План  
Введение   
**1 Биография   
1.1 Сандинистский фронт национального освобождения**  
**2 Статьи и книги**

Введение

Карлос Фонсека Амадор (исп. *Carlos Fonseca Amador*; 23 июня 1936 — 7 ноября 1976) — никарагуанский революционер, один из основателей и руководителей «Сандинистского Фронта Национального Освобождения» (аббр. *СФНО*), профессор, теоретик революционного движения.

1. Биография

Родился в Матагальпе, городе на северо-западе Никарагуа. Его отец Карлос Фаусто Амадор (исп. *Fausto Amador*), который был родом из семьи Амадор, известных производителей кофе, не признавал Фонсеку, пока тот не пошёл в начальную школу, потому что его мать Хустина Фонсека (исп. *Justina Fonseca*) была 26-летней незамужней прачкой из сельской местности. Карлос всегда с большим уважением относился к матери из-за её добросовестного отношения к работе и силы воли. Именно поэтому, хотя по правилам его фамилия должна писаться как «Амадор Фонсека», он писал её как «Фонсека Амадор», ставя фамилию матери на первое место. Зрение у него стало ухудшаться ещё в детстве, и ему пришлось начать носить очки.

В 1950 Фонсека поступил в колледж и начал постепенно вовлекаться в политическую жизнь страны: он посещает молодежные собрания Консервативной партии, вступает в ЮНАП (Национальный союз общественных действий; исп. *Unión Nacional de Acción Popular*). В 1953 или 1954 под воздействием всё более и более возрастающего интереса к марксизму Карлос выходит из ЮНАП, обвинив их в излишней буржуазности. В 1954 году Фонсека и несколько его друзей из колледжа начинают выпускать журнал «Сеговия», содержание которого концентрируется вокруг социальных проблем (бедность, студенческие движения), но не на действиях правительства Сомосы.

Окончив колледж в 1955 году, Фонсека поступает на юридический факультет Леонского университета и вступает в подпольную Никарагуанскую социалистическую партию (аббр. *НСП*; исп. *Partido Socialista Nicargüense*). В университете он становится редактором студенческой газеты и организовывает студенческое отделение НСП, основной деятельностью которой становится изучение марксистских работ.

21 сентября 1956 года в Леоне Ригоберто Лопес Перес совершил покушение на диктатора Анастасио Сомосу. Ригоберто был расстрелян на месте, а Сомоса, правивший страной с 1936 года, скончался 29 сентября. После покушения было введено осадное положение и начался поиск соучастников преступления. Карлос Фонсека, который не был знаком с Ригоберто и не имел никакого отношения к организации покушения, был арестован Национальной гвардией и пробыл в заключении около двух месяцев.

В августе 1957 года Фонсека посещает СССР в качестве делегата от НСП на Всемирный фестиваль молодёжи и студентов, проходивший в Москве. В 1958 году по мотивам этой поездки он пишет книгу «Никарагуанец в Москве». В этом же году Карлоса вновь арестовывают, но вскоре выпускают на свободу.

1 января 1959 года Фидель Кастро и «Движение 26 июля» захватили власть на Кубе. Кубинская революция стала центральным событием для всей Латинской Америки и оказала большое влияние на эволюцию политических взглядов Фонсеки: он убедился в том, что революция возможна и для этого нужна новая организация и что новое революционное движение может быть создано вне структуры НСП, как и «Движение 26 июля». В результате, в марте 1959 года Карлос вместе с Сильвио Майоргой подпольно создают организацию «Демократическая молодёжь Никарагуа» (исп. *Juventud Democrática Nicaragüense*) — предшественника СФНО, которая была достаточно быстро разгромлена спецслужбами. Фонсека был арестован и после допросов и пыток 12 мая выслан в Гватемалу. А 30 мая диктатура Луиса Сомосы, сына недавно убитого диктатора, испугавшись возросшей активности партизанских отрядов, вводит осадное положение по всей стране.

Из Гватемалы Карлос Фонсека перебрался в Гондурас, откуда отправился в Никарагуа во главе партизанской колонны «Ригоберто Лопес Перес». Но 24 июня в посёлке Чапараль, недалеко от границы, колонна была атакована сразу и «Национальной гвардией» Сомосы и гондурасской армией. Несколько партизан из отряда были убиты, а Фонсека остался жив только благодаря своей выдержке: когда «гвардеец» проткнул его несколько раз штыком, проверяя мёртв ли он, Фонсека не издал ни звука. Тяжелораненного Фонсеку удалось переправить на Кубу.

Карлос Фонсека выглядел как типичный «профессор кислых щей» — никто бы не подумал, что это партизан: худенький, с острым подбородком и большим лбом, с неровно растущими усами и бородой, с криво сидящими очками в роговой оправе, с большими диоптриями… Однако этот человек обладал безумной храбростью и огромным интеллектом. Он разработал идеологию Сандинистской революции и тактику боевых действий. Как и остальные лидеры сандинистов, он не отсиживался за границей, посылая в бой рядовых, а сам сражался за свои идеи с оружием в руках, 20 лет год за годом рискуя жизнью.

— Александр Тарасов «Между вулканами и партизанами: Никарагуанский пейзаж»

1.1. Сандинистский фронт национального освобождения

Со временем, Никарагуанская социалистическая партия пришла к выводу, что революция в Никарагуа невозможна и, объявив Фонсеку и других, кто сражался на баррикадах против режима Сомосы «герильерос» (исп. *guerrilleros*), исключила их из своих списков.

На Кубе Фонсека и группа никарагуанцев-политэмигрантов, прибывших в Гавану из Венесуэлы, тщательно готовятся к герилье. В чём им помогают новые знакомые Карлоса — Че Гевара и Тамара Бунке (легендарная партизанка Таня).

23 июля 1961 года в Тегусигальпе Карлос Фонсека вместе с товарищами организовывают «Сандинистский фронт национального освобождения». В конце 1962-го отряд сандинистов под командованием Фонсеки переходит границу Никарагуа в районе реки Рио-Коко, из-за плохой разведывательной подготовки отряд попадает в засаду, несколько партизан были убиты бойцами Национальной гвардии остальные скрылись на территории Гондураса.

29 июня 1964 года Фонсеку арестовывают в Манагуа, он обвиняется в организации заговора с целью убийства Анастасио Сомосы брата Луиса Сомосы, начальника Национальной гвардии. На судебном процессе во время выступления в свою защиту Карлос выдвигает обвинения в адрес диктаторского режима, которые он позже более подробно описал в своёй статье «Из тюрьмы я обвиняю диктатуру» (исп. *Desde la Carcel Yo Acuso a la Dictadura*). После полугодового заключения был освобождён по амнистии 2 января 1965 года и выслан в Гватемалу. В том же году он возвращается в Никарагуа и вновь подвергается аресту, и его снова высылают в Гватемалу.

В середине 1960-х Карлосу несколько раз приходится скрываться в Коста-Рике и Мексике. В 1966 году после реорганизации руководящего состава СФНО, Фонсека становится Генеральным секретарём СФНО.

В августе 1969 года Карлос был в шестой раз за свою жизнь арестован в Коста-Рике и заключён в тюрьму Алахуэла. И в шестой раз был освобождён в результате обмена на граждан США, которые специально для этого СФНО захватило в заложники. Вместе с ним на свободу был выпущен Даниэль Ортега.

Выйдя из тюрьмы, Карлос возвращается на Кубу, где в 1972 году пишет целый ряд статей и книг: «Замечания о письме-завещании Ригоберто Лопеса Переса» (исп. *Analisis de la Carta-Testamento de Rigoberto Lopez Perez*), «Послание народу Никарагуа» (исп. *Mensaje al Pueblo Nicaragüense*), «Новое о Дарио и Горьком», «Сандино — партизан-пролетарий», «Обзор интервенции США в Никарагуа». В 1974 издаётся его книга «Секретная хроника: Аугусто Сесар Сандино перед своими палачами». В 1975 году Карлос нелегально возвращается в Никарагуа, чтобы возглавить антисомосовское подполье в Манагуа. В 1976 уходит в горы, чтобы там руководить боевыми действиями. Во время одной из операций его отряд попадает в засаду, Фонсека оказывается в плену. 7 ноября Карлос Фонсека Генеральный секретарь СФНО был казнён. Его отрубленные голова и руки были доставлены в Манагуа по личному приказу диктатора Анастасио Сомосы.

В 1977 году северный фронт сопротивления сомосовской диктатуре будет назван его именем, а 19 июля 1979 года диктаторский режим династии Сомосы будет окончательно свергнут.

2. Статьи и книги

* «Замечания о письме-завещании Ригоберто Лопеса Переса» 1972  
  (исп. *Analisis de la Carta-Testamento de Rigoberto Lopez Perez*)
* «Послание народу Никарагуа» октябрь 1972  
  (исп. *Mensaje al Pueblo Nicaragüense* )
* «Кто такой сандинист?» 1975  
  (исп. *¿Que Es Un Sandinista?*)
* «Из тюрьмы я обвиняю диктатуру» 1964  
  (исп. *Desde la Carcel Yo Acuso a la Dictadura*)
* «Идеи Сандино»
* «Краткий анализ партизанской борьбы в Никарагуа против диктатуры Сомосы»
* «Секретная хроника: Аугусто Сесар Сандино перед лицом своих палачей»
* «Сандино — партизан-пролетарий»
* «Заметки о положении в партизанском движении»
* «Послание СФНО революционным студентам»
* «Никарагуа, час ноль»
* «Да здравствует Сандино!»
* «Новое о Дарио и Горьком»
* «Обзор интервенции США в Никарагуа»
* «Синтез некоторых актуальных проблем»
* «Секретная хроника: Аугусто Сесар Сандино перед своими палачами»

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Фонсека\_Амадор,\_Карлос