План  
Введение   
**1 Биография**  
**2 Творчество   
2.1 Пьесы  
2.2 Роли в театре  
2.3 Роли в кино**

Введение

Сергей Иванович Антимонов — российский и советский актёр театра и кино, драматург.

1. Биография

Сергей Антимонов родился 15 июня 1880 в Курске, в семье мещан. Родители Сергея были купцами, культурой не интересовались.

Сергей же стал самоучкой. Тянулся к актёрскому ремеслу. Пробовал писать.

Однажды Сергей отправил письмо в Москву, в МХТ Немировичу-Данченко. Он сообщил, что хочет выйти на сцену театра в качестве актёра. Антимонову повезло. Спустя год театр открыл школу-студию и Владимир Иванович вспомнил дерзкое письмо юноши из Курска. Сергей выдержал труднейший конкурс и был зачислен в студенты.

Будучи студентом, Антимонов участвовал почти во всех постановках МХТ (с 1901 по 1903 гг.), исполняя небольшие роли. По окончании школы Сергей Антимонов начал гастролировать по провинциальным труппам: Тверь, Самара, Екатеринбург, Моршанск, Херсон, Нежин, Красноярск, Белгород.

В 1904 году Сергей Антимонов поставил свою первую пьесу «Белое, серое, черное». А позже, в 1908 году, после знакомства с Марией Яроцкой, которая сыграла в его пьесе «Притча о любви», Мария Каспаровна стала его супругой.

С 1908 по 1919 год Сергей Антимонов работал в пародийном театре «Кривое зеркало» в Петербурге, став одним из его создателей. Там он много играл, как главных персонажей, так и в эпизодах.

Сезон 1919—1920 года Сергей Антимонов играл в театре им. Луначарского Покровской Слободы (ныне город Энгельс), затем три сезона работал в Саратовском театре драмы им. К. Маркса. Сезон 1923—1924 года - в театре «Кривой Джимми» в Москве. С 1924 года годы Антимонов работал в Театре сатиры. С середины тридцатых много снимался в кино. В 1933—1937 — актёр Камерного театра. С 1937 года актёр на киностудии «Союздетфильм». Последние годы Сергей Антимонов работал в Театре-студии киноактёра, но выходил на сцену мало из-за тяжёлой болезни.

Похоронен в Москве на Введенском кладбище (22 уч.), рядом с женой актрисой Марией Яроцкой.

2. Творчество

2.1. Пьесы

* «Притча о любви» (1908)
* «Водотолчея» (1909)
* «Женщина и смерть» (1911)
* «Мужья и жены» (1914)
* «Любовь и доктор» (1915)
* «Молодое вино» (1916)
* «Бова-королевич» (1918)
* «Колумб» (1920)
* «Нужная бумажка» (1924)
* «Петровы потехи» (1924)
* «Чужая голова» (1925)
* «Женихи» (1927, с Н.Адуевым)
* «Спящий красавец» (1932, с А.Арго)

2.2. Роли в театре

* 1936 — Цирк — *Шпрехшталмейстер*
* 1936 — Партийный билет — *Куликов*
* 1937 — На Дальнем Востоке — *Янков*
* 1938 — Волга-Волга — *дворник Охапкин*
* 1939 — Ленин в 1918 году — *Поляков*
* 1939 — Степан Разин — *астраханский воевода*
* 1940 — Любимая девушка
* 1947 — Русский вопрос — *Кеслер*
* 1947 — Весна

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Антимонов,\_Сергей\_Иванович