**Содержание**

Введение

1. Древнейшие цивилизации Востока

1.1 Феномен Востока

2. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока

2.1 Самая ранняя цивилизация на Земле

2.2 Египетская цивилизация

Список литературы

**Введение**

Тема реферата «Древнейшие цивилизации Востока» по дисциплине «История мировых цивилизаций».

История мировой цивилизации является новой дисциплиной, которая по своему синтетическому и эвристическому потенциалу способна выступить основой гуманитарного образования в целом. Она не является традиционной историей (в ней не рассматриваются сценарии и картинки конкретных событий, поскольку нас интересуют типологические процессы). Не является она и историей культуры или культурологией (потому что мы не погружаемся в процессы воплощения истины, добра, красоты в конкретных явлениях искусства или науки).

В советское время подобные функции пытался выполнять исторический материализм. Сегодня он в качестве официальной доктрины уже не выступает, однако альтернативы ему в системе образования так и не предложено.

**1. Древнейшие цивилизации Востока**

**1.1 Феномен Востока**

Восточный тип – тип циклического развития возник в глубокой древности, но главные черты Восточной цивилизации были сформулированы и обрели классическое выражение, прежде всего в Индии и Китае.

Культура и религия народов Востока развивалась, переплетаясь, и обогащая друг друга.

Ментальность народов, относящихся к этому типу, наделена особым своеобразием. Общественное сознание носит харизматический характер: действительность воспринимается через чувственный опыт (слышу, ощущаю, вижу) и через веру в божественные силы. Это связано с тем, что на Востоке боги, небесные силы воспринимаются как часть живой природы. Они существуют рядом с человеком, участвуют в его жизни, влияют на него. Человек, на свою очередь, влияет на живущих рядом богов.

Представление об историческом времени на Востоке имеет меньшие особенности: прошлое, настоящее и будущее существуют как бы одновременно, вместе.

Человек живет одновременно и в прошлом, и в настоящем, и в будущем. Такое понимание времени объясняется тем, что на Востоке душа считается бессмертной, меняется только форма ее существования. Отсюда особое представление о предках: умершие предки существуют в настоящем, но в другой форме, и влияют на человека. Не родившиеся потомки существуют также и в настоящем, но в другой форме. Проблема “отцов и детей” на Востоке, поэтому не возникла.

Цель существования обществ понимается на Востоке как движение и приближение к высшему божественному идеалу. А жизнь воспринимается бесконечным спектаклем, в котором участвуют и люди, и боги. Постижение высшего сакрального смысла, а не реализация конкретных целей – главная ценность бытия народов Востока. Общества Востока построены на принципах коллективизма. Личностное начало развито слабо, личные интересы полностью подчинены общине. Общество построено на особом типе связей вертикального характера. Горизонтальные связи между общинами не развиты. Власть единого правителя ничем не ограничена, человек зависел от бюрократии и чиновников, управляющих от имени властелина.

Государственная машина восточного деспотизма обезличена, личная инициатива и ответственность исключались: здесь не могли возникнуть партии, борьба идей.

Изменения в таких обществах происходили медленно, опыт многих поколений канонизировали как высшую общественную ценность. Авторитет старшего поколения был очень высок.

Развитие в странах Востока идет циклами. Графически этот путь можно изобразить в виде пружины, где каждый виток – это один цикл развития, от одного витка к другому – это шаг поступательного движения. Но при таком медленном, циклическом развитии общество имело высокоразвитую науку, культуру, философию, тончайшее искусство, богатейшую духовную жизнь. Однако человек, личность на Востоке не имели собственной ценности. Человек – песчинка на берегу океана вечности, от него ничего не зависело. Символ восточной культуры – человек в лодке без весел, течение реки определяло жизнь человека.

феномен восток цивилизация шумер

**2. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока**

**2.1 Самая ранняя цивилизация на Земле**

Шумер современный совсем непохож на то место, где когда-то цвета самая ранняя цивилизация человечества. Это место от Багдада до Персидского залива – однообразная равнина, созданная нанесенным илом от сезонных наводнений Тигра и Евфрата. Лето здесь длиться 6 месяцев, температура подымается до 52О. Когда-то здесь была очень плодородная земля. Ирригация начала здесь развиваться в 6 тыс. до н.э. Она обеспечивала достаточное питание, давала условия для развития городов.

Пышноцветие шумерской земли были роскошным, что вполне могло породить в Ветхом Завете миф о рае на земле – об Эдеме. Считают, что именно в Месопотамии его место. В руинах Неппура была найдена клинописная табличка, в которой обнаружена связь между шумерским мифом и библейской историей. В ней говорится о чистой и светлой земле, не знавшей ни болезней, ни смерти. Встречаются там слова «Эдем», «Адам». Слово «Эдем» означает «дикая, невозделанная равнина», а «Адам» - поселение на равнине. В первой книге «Пятикнижия» - Бытие – говорится, что из Эдема выходила река для орошения рая, а потом разделялась на 4 реки. (Ефрат, Тигр, Фисона, Гихона). Но ученый из штата Миссури установил, что река сегодня называется Карун, берет свое начало в Иране и течет к Персидскому заливу, и есть тот самый Гихон, а высохшее русло в пустыне Саудовской Аравии было когда-то р. Фисон. Позже снимок Саудовской Аравии из Космоса подтвердил все это.

В Шумере в течении 5 тыс. до н.э. впервые в человеческой истории люди стали тратить меньше усилий для удовлетворения своих собственных потребностей. Житель производил больше, чем ему надо было и мг обмениваться излишками с соседями, которые получили возможность посвятить себя другим занятием – гончарному делу, работе по металлу, административной работе впервой в мире бюрократии, службе богам. Так родилась цивилизация. Однако, богатые города с переполненными рынками и зиккуратами все больше притягивали сельских жителей. В итоге поля становились менее продуктивными. В длинный список достижений Шумера, которые по праву могут быть отнесены к категории «впервые», есть и первый пример неразумного обращения с природой.

Приблизительно к 2000г до н.э. Шумер ослабил, язык его народа повсеместно вышел из употребления. Но шумерская культура не пропала бесследно, она легла в основу вавилонской цивилизации.

Шумеры так понимали свое происхождение: вначале был город Эриду. На табличках второго тысячелетия до н.э. клинописью описывается не такой уж и рай. «Вся земля была – море. Потом был создал Эриду».

Развалины Эриду найдены к Западу от Ефрата: безмольные холмы, барханы и один только памятник старины возвышается над этим местом – Зиккурат в очень плохом состоянии. В 1946г. Начали первые масштабные раскопки (Фуад Сафар и Сетон Ллойд). Их привлекла легенда, что город существовал в эпоху предшествовавшей потопу.

Добравшись до руин седьмого храма (над развалинами люди вновь сооружали новые) археологи нашли кладбище в 1000 могил, возраст которого 6 000 лет, керамику, личные вещи. Экскурсия обнаружила 12 храмов друг над другом. Нашли серпы, мотыги, примитивные ручные мельницы.

Люди делали простую, но удивительно тонкую керамику, на которую наносили черной краской рисунки, выращивали пшеницу, ячмень, разводили скот.

Позже археологи обнаружили около 600 глиняных табличек, датируемых 3300 г до н.э. с пиктограф и символами.

Жители Урука сделали гигантский шаг по направлению к цивилизации: создали средство ведения административных и торговых дел, опередив Египтян на 300 лет, шумеры создали письменность.

Никто не знает, когда возникла шумерская цивилизация, археологи лишь приоткрыли завесу ее происхождения. В то время, когда большинство занималось собирательством, шумеры жили в городах, их общество четко было разделено на классы, и управлялось религиозной и политической элитой. Они собирали налоги и принимали судебные решения, осуществляли большие ирригационные проекты, возводили прекрасные здания. Развивалось искусство.

Потребность вести учет заложенных на хранение или купленных товаров вызвала появление письма. Оно появилось около 3300 г до н.э., и первые его образцы содержали перечисление таких товаров, как зерно, пиво, скот. С развитием системы письма более сложные понятия стали выражаться сочетанием знаков. Постепенно пиктограммы становились все более абстрактными, со временем клинописью стали изображать не только вещи, но и звуки.

Шумеры были великими строителями, строили из обожженных солнцем глиняных кирпичей. Для защиты от непогоды, они облицовывали здания, делали глиняные конусы, красили, вдавливали в стены (первая в мире мозаика).

Город Урук в 4 тыс. был самым большим городом в мире. К 4 тыс. Южная Месопотамия проложила торговые пути по всему древнему Востоку – от Иранского плато, через Южный Иран в Турцию. В Сирии закупали лес для строительства и металлу.

Тысячи клинописных табличек составляют красноречивое наследство в области обучения, образование рассказывают о медицине, праве, математике.

Перевденные таблички говорят о том, что проблема «отцов и детей» была актуальна 4 000 лет назад, как и сегодня. Шумерское академическое обучение было строгим и скучным. При царе Саргоне Аккадском города – государства Месопотамии были слиты в первую в мире империю (2330 г до н.э.).

В Аккаде Саргон возглавлял первую в мире регулярную армию. Новая столица – Аккад – стала центром империи, брала дань с завоеванных царств.

Примерно в 2193 году до н.э. империя перестала существовать и воцарилась анархия. Орды гутеев обрушились на эту землю. Аккад не выдержал и сдался. И даже месторасположение города до сих пор не определено археологами.

В 1974 г. итальянский археолог Паоло Маттиа во время раскопок в Сирии, нашел 20 000 табличек, библиотеку, представившую нам полный срез цивилизации.

На табличках были образцы поговорок, проклятий «Взять в долг также (легко), как заняться любовью, но возвращать его также тяжело, как вынашивать ребенка».

«О сказанном в пешке можешь пожалеть после».

До этих находок Сирию 3 тыс. до н.э. считали не заслуживающей пристального изучения. Оказалось, что в городе – государстве Эбла жило 260 000 чел., в самом городе 22 тысячи. Ими управляли 11 170 профессиональных администраторов. В табличках – накладных указано, что товары Эблы поступали в 200 географических мест. Но богатый город не смог противостоять могуществу аккадской империи и был разрушено в 2275 г до н.э. город сгорел, а таблички остались.

Шумерское политическое могущество возродилось в др городе Уруке. Было восстановлено шумерское право. Важное место в системе Шумера Занимала «Эддуба» - школа писцов.

В 2004 г до н.э. амориты овладели Уром и способствовали превращению Шумера в великую цивилизацию Вавилонии.

**2.2 Египетская цивилизация**

Египет – одна из древнейших и наиболее долговременных цивилизация. Причиной тому является его местоположения. Зажатая с обеих сторон пустыней, она получила возможность развиваться в плодородной долине Нила. Разливы Нила – это как бы реки земледельцам.

Благословенный народ Египта, население которого не превышало пяти миллионов во все периоды его истории, жил под властью правителей, считавших себя живыми богами на земле.

Летоисчисление Египте историки ведут по династиям:

1 – ранний династический период – 2920-2575г.г.г до н.э. Египетская цивилизация уходит своими корнями в глубь веков, в 9 тысячелетие до н.э. Кочующие племена охотников постепенно концентрация в пойме Нила. К 5 тысячелетию до н.э. здесь возникли два четко разграниченных объединения: Нижний и Верхний Египет. Около 3000 г до н.э. Верхний Египет покорил своего северного соседа. Во время на 3ей династии Джокер воздвиг ступенчатую пирамиду.

2. Древнее царство. Во время 4 династии культура Египта вступает в период расцвета. Пирамиды Гизэ с Сфинкс – архитектурные памятники эпохи. Расцвет торговли, искусства, развивается письменность. Во время 5 династии сильно возрос культ Солнца. К концу 6 династии Древнее царство распадается на ряд враждующих между силой княжеств.

3. Первый переходный период – 2134-2040 г.г. до н.э. В начале первого переходного периода фараоны обладает слабой реальной властью, страны раздирают междоусобные. В конце концов воцарилась 9 и 10 династия агрессивно настроенные князья а Фивах – провозглашают себя законными наследниками престола, основывают новую династию.

4. Среднее царство – 2040-1640 г.г. до н.э. Египет объединен фиванским фираоном 11 династии. Царь пользуется поддержкой чиновничьего сословия, сводя на нет власть местных правителей. Расцвет искусство. Среди богов на первое место выходит Осирис, популярен культ солнца Ра.

5. Второй переходный период – 1640-1550 г.г. до н.э. По неизвестным причинам Среднее царство распадается, Племена гиксосов из Палестины захватили район Дельты, основывают там ХV династию. Династия ХVII Фав объявляет им войну и используя новое оружие – лошадей, заряженных в колесницы – освобождают Дельту и провозглашает новую эру – Новое царство.

6. Новое царство – 1550-1070 гг. до н.э. Египет становиться процветающим и открытым обществом. В период правления Тутанхомона расцветает искусство.

7. Третий переходной период – 1070-712 г. до н.э. Внутренний кризис. Страна раскололась. Затем Египет переходит к ливийской династии.

8. Поздний период – 712-332 г. до н.э. В VII в. – нападают ассирийцы, в 525 г. до н.э. – вторгаются персы, превращая Египет в провинцию. В 332 г. Персия пала под ударами А. Македонского и в истории Египта была перевернута последняя страница. Окончательный упадок наступил, когда Египет пал под ударами Цезаря Августа в 30 г. до н.э. Даже язык на котором говорил народ, навсегда исчез с лица земли.

В течение многих веков после распада Др. Египет оставался страной – тайной. Во время египетской компании Наполеона Бонапарта был найден Розетский камень.

Мало найдется в мире памятников исчезнувших цивилизаций, которые были бы столь окутаны тайной и внушали такой священный ужас, как египетские пирамиды Древнего царства.

В др. Египте интерес к пирамидам проявил четвертый сын Рамзеса II. Он не только реставрировал пирамиды но и открыл и идентифицировал множество предметов материальной культуры Египта.

Мемфис – др. столица Египта, в нем проживало и трудилось до 50.000 чел., семьи жили в двух-трехэтажных домах из кирпича-сырца. Здесь жили в основном ремесленники. Процветал он вплоть до VII в. нашей эры когда арабы захватив Египет стали активно разрушать город, используя камень для строительства новой столицы – Каира.

Почти все, что мы знаем и Мемфисе и в целом о Египте, мы знаем из его кладбищ. По мере того, как шло время, изменились и захоронения.

Около 2630г. до н.э. во времена правления Фараона III династии Джосера пирамиды стали строить целиком из камня. – Имхотепом построена ступенчатая пирамида. Основание 118.6х140.9м высота 62 м.

Пирамида Хуфу (Хеопс в греческом написании). Ее основание – площадь 5,2 га. Внутри можно поместить 5 гл. соборов Европы, включая собор Св. Петра в Риме, и Св. Павла в Лондоне.

Как удалось построить?

Шотландский астроном Чарльз Пияцци Смит полагает, что в формах Великой пирамиды заложены божеств. Числа, имеющие отношение к измерению пространства и времени. Он высчитал, что если высоту пирамиды, выраженную в дюймах умножить на 9 в 6 степени (т.к. пропорция 99 является отношением высоты пирамиды к ее ширине) – то получается расстояние от Земли до Солнца. А периметр пирамиды равен 365,2 т.е. числу дней в солнечном году умноженному на 1000.

4500 лет Сфинксу, 70 лет он уже полностью очищен. Своим происхождением гигантские творения, вероятно, обязаны наблюдением человека за сезонными изменениями окружающей его природы, ибо египтяне всегда жили в тесном единении с природой. Одна из наиболее глубоко хранимых тайн древне-египетской цивилизации обнаружилась в 1926 г. Англичанин Цилкинсон нашел барельеф в гробницах в местечке Тель-Эль-Амарна. Древние ваятели отошли от канонов своего времени. Вместо мрачных путешествий в царство мертвых и батальных сцен они запечатали Эхнатона и Нефертити в естественной домашней обстановке, удобно расположившихся с детьми на коленях в креслах.

За вероотступничество жрецы, составлявшие списки фараонов, правивших Египтом, регулярно опускали в них имя Эхнатона. Со временем нашли тайник его переписки с др. государствами, скульптуры. После 17-ти лет правления Эхнатон умер, его приемник пришел всего на три года, а после на трон вступил Тутанхамон, которому было всего 9 лет. Старые боги снова вернулись в храмы. Тутанхамон распорядился, чтобы город солнечного диска был покинут всеми. Царствовал около 10 лет. Затем корона перешла к Эйбе, брату царицы. Он начал уничтожать память и имя Эхнатона, а завершил начатое – Хоремхеб, фараон принявший власть после Эйе.

Поражающие наше воображение – древние мумии немые свидетели отшумевших веков. О чем они могут рассказать? Сегодня мумии ученые могут рассматривать не разбинтовывая и не вынимая их из гробов. Делается это с помощью сканеров компьютерного контроля: плоские изображения переводят в трехмерные, создаваемые на экранах мониторов.

Фараон Тутмос I (1504-1492 г. до н.э) отказался от строительства пирамид поскольку грабители всегда оставались угрозой и избрал для захоронения «Долину царей».

В 1922 г. археолог Картер (анг.) нашел сенсационную находку: гробницу Тутанхамона.

Не найдется в истории более впечатляющих проводов в иной мир, чем погребение Рамзеса II, умер в 1224 г до н.э.

Барельефы и «Книга мертвых» в которой собраны тексты заклинаний, позволили ученым подробно описать весь ритуал. Он правил почти 60 лет, оставил после себя 90 детей, пережил 12 из своих наследных принцев (а настоящее время она закрыта для посещений).

Т.о. мумии поведали нам о жизни ушедшей древнейшей цивилизации.

**Список литературы**

1. Гречко П.К. Концептуальные модели истории. - М., 2005.

2. Дедирикс Г.А. и др. От аграрного общества к государству всеобщего благосостояния.

3. Древние цивилизации./ Под ред. Г. М. Бонгард-Левина – М.,2009.

4. Ерасов Б.С. Культура, религия и цивилизация на Востоке. – М.,1992.

5. Затерянный мир майя // Энциклопедия. Исчезнувшие цивилизации. М.,1997.

6. Кристиан Ж. Египет великих фараонов. – М.,1992.

7. Ко М. Майя: исчезнувшая цивилизация: легенды и факты. - М.,2001.

8. Меллприт Дж. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. – М.,2002.

9. Моисеева Л.А. История цивилизаций. – Ростов на Дону, 2000.

10. Павленко Ю.В. Історія цивілізацій. - Київ: Либідь,1999.

11. Павленко Ю.П. Человек и власть на Востоке // Феномен восточного деспотизма. –М.,2003.

12. Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. – М.,2002.

13. Цыганков А.П., Цыганков П.А. Плюрализм или обособление цивилизаций? // Вопросы философии,1998, №2 .