План  
Введение   
**1 Месторасположение**  
**2 Меценаты**  
**3 Архитектурная характеристика**  
**4 Интерьер**  
**5 Настоятели**  
**и источники**  
  
**Список литературы**

Введение

Александро-Невская церковь (Рига) — рижская православная церковь, памятник стиля классицизма с оригинальным архитектурным оформлением. Была построена в 1825 году в честь празднования победы России в Отечественной войне над «двунадесятиязыкой» армией Наполеона Бонапарта. В целом эта церковь представляет собой мемориал победы в Отечественной войне, а частным образом имя Александра Невского она получила, потому что этот святой являлся покровителем Александра I (одержавшего победу над армией захватчика) и всей царской фамилии.

1. Месторасположение

Церковь находится по адресу улица Бривибас (Свободы), 56. В царский период эта улица носила название Александровской. Всего строительство здания для церкви продолжалось пять лет — с 1820 года (год, когда сооружение было одобрено губернскими властями) до 1825 (год официального завершения строительных работ и освящения церкви). Имя автора проекта церкви неизвестно. Существует предположение, что привязку и корректировку типового проекта церкви к окружающей местности осуществил лифляндский губернский архитектор Христиан Фридрих Брейткрейц. Точная дата освящения и начала деятельности церкви — 31 октября 1825 года.

2. Меценаты

Специфической чертой в истории создания этой церкви было то, что она создавалась исключительно на народные пожертвования. Можно назвать имена купцов Петра Грачёва, Михаила Попадьина, Михаила Бодрова, которые пожертвовали суммы на строительство православного храма.

3. Архитектурная характеристика

В строительстве церкви была использована центрическая композиция (центральная часть церкви достигает достигает 21,6 метров в диаметре). В аспекте канона православной архитектуры церковь спроектирована в форме круга. Центральную композицию церкви создают вертикально поставленные брусья и ротонда. Ротонда, достигающая 11 метров в диаметре, опирается на шесть парно расположенных колонн и увенчана куполом. Церковь Александра Невского в экстерьере имеет три замкнутых ризалита, которые оформляют портик дорического ордера. В ризалитах располагаются вспомогатлеьные помещения. Входной портик первоначально не был отгорожен от остального корпуса сооружения (обладал открытой структурой). Здание является образцом деревянной церковной архитектуры (всего в Риге две деревянные церкви — церковь Иисуса лютеранского прихода, построенная в стиле ампир и православная церковь Александра Невского).

В 1863 году за церковью была отстроена колокольня, выполненная в барочных формах, но в эклектическом стиле. Как в момент постройки (и на протяжении всего девятнадцатого века), так и в определённой степени в настоящее время церковь выполняет роль доминанты местности. Важной градостроительной доминантой она являлась по причине того, что Александровская улица в начале 20-ых годов изобиловала деревянными одно- или двухэтажными домами. В данный момент оно отштукатурено и покрашено в жёлтый цвет.

4. Интерьер

Интерьер богато представлен иконами, относящимися к началу XIX века.

5. Настоятели

Иоанн Львов — с 1746 по 1756; Спиридон Тихомиров — с 1773 по 1786; Петр Колыванцев — с 1793 по 1808; Николай Загорский — с 1809 по 1820; Алексий Салавский — и. о. настоятеля с 1820 по 1821; Симеон Поспелов — с 1821 по 1835; Василий Суворов — с 1835 по 1837; Василий Фасанов — с 1837 по 1842; Димитрий Верещагин — с 1844 по 1850; Иоанн Преображенский — с 1850 по 1854; Василий Спирихин — с 1854 по 1887; Алексий Щелкунов — с 1887 по 1904; Василий Березский — с 1904 по 1917; Сергий (Поворознюк) — и. о. настоятеля с 1917 по 1920; Николай Перехвальский [1] — с 1921 по 1944; Николай Македонский — с 1944 по 1954; Николай Баранович — с 1954 по 1957; Савва Трубицын — с 1957 по 1965; Симеон Варфоломеев — с 1965 по 1968; Иоанн Самусёнок — в 1968; Игорь Базилевич — в 1968; Гавриил Тимофеев — с 1968 по 1973; Пётр Смыковский — с 1973 по 2008; Иоанн (Сичевский) — с 2008.

Литература и источники

* Энциклопедия «Рига», главная редакция энциклопедий, Рига 1989 ISBN 5-89960-002-0 Стр. 161
* *Autoru kolektīvs* «Rīgas dievnami. Arhitektūra un māksla»; Rīga, Zinātne 2007 ISBN 978-9984-823-00-3  (латыш.)
* Прибалтийские русские: история в памятниках культуры. Рига: Институт европейских исследований, 2010. Ред. А. В. Гапоненко, 736 с. ISBN 978-9934-8113-2-6 — стр. 61-62

Список литературы:

1. http://ruszarubezhje.ru/mp/P\_300.htm РЕЛИГИОЗНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ: БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК

Источник: http://ru.wikipedia.org/wiki/Церковь\_Александра\_Невского\_(Рига)