План  
Введение   
**1 Биография**  
**2 Творчество**  
**Список литературы**

Введение

Серге́й Васи́льевич Васи́льев — российский актёр, один из талантливейших актёров московского театра.[1]

1. Биография

Сергей Васильев родился в Москве 7 (19) сентября 1827 года.

В 1844 году был принят в труппу Малого театра. Поначалу играл в водевилях, постепенно с развитием русской социально значимой драматургии перешёл на остро драматические роли.

До 1853 года Васильев сыграл 150 ролей в водевилях и только семь в русском классическом репертуаре[2].

16 ноября 1859 года в Малом театре в бенефис Сергея Васильевича Васильева была впервые поставлена пьеса А. Н. Островского «Гроза». Васильев исполнил роль Тихона.[3][4]

Островский в одной застольной речи заявил, что в Васильеве «он нашёл самого желанного исполнителя, одного из тех исполнителей, которые редко выпадают на долю драматических писателей, и о которых они мечтают, как о счастии»[5].

Пров Садовский назвал Васильева не только прекрасным Хлестаковым, но и «единственным»[5].

Сергей Васильевич вынужден был уйти со сцены из-за прогрессирующей слепоты. Слепнуть он начал в 1855 году, его роли стали постепенно переходить актёру Рассказову, а последний раз на сцену вышел в роли Морковкина 27 января 1861 года, когда ему, уже слепому, был дан прощальный бенефис — См. статью Д. Коропчевского в «Ежегоднике Императорских театров» (1895—1896 годов).

17 июня 1862 года Сергей Васильевич Васильев умер.

Младший брат Павел Васильевич Васильев по примеру старшего, тоже стал актёром, работал в Малом и Александринском театрах.

2. Творчество

* водевиль «Простушка и воспитанная»;
* водевиль «Что имеем не храним»;
* 1852 — «Ревизор» Н. В. Гоголя — *Шпекин*;
* 1853 — «Не в свои сани не садись» А. Н. Островского — *Бородкин*;
* 1853 — «Утро молодого человека» А. Н. Островского — *Лисавский*;
* 1853 — «Бедная невеста» А. Н. Островского — *Милашин*;
* 1854 — «Бедность не порок» А. Н. Островского — *Разлюляев*;
* 1854 — «Не так живи, как хочется» А. Н. Островского — *Вася*;
* 1855 — «Свадьба Кречинского» А. В. Сухово-Кобылина — *Нелькин*;
* 1859 — «Гроза» А. Н. Островского — *Тихон* (премьера — 16 ноября 1859 года в бенефис Васильева)

Список литературы:

1. Васильев Сергей Васильевич на портале «Культура России»
2. Сайт Малого театра
3. Театральная энциклопедия. Гл. ред. П. А. Марков. Т. 2 — М.: Советская энциклопедия, 1963
4. А. Н. Островский. Полное собрание сочинений. Том II. Пьесы 1856—1861. М.: 1950. Государственное издательство художественной литературы. 405 с, илл. стр. 399—401
5. [http://dic.academic.ru/dic.nsf/biograf2/2516 Биографический словарь]

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Васильев,\_Сергей\_Васильевич\_(актёр)