РАЗДЕЛ I. КАЗАХСТАН

В ДРЕВНОСТИ

Глава 1. КАЗАХСТАН В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА

Современные представления о жизни далеких предков основываются на изучении мест стоянок, пещер, гротов, где сохранились остатки труда человека — каменные орудия, отходы при их изготовлении, остатки пищи — кости животных. Немалое значение имеют и этнографические данные из жизни так называемых отсталых народностей современности. Они позволяют лучше объяснить некоторые стороны материальной и духовной культуры древнейшего человечества. Но главную информацию все же дает наиболее массовый материал первобытного общества — каменные орудия труда.

История человечества делится на большие периоды, связанные с развитием той или иной социально-экономической формации. В археологии разработана своя периодизация, согласно которой история человечества делится на эпоху камня, бронзы, железа и средневековья. В свою очередь, каждая из перечисленных эпох подразделяется на периоды и культуры. Каменный век делится на три периода — палеолит, мезолит и неолит.

Эпоха древнего каменного века — время становления человечества и его хозяйства — характеризуется низким уровнем производительных сил. Примитивная хозяйственная деятельность заключалась в использовании готовых продуктов природы. Первобытный человек собирал дикорастущие злаки, плоды и ягоды и охотился на диких животных. Взаимоотношения людей строились на экономическом равенстве членов коллектива, на естественном половозрастном разделении труда и были по своему характеру коллективистскими.

Общественная организация людей в эпоху палеолита прошла сложный и длинный путь развития. Начальным ее этапом было первобытное стадо — объединение для совместной защиты и нападения, охоты, собирательства. Это дородовое социальное образование отличалось аморфностью, неразвитостью общественных отношений, отсутствием общинно-домашнего хозяйства, в то жевремя ему была присуща некоторая упорядоченность брачных связей,

Первобытное стадо соответствует двум наиболее ранним ступе­ням нижнего палеолита — доашельскому и ашельскому периодам. В ашельскос время постепенно вызревают предпосылки для ново­го социального организма — первобытной общины. В эпоху мустье уже существует оседлость, естественное разделение труда по полу и возрасту, возникают начальные формы общины. Человеческий коллектив позднего палеолита в социальном отношении характе­ризуется новой гранью — сложением зрелых форм первобытно-родовой общины. Это качественный скачок, как полагают многие исследователи, совпал с трансформацией неандертальца в челове­ка современного физического типа (Homo sapiens)

**§ 2. Ранний палеолит**

Ранний палеолит делится на три крупные эпохи: олдувайскую (2,6 млн лет — 700 тыс. лет назад), ашсльскую (700 тыс. — 150—120 тыс. лет назад) и мустьсрскую (150—120 тыс. — 35—30 тыс. лет назад). В течение всего каменного века главенствующая роль в изготовлении орудий труда принадлежала камню. И потому на стоянках мы находим в большинстве своем изделия из них, за исключением неолитических, где встречаются орудия из кости животных. Человек хорошо знал свойства камня. Чаще всего выбор материала зависел от назначения орудий. В зависимости от формы и характерных типов каменные изделия подразделяются на рубила, скребла, остроконечники, отбойники, сверла, ножи, про­колки и т. д.

К числу самых древних орудий труда относятся массивные прямоугольные кремневые отщспы, найденные у пос. Конырдек в толще сцементированных конгломератов, слагающих нижнечет­вертичную, самую высокую надпойменную террасу р. Арыстанды на юго-западных склонах хребта Каратау. Эти древнейшие орудия так называемого клектонского типа отличаются от более поздних непропорционально большим ударным бугорком, занимающим более половины площади всего отщспа. Вместе с ними находились большие кремневые заготовки, желваки-нуклеусы, от которых были отбиты эти отщспы. Наибольший интерес представляют ашельские стоянки Борыказган и Танирказган, находящиеся на плоской вершине и сложенные галечниками, доломитами, алевро­литами и другими породами. Местонахождения расположены севе-ро-восточнсе г. Каратау в Таласском районе Жамбылской области. Распространение орудий в этих стоянках четко ограничено, за пределами определенной границы обработанные кремневые изде­лия встречаются редко. Древнепалеолитический инвентарь из Борыказгана и Танирказгана X. А. Алпысбасв делит на четыре группы: двусторонние и односторонние рубящие орудия; архаиче­ские массивные отщепы; крупные желваки-нуклеусы. Первая груп­па преобладает. Рубящие орудия существенно не отличаются от грубого каменного инвентаря из доашсльско-ашельских местона­хождений Юго-Восточной Азии и Африки'. Они почти всегда имеют четко выраженную валунообразную форму, один конец изделий обработанный, острый, а другой — с сохраненной галечной коркой или слегка подправленный.

В нижнем палеолите для раскалывания камня человек исполь­зовал другой камень, просто ударял их друт о друга. Такая техника получила название техники оббивки или галечной культуры, поскольку сырьевым материалом в большинстве случаев служила обыкновенная речная галька. Позже появились отбойники, кото­рые позволяли добиться лучших результатов. Зачастую они цилинд­рической или круглой формы с многочисленными следами вмятин и забитостей. К примеру, орудия выявленные X. А. Алпысбаевым в районе хребта Каратау. обработаны вышеназванной техникой. Сырьем для изготовления орудий служила галька. При обработке орудий целенаправленные удары наносились с двух сторон камня и таким образом получали извилистый рабочий край. Полученные орудия использовались впоследствии как рубящие. Результаты изучения каменных орудий хребта Каратау противоречат основным положениям Мовиуса2, выдвинувшего гипотезу о существовании в эпоху нижнего палеолита двух локальных областей. К одной из них он отнес Индостан, Южную и Западную Европу, Переднюю Азию и Африку, обитателям которых присуще только использование-ручных рубил. Другой областью является северо-западная Индия, Верхняя Бирма. Китай, Ява, для индустрии которых характерны двусторонние и односторонние рубящие орудия. На основании обнаруженных каменных орудий в Южном Казахстане X. А. Алпысбаев делает следующий вывод: «Факт совместного нахожде­ния дву- и односторонне рубящих орудий и ручных рубил не позволяет нам согласиться с утверждениями о существовании совершенно особой азиатской нижнепалеолитической культуры и о своеобразии пути развития Азии в эпоху нижнего палеолита»'. Сходство и тождество материалов из Южного Казахстана с орудия­ми труда, обнаруженными на территории Азии и Африки, позво­ляют высказать предположение о единстве развития нижнепалео-литичсских культур, в которых изменение и развитие шли единым путем.

Памятники ашсльского времени обнаружены в Центральном Казахстане. Орудия изготавливались здесь из кремневых пород черного и серо-зеленого цвета. Одна из таких стоянок — Кудай-коль — расположена на северо-восточной окраине Сары-Арки. Среди орудий можно выделить бифасы, т. е. орудия обработанные с обеих поверхностей камня, скребла предназначенные для выделки шкур животных и обработки дерева, а также многочисленные нуклеусы — ядрища, с которых скалывались отщепы и пластины и использовались как орудия. Среди других ашсльских памятников Центрального Казахстана заслуживают внимания стоянки Жаман-Айбат, расположенного в 150 км от г. Джезказгана и Обалысай. выявленного в Джсздинском районе Карагандинской области. Среди коллекции каменных изделий выделяются рубящие орудия со следами выветренности.

Самым древним памятником на территории Восточного Казах­стана считается на сегодняшний день местонахождение Козыбай, обнаруженное автором в полевом сезоне 1989 г. Находится стоянка на берегу р. Колгутты, недалеко от села Каратогай Курчумского района. Каменные изделия, изготовленные рукой первобытного человека, в том числе рубящее орудие, орудия с двусторонней обработкой и отщепы из кремнистой породы черного цвета обнаружены на склоне высокой террасы производственного участ­ка Козыбай.

В следующий период — мустьерский — появилась иная техника обработки камня, но местами продолжала существовать и галеч­ная. Подобных памятников известно много на территории Южного и Центрального Казахстана, и они нашли отражение в публикациях.

Одним из таких памятников является многослойная стоянка, обнаруженная X. А. Алпысбаевым в 1958 г. и впоследствии названная именем казахского ученого-просветителя Ч. Ч. Валиха-нова. Стоянка содержит пять культурных слоев, в которых обнару­жены каменные изделия, кострища и очаги, кости животных — лошади, бизона, сайгака, благородного оленя. Слои располагаются горизонтально, на различных глубинах от современной поверхнос­ти правого берега р. Арыстанды, в Алгабасском районе Южно-Казахстанской области. Это пока единственная стоянка на терри­тории Казахстана, каменные изделия и другие культурно-бытовые остатки находятся в первоначальном положении, т. е. в таком виде, каким его оставил человек в мустьерское время. Сложность раскопа состоит в том, что культурные слои залегают на глубине от 2,30 — до 7,20 м. Однако, несмотря на это обстоятельство, удалось получить новое свидетельство о жизни первобытных охотников:

раскопать мастерскую по изготовлению орудий труда и на основе этого сделать вывод о том, что люди непрерывно заселяли стоянки в течение длительного отрезка времени, фактически от мустье и завершая эпохой верхнего палеолита.

Новые памятники мустьерского времени обнаружены нами в 1984 г. в Агадырском районе Жезказганской области. Это стоянки Огиз-Тау I и II, Улкен Ак-Мая. Каменные изделия залегают на склоне небольших возвышенностей у родника. Обитанию людей в данной местности способствовали близость сырьевого материала и наличие родника.

Выявленные топоры односторонней и двусторонней обработки, скребла, выемчатые орудия и нуклеусы изготовлены из местного сырья — серого кварцита. Многие артефакты использовались вторично уже в последующие эпохи, о чем говорит наличие «свежих» сколов на каменных изделиях.

Наличие протопризматических нуклеусов наряду с дисковидны-ми, а также пластин с симметричными краями с отшепами треугольной формы свидетельствует о прогрессе в технике обра­ботки камня. Типологический анализ каменного инвентаря позво­ляет датировать коллекции стоянок ранним мустьерским, а воз­можно, и ашельской эпохой. На многих палеолитических стоянках Центрального Казахстана каменный инвентарь находится на по­верхности почвы и в первоначальном залегании. «Это явление, — отмечает А. Г. Медоев, — обусловлено незначительными масшта­бами денудации и аккумуляции на территории Сары-Арки в антропогеновое время»4.

Особый интерес представляют палеолитические памятники Западного Казахстана, в частности, расположенные на полуострове

Мангышлак. Все стоянки, открытые ранее А. Г. Медоевым5 я позднее Ж. К. Таймагамбетовым6, расположены на площадка» морских террас Каспийского моря.

Стоянки группы Онежек включают в себя семь местонахожде­ний; расположены близко друг от друга, но содержат различия в каменном инвентаре. Почти в каждой из них присутствуют ранние и поздние формы орудий и поэтому расчленить их сразу трудно. Это представляется возможным только при всестороннем и тща­тельном анализе индустрии. Итоговые результаты дают возмож­ность в какой-то мере проследить эволюцию развития техники в обработке камня на определенном этапе. Памятники выявлены на бортах оврага у горы Онежек. Район изобилует выходами кремния, что наложило отпечаток на индустрию стоянок. Среди каменных изделий выделены нуклеусы, скребла, бифасы, наконечники дроти­ков и большое количество отщепов, имеются и крупные сколы леваллуа. В числе нуклеусов есть заготовки, предназначенные для снятия леваллуазских пластин длиной 30 см. Для индустрии Онежек характерно наличие нуклеусов с площадкой, симметрич­ных пластин различных форм (треугольных, прямоугольных) и малое количество хорошо обработанных орудий. Различие орудий по размеру и характеру обработки объясняется пребыванием людей в разные периоды палеолита.

Древнейшие жители Казахстана были современниками пите­кантропа и синантропа, в эволюционном развитии соответствую­щие фазе Homo habilis. Первобытные обитатели Каратау уже могли добывать и поддерживать огонь, занимались охотой на крупных и мелких животных и сбором растительной пищи.

**§ 3. Поздний палеолит**

Поздний палеолит охватывает время от 35—30 тыс. лет до 12—10 тыс лет назад. Это время широкого расселения человека по всем климатическим зонам земли и формирования рас и расовых групп.

Существует непосредственная связь между появлением челове­ка разумного и дальнейшим развитием материальной и духовной культуры человеческого общества эпохи позднего палеолита. Это явление непосредственно связано с прогрессивным развитием общественных отношений, процессом формирования родовой об­щины, возникновением рода как первой специфической формы общественной организации человеческого коллектива. Предпола-' гают, что родовая организация была повсюду матрилинейной и матрилокальной, а женщина занимала главенствующее положение в общине. Материнский род, таким образом, представлял собой экзогамную группу людей, объединенных узами кровного родства между собой и общим происхождением по материнской линии. Высокое положение женщин в общественной жизни определялось также спецификой общинного домашнего хозяйства, ролью жен­щины в семье как продолжательницы рода. Не случайно в идеологических представлениях древних людей возник культ жен­щины — родоначальницы и хозяйки очага.

Мировоззрение человека эпохи позднего палеолита усложнилось. Получил распространение культ охотничьей магии, в основе которого лежала вера в получение власти над животным через овладение его образом-символом. Полагают, что универсальным орудием магии было появившееся в это время яркое первобытное искусство.

Представления о душе и загробной жизни человека как продол­жении земного существования вели к появлению сложных обряд­ных церемоний. Тело умершего посыпали красной охрой, грудь украшали ожерельями из просверленных раковин и клыков хищ­ника, ноги — браслетами из бивней мамонта, одежду расшивали гирляндами бус. Вместе с погребенным клали изделия из кремня и кости.

По сравнению с памятниками предыдущего периода стоянок этого времени обнаружено мало. В Восточном Казахстане извест­ны стоянки Канай, Свинчатка, Пещера и Ново-Никольское7. Наибольший интерес представляет стоянка у деревни Пещера.

Стоянка Пещера находится на правом берегу Бухтармы у входа в пещеру, расположенную на краю мыса, входом на запад и представ­ляет собой два грота, объединенных навесом. С. С. Черников в результате разведочного раскопа на глубине 30—50 см в восточной части раскопа в 60—170 см в западной обнаружил палеолитические изделия, среди которых скребок с круговой ретушью, обломок ножевидной пластины, ножевидное орудие, нуклеус пирамидаль­ной формы со следами сколов, отбойник и отходы производства из черного кремния и зеленоватой кварцевой породы. Кроме того, обнаружены обломки костей животных: носорога, бизона, пещер­ного льва и др. Характер орудий позволяет датировать стоянку верхним палеолитом. В верхнем палеолите обработка каменных орудий была более сложной: скалывались тонкие пластины с нуклеусов, которые предназначались в большинстве для вкладыша в костяные и деревянные оправы, а затем использовались как ножи и скребки. Широкое применение получила и отжимная техника, позволявшая получать орудия с тонким лезвием, напри­мер, наконечники копий дротиков.

С 1980 по 1983 гг. автором велись раскопки на Иртыше — стоянке Шульбинка, обнаруженной в Ново-Шульбинском районе Семипалатинской области. Среди 5000 каменных изделий в боль­шом количестве присутствуют скребки на отщепах и пластинах, острия, резцы, проколки, нуклеусы разновидных форм и отходы производства. Кроме каменных изделий обнаружены очаги, сло­женные из галек, слой золы, а вокруг очага на значительном расстоянии находились темные пятна небольшого диаметра и округлой формы. Не исключена возможность, что это остатки деревянных столбов, являвшихся основой жилища. Удобное распо­ложение местности, высокая терраса, река, лес — все это притяги­вало человека, а спасаясь от палящего солнца и дождя в летнее время, он строил себе легкие временные жилища, о чем свидетель­ствуют темные пятна и очаги. Помимо культурно-бытовых остат­ков обнаружено погребение человека, который был помещен в скорченном положении на левом боку и ориентирован головой на запад. Скелет очень плохой сохранности, поскольку залегал неглубоко, но сам факт нахождения его заслуживает внимания. Основ­ным сырьевым материалом для изготовления орудий на стоянке Шульбинка служили халцедон, яшма, кремень и горный хрусталь. Как видно, по сравнению с предыдущими периодами каменного века использовалась разнообразная порода и не только местного происхождения. Коллекция находит аналогии в стоянках Алтая и Сибири, что позволяет их датировать возрастом 30—25 тыс. лет.

На территории Казахстана полностью изученных памятников позднего палеолита немного, но имеющиеся материалы дают возможность проследить непрерывность развития материальной культуры людей древнекаменного века, а также процесс заселения территории Казахстана8.

**§ 4. Неолит**

Начало периода падает на V тыс. до н. э. Это время расцвета техники в обработке камня. Происходит все большая специализа­ция в производстве орудий труда. Наряду с совершенствованием техники отжимной ретуши появились новые технологические приемы обработки камня: шлифование, сверление, пиление: ис­пользовались все труднообрабатываемые породы камня, изготав­ливались каменные топоры, мотыги, зернотерки, ступки, песты.

Важнейшей чертой эпохи является зарождение скотоводства и земледелия так называемого производящего хозяйства, пришедше­го на смену присвоению готовых продуктов природы, — собира­тельству и охоте. Возникновение новых видов хозяйства имело огромное значение для развития человеческого общества, расши­рило область трудовой деятельности человека и в то же время качественно изменило характер. Вся дальнейшая многотысячная история экономической деятельности человека есть в значитель­ной степени история развития, совершенствования двух этих форм хозяйства. Уровень развития производительных сил, достигнутый первобытным населением в эпоху неолита, обусловил появление и других культурно-бытовых новшеств. У древнего населения Казах­стана возникают зачатки горного дела и ткачества, ему известна уже керамическая посуда.

В социальном отношении эпоха неолита была временем родо­вых общин, господства коллективного труда и общей собственнос­ти на средства производства. Вместе с тем это было время более высоких форм организации общества: образования племен или племенных объединений. Племена состояли из нескольких (боль­шего или меньшего числа) родовых общин, объединенных кровно­родственными узами и однородным характером хозяйства.

В настоящее время на территории Казахстана известно свыше 5W неолитических и энеолитических памятников, однако абсолют­ное большинство исследовано выборочно. Неолитические стоянки по характеру расположения на местности делятся на четыре типа:

родниковые, речные, озерные и пещерные. Как правило, на стоянках речного и озерного типов содержится значительное количество находок, что свидетельствует о постоянном или про­должительном пребывании здесь человека. Основной инвентарь таких стоянок — ножевидные пластины и изделия на них.

Наиболее распространены на территории Казахстана роднико­вые стойбища, чаще всего временные, сезонные местопребывания бродячих охотников. Одна из особенностей неолитических памят­ников — пустынно-степного Казахстана в том, что большая их часть — стоянки открытого (наземного) типа. На всех стоянках найдены каменные орудия из местных материалов: наконечники стрел и копий, топоры, долота, ножи, скребки. Разнообразие сырья способствовало развитию разных технических приемов его обра­ботки и их совершенствованию. Неолитические памятники Казах­стана образуют несколько территориальных групп, возможно соответствующих районам обитания родственных племен, близких друг к друту по культуре.

Неолитическая стоянка в пещере Караунгур находится на правом берегу одноименной реки, в 1,5 км к северу *от* с. Караунгур, Тюлькубасского района Южно-Казахстанской области, или в 43 км к северо-востоку от г. Шымкента''. Сама пещера находится на высоте 7 м от русла реки. Ширина v входа 20—25 м, высота около 2—16 м. Пещера состоит из двух залов: передний, длиной 20 м, и дальний — 9 м. В процессе раскопок 1959 г. X. А. Алпысбаев получил довольно большую коллекцию культурно-бытовых остат­ков (каменные и костяные изделия, керамика, кости животных и т. д.) древнейших обитателей пещеры.

Объектом охоты были куланы, медведи, олени, джейраны. косули, кабаны, лошади, волки, быки. кеклики. фазаны, черепахи. Об этом свидетельствуют костные остатки, обнаруженные в пеще­ре'".

В Западном Казахстане выделяется лишь один вариант кельте-минарской культуры — западно-казахстанский — предложенный еще С. П. Толстовым. Датируется ксльтеминарская культура концом IV — началом II тыс. до н. э. и охватывает значительную территорию Казахстана и Средней Азии. Каменная индустрия характеризуется заготовками в виде пластин средних размеров и микропластин, обломков пластин и отщспов. В качестве примера можно привести неолитические стоянки и местонахождения, обна­руженные в 1989—1990 гг. в Атырауской области: Шатпаколь, Кульсары I—V, Шандыаул, Кыз-Емшек, Кайнар, Жылан-Кабак, Койкара, Сарыкамыс, Шаянды и др".

Местонахождение Шатпаколь находится в 12 км к северу от с. Шокпартогай Эмбинского района. Каменные изделия — ножевид-ные пластины, отщепы, фрагменты керамики — обнаружены на небольшом склоне у родника. Стоянки Кульсары 1—5 находятся вокруг пгт Кульсары. Почти все они разрушены в результате строительства дорог и прокладки газопровода. Среди множества индустрии выделены ножевидные пластины как с ретушью, так и без них, скребки на отщепах и пластинах, резцы, черешковые наконечники стрел двусторонней обработки, анкоши — орудия с боковыми выемками, нуклевидные сколы и призматические нукле­усы. Большинство фрагментов керамики без орнамента, только некоторые имеют вдавленные горизонтальные линии, от которых идут вниз прямые или вертикальные линии.

Шандыаул находится в 22 км на северо-восток от пгт Кульсары. Каменные изделия выявлены недалеко от современного кладбищ;! ;'. Дккизтогай. Среди них скребки на пластинках, дкухконцевые скребки, отщепы и керамика.

Местонахождение Кыз-Емшек обнаружено недалеко от горы Иман-Кара, в 37 км к юго-юго-востоку от железнодорожной станции Жантерек. На вершине горы подобраны нуклеусы призма­тического характера, ножевидные пластины с ретушью по граням со стороны спинки и фрагменты керамики. Подобные артефакты выявлены у высокого обрыва р. Кайнар.

Для местонахождений Жылан-Кабак и Коикара характерно наличие фрагментов керамики с орнаментом ^елочка» и мелкой «гребенкой". Каменный инвентарь идентичен индустриям выше­названных стоянок.

Стоянки Сарыкамыс и Шаянды обнаружены на дюнах в 3—4 км на юг от с. Сарыкамыс Эмбинского района Атырауской области. Здесь собрано большое количество ножсвидных пластин без сле­дов утилизации; несколько пластин с ретушью со стороны спинки, орудия с выемкой на пластинах и отщепы. На фрагментах керами­ки орнамент в виде косых насечек, вдавленных в сосуд, горизон­тальные линии и геометрические фигуры в виде треугольников. Окрашенная керамика отсутствует.

Находки, относящиеся к неолитическому времени, выявлены в районе заброшенного с. Сатчы-Кыз на второй надпойменной террасе правого берега р. Кызыл-Су, в 2—2,5 км от с. Бслокаменки Семипалатинской области. В данном месте террасу прорезают выходы кремнистого сланца и кварца. Стоянка Кызыл-Су находит­ся на возвышенном участке, внизу которого находится маленький родник. Рядом, перпендикулярно к пойме реки, проходит глубокий овраг, на дне которого была обнаружена треугольная пластина с ретушью по боковым краям и отщеп из темно-кремнистой породы. что и послужило толчком к обнаружению стоянки. Каменные изделия (а их более 100) собраны на поверхности. Площадь распространения находок 30 х 30 м. В двух местах был заложен шурф, размером 1 х 0,5 м. В шурфе наблюдалась следующая стратиграфия: дерн, мощностью 0,05 м; серо-желтая супесь с мелкой щебенкой, мощностью галечник с мелкими валунчиками и крупнозернистый песок. Коллекцию подъемного материала со­ставляют нуклеусы, наконечники стрел, скребки, ножевидные пластины, микролиты и отходы производства. Нуклеусы призмати­ческого скалывания, аморфные, небольшого размера. Присутству­ют необработанные заготовки нуклеусов. Большее число орудий составляют концевые скребки на пластинах с овальным раоочим краем. У некоторых ретушированы боковые стороны. Имеются скребки высокой формы. Наконечники стрел двусторонней обра­ботки, небольшие. Встречены и заготовки наконечников. Некото­рые изделия представлены пластинками с притупленным краем. которые обработаны с двух или одной из сторон и невелики по размерам. Изделия в основном из яшмы, халцедона, опала.

На территории Казахстана обнаружено пока несколько неоли­тических погребений, в основном в Суеверном Казахстане. Ни одно из захоронений не имеет внешних признаков на поверхности. Во всех могилах вместе с костями лежали наконечники стрел, что указывает не только на то, что наши предки занимались охотой, но и на то, что они вступали в частые военные конфликты. В погребениях мало керамики, а в некоторых ее нет вовсе.

Тесные культурно-хозяйственные связи, существовавшие в преде­лах мира охотников и рыболовов, ярко отразились в археологичес­ких материалах. Наиболее четко они могут быть прослежены с племенами кельтеминарской культуры, или кельтеминарской куль­турной общности, обитавшими в северных областях Средней Азии. Рельефнее всего проступают у племен Южного и особенно Запад­ного Казахстана. Цепочки древних контактов уходят и далеко на север и северо-запад в Приуралье и Западную Сибирь, проявляясь в особенностях форм кремневых орудий и в типах орнаментирован­ной глиняной посуды. Культура племен Северного и Восточного Казахстана, обнаруживая признаки сходства с культурой населения Средней Азии, в то же время была более близка к алтайским и прибайкальским племенам новокаменного века. Сохраняя специ­фику и своеобразие культурных традиций, неолитические племена Казахстана развивались, таким образом, в тесном взаимодействии с племенами соседних регионов и областей.