**Хосе́ Мари́а Эре́диа** (исп. *José María Heredia*; 31 декабря 1803, Сантьяго-де-Куба — 7 мая 1839, Толука, Мексика) — кубинский поэт и общественный деятель, один из зачинателей романтизма в литературе Латинской Америки.

Детство провёл большей частью на острове Санто-Доминго и в Каракасе, где служил его отец. В 1818 году, вернувшись на Кубу, начал изучать право в Гаванском университете и продолжил образование в Мехико. После гибели отца, убитого в 1820 году, Эредиа снова отправился на Кубу и через два года после завершения образования получил место адвоката в Матансас. К этому времени он начал сотрудничать с различными газетами, которые печатали его стихотворения и статьи. В 1823 году Эредиа, уже подготовив к печати сборник стихотворений, принял участие в заговоре общества «Солнце и лучи Боливара», ставившего целью создание независимого кубинского государства, и был вынужден срочно покинуть родину и перебраться в Соединённые Штаты. В Нью-Йорке вышла первая книга его стихов (1825).

В 1825 году Эредиа предпринял второе путешествие в Мексику, ставшую его второй родиной. Там он занимал разнообразные судебные и административные должности, преподавал в университете, издавал журналы. В 1832 году в Толуке был опубликован второй сборник его стихов. После 11 лет изгнания, в 1836 году, Эредиа публично отрёкся от борьбы за независимость Кубы и получил разрешение вернуться на остров, где провёл четыре месяца. Тяжело разочарованный в прежних идеалах и страдающий от подхваченного в США туберкулёза поэт снова отправился в Мексику, где бывший президент Гуадалупе Виктория предоставил ему убежище. Умер после долгой болезни в Толуке.

Эредиа считается основоположником кубинского романтизма. Характерная черта его стихов — обращение разочарованного в людях лирического героя к природе, изображённой как могучая и беспредельная сила (стихотворения «Ода Ниагаре», «Океану»), патриотический и гражданский пафос («Звезда Кубы», «Свобода Кубы», «Гимн изгнанника»). Эредиа одним из первых художественно осмысляет своеобразие истории и культуры возникающих латиноамериканских наций (эпико-философская поэма «На теокалли в Чолуле», 1820).

Интересные факты

* Выдающийся французский поэт, уроженец Кубы Жозе-Мариа де Эредиа был младшим кузеном и полным тёзкой поэта.

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Эредиа,\_Хосе\_Мариа