***Анализ стихотворения Б.Л.Пастернака.***

***«Во всем мне хочется дойти до самой сути»***

Б.Л.Пастернак – крупнейший поэт ХХ века, лауреат Нобелевской премии. В тяжелые для Пастернака шестидесятые годы он написал одно из замечательных стихотворений – «Во всем мне хочется дойти до самой сути», которое заставило меня о многом задуматься.

В своих стихах Б.Пастернак пытается дойти до самой сути, найти ниточку, которая приведет к ответу на волнующие его вопросы.

Все время схватывая нить

Судеб, событий,

Жить, думать. Чувствовать, любить,

Свершать открытья.

И ему это удалось. Прочитав философскую лирику поэта, вывод можно сделать лишь один: ничто живое не вечно. Вечны только нравственные ценности, время, вселенная.

Афористическую фразу Пастернака «Во всем мне хочется дойти до самой сути» я понимаю как цель поэта уловить и передать в стихах подлинность настроения. Состояния души. Чтобы этого достигнуть, разумеется. Поверхностного взгляда недостаточно. Автор во всем хочет дойти до самой сути:

В работе, в поисках пути,

В сердечной смуте.

До сущности протекших дней,

До их причины,

До оснований, до корней.

До сердцевины.

Мне нравятся стихотворения Пастернака не только потому, что могу найти в них исчерпывающие ответы на вопросы, но и потому, что я могу насладиться их художественным совершенством. Мне нравится умение поэта найти совершенно неожиданные сравнения. Такие яркие. Точные.

Я б разбивал стихи, как сад.

Всей дрожью жилок

Цвели бы липы в них подряд,

Гуськом, в затылок.

Только настоящий мастер может так живо воссоздать картины природы, ощущения человека.

Пастернак умеет находить связь между далекими явлениями и событиями. Сочетать воздушное и земное: « скрещение судьбы» и «скрещение рук», ангел и соблазн.

Стихи Б.Пастернака наполнены изящными метафорами: «я б разбивал стихи, как сад», в стихи б я внес дыханье роз», « места и главы жизни… отчеркивая на полях».

Эпиграфом к своему стихотворению Пастернак взял слова Марселя Пруста: « Книга – это большое кладбище, где на многих плитах уже не прочесть стершихся имен». Стихи Пастернака живы, кладбищем они не стали.

Когда читаешь стихотворения Бориса Леонидовича, задумываешься над смыслом жизни. Глубже вникаешь во многие философские вопросы.

Мне он помог дойти «до самой сути» тех вещей, которые раньше казались неясными.