План  
Введение   
**1 Биография и творчество**  
**2 Иллюстрации**  
  
  
**Список литературы**

Введение

Ива́н Я́ковлевич Вишняко́в (1699—1761) — русский портретист XVIII века, представитель стиля рококо.

1. Биография и творчество

В начале 1730-х годов И. Я. Вишняков работал под руководством Луи Каравака, который аттестовал его как «искусного в писании фигур» художника. Затем некоторое время он был в подмастерьях у Андрея Матвеева, пока в 1739 году не сменил его на посту руководителя живописной команды Канцелярии от строений. В 1740 году получил чин надворного советника. С 1752 года — коллежский асессор.

Под его наблюдением украшались росписями многие дворцы Петербурга и его пригородов, церкви, триумфальные ворота. И. Я. Вишняков и работавшие под его руководством ученики (наиболее известны А. П. Антропов, И. И. и А. И. Вельские, И. И. Вишняков, И. Скородумов, И. Фирсов и др.) расписывали Зимний и Петергофский, частично Летний и Аничков дворцы, церковь Зимнего дворца и некоторые другие здания.

И. Я. Вишняков писал также портреты и иконы, реставрировал картины, производил экспертизу произведений русских и иностранных мастеров (в том числе Ж. Б. Лепренса и С. Торелли).

Среди наиболее известных работ И. Я. Вишнякова — портреты Сарры Элеоноры и Вильгельма Георга Фермор (1750-е, Русский музей, Санкт-Петербург), портрет императрицы Елизаветы Петровны (1743, Третьяковская галерея, Москва). Несмотря на соблюдение условностей придворного искусства, застылость и плоскостность фигур, в них проявляется поэтичное и безыскусственное восприятие художником натуры.

Две единственные подписные работы И. Я. Вишнякова — портреты Николая Ивановича и Ксении Ивановны Тишининых (1755, Рыбинский музей-заповедник)[1].

2. Иллюстрации

* Портрет Сарры Элеоноры Фермор (ок. 1750)
* Портрет Вильгельма Георга Фермор (конец 1750-х)
* Портрет Николая Ивановича Тишинина (1755)
* Портрет Ксении Ивановны Тишининой (1755)

Литература

* Успенский А., Словарь художников, в XVIII веке писавших в императорских дворцах. — М., 1913.
* Лебедев Г., Русская живопись первой половины XVIII века. — Л.-М., 1938.

Список литературы:

1. И.Я.Вишняков "Портрет Н.И.Тишинина "

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Вишняков,\_Иван\_Яковлевич