План  
Введение   
**1 Биография**  
**2 Литературное наследие   
2.1 Максимы  
2.2 Мемуары**  
**3 Семья и дети**  
**Список литературы**

Введение

Франсуа́ VI де Ларошфуко́ (фр. *François VI, duc de La Rochefoucauld*, 15 сентября 1613, Париж — 17 марта 1680, Париж), герцог де Ларошфуко — знаменитый французский писатель и философ-моралист, принадлежавший к южнофранцузскому роду Ларошфуко. Деятель войн Фронды. При жизни отца (до 1650) носил титул принц де Марсийак. Правнук того Франсуа де Ларошфуко, который был убит в ночь св. Варфоломея.

1. Биография

Воспитывался при дворе, с юности замешан был в разные интриги, враждовал с герцогом де Ришелье и только после смерти последнего стал играть видную роль при дворе. Принимал активное участие в движении Фронды и был тяжело ранен. Занимал блестящее положение в обществе, имел множество светских интриг и пережил ряд личных разочарований, оставивших неизгладимый след на его творчестве. В течение долгих лет в его личной жизни играла большую роль герцогиня де Лонгвиль, из любви к которой он не раз отказывался от своих честолюбивых побуждений. Разочарованный в своей привязанности, Ларошфуко стал мрачным мизантропом; единственным его утешением была дружба с мадам де Лафайет, которой он оставался верным до самой смерти. Последние годы Ларошфуко омрачены были разными невзгодами: смертью сына, болезнями.

2. Литературное наследие

2.1. Максимы

Результатом обширного жизненного опыта Ларошфуко явились его «Максимы» (*Maximes*) — сборник афоризмов, составляющих цельный кодекс житейской философии. Первое издание «Максим» вышло анонимно в 1665 г. Пять изданий, всё более увеличиваемых автором, появились ещё при жизни Ларошфуко. Ларошфуко крайне пессимистически смотрит на природу человека. Основной афоризм Ларошфуко: «Наши добродетели — это чаще всего искусно переряженные пороки.». В основе всех человеческих поступков он усматривает самолюбие, тщеславие и преследование личных интересов. Изображая эти пороки и рисуя портреты честолюбцев и эгоистов, Ларошфуко имеет преимущественно в виду людей своего круга, общий тон его афоризмов — крайне ядовитый. Особенно удаются ему жестокие определения, меткие и острые как стрела, например изречение: «Все мы обладаем достаточной долей христианского терпения, чтобы переносить страдания… других людей». Очень высоко чисто литературное значение «Максим».

2.2. Мемуары

Не менее важным трудом Ларошфуко явились его «Мемуары» (*Mémoires sur la régence d’Anne d’Autriche*), первое издание — 1662 г. Ценнейший источник о временах Фронды. Ларошфуко подробно описывает политические и военные события, о себе он говорит в третьем лице.

Историю о подвесках королевы Анны Австрийской, лёгшую в основу романа «Три мушкетера», Александр Дюма взял из «Мемуаров» Франсуа де Ларошфуко. В романе «Двадцать лет спустя» Ларошфуко выведен под своим прежним титулом — принц де Марсийак, как человек, пытающийся убить Арамиса, также пользующегося благосклонностью герцогини де Лонгвиль. Согласно Дюма, даже отцом ребёнка герцогини был не Ларошфуко (как настойчиво утверждали слухи в реальности), а именно Арамис.

3. Семья и дети

* Родители: **Франсуа V** (1588—1650), герцог де Ларошфуко и **Габриелла дю Плесси-Лианкур** (ум. 1672).
* Жена: (с 20 января 1628, Миребо) **Андре де Вивонн** (ум. 1670), дочь Андре де Вивонн, сеньора де ла Беродье и Марии Антуанетты де Ломени. Имели 8 детей:

1. **Франсуа VII** (1634—1714), герцог де Ларошфуко
2. **Шарль** (1635—1691), рыцарь Мальтийского ордена
3. **Мария Екатерина** (1637—1711), известна как Мадмуазель де Ларошфуко
4. **Генриетта** (1638—1721), известна как Мадмуазель де Марсийак
5. **Франсуаза** (1641—1708), известна как Мадмуазель д’Анвиль
6. **Анри Ахилл** (1642—1698), аббат де Ла Шез-Дье
7. **Жан Батист** (1646—1672), известен как Шевалье де Марсийак
8. **Александр** (1665—1721), известен как Аббат де Вертейль

* Внебрачная связь: **Анна Женевьева де Бурбон-Конде** (1619—1679), герцогиня де Лонгвиль, имели сына:

1. **Шарль Парис де Лонгвиль**[1] (1649—1672), герцог де Лонгвиль, был одним из кандидатов на польский престол

Список литературы:

1. Официально считался законным сыном мужа Анны Женевьевы де Бурбон-Конде, герцога Генриха II де Лонгвиля, который признал его своим.

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Ларошфуко,\_Франсуа\_VI\_де