного відмінка однини прикметників середнього роду на ***-о****.*

Слово *кільканадцять* (поверх десятка) утворене тим же способом, що й *одинадцять*…*дев'ятнадцять,* а *кількадесят* (кілька десятків), як *вісімдесят.* Ці старовинні форми неозначених числівників вийшли вже з ужитку.

**Порядкові числівники**

Порядкові числівники утворюються без суфіксів від основ відповідних кількісних числівників за допомогою прикметникового закінчення ***-ий, -а, -е.***Тільки порядкові числівники *перший,* ***-а, -е***і *другий,* ***-а, -е***мають інші основи, ніж відповідні їм кількісні числівники *один,* ***-а, -о***і *два, дві.* У числівниках *третій,* ***-я, -є****, четвертий,* ***-а, -е***основи відповідних кількісних числівників *три* і *чотири* виступають у трохи зміненому вигляді.

Сучасна форма числівника *перший,* ***-а, -е***в українській мові є новотвором. Числівник *перший,* ***-а, -е***утворився з основи порівняльного ступеня цього числівника: *пьрв + іш + ий.* Звук ***ь***у слабкій позиції зник. Збіг приголосних в незвичній групі ***рвш*** спричинився до втрати середнього звука ***в****,* залишилось ***рш.*** Отже: *пьрв-ьш-ий → первш-ий →* *перший.* Сучасна форма числівника *другий* в українській мові утворилася із форми старого числівника *другъ + и,* а не від *въторъ,* хоч від основи *вътор-* в українській мові утворилося чимало слів, наприклад: *вторити, повторювати, вівторок* та ін.

Порядкові числівники *перший* і *другий* виділяються в системі порядкових числівників. Сучасна система порядкових чкслівників — це явище пізніше. А числівники *перший* і *другий* є найстаріші члени ряду порядкових числівників. Про це свідчить, наприклад, той факт, що числівники *перший* і *другий* в різних мовах найбільше різняться своїми основами.

Кількісному числівнику *три* відповідає порядковий числівник *третій, третя, трете.*

У західноукраїнських діалектах зустрічаються форми цього числівника на ***-ий, -а, -е***і на ***-ій, -я, -є****,* тобто *третій, третя, третє і третий, трета, трете.*

Сучасна форма числівника *четвертий* утворилась із старої форми *четвьртъ.*

Корінь цього слова — *четвер- (****ер***тут частина кореня, а не суфікс). Отже, порядковий числівник *четвертий* утворився від того самого кореня, що й збірний числівник *четверо.*

Порядкові числівники, починаючи від *п'ятий* і по *дев'яностий* (за винятком числівника *сороковий),* утворюються від основ відповідних кількісних числівників через додавання прикметникового закінчення ***-ий, -а, -е****.*

При утворенні порядкових числівників від *п'ятий* по *тридцятий* кінцевий м'який приголосний ***(т)***основи відповідних кількісних числівників замінюється на твердий приголосний.

У порядковому числівнику шостий звук ***о*** після шиплячого розвинувся з давнього ***е****,* що стояв перед дальшим твердим складом.

У числівнику *сьомий* звук ***о***виступив на місці давнього *є* за аналогією до *шостий, восьмий.*

В числівнику восьмий звук ***о*** зберігся без переходу в ***і*** бо умов для такого переходу тут не було.

Порядковий числівник *сороковий* утворився від кількісного числівника *сорок* за допомогою суфікса ***-ов-*** та закінчення ***-ий, -а, -е****.*

Порядкові числівники *п'ятдесятий, шістдесятий, сімдесятий, вісімдесятий, дев'яностий* утворюються через додавання закінчення ***-ий, -а, -е***до форм називного відмінка відповідних кількісних числівників (де друга складова частина *десят* (з *десятъ)* являє собою стару форму родового відмінка множини від числівника *десять).* Отже: *п'ятдесят* — *п'ятдесятий,* ***-а, -е****; шістдесят*— *шістдесятий,* ***-а, -е****; сімдесят* — *сімдесятий,* ***-а, -е****; вісімдесят* — *вісімдесятий,* ***-а, -е****; дев'яносто* — *дев'яностий,* ***-а, -е****.*

Порядковий числівник *дев'яностий,* ***-а, -е***утворюється від кількісного числівника *дев'яносто* через заміну його закінчення **-о** на закінчення ***-ий, -а, -е****.*

Порядковий числівник *сотий,* ***-а, -е***утворився від основ кількісного числівника *сто* за допомогою прикметникового закінчення ***-ий, -а, -е****.* Звук основи ***ъ****,* будучи в сильній позиції (під наголосом і перед дальшим слабким зредукованим) переходить в ***о****.* Так, ***сът →*** *сот + ий.*

Порядкові числівники від *двохсотий,* по *дев'ятисотий* утворюються шляхом сполучення форми родового відмінка відповідного кількісного числівника з порядковим числівником *сотий,* **-а, *-е****; (двохсотий,* ***-а, -е****; трьохсотий,* ***-а, -е****; чотирьохсотий,* ***-а, -е****; п'ятисотий;* ***-а, -е****; шестисотий,* ***-а, -е****; семисотий,* ***-а, -е****; восьмисотий,* ***-а, -е****; дев'ятисотий,* ***-а, -е****).*

Порядкові числівники *тисячний,* ***-а, -е****, мільйонний,* ***-а, -е****, мільярдний,* ***-а, -е***утворюються від основ відповідних кількісних числівників за допомогою суфікса ***-н-***та закінчення ***-ий, -а, -е****: тисяча* — *тисячний,* ***-а, -е****, мільйон* — *мільйонний,* ***-а, -е****, мільярд* — *мільярдний,* ***-а, -е****.* Порядкові числівники понад *мільярдний* в сучасній мові майже не вживаються, бо заступаються різними скороченнями.

Якщо кількісний числівник складається з кількох чисел, то при утворенні порядкового числівника тільки останній числівник має порядкову форму і узгоджується з означуваним словом. Усі ж інші числівники залишаються в формі звичайних кількісних числівників і не змінюються; наприклад: *тисяча дев'ятсот п'ятдесят дев'ятий рік.*

**2.2. Буква м’який знак у числівниках**

М'який знак пишеться:

* у кінці числівників (*п'ять, шість, дев'ять, одинадцять — дев'ятнадцять, двадцять, тридцять*);
* перед закінченнями у непрямих відмінках *(трьох, п'ятьом, дванадцятьма, шістдесятьом).*

**Примітка**. В орудному відмінку числівника ***чотири*** можливі варіанти з м'яким знаком і без нього *(чотирьома, чотирма).*

У називному відмінку числівників від ***п'ятдесяти*** до ***вісімдесяти*** та від ***п'ятисот*** до ***дев'ятисот*** м'який знак не пишеться ні в середині, ні в кінці слова *(п'ятдесят, дев'ятсот).*

У непрямих відмінках числівників, що позначають ***сотні***, м'який знак вживається у їхній першій частині *(трьохсот, п'ятьомстам, дев'ятьмастами).*

**2.3. Правильне вживання форм непрямих відмінків кількісних числівників**

Числівник ***один*** пов'язується з пояснюваним іменником у тому ж роді, числі, відмінку: *одна книжка, одне озеро; одні окуляри, одному товаришеві*.

У множині числівник ***один*** вживається з іменниками, які мають тільки форму множини або означають парні предмети: *одні лижі*.

**Примітка**. Слово ***один*** може вживатися в значенні ***якийсь, деякий***: *Вас шукав один чоловік. Одні книжки захоплюють з першої сторінки, інші не викликають зацікавлення.*

Числівники стоять у тих відмінках, що й пояснювані іменники: *Медалі вручили п'ятьом випускникам. Картоплю посаджено па двадцятьох гектарах.*

У складених числівниках усі слова в непрямих відмінках узгоджуються з пояснюваним іменником: *школа із трьомастами сімдесятьма сімома учнями*.

Іменники у сполученні з називним відмінком складеного числівника залежать від останнього слова у його складі: якщо це *один*, то в Н. відмінку однини *(сто тридцять одна сторінка)*, якщо ***два***, ***три***, ***чотири*** — в Н. відмінку множини, часто зі зміною наголосу *(двадцять чотири книжки)*, з іншими – в Р. відмінку множини *(вісімдесят шість гривень).*

**2.4. Правопис числівників**

У складних числівниках після першої частини м’який знак не пишеться: *шістнадцять* (але *шість* ), *дев’ятсот* (але *дев’ять* ), *п’ятдесят* (але *п’ять* ).

Порядкові числівники на ***-сотий, -тисячний, -мільйонний, -мільярдний*** пишуться одним словом. Перша частина них стоїть у Р.в. (крім *сто* і *дев’яносто*). Наприклад: *трьохсотий, п’ятимільйонний, десятитисячний, тридцятимільярдний.* Але: *стотисячний, дев’яностомільйонний.*

У порядкових числівниках, утворених від назв десятків, перша частина не змінюється: *тридцятий, тридцятого, тридцятому, сімдесятий, сімдесятого, сімдесятому*.

На початку складних прикметників та іменників пишеться ***одно-, дво-, три-, чотири-*** перед приголосними: *двоповерховий* (не двохповерховий!), *трикутний* ( не трьохкутний!), *чотириколесний*.

Форми ***двох-, трьох-, чотирьох-*** вживаються перед голосними: *двохярусний, трьохелементний, чотирьохосьовий.* Виняток: *трьохярусний*.

Числівники *п'ять* і більше (крім *дев’яносто* і *сто*) на початку складних слів стоять у Р.в.: *п’ятдесятилітній, тридцятидоларовий, сорокатрьохденний, двадцятисемирічний*. Але: *стогривенний*, *дев’яностолітній* – перша частина у Н.в.

Якщо перша частина складного слова записана цифрами, друга дописується через дефіс: *57-мільйонний* (читається: *п’ятдесятисемимільйонний*), *175-річчя* (читається: *стосімдесятип’ятиріччя* ), *73-процентий* (читається: *сімдесятитрьохпроцентний* ).

Букви дописуються тільки до цифр на позначення порядкових числівників: *7-й (сьомий), 11-го (одинадцятого), на 14-му (на чотирнадцятому), у 70-х (у сімдесятих).* До римських цифр букви не дописуються: *ХХ століття, у ІІІ кварталі, до ІІ ст. н. е.*

**2.5. Вживання числівників у різних стилях мовлення**

Числівники не належать до особливо виразних стилістичних засобів мови, тому у художньому мовленні кількість числівників незначна. Причиною цьому є те, що у числівників нема синонімічних форм.

Із стилістичною метою найчастіше вживаються збірні числівники *(двоє, троє, четверо),* які виступають як синоніми до кількісних. Кількісні числівники, як відомо, використовують в поєднанні з іменниками для позначення кількості осіб: *два учні,* ***три*** *бійці,* ***чотири*** *агрономи.* Для позначення ж кількості осіб, які уявляються як єдине ціле і становлять ніби неподільну сукупність, використовують збірні числівники: *двоє учнів, троє бійців.*

Збірні числівники вживаються в розмовному і художньому стилях і зовсім не властиві для наукового і ділового стилів.

У розмовній мові, вживаючись без іменників, збірні числівники субстантивуються. Такі субстантивовані збірні числівники надають висловленню емоційності, експресивності. Пор.: ***Сім*** *одного не ждуть* і ***Семеро*** *одного не ждуть.*

Числівникові форми в розмовній мові нерідко використовують як засіб гіперболізації: ***сто*** *разів треба нагадувати;* ***тисячу*** *раз говорили тобі* і под.

**2.6. Характер сполучуваності числівників з іменниками**

Числівники в мові пов'язуються з іменниками.

Звичайно числівник стоїть у тому самому відмінку, що й іменник, до якого цей числівник відноситься: *у трьох кімнатах, з п'ятьмастами робітниками, без ста двадцяти одного дня, у четвертому ряду, о п'ятій годині, тисяча дев'ятсот сімдесят третього року.*

Числівник *один,* крім того, узгоджується з іменником у роді та числі: *один стіл, однієї кімнати, в одних дверях.*

Проте не завжди і не всі числівники узгоджуються з іменниками, а саме:

1. Після числівників *два, обидва, три, чотири,* вжитих у формі називного відмінка, іменник стоїть у називному відмінку множини, але наголос має, як у родовому однини: *дві сестри, два брати, три товариші, три голуби, тридцять чотири трактори.*

Прикметник при таких числівниках може стояти як у називному, так і в родовому відмінку множини: *два рідні (рідних) брати, три рідні (рідних) сестри, три нових (нові) будинки, двадцять чотири могутніх (могутні) дуби.*

2. Після власне кількісних числівників *п'ять* і більше, а також після всіх збірних (крім *обидва),* вжитих у формі називного відмінка, іменник стоїть у родовому відмінку множини: *двоє коней, четверо хлопців, п'ять сестер, сім братів, дев'ятсот днів, тисяча двісті сторінок.*

3. Числівники *тисяча, мільйон, мільярд* з іншими числівниками поєднуються, як іменники: *два мільйони, три мільярди, чотири тисячі, п'ять мільйонів, шість мільярдів, сім тисяч.*

Під час змінювання числівників *тисяча, мільйон, мільярд* іменники при них вживаються тільки в родовому відмінку множини: *у тисячі кілометрів, з двома мільйонами тонн, трьом мільярдам жителів.*

4. Після дробових числівників іменники вживаються тільки в родовому відмінку однини: *одна п'ята* (частина) *земної кулі, у трьох четвертих* (частинах) *кілограма, сімдесятьма цілими і п'ятьма десятими процента.*

Це стосується також числівника *півтора: півтора року, півтора місяця, півтора центнера.*

5. У датах назви місяців вживаються тільки в родовому відмінку однини: *присвячено двадцять третьому* (числу місяця) *лютого, вітаю з Восьмим* (числом місяця) *березня, про перше вересня.*

**2.7. Наголошування числівників при словозміні**

Наголос в українській мові, як і в інших слов'янських мовах, тісно зв'язаний з граматичною формою, з словотворенням і словозміною. Він знаходиться у тісному зв'язку з інтонацією і ритмікою.

Числівники в східнослов'янських мовах мають свої специфічні акцентологічні особливості. Ці особливості виявляються найчіткіше в кількісних числівниках.

У кількісних числівниках *один...десять* наголос при відмінюванні їх переходить на флексію. У цих числівниках наголос остаточно закріпився на флексії.

Окремо виділяються форми жіночого роду числівника *одна,* що відмінюється за зразком займенника *та* і має наголос такий же, як і займенник *та* при його відмінюванні, тобто в деяких відмінках на передостанньому складі *(однієї, однією).*

Числівники *одинадцять, дванадцять, тринадцять, чотирнадцять, п'ятнадцять, шістнадцять, сімнадцять, вісімнадцять, дев'ятнадцять* мають наголос на афіксі — ***на****.* Іноді він переходить на флексію *(одинадцятьох).*

В російській мові числівники *одиннадцать* і *четырнадцать* мають наголос на основі першої числової назви Числівники *двадцять, тридцять, сорок* і *сто* при відмінюванні мають наголос на закінченнях.

Числівники *п'ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят* в українській мові відмінюються тільки в другій своїй частині і мають наголос на флексії.

Числівник *дев'яносто* має нерухомий наголос: *дев'яносто, дев'яноста.*

Складні числівники, що означають сотні: *двісті, триста, чотириста, п'ятсот, шістсот, вісімсот, дев'ятсот* — відмінюються в обох своїх частинах і за винятком форм *двісті, триста, чотириста* мають наголос на другій частині слова.

Іноді буває й такий наголос: *двохсот, двомстам, трьохсот, трьомстам, чотирьохсот, чотирьомстам.* Це буває тоді, коли на числівник падає логічний наголос.

Числівники *тисяча, мільйон, мільярд* і інші позначення великих чисел мають нерухомий наголос.

У кількісних складених числівниках при відмінюванні наголос також постійно закріплюється на флексії, наприклад: *двадцяти п'яти, тридцяти одному* і под., причому сильніший наголос буває завжди на флексії останнього числівника: *двадцяти трьох, ста сорока, п'ятдесяти п'яти чоловік* і под.

Збірні числівники *двоє, троє, четверо, п'ятеро, шестеро, семеро, восьмеро, дев'ятеро, десятеро, одинадцятеро... двадцятеро, тридцятеро* і т. д. при відмінюванні в непрямих відмінках мають форми кількісних числівників з тим же кінцевим наголосом.

Збірні числівники *обидва, обоє, оба, обі* (останні дві форми вживаються тільки в південно-західних діалектах) в непрямих відмінках мають свої форми, спільні для всіх родів, з наголосом на флексії: *обох, обом, обома.*

Неозначено-кількісні числівники при відмінюванні мають наголос на флексії. На відмінювання цих числівників і на закріплення в них наголосу мав вплив числівник *два.*

Числівник *декілька* при відмінюванні зберігає постійно наголос на префіксі: *декількох, декільком, декількома, на декількох.*

Числівник *кільканадцять* при відмінюванні не зберігає наголосу на афіксі ***-на-,***а переносить його на флексію.

Числівник *кількадесят* при відмінюванні має постійно наголос на флексії.

Ці акцентологічні особливості неозначено-кількісних числівників підкреслюють відокремленість їх від інших імен.

Порядкові числівники виявляють вплив на них імен. Вони, як і прикметники, при відмінюванні мають нерухомий наголос. Наприклад: *перший* ***-а, -е****, першого, першої, першій, перші, перших, першим; другий,* ***-а, -е****, другого, другої, другій, другі, других, другим.*

Числівники взагалі міцно тримають свій наголос на собі і не передають його іншим словам у реченні, як його передають, наприклад, односкладові прийменники *(в, на, над, до, від, під* та ін.) або односкладові сполучники *(і, й, то, так, хоч,**щоб* та ін.).

Деякі ж числівники (наприклад, *один, два, три* і інші односкладові числівники), сполучаючись з іншими словами в реченні, прилягають до них так тісно, що передають їм свій наголос.

В українській мові числівники не передають свого наголосу прийменникам.

Якщо між прийменником і числівником стоїть якесь слово,то наголос також лишається на числівнику.

У сполученнях числівників з іменниками при інверсії головний наголос тримають на собі числівники. В таких випадках кількість визначається приблизно. Очевидно, у зв'язку з потребою уточнення означуваного предмета в кількості наголос посилився і закріпився саме на числівнику.

Числівники *два, три, чотири* сполучаються з іменниками, перетягають наголос іменників на те місце, що й родовий відмінок однини іменників.

**3. Питання до теми «Займенник»**

**3.1. Стилістичне вживання займенників**

Лексико-граматичні особливості займенників зумовлюють і своєрідність їх вживання в мові. Узагальненість значення займенників потребує вживання їх після імен, на які вони вказують. Наприклад: *Сонце ще світило по-літньому, теплом дихала настояна на травах та квітах земля, а до лісу вже підкрадалася багряна осінь.* ***Вона*** *почервонила тремтливі осики, наклала жовтизну на тендітні листки-монетки беріз, перекувала на пощерблені бляшанки листки дубів* (Ю. Збан.).

У діловому мовленні, де будь-яка двозначність зовсім неприпустима, займенники, що належать до назв осіб, часто супроводжуються пояснювальними іменами: *Слідством встановлено, що він, Василь Васильович Кривунець, завчасно повідомив його, Петра Дем'яновича Сороку.* В усному ж мовленні або в учнівських письмових роботах таке вживання Займенників небажано.

Не всі займенники однакові щодо вираження смислового значення. Так, займенники *я, ти, він,* порівняно з іншими мають більш конкретне смислове значення. Займенник *я* завжди означає того, хто говорить, чи того, до кого звертаються; *він* — особу або предмет, про який іде мова. Займенники *той, хто* характеризуються великою узагальненістю, свідченням цьому є вживання їх у прислів'ях і приказках, у яких узагальнено життєвий досвід, глибоку мудрість народу. Наприклад: ***Хто*** *добре вчиться,* ***той*** *буде й добре робить; Гарно* ***того*** *вчити,* ***хто*** *хоче все знати;* ***Хто*** *знання має, той мур зламає.*

У ліричних творах часто вживається займенник *я.* Так зване ліричне *я* виконує стилістичну функцію особливої виразності у вірші. Найяскравіше виявляється ліричне я в усіх своїх художніх якостях на початку твору або строфи чи іншої текстуально завершеної одиниці, наприклад:

*Як не горю* —

***Я*** *не живу,*

*Як не люблю* —

***Я*** *не співаю.*

*Але цього*

***Я*** *ще не знаю,*

*Бо завжди я* —

*Як полум'я*

(Павло Тичина).

В усній розмовній мові, а відтак, і в діалогічній мові художніх творів нерідко використовується форма займенника 1-ї особи однини в давальному відмінку *мені* з метою підкреслення наказу, вимоги тощо: *Хома, не гаючись, проінструктував їздових, як належить триматись. На Каленика посварився:*

* *Чортом* ***мені*** *дивись!*
* *Єсть!* — *промимрив Каленик* (О. Гонч.).

Займенник *ти* в усній розмовній мові нерідко вживається в особливому узагальненому значенні, тобто в устах персонажа він не вказує на відношення до другої особи, а вносить у розповідь своєрідний відтінок інтимності: *Юрій!* — *гукнув він, лежачи над струмком.*— *Справжній* ***тобі*** *нарзан! П'єш і ще хочеться* (О. Гонч.).

Займенник *ти* вживається також як компонент розмови персонажа із самим собою. У мові художніх творів цей стилістичний засіб використовується з тим, щоб надати висловлюванню забарвлення особливої ліричності та емоційної насиченості. Наприклад: *Що власне сталося?* — *думав Сагайда, крокуючи вулицею Грінави.*— *Чому* ***тобі*** *такою особливою, багатозначною видається ця сьогоднішня розмова в словацькій хаті? Ну, закликали* ***тебе****, ну, привітали. Зрештою звичайнісінька річ... Але чому ж ти вийшов звідти такий розхвильований? Яким зіллям тебе напоїли в отій убогій світлиці, розмальованій до самої стелі буйним виноградом! Ідеш і не чуєш землі під собою... Ідеш і дзвенить* ***тобі*** *весь час у вухах ніжно слово:* — *Братку!* (О. Гонч.).

Займенник *ти* може вживатися замість займенника *він,* щоб посилити психологічні мотиви у змісті висловлювання: *Щастя твоє, що автомат у мене був за спиною!* — *3 веселими погрозами думав телефоніст.* — *А то я б* ***тобі*** *показав... І де він тут узявся?* (О. Гонч.).

Займенник *ти* за певних умов уживання може набувати експресивного відтінку: *Хаєцький не міг далі байдуже дивитись на його самокатування. Він кинув батіжок, плюнув у долоні: Ех,* ***ти****, Європа!.. Дай-но я цюкну!* (О. Гонч.).

Займенник *ви,* залежно від контексту, то наповнюється холодною ввічливістю, то вказує на шанобливе ставлення, то надає розмові жартівливого, а часом іронічного забарвлення наприклад: *Міномети стояли на вогневій, мов панянки: всі під кокетливими парасольками, що захищали їх від дощу. Бійці до них звертались, як до панянок, тільки на «ви»:*

* *Дозвольте перевірити* ***ваш*** *приціл...*
* *Дозвольте вас протерти банником...* (О. Гонч.). Займенник *воно* може мати стилістичні відтінки: 1) співчуття: *Пішла в снопи, пошкандибала Івана сина годувать.* ***Воно*** *сповитеє кричало у холодочку під снопом* (Т. Ш.). 2) ласкавості, пестливості: *Тшто знову зиркнув на мене: «Оце ж написало* ***воно*** *якусь п'єсу, і її поставлять у школі»* (М. Ст.). ***Воно*** *й училось нівроку йому, страх ят до книжки було: чита, одно чита...* (А. Тесл.); 3) зневаги: *Ти йтну стрижене, а* ***воно*** *тобі голене* (Присл.).

Слово *воно* може вживатися і як частка: *...не так воно робиться, як нам хочеться* (Т. Ш.). У ролі частки нерідко виступає і займенник *собі,* що створює колорит усної, вільної, невимушеної розповіді, концентруючи увагу на слові, при якому стоїть: *Од зіроньки до зіроньки сидять собі у вдівоньки. Сидять* ***собі,*** *розмовляють...* (Т. Ш.). *Ти нехай собі як знають...* (П. Т.). *Було* ***собі*** *два брати* — *один убогий, а другий багатий* (Нар. тв.).

У відповідному контексті набувають емоційного забарвлення і неозначені займенники: *На той час суддями були* ***якіїсь*** *два осли...* (Л. Гл.).

Присвійні займенники *мій, наш* у розмовній мові і в мові творів художньої літератури нерідко вживаються для зосередження уваги на предметі розмови: *Усміхнувся мій Ярема, Тяжко усміхнувся; Іде софі* ***наш*** *Ярема, Нічого не бачить* (Т. Ш.). *Москва* ***наша*** *люба, Москва наша славна, красою ти дужа, ділами преславна* (П. Т.).

**3.2. *Ні* в заперечних займенниках**

Займенники пишемо разом із часткою ***ні-***, наприклад: *ніхто, ніщо, ніякий, нічий, ніскільки.*

Окремо пишемо, якщо між часткою і займенником уживається прийменник: *ні до кого, ні з чим.*

**3.3. Правопис неозначених займенників**

Займенники пишемо разом:

* із частками **ні-, аби-, де-, -сь**: *ніхто, ніякий, щось, хтось, абищо, абискільки, дечий, декотрий.*

Окремо:

* якщо між частками і займенником уживається прийменник: *ні до кого, ні з чим, де у кого, будь з яким, аби в якому, будь за ким.*

Через дефіс:

* із частками **будь-, -небудь, казна-, хтозна-**: *будь-хто, будь-що, який-небудь, чий-небудь, казна-скільки, казна-що, хтозна-який, хтозна-чий.*

**3.4. Явище прономіналізації**

Деякі іменники, прикметники, дієприкметники та числівники, втрачаючи за певних умов своє конкретне лексичне значення, вибувають абстрактного значення і починають виконувати вказівну роль, наближаючись своїми функціями до займенників, переходячи в них. Перехід різних частин мови в займенники називається **прономіналізацією** (від лат. pronomen — займенник).

Повністю переходить в займенники лише незначна кількість слів.

У функції займенників найчастіше виступають такі слова:

1. ***Числівники*** ***один***і ***другий****.* Прономіналізація числівника *один* особливо чітко виявляється в пестливо-зменшувальних формах, наприклад: *Мов одірвалось од гіллі, одно-однісіньке під тином сидить собі в старій ряднині* (Т. Шевченко); у цьому реченні *одно-однісіньке* означає *саме-самісіньке.*

Числівник *один* у заперечних реченнях (у поєднанні з заперечною підсилюючою часткою *ні)* виступає в значенні заперечних займенників *ніхто, жоден, ніякий:* ***Ні один*** *з лижників не відстав у поході;* тут *ні один* = *ніхто, жоден.*

Прономіналізація слова *другий* обумовлюється в певній мірі його походженням. Етимологічно слово *другий* пов'язується з займенником *другий* і в давнину означало *інший: На другу осінь учитель перейшов* ***у друге*** *село* (А. Тесленко).

Особливо часто явище прономіналізації числівників *один, другий* спостерігається в усталених зворотах *один одного, один другого, один другому* і под.

В ряді *одні* — *другі* — *треті* — *четверті* і т. д. ці числівники іноді вживаються в значенні *деякі, ті,* наприклад: *Одні питали, чи не краще б вийти назустріч війську з хлібом та сіллю, упасти в ноги, скоритись.* ***Другі*** *радили битись, не пускати козаків* (М. Коцюбинський); тут *одні, другі* означають *ті, деякі.*

Часто прономіналізується і порядковий числівник *перший,* виступаючи в значенні *той, там-той.*

1. ***Прикметники*** і дієприкметники. З прикметників і дієприкметників у значенні займенників найчастіше виступають такі слова: *цілий, повний, різний, різноманітний, перший-ліпший, окремий, певний, відомий, даний, слідуючий, останній* та ін., наприклад: *Був у неї Андрій* — ***цілий*** *вік гризлися з ним, а тепер нема вже й Андрія* (М. Коцюбинський); тут слово *цілий* вжите в значенні *весь.*
2. ***Іменники***. Втрачати своє лексичне значення і переходити в розряд займенників можуть лише деякі іменники. Найвиразніше проявляють тенденцію до прономіналізації **такі** іменники**:** *людина, чоловік, люди, діло, справа, річ, факт* та деякі інші, наприклад: *Роками кричали деякі наші військові стратеги: Давайте нам побільше літаків, швидкість* — ***діло*** *другорядне, нам кількість важлива* (О. Корнійчук).

У функції особових займенників першої і другої особи однини або множини вживаються словосполучення *наш брат, ваш брат, ваша сестра,* наприклад: *Ти цю пісеньку облиш. Ми її знаємо, наслухались* ***від вашого брата*** (О. Корнійчук); *Знаємо ми* ***вашого брата*** (А. Головко).

У значенні присвійного займенника *свій* часто вживається словосполучення *свій брат,* наприклад: *Бач, що!* — *схитнув головою Павло.* — *Бач,* ***як нашого брата*** *пани!* — *Так йому хочеться з кимось,* ***з своїм братом*** *побалакать про це, переглянуться хоч* (А. Тесленко); тут *нашого брата* означає *нас, з своїм братом* — *своїми.*

**3.5. Відмінювання займенників**

Займенники відмінюються, як слова, які вони заміняють. Частина займенників відмінюється, як іменники, частина - як прикметники, займенники стільки, скільки - як числівники.

*Відмінювання особових займенників:*

***я, ти***

**Відм. Однина Множина Однина Множина**

**Н.** я ми ти ви

**Р.** \*мене (до мене) нас тебе (до тебе) вас

**Д.** мені нам тобі вам

**З.** =Р.в. =Р.в. =Р.в. =Р.в.

**О.** мною нами тобою вами

**М.** мені нас тобі вас

При відмінюванні особових займенників вживаються різні основи ( я – ми, ми – нас, ти /тобі, ви /вас). Це явище називається суплетивізмом.

Особові займенники відмінюються, як іменники – за відмінками і числами, але мають свої характерні закінчення.

***він*** (чол.р.), ***вона*** (жін.р.), ***воно*** (сер.р.), ***вони***

**Відм. Однина Множина**

**Н.** він вона воно вони

**Р**. \*його (до нього) \*її (до неї) \*його (до нього) \*їх (до них)

**Д.** йому їй йому їм

**З.** =Р.в. =Р.в. \*=Р.в. =Р.в.

**О.** \*ним \*нею \*ним \*ними

**М.** \*ньому/нім \*ній \*ньому/нім \*них

Особливістю відмінювання займенників ІІІ особи є поява в них після прийменників в Р.в. та М.в., а також в О.в. початкового ***н***: *Р.в. без нього; від неї; без них; М.в.(на/у/по) ньому/нім; ній; по них; О.в. ним, з ним; нею, з нею; ними, з ними.*

Займенник сер.роду ***воно*** має З.в.=Р.в.: *бачу його (село, море)*

*Відмінювання зворотного займенника* ***себе***

**Відм. Однина**

**Н.** ----

**Р.** себе

**Д.** собі

**З**. себе

**О**. собою

**М.** (у) собі

Займенник ***себе*** не має форми Н.в. (у словнику він записаний як себе); не має множини.

*Відмінювання питальних займенників* ***хто****,* ***що***

**Відм. Однина Множина**

**Н**. хто що

**Р.** кого чого

**Д.** кому чому

**З.**  =Р.в. =Н.в.

**О.** ким чим

**М.** кому чому

Ці займенники є своєрідними еталонами для іменника:

1) це слова - питання до іменника;

2) це слова - питання до істот (хто?) і неістот (що?);

3) це слова - питання до відмінків іменника: *Н. хто-що Р. кого-чого Д. кому-чому і т.д.*

***Хто***, ***що*** не відмінюються в множині;так само, як ***хто***, ***що***, відмінюються заперечні та неозначені займенники, утворені від них. Напр.: *Н. ніхто казна-що Р. нікого казна-чого Д. нікому казна-чому і т.д.*

*Відмінювання присвійних, вказівних, означальних та питальних займенників (прикметникового типу)*

**Відм. Однина Множина**

**Н.** мій, наш, моє, наше, моя, наша мої, наші

**Р.** мого, нашого, мого, нашого, моєї, нашої моїх, наших

**Д.** моєму, нашому, моєму, нашому, моїй, нашій моїм, нашим

**З.** =Н.в. або Р.в. =Н.в. мою, нашу =Н.в. або Р.в.

**О.** моїм, нашим, моїм, нашим, моєю, нашою моїми, нашими

**М.** моєму/їм, нашому/їм моєму/їм, моїх, наших

нашому/їм моїй, нашій

Займенники цих розрядів відмінюються, як прикметники твердої групи. Виняток: їхній відмінюється за м’якою групою: *їхнього, їхньому, їхнім і т.д.*

Заперечні та неозначені займенники, утворені на основі питальних ***який, чий, котрий***, відмінюються аналогічно до них.

*Відмінювання займенників* ***стільки****,* ***скільки***

**Відм. стільки скільки**

**Н.** стільки скільки

**Р.** стількох скількох

**Д.** стільком скільком

**З.** =Н.в. або Р.в. =Н.в. або Р.в.

**О.** стількома скількома

**М.** (на) стількох (на) скількох

Ці числівникові займенники відмінюються, як ***два***; заперечні та неозначені займенники, утворені на основі ***стільки***, ***скільки***, відмінюються аналогічно до них.

**4. Питання до теми «Прислівник»**

**4.1. Способи творення прислівників**

Різноманітність структури, лексичного значення і синтаксичних функцій прислівників свідчить, що прислівники, як самостійна частина мови, сформувалися на основі різних частин мови — прикметників, іменників, числівників, займенників, прислівників і дієслів.

Прислівники утворювалися протягом багатьох епох. Кількість слів цієї категорії весь час збільшувалася і збільшується внаслідок утворення нових слів.

Незначна частина прислівників утворилася давно від таких слів і форм, які в сучасній мові вже не існують і які збереглись у своїх закам'янілих архаїчних формах тільки в цих прислівниках, наприклад, *набакир: Висока сива шапка з решетилівських смушків, перехиляючись* ***набакир,*** *натякала про парубоцьку вдачу...* (П. Мирний).

Більшість прислівників утворилася недавно, і тому легко можна визначити, від якої частини мови вони походять, наприклад: *по-комсомольськи* (від прикметника *комсомольський), довіку* (від форми родового відмінка іменника з прийменником), *по-нашому* (від форми давального відмінка присвійного займенника і префікса ***по-****), по-перше* (від форми знахідного відмінка порядкового числівника з прийменником ***по)*** і т. ін.

Слова різних частин мови, перетворюючись у прислівники, змінюють своє лексичне значення, втрачають колишні граматичні ознаки і набувають нових ознак, властивих прислівникам.

Прислівники характеризуються властивими їм типами словотворення, які часто пов'язуються з перетворенням флексії в суфікс.

Для утворення прислівників вживаються особливі, властиві тільки їм, суфікси ***-о-, -е, -ськи,*** закам'яніла форма ***-ому*** префікси ***по-, в-, з-, на-.***

Творення прислівників в українській мові відбувалось і відбувається різними способами, а саме:

а) переосмисленням іменних форм на основі нової функції слова;

б) сполученням різних частин мови з префіксами;

в) додаванням підсилювальної частки ***най*** до форм означального прислівника на ***-о***;

г) переосмисленням дієприслівників.

**Прислівники прикметникового походження**

1. Прислівники прикметникового походження в сучасній українській мові становлять найбільш продуктивний тип. Найбільшу групу в складі прислівників, утворених від прикметників, становлять прислівники на ***-о***, що утворюються від називного відмінка якісних прикметників середнього роду нечленної форми: *актуально, бадьоро, весело, грамотно, давно, красиво, ніжно, чисте, фанатично, задумливо, темно, тихо, тепло.*

Прислівники цього типу мають невідмінювані ступені порівняння.

2. Значна кількість прислівників утворюється також від нечленної форми прикметників у сполученні з прийменником:

а) від форм родового відмінка однини давніх коротких (нечленних) прикметників з прийменником: *звисока, здавна, здалека і здалеку, згарячу, спроста;*

б) від форм давального відмінка нечленних прикметників чоловічого-середнього роду: *помалу, потиху, потроху;*

в) від форм давального відмінка відповідних членних прикметників і займенників: *по-батьківському*, *по-козацькому, по-діловому, по-книжному, по-домашньому, по-старому, по-новому, по-доброму, по-хорошому; по-нашому, по-вашому, по-їхньому;*

г) від форм знахідного відмінка однини з прийменником: *востаннє, вручну, заново, наново, нарізно, напевне, нашвидку, наспіх;*

д) від форм місцевого відмінка з прийменником ***на:*** *напоготові.*

**Прислівники іменникового походження**

Творення прислівників від іменників буває двох видів:

а) прийменникове творення (частіше) і

б) безприйменникове творення (рідше).

*Прийменникове творення*

Чимало прислівників української мови походять від форм непрямих відмінків іменників з прийменниками, тобто від тих форм іменників, які залежать від дієслів (адже прислівник відноситься найчастіше до дієслова).

1. Від форм родового відмінка однини з прийменнпками-префіксами ***до-, з- (с-), за-,*** а також з двома прийменниками і з займенником ***що****.* Наприклад:

а) з прийменником-префіксом ***з- (с-):*** *збоку, зверху, звіку, згори, ззаду, знизу, знадвору, зсередини, зозла, здаля, спочатку;*

б) з прийменником-префіксом ***за-:*** *завтра* (з «за утра»), *загодя, завчасу;*

в) з прийменником-префіксом ***до-****: довіку, довкола, додому, додолу, до останку, дотла, дощенту;*

г) з двома прийменниками-префіксами: *вдосвіта, знадвору, спідсподу* (із з- під- з- поду),

д) з займенником ***що****: щодня, щоранку, щотижня, щороку.*

2. Від форм знахідного відмінка однини з прийменниками-префіксами ***в-(у), за-, на-, над-, по-,***а також з двома прийменниками:

а) з прийменником-префіксом ***в- (у-):*** *вбік, вголос, вволю, вглиб, вгору, вдень, вниз, вплав, впору, впоперек, вподовж, всмак, вщент;*

б) з прийменником-префіксом ***за-:*** *завдовжки, завширшки, заздалегідь, залюбки, заміж, заочі, зараз;*

в) з прийменником-префіксом ***на-:*** *навгад, навздогад; назад, навідріз, навиліт, навскіс, нагору, назустріч, напам'ять, наперекір, наполовину, наприклад, насилу.*

Головні способи творення займенникових прислівників такі:

а) сполучення займенникових основ з прийменниками-префіксами: *доки, досі, доти, звідки, звідти, навіщо, надто, занадто* і ін.;

б) сполучення первісних займенникових основ з прийменниками-префіксами: *відколи, відтоді, відтак, відтам, звідусюди, повсюди* і ін.;

в) сполучення первісних займенникових прислівників з частками: *десь, колись, кудись, ніяк, якось-то, коли-небудь* і ін.;

г) повторення однакових і різних прислівників: *де-де, де-не-де, коли-не-коли, десь-інде, десь-інколи, так-сяк, туди-сюди* і ін.;

д) вживання суфіксів, які надають словам здрібніло-пестливого відтінку значення: *осьдечки, тамечки, тутечки* і ін.

**Прислівники дієслівного походження**

Прислівники дієслівного походження в українській мов: становлять невелику групу. Творяться вони різними способами. Від дієслівних основ прислівники творяться за допомогою різних афіксів, наприклад: *гопки, мовчки, пошепки, напомацки, досхочу, сторч, всупереч.*

За допомогою закінчення колишньої форми орудного відмінка двоїни ***-ма******(-ома)*** утворені такі прислівники: *дарма, жартома, крадькома, сидьма.*

Від колишніх нечленних активних ***дієприкметників*** теперішнього часу жіночого роду утворилися такі прислівники: *сидячи, держачи, крадучись* і ін.

Від колишніх прикметників жіночого роду утворені прислівники типу *загодя, нехотя;* від префіксових форм колишніх дієприкметників утворені за допомогою суфікса ***-ки***такі прислівники: *навсидячки, навстоячки.*

**Здрібніло-пестливі форми прислівників**

В українській мові здрібніло-пестливі форми прислівників творяться від якісних прислівників за допомогою суфіксів ***-еньк-, -ісіньк-****,* ***-есеньк-:*** *гарненько, давненько, злегенька, легенько, легесенько, любенько, любесенько, любісінько, смачненько, помаленьку.*

Під впливом цих форм в окремих діалектах вживаються форми прислівників: *тепереньки, теперечки, тутечки, тутеньки, тамечки, осьдечки, ондечки, недалечко, змалечку.* Ці прислівники втратили значення пестливості.

Здрібніло-пестливі форми прислівників вживаються лише в розмовній мові. У творах художньої літератури вони використовуються авторами з метою стилізації під розмовну мову.

**Інші типи творення прислівників**

Значна частина прислівників української мови твориться на зразок складних іменників і прикметників сполученням двох основ або коренів за допомогою сполучного звука ***о*** або без нього, наприклад: *босоніж, сьогодні, силоміць.*

У деяких складних прислівників чітко виступають своєрідні риси їх морфологічної будови, наприклад: *запанібрата, насамперед, натщесерце, споконвіку* і т. ін.

Складні прислівники за своїми структурними ознаками поділяються на такі групи:

1. Складні прислівники, утворені сполученням двох відіменних основ, наприклад: *запанібрата, силоміць, голіруч, босоніж, праворуч, споконвіку, нашвидкуруч, натщесерце, водночас, втридорога, обабіч, повсякчас, обіруч, сьогодні, стократ, тимчасом, чимраз.*

2. Складні прислівники, утворені сполученням іменної основи з часткою, наприклад: *якраз, щоранку, щодня, щовечора, щогодини, щодуху, щоправда.*

3. Складні прислівники, утворені сполученням самих ***прислівників із службовими словами***, наприклад: *набагато, набіло, наглухо, надалі, надовго, назавжди, начорно, забагато, задовго, замало, занадто, повсюди, подекуди, позавчора, позаторік, привселюдно, відтепер, дотепер, понині, потроху, анітрохи, аніяк, дедалі, щодалі, щоденно, щонайбільше, якнайбільше.*

Незначну групу становлять прислівники, утворені сполученням самих ***прислівників з дієслівною основою***, наприклад: *мимохіть, мимохідь.*

Своєрідним способом творення прислівників є ***повторення цілого слова або його основи***, наприклад: *давним-давно, далеко-далеко, ледве-ледве, тихо-тихо, з давніх-давен, з діда-прадіда, мало-помалу, сухо-насухо, повік-віки, сила-силенна.*

Часто прислівники творяться ***сполученням двох синонімічних слів***, наприклад: *без кінця-краю, гидко-бридко, зроду-віку, сяк-так, тишком-нишком, часто-густо.*

Ряд прислівників утворено ***сполученням двох антонімічних слів***, наприклад: *більш-менш, видимо-невидимо.*

Особливу групу в сучасній українській літературній мові складають ідіоматичні прислівникові вирази, утворені сполученням різних відмінкових форм того самого іменника. Серед них можна визначити такі підгрупи:

а) словосполучення, утворені з форм називного і родового відмінків з прийменником ***від (од),***наприклад: *раз від разу, час від часу;*

б) словосполучення, утворені з форм називного і знахідного відмінків з прийменниками ***в, у, на, о,***наприклад: *слово в слово, руна в руку, день у день, рік у рік, віч-на-віч,**пліч-з-пліч;*

в) словосполучення, утворені з форм називного і орудного відмінків з прийменником ***за****,* наприклад: *день за днем, крок за* *кроком*;

г) словосполучення, утворені з форм родового відмінка з прийменником ***з*** і знахідного відмінка з прийменником ***на*** *або* ***в****,* наприклад: *з боку на бік, з дня на день, з року в рік.*

*У* сучасній українській літературній мові досить часто в ролі прислівників виступають різні фразеологічні сполучення і звороти, наприклад: *на вічні часи, на власні очі, на всі заставки, на всю губу, по саме нікуди, по саму зав'язку, так собі, вкрай погано,* в *дорогою душею, ні туди ні сюди* і ін.

**Прислівники, утворені від прислівників**

Поряд з прислівниками, утвореними від інших частин мови, в сучасній українській мові є також прислівники, утворені від прислівників. Прислівники цього типу утворюються за допомогою префіксів і суфіксів.

За допомогою префіксів утворені такі прислівники*: ніколи. ніде, нікуди, назавжди, звідти, позавчора, післязавтра, задарма* і ін.

За допомогою словоскладання від прислівників, співвідносних з прикметниками, утворюються такі прислівники: *багато-багато, високо-високо, гарно-гарно, глибоко-глибоко, давно-давно, далеко-далеко.*

Префіксовані прислівники виражають нову ознаку. Прислівннки, утворені за допомогою складання, виражають ту саму ознаку що й основне слово, але в більшій мірі.

**4.2. Наголошення прислівників**

1.Прислівники прикметникового походження, як правило, мають наголос на корені: *важкий* — *важко, легкий* — *легко, сумний* — *сумно, високий* — *високо, глибокий* — *глибоко, широкий* — *широко, гарячий* — *гаряче* (і *гаряче).*

2.У прислівниках із суфіксом ***-ома***наголошується кінцевий голосний цього суфікса, наприклад: *крадькома, тайкома.*

3. У прислівниках із суфіксом ***-ма***наголос може припадати або на нього, або на основу: *дарма, лігма* і *лігма, ліжма* і *ліжма,* але прислівники *ницьма, сидьма* мають наголос тільки на корені.

**4.3. Правопис прислівників**

**1. Разом пишуться:**

а) Складні прислівники, утворені сполученням прийменника з прислівником: *віднині, відтепер, донині, дотепер, забагато, задовго, занадто, набагато, навічно, надалі, надовго, назавжди, назовсім, наскрізь, насправді, невтямки, негаразд, отак, отам, отут, підтюпцем, повсюди, подекуди, позавчора, позаторік, потроху, утричі, якнайкраще.*

**Примітка.** Від подібних прислівників слід відрізняти сполучення прийменників із незмінюваними словами, вживаними в значенні іменників. Такі сполучення пишуться окремо: *від сьогодні, до завтра, на завтра, на потім (не відкладайте цього до завуча, на завтра, на потім), за багато, на багато* (пор.: *забагато гуляєш* і *за багато років уперше приїхав, стало набагато легше* й *зал на багато місць)*, *на добраніч, на ура.*

б) Складні прислівники, утворені сполученням прийменника з іменником: *безвісти, безперестанку, вбік, ввечері, ввіч, вволю, вголос, вгорі, вгору, вдень, взимку, взнаки, відразу, вкрай, вкупі, влад, влітку, внизу, вночі, восени, впам'ятку, впень, вперед, впереміж, впереміш, вплав, вплач, впоперек, впору, враз, вранці, врешті, врівень, врівні, врозкид, врозліт, врозсип, врозтіч, вряд, всередині, вслід, всмак, вщерть, доверху, довіку, довкола, доволі, догори, додолу, додому, докупи, донизу, дотла, дощенту, заміж, замужем, заочі, запанібрата, запівніч, зараз, заразом, зарані, зарання, засвітла, збоку, зверху, звіку, згори, здуру, ззаду, зісподу, знизу, зозла, зокола, зразу, зранку, зрання, зрештою, зроду, зсередини, набік, набір, наверх, наверху, навесні, навиворіт, навиліт, навідліг, навідріз, навік, навіки, навіч, нагору* (але *на-гора), надвечір, надворі, надголодь, надзелень, надмір, надміру, назад, назахват, наздогад, назустріч, наїздом, наниз, нанизу, наостанок, наостанку, напам'ять, наперебій, напереваги, наперед, наперекір, напереріз, напівдорозі, напідпитку, напоказ, наполовину, напохваті, напочатку, наприклад, напровесні, напролом, напропале, нараз, нарешті, нарівні, нарозхват, насилу, наскоком, наспід, наспіх, насподі, насторожі, наяву, обік, обіч, одвіку, опівдні, опівночі, опліч, підряд, побіч, поблизу, поверх, повік, поволі, позаду, поночі, попліч, поруч, поряд, посередині, почасти, скраю, спереду, спочатку, убік, убрід, увечері, увіч, уголос, угорі, угору, удень, узимку, узнаки, украй, укупі, улад, улітку, униз, унизу, уночі, упень, уперед, уплав, уплач, упоперек, упору, уранці, урешті, урівень, урівні, урозкид, урозліт, урозсип, урозтіч, уряд, усередині, услід, усмак, ушир.*

в) Складні прислівники, утворені сполученням прийменника з коротким (нечленним) прикметником: *віддавна, востаннє, вручну, догола, допізна, завидна, замолоду, заново, звисока, згарячу, злегка, зліва, знову, зрідка, напевне, нарівні, нарізно, нашвидку, помалу, помаленьку, потихеньку, сповна, спроста, сп'яну.*

г) Складні прислівники, утворені сполученням прийменника з числівником: *вдвоє, втроє, вчетверо* й под.; *вперше, вдруге, втретє* й под.; *надвоє, натроє, начетверо* й под.; *удвох, утрьох, учотирьох* і т. д.; *водно, заодно, поодинці, спершу.*

д) Складні прислівники, утворені сполученням прийменника з займенником: *внічию, втім, навіщо, нащо, передусім, почім, почому;* але: *до чого, за віщо, за що* та ін. в ролі додатків.

є) Складні прислівники, утворені сполученням кількох прийменників із будь-якою частиною мови: *вдосвіта, вподовж, завбільшки, завглибшки, завдовжки, завтовшки, завчасу, завширшки, знадвору, навздогін, навзнак, навкидьки, навколо, навкруги, навкулачки, навмисне, навпаки, навперейми, навприсядки, навпростець, навряд, навскач, навскіс, навскоси, навсправжки, навстіж, навтікача, навздогін, наздогін, наосліп, напоготові, позавчора, позаторік, попідтинню, спідлоба.*

є) Складні прислівники, утворені з кількох основ (із прийменником чи без нього): *босоніж, водносталь, ліворуч, мимоволі, мимоїздом, мимохідь, мимохіть, насамперед, натщесерце, нашвидкуруч, обабіч, обіруч, очевидно, повсякчас, праворуч, привселюдно, самохіть, стрімголов, тимчасово, чимдуж, чимраз.*

ж) Складні прислівники, утворені сполученням часток ***аби-, ані-, де-, чи-, що-, як-*** із будь-якою частиною мови: *абикуди, абияк, аніскільки, анітелень, анітрохи, анічичирк, аніяк; дедалі, деінде, деколи, декуди; чимало; щовечора, щогодини, щодалі, щоденно, щодня, щодуху, щомісяця, щомога, щонайбільше, щонайдовше, щонайдужче, щонайкраще, щонайменше, щонайширше* й т. д., *щоночі, щоправда, щораз, щоразу, щороку, щосили, щохвилини* (але: *дарма що, поки що, тільки що, хіба що, чи що); якомога, якось* і *якось* (з різними значеннями), *якраз, якнайбільше, якнайдужче, якнайдовше* й под.

**Увага.** Слід відрізняти прислівники, складені з прийменників або часток і різних частин мови, від прийменників або часток та іменників, прикметників тощо, коли останні зберігають у реченні свої функції як окремі частини мови, отже і пишуться окремо. Пор.:

*Він повернув* ***убік*** і *Ударив* ***у бік.***

***Спочатку*** *це не було ясно* й ***З початку*** *розмови вони зрозуміли вашу думку.*

*Прочитай вірш* ***напам'ять*** і *На* ***пам'ять*** *він подарував мені книжку.*

***Всередині*** *щось дуже заболіло* й *Це правило шукай* ***у середині*** *розділу.*

*Хлопці домовилися йти всі* ***вкупі*** *до міста* й У ***купі*** *піску гралися діти.*

*Зауважую вам* ***востаннє*** й *Вони постукали* ***в останнє*** *вікно.*

*Ми чуємо це* ***вперше*** й *Зайдемо* ***в перше*** *село.*

***Втім,*** *я не заперечую* й *У* ***тім*** *спектаклі виступав і я.*

*У нас* ***чимало*** *є досягнень* і *Чи* ***мало*** *вам допомагали?*

***Нащо*** *було починати справу?* і *На* ***що*** *ви натякаєте?*

*Ми* ***теж*** *виступали на зборах* і *Він говорив* ***те ж,*** *що і я.*

***Якось*** *уже воно буде* і ***Як ось*** *і Марко на поріг.*

**2. Окремо пишуться:**

а) Прислівникові сполуки, що складаються з прийменника та іменника, але в яких іменник звичайно зберігає своє конкретне лексичне значення й граматичну форму, особливо коли між прийменником і керованим ним іменником можливе означення до цього іменника (прикметник, займенник, числівник) : *без відома, без жалю, без кінця, без кінця-краю, без краю, без ладу, без ліку, без мети, без наміру, без пуття, без сліду, без смаку, без сумніву, без угаву, без упину, без черги, в затишку, в міру, в нагороду, в ногу, в обмін, в обріз, в позику, в цілості, до біса, до вподоби, до гурту, до діла, до загину, до запитання, до краю, до крихти, до ладу, до лиха, до лиця, до міри, до ноги, до обіду, до останку, до пари, до пня, до побачення, до пори, до пуття, до речі, до решти, до сих пір, до смаку, до смерті, до снаги, до сьогодні, за години, за дня, за кордон, за кордоном, за рахунок, за світла, з болю,* з-за *кордону, з краю в край, з переляку, з радості, з розгону, на бігу, на біс, на вагу, на весну* (але *навесні), на вибір, на видноті, на відчай, на відмінно, на віку, на гамуз, на голову, на диво, на дозвіллі, на жаль, на зло, на зразок, на льоту, на мить, на ніщо, на око, на поруки, на прощання, на радість, на радощах, на руку, на самоті, на світанку, на скаку, на славу, на слово, на сміх, на совість, на сором, на ходу, на шкоду, на щастя, над силу, не з руки, ні на гріш, під боком, під гору, під силу, по закону, по змозі, по знаку, по можливості, по правді, по силі, по совісті, по сусідству, по суті, по черзі, по щирості, у**вигляді, уві сні, у поміч, у стократ, через силу,* як *слід, як треба.*

б) Словосполуки, що мають значення прислівників і складаються з двох іменників (зрідка — числівників) та одного або двох прийменників: *від ранку до вечора, день у день, з боку на бік з дня на день, один в один, раз у раз, рік у рік, час від часу.*

в) Словосполуки, які в реченні виконують функції прислівника та складаються з узгоджуваного прийменника (числівника, займенника) й дальшого іменника: *другого дня,  
таким чином, темної ночі, тим разом, тим часом* і т. ін.

г) Прислівники, утворені сполученням прийменника з повним прикметником чоловічого (середнього) роду: *в основному, в цілому.*

д) Прислівники, утворені сполученням прийменника по зі збірним числівником: *по двоє, по троє, по четверо* тощо.

**3. Через дефіс пишуться:**

а) Складні прислівники, утворені від прикметників і займенників за допомогою прийменника по та закінчення ***-ому*** або ***(-к)и***: *по-батьківському, по-бойовому, по-братньому, по-господарському, по-іншому, по-козацькому, по-нашому, по-своєму, по-сусідському, по-українському, по-християнському; по-батьківськи, по-братерськи, по-господарськи, по-людськи, по-сусідськи, по-українськи;* також *по-латині.*

**Примітка.** У прислівниках цього типу, утворених від складних прикметників, що пишуться через дефіс, дефіс ставиться тільки після ***по-***: *по-соціалдемократичному.*

б) Складні прислівники, утворені за допомогою прийменника по від порядкових числівників: *по-перше, по-друге, по-третє* й т. д.

в) Неозначені складні прислівники з частками **б*удь-, -будь, -небудь, казна-, -то, хтозна*-:** *аби-то, будь-де, будь-коли, будь-куди, де-небудь, десь-то, казна-де, казна-коли, коли-будь, коли-небудь, куди-будь, куди-небудь, так-то, хтозна-як, як-небудь.*

г) Складні прислівники, утворені з двох прислівників: *вряди-годи, десь-інде, десь-інколи, сяк-так* і т. ін.

д) Складні прислівники, утворені повторенням слова або основи без службових слів або зі службовими словами між ними: *будь-що-будь, віч-на-віч, всього-на-всього, далеко-далеко,  
де-не-де, коли-не-коли, ледве-ледве, ось-ось, пліч-о-пліч, хоч-не-хоч, як-не-як.*

**4.4. *Н* і *нн* у прислівниках**

Прислівники, що утворилися від прикметників з ***-н-***та ***-нн-****,* зберігають правопис цих прикметників: *невпинний* — *невпинно, нежданий — неждано.*

З двома ***нн***пишуться також прислівники *зрання, навмання, попідтинню, попідвіконню, спросоння.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Пишеться *-нн-*** | **Пишеться -н-** |
| 1. У прикметниках, утворених від іменників з основою на ***-н-*** за допомогою ***н***:  *стіна* + ***н*** → *стінний,*  *день +* ***н*** → *денний* | 1. У прикметниках, утворених від іменників з основою на будь-який приголосний (крім ***-н-***) за допомогою ***н***:  *брат +* ***н*** → *братній,*  *клас* + ***н*** → *класний* |
| 2. У прикметниках з наголошеними ***-анн-, -енн-, -янн-,***що вказують на збільшену ознаку або неможливість дії:  *нездоланний, священний,*  *незрівнянний, старанний, здоровенний*  **Увага:** *даний, довгожданий* | *2.* У прикметниках, утворених додаванням ***-ан-, -єн-, -ин-, -їн-, -он-, -ян-***до основи іменників:  *гречаний, царствений, пташиний, солов'їний, солоний, скляний*  **Увага:** *божественний* |

**4.5. *Не* і *ні* з прислівниками**

**1. *ні* з прислівниками пишеться**

|  |  |
| --- | --- |
| **разом** | **окремо** |
| * якщо прислівник разом із ***ні***виражає одне поняття: *нізвідки, ніскільки* | * якщо ***ні***заперечує, відкидає щось: *ні туди ні сюди* |

Частка ***ні*** в прислівниках може бути наголошеною і ненаголошеною.

**2. *не* з прислівниками пишеться**

|  |  |
| --- | --- |
| **разом** | **окремо** |
| * якщо без ***не***не вживається: *невдовзі, невідв'язно, невпинно,* *ненароком;* * якщо ***не*** з прислівником виражають одне поняття і його можна замінити синонімом без ***не***: *недобре (погано),* *нешвидко (повільно)* | * з більшістю прислівників; * якщо не заперечує, відкидає щось: *не вчора,* *не вдруге, не по-нашому* |

**4.6. *И* та *і* в кінці прислівників**

У кінці прислівників відповідно до вимови пишемо ***и*** або ***і****: згори, угорі, відтоді, звідти.*

|  |  |
| --- | --- |
| ***и*** | ***і*** |
| * після ***г, к, х****: навкруги,* *залюбки, верхи, по-материнськи,* *по-людськи;* * після ***ж, ч***, якщо прислівник утворено за допомогою префікса ***по-****: по-ведмежи, по-заячи;* * після ***ч***, якщо прислівник утворено від дієприслівника: *стоячи, лежачи, нехотячи* | * після ***ж, ч***, крім прислівників із префіксом ***по-****:* *насторожі, уночі* |

Труднощі становлять прислівники, у яких перед ***и*** або ***і*** стоять ***г, к, х, ж, ч.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***и*** | ***і*** |
| * після ***г, к, х****: навкруги,* *залюбки, верхи, по-материнськи,* *по-людськи;* * після ***ж, ч***, якщо прислівник утворено за допомогою префікса ***по-****: по-ведмежи, по-заячи;* * після ***ч***, якщо прислівник утворено від дієприслівника: *стоячи, лежачи, нехотячи* | * після ***ж, ч***, крім прислівників із префіксом ***по-****:* *насторожі, уночі* |

**4.7 Явище адвербіалізації**

У сучасній українській літературній мові спостерігаються активні процеси переходу інших частин мови в прислівники і прислівників в інші граматичні категорії.

Процес переходу інших частин мови в прислівники називається *адвербіалізацією* (від латинського adverbium — придієслівник, буквально «від дієслова»).

При адвербіалізації відбуваються різні зміни в значенні і в граматичній структурі слів, що дають можливість докладно охарактеризувати природу прислівників.

Процес адвербіалізації в українській мові відбувався і відбувається безперервно і охоплює в тій чи іншій мірі всі повнозначні частини мови. Найбільш активно адвербіалізуються іменники в непрямих відмінках і прикметники. Також активно переходять у прислівники і дієприкметники.

Слова, що переходять у прислівники, втрачають свої колишні граматичні значення. Внаслідок утрати граматичних значень затемнюється морфологічна структура прислівника: в ньому перестають виділятися окремі морфеми, відбувається лексикалізація, коли функція слова в мові визначається словом в цілому, а не його складовими частинами. Перш за все втрачають своє значення і перестають виділятися закінчення і прийменники.

Широка за обсягом семантика іменників і різноманітність їх синтаксичних функцій у реченні спричиняються до того, що вони мають найбільше точок зіткнення з іншими частинами мови. Іменник, виступаючи в ролі прислівника, набуває його морфологічних ознак і синтаксичних функцій. При цьому послаблюється основна семантична ознака іменника — предметність, а разом з цим послаблюються і втрачають свою силу граматичні ознаки іменника. Таким чином, іменникова форма застигає і переходить у категорію прислівників. Іменникова форма, трансформуючись у прислівник і залишаючись однозвучною з іменником, утворює своєрідний омонім, який може виступати в функції двох частин мови. Особливо активно переходять у прислівники відмінкові форми іменників з прийменниками, а також і без прийменників. Наприклад: *Його очі бігли кудись* ***наперед****, назустріч мурованим стінам* (М. Коцюбинський).

Процес адвербіалізації в українській мові, як і в російській, проходить нерівномірно. В одних словах він закінчився, і ці слова вже остаточно перетворились у прислівники. Наприклад: *вліво, зрання, навскіс, набакир, поруч, зопалу.* А в інших словах цей процес тільки розвивається, і такі слова вживаються в мові то в функції прислівника, то в функції інших частин мови. Наприклад: *На Чубинського напав тепер* ***страх***(М. Коцюбинський); *Пішла по лісу косовиця аж* ***страх****, аж жаль було дивитись* (Т. Шевченко). У першому реченні слово *страх* — іменник, у другому — прислівник. У другому реченні слово *страх* близьке за значенням і синтаксичними функціями до слів «сумно», «страшно», лячно».

Слово *страх,* виступаючи в реченні в функції прислівника, може набирати різних відтінків значення і цим збагачувати мову, вносячи в неї різні семантичні нюанси. Наприклад: *Христя вийшла на кухню.* ***Їй страх*** *як хотілось розказати Марії усе* (П. Мирний); ***Страх*** *якого діла було на пасіці* (М. Вовчок).

У першому реченні слово *страх* близьке до прислівника *дуже,* у другому — до прислівника *багато.*

Слово *жаль* також може виступати як у функції іменника, так і в функції прислівника. Наприклад: *О, не* ***жаль****, а гнів мене пече...* (М. Рильський); *Йому навіть* ***жаль*** *стало тих апаратів* (М. Коцюбинський).

У функції як іменника, так і прислівника можуть виступати, наприклад, такі слова: *сила, час, сором, пора, шкода, лихо, добро* і ін. Але треба пам'ятати, що не в усіх стилях мови можлива диференціація семантичних особливостей цих слів. Такі слова, як *страх, сила, сміх,* можуть виступати в функції прислівників в творах художньої літератури. Наприклад: *Вид цікавий!* ***Страх*** *і сміх було дивитись!* (Л. Українка); *Погано дуже,* ***страх*** *поганої* (Т. (Шевченко); *Здалося їй, що він* ***страх*** *блідий і вимучений* (М. Вовчок); *І* *нащо йому така* ***сила*** *грошей здалася? (П.* Мирний).

У цих реченнях ми маємо емоціональну підкресленість.

Дуже часто в функції прислівників виступають іменники в формі орудного відмінка. Наприклад: *Шатнувся* ***миттю*** *сам із хати* (І. Котляревський); *Пішов слідом за дідом* (З фольклору).

Іменникові форми легко створюють прислівники в конструкціях з прийменниками: *взимку, навесні, вперед, вголос, внизу, зверху, удень, насилу, назустріч, услід* та ін. Наприклад: ***Внизу,*** *мов дно висохлого моря, розкинулось величезне плато* (О. Гончар); *Батальйон посувався* ***вперед*** (О. Гончар); *А то думають, думають, ні вголос, ні мовчки* (Т. Шевченко); *Під ним коник вороненький насилу ступає* (Т. Шевченко).

Іменник, переходячи в категорію прислівників, втрачає можливість мати при собі узгоджене означення, виражене прикметником або займенником, наприклад: *дути в гостях, їхати галопом бути на побігеньках.*

Найбільш продуктивним у сучасній українській мові є творення прислівників від форм родового, знахідного та орудного відмінків іменників з прийменниками ***в (у), на, над, з, до****,* наприклад *услід, вгору, наверх, надвечір, згори, до зарізу.*

У сучасній мові активний і оригінальний процес перетворення займенників у прислівники. Наприклад, займенник *все* може виступати б функції прислівника із значенням, близьким до «безперервно», «довго».

В значенні прислівників виступають також цілі стійкі словосполучення. Такі сполучення називаються прислівниковими, наприклад: *час від часу, рука об руку, слово за слово, крок за кроком.*

Прислівники, втрачаючи значення ознаки дії або якості, можуть переходити в інші частини мови — прийменники, сполучники, частки, вставні слова.