Чорноморський державний університет ім. П. Могили

Кафедра філософських наук

Дисципліна «Релігієзнавство»

Реферат на тему:

«Нетрадиційні релігійні культи серед голлівудських знаменитостей»

Виконала

Кравченко Олена

Студентка І-131

Перевірила

Кандидат філософських наук

Костельнюк Марина Михайлівна

Миколаїв 2009

**План**

Вступ

Розділ 1. Саєнтологія

Розділ 2. Каббала

Розділ 3. Містичні культи Голлівуду

Розділ 4. Буддизм

Висновки

Список використаних джерел та літератури

**Вступ**

У світі целулоїдних мрій, яким, як відомо, є Голівуд, є місце для всього. Для духовних пошуків, як не дивно, теж. І хоча прихильників традиційних релігій серед зірок кіно й естради скільки завгодно, багато зі знаменитостей воліють вкладати душу й гроші в екзотичні культи. Знаменитості нині диктують не тільки моду на зачіску й макіяж, але й на релігію. Неорелігійні течії – просто чудовий шанс виділитися на тлі інших. Мадонна, Том Круз і Девід Лінч - поганому не навчать…

Наприклад, Том Круз, Ніколь Кідман і Джон Траволта відносять себе до саєнтологів, а Мадонна, Брітні Спірс і Мік Джеггер захоплюються каббалой. Союз зірок і культів є вигідний і тим, і іншим: зірки отримують можливість доторкнутися до благодаті, а культи - безкоштовну рекламу, розширення рядів і поповнення касс.

Голлівудські зірки підкажуть тобі, що таке червоні магічні нитки, злі парфуми і який стиль в одязі прийнятий у духовному світі багатих і знаменитих. На мою думку, релігія – це не просто віра, це засіб впливу. І я к сказав найвидатніший саєнтолог Рон Хаббарт «Якщо хочеш заробити власний мільйон – придумай власну релігію і залучи до неї зірок». Мені здається, що саме ця фраза із уст першоджерела, котре нібито пропагує духовний спокій багато чого пояснює.

Я думаю, що не варто зазначати актуальність цього питання – це і так зрозуміло. Ми живемо в світі, де шоу-бізнес це найпотужніша сфера діяльності та впливу. Коли ми бачимо улюблену зірку, одразу хочеться бути схожою на неї, аби стати хоч трішечки ближче до свого кумира. Зрозуміло, що не у всіх є сотні тисяч доларів на сукню Cristian Dior, не всі можуть дозволити собі будинок на Беверлі-Хіллз, але приймаючи ту релігію, прихильником якої є твій улюбленець починаєш думати, що ти наближаєшся до нього…

Що ж, давайте спробуємо в цьому розібратися!

**Розділ 1. Сайєнтологія**

Що це таке? Релігія, створена Роном Хаббардом. Основна ідея полягає в тому, що 75 млн. років тому прибулець по імені Ксенью населив Землю істотами з різних планет. Потім Ксенью розбудив вулкани, щоб випустити шкідливі речовини, які дотепер негативно впливають на розуми й тіла земних жителів. Спосіб очиститися від цих забруднень - пройти спеціальні курси, які можуть коштувати кілька сотень тисяч доларів.

Відомі послідовники вчення. Кэйті Холмс, Джон Траволта, Ліза Марі Преслі, Дженна Ельфман, Крісті Еллі. Тому Круз говорить: "Якщо хтось прагне злізти з наркотиків, я допоможу йому. Якщо хтось прагне навчитися читати, я допоможу йому. Якщо хтось більше не прагне бути злочинцем, я можу показати їм інструменти для кращого життя".

Користь. Тому Круз зізнався, що сайєнтологія вилікувала його від дислексії (проблем із читанням). Ельфман заявила, що вона врятувала її шлюб.

Траволта каже, що завдяки цій релігії він отримав роль у серіалі "З поверненням, Коттер".

У цьому році Міжнародною церкви саєнтології (МЦС) виповнюється 50 років. За цей час з'явилося багато нових культів, але жоден з них поки що не може зрівнятися з саєнтологією за масштабами.

Заборонена в деяких країнах МСЦ веде свою назву від слова "Саєнтологія" (scientology), що означає "знання про знання" або "вивчення мудрості". Вчення саєнтологів розглядає людину як духовну істоту з природними можливостями, які можуть бути розвинені набагато більше, ніж звичайно вважається. Розглядаючи людину як переважно духовну істоту, саєнтологія слід ує традиційному погляду на природу людини і на його ставлення до Всесвіту. Саєнтологія містить практичні методи допомоги людині у вирішенні його матеріальних проблем і досягнення духовних цілей, а також приховані від непосвячених (езотеричні) знання, що відкриваються віруючими по мірі їх оволодіння саєнтологічною доктриною, творцем якої став американський письменник Лафайєт Рональд Хаббард. Саєнтологія включає в себе елементи традиційних релігій, таких як християнство і буддизм, а також психоаналіз та Окультизм. Перша саєнтологіческая церква відкрилася в 1954 році в Лос-Анджелесі. Зараз вона має більше 3100 філій та місій в 156 країнах. Нараховує 8 млн прихильників.

Одним з пріоритетних напрямків діяльності саєнтологічних проповідників є представники світу мистецтва, зокрема кіно та естради. Засновник церкви саєнтології американський письменник-фантаст Рон Хаббард з самого початку прагнув залучити під свої знамена голлівудських знаменитостей, щоб через них вербувати нових адептів винайденої ним нової релігії. Для цієї мети він у 1955 році розробив так званий проект "Знаменитість". Серед тих, на кого націлив свої зусилля пан Хаббард, були найвідоміші особистості того часу, в тому числі актриси Марлен Дітріх і Грета Гарба, письменник Ернест Хемінгуей, нафтовий магнат Говард Х'юз, мультиплікатор Уолт Дісней, комік Граучо Маркс та багато інших. "Якщо ви залучите хоч одного з них, ви отримаєте в нагороду спеціальний значок", - писав Рон Хаббард в одному з номерів свого журналу в кінці 50-х років.

Про те, що робота з відомими людьми, як і раніше, є одним з пріоритетних напрямків пропагандистської діяльності церкви саєнтології, говорить той факт, що цим займається спеціальне відділення церкви, штаб-квартира якого, що носить ім'я Міжнародний центр знаменитостей, знаходиться в старовинному особняку на Франклін - авеню в Нью-Йорку. Для того щоб зіркові послідовники сайентології відчували себе комфортно, для них були створені місцеві відділення центру, які мають набагато більше спільного з заміським клубами, ніж з церквою. Там голлівудські зірки, серед яких є такі всесвітньо відомі актори, як Том Круз і Джон Траволта, актриси Мімі Роджерс та Кірстен Аллен, колишній чоловік співачки Шер та колишній мер міста Палм-Спрінгс Сонні Боно, музикант Чик Коріа, дружина Елвіса Преслі Прісцилла та його дочка Ліза-Марі і навіть Барт Сімпсон в особі актриси, що його озвучає Ненсі Картрайт, можуть не тільки відпочити і розслабитися в невимушеній атмосфері, але й одержати консультації з різних питань, починаючи від сімейних проблем і закінчуючи питаннями кар'єрного росту.

Найбільшим фахівцем з заманювання зірок в ряди послідовників саєнтології була покійна Івона Йентш, якій і прийшла в голову чудова ідея організувати мережу спеціальних центрів для знаменитостей. Її метод вербування був простий і дуже ефективний. Вона називала його "бомбардування піднесених увагою", що була ознакою прояв підвищеної уваги і безмірна возвеличення ласих на такі речі зірок. У приватних бесідах з колегами пані Йентш хвалилося, що в її умілих руках Чик Коріа перетворювався в сліпого цуценя, готового заради неї на все. "Я можу змусити його зробити що завгодно, тільки дайте мені телефон", - казала вона.

До речі, і зірки не залишаються внакладе в підсумку своїх близьких відносин з церквою сайентологии. Так, вони мають можливість безоплатно користуватися заміським клубами та іншої власністю сайентологам, де можуть відпочити після трудів праведних далеко від цікавих очей.   
 Особливою прихильністю Девіда Міскавіджа, наступника Рона Хаббарда на посту глави церкви саєнтології (він керує саєнтологічеською імперією разом з Хебером Йентшем), користується Том Круз, з яким головний саєнтолог познайомився у 80-х роках минулого століття. Вони багато часу проводили в одному з центрів поблизу міста Хемет в Каліфорнії, де його неодноразово бачив один із працівників цього центру Андре Табійон.

Він розповів, як пан Круз відпочивав там після зйомок, займаючись спортом в гімнастичному залі, спеціально збудованому для вищих церковних ієрархів. Це задоволення обійшлося церкві в $ 150 тис., не рахуючи вартості робочої сили. Яка, втім, була безкоштовною, оскільки на будівництві були зайняті члени церкви з центру реабілітації кадрів, що представляє собою виправні установи табірного типу для заблудших душ прихильників саєнтології. Причому ніхто з обслуги не мав права заговорити з Крузом, і коли садівник одного разу намагався запитати його про щось, то отримав серйозний наганяють від пана Міскавіджа. На базі в Хеметі у Тома Круза була своя квартира, яку йому надала церква, і там же він тримав частину свого автомобільного парку, у тому числі свій Mercedes-Benz, два мотоцикла і будинок на колесах. Для цієї мети пан Міскавідж надав акторові в особисте користування гараж Рона Хаббарда.

Коли Том Круз одружився на Ніколь Кідман, весілля вирішено було зіграти на гірськолижному курорті в Колорадо. Як розповів пан Табійон, в числі самих іменитих гостей зіркової пари був і Девід Міскавідж, який приїхав не один, а захопив із собою кухаря Сінара Пармана з центру в Хеметі: той готував для гостей актора вишукані страви, залишивши 180 співробітників центру тимчасово без обідів.

При 8 млн прихильників, таких як Андре Табійон, опонентів у саєнтологів теж набирається чимало. Для того, щоб змусити їх замовчати, церква витрачає чималі гроші на судові позови проти своїх найгучніших критиків. Так, канадець Кейсі Хілл отримав $ 5,7 млн компенсації за свої моральні страждання в "лапах сайентологів", а американці Майк Флінн та Девід Майо отримали від МЦС відповідно $ 3,1 і $ 3 млн. У цілому саєнтологи витрачають приблизно $ 20 млн на рік, щоб заткнути рот своїм колишнім прихожанам. Втім, при чистому доході в $ 100-200 млн на рік це їм цілком під силу.

Офіційно МЦС вважається безприбутковою громадською організацією (і з цього приводу ще в 1993 році була звільнена від сплати податків урядом США), однак досить значна частина заробляємих нею грошей, як запевняють деякі високопоставлені перебіжчики з табору саєнтологічного братства, осідає в кишенях її керівників і на рахунках в банках Швейцарії та Ліхтенштейну. Надходження в скарбницю церкви йдуть в основному від сплати членських внесків і приватних пожертвувань. Так, членський внесок для нижчої категорії послідовників саєнтології складає на сьогоднішній день $ 500, а для однієї з найвищих - від $ 1 тис. до $ 1,5 тис. на рік. В кінці-кінців, сам Рон Хаббард якось промовив: "Якщо людина хоче заробити мільйон, то в цьому випадку йому найкраще заснувати свою власну релігію".

Втім, Тому Крузу і Джону Траволті членство в організації не коштує ні гроша. Єдине, що від них вимагається, це час від часу вказувати свої шанувальникам вірний шлях до просвітління.

**Розділ 2. Каббала**

Однак у цей час зовсім не саєнтологія володіє розумами і душами мешканців "планети Голівуд". Останній писк моди серед багатих і знаменитих - давньоєврейське містичне вчення каббала, яким з легкої руки Мадонни захоплюються десятки найяскравіших зірок кіно та естради, серед яких крім самої королеви поп-музики співачка Брітні Спірс, актриси Демі Мур, Вайнона Райдер, Голден Хон і Елізабет Тейлор, модельєр Стела Маккартні, футболіст Девід Бекхем і його дружина Вікторія і навіть старий рокер Мік Джеггер. Що ж це таке? Містична форма іудаїзму, популяризована рабином Філіпом Бергом. Кажуть, що каббала є джерелом всесвітнього знання й допомагає позбутися нещасть, зневіри й смерті.

Каббала (древнеевр. qabbalah - прийняття, переказ) - усна передача релігійних заповідей, що склалася у євреїв до появи письмово викладених законів релігії. У вузькому сенсі каббала є зібрання творів містичного характеру. Найдавніше з них - "Сефер Ієціра" ( "Книга Творення") - традиція приписує патриарху Авраамові і відносить до VIII-IX століть до н. е., а найпізніше і найбільш важливе - "Сефер Зогар" ( "Книга сяйва") - до періоду близько 1200 року до н. е.. Однак багато каббалістів вірять, що вчення нараховує понад 3 тис. років. Вважається, що каббала сприяє активізації позитивної енергії в людині і тим самим може загальмувати процес старіння. Зокрема, каббалісти вважають, що негативну енергію можна розвіяти, якщо, приміром, покрутити над головою живою куркою. Перша школа вивчення каббали була відкрита Раббі Філіпом Бергеном в Єрусалимі в 1969 році. З тих пір у всьому світі з'явилися 56 центрів кабали, а число прихильників культу досягло 3,5 млн чоловік.

За свідченням засновника Школи вивчення кабали Пилипа Берга, потік учнів, які бажають долучитися до давньоєврейському містика, значно зріс після подій 11 вересня 2001 року. За його словами, щотижня 50 тис. стражденних, з яких євреї складають менше половини, приходять в центри кабали, яких налічується понад півсотні по всьому світу.

Мадонна серйозно захопилася каббалою п'ять років тому, коли на обкладинці її альбому "Ray of Light" 1998 року з'явилося посвячення Пилипові Бергу, засновнику мережі центрів вивчення каббали, за його "творчу направляючу силу", яка допомагала Мадонні в роботі над альбомом.

Пан Берг являє собою теж досить цікаву фігуру. До того як стати доктором Пилипом Бергом, він був страховим агентом Фейвелом Грубергером з Бронкса. Наприкінці 60-х років він покинув свою дружину з вісьмома дітьми і разом з коханкою Карен відкрив в 1969 році перший центр вивчення каббали в Єрусалимі. Надалі Карен, яка молодше пана Берга на 13 років, стала його дружиною і до сих пір активно допомагає йому керувати його достатньо розповсюдженою за ці роки імперією.

(В центрах вивчення каббали не прийнято говорити про земне, і тому пан Берг досить прихильно ставиться до чуток, посилено розповсюджуваним його найближчими помічниками. Один з них, наприклад, про те, що він начебто є прямим нащадком Мойсея).

Ставши таким модним серед багатих людей, вчення принесло колишньому страховому агенту не тільки славу, але й непогані гроші. Два роки тому пан Берг збудував не один, а цілих три будинки в Беверлі-Хіллз, в районі, де живуть багато його клієнтів. У Нью-Йорку, куди головний каббаліст часто наїжджав по справах, у нього є шикарна квартира поруч з фешенебельним готелем Waldorf Astoria. У 2002 році активи організації "нащадка Мойсея" оцінювалися в $ 23 млн, а в минулому році дохід тільки в районі Лос-Анджелеса склав уже $ 26 млн. Згідно з даними американського дослідника культів Ріка Росса, коли пан Берг одного разу вирішив продати права на власні книги і записані на плівку лекції, він просто перевів на свій рахунок гроші з фондів організації. Добре, що він сам і є її керівником, а його дружина Карен - головним бухгалтером.

Кошти в скарбницю каббалістской імперії течуть безперервним потоком звідусіль. Кожен новонавернений зобов'язаний поділитися з прийнявшим його у своє лоно культом десятьма відсотками свого доходу, що, скажімо, у випадку в Вікторією Бекхем рівнозначно сумі $ 180 тис., а якщо вона зуміє залучити до цієї справи чоловіка, то майже два мільйони. Ті, хто не може дозволити собі настільки щедро ділитися доходами, можуть купити в будь-якому з центрів вивчення каббали все, що душі завгодно, починаючи від мінеральної води, благословенної самим Філіпом Бергом, за $ 4, і закінчуючи кремом для обличчя за $ 150. Тим же, у кого запити простягаються в область духовного, Філіп Берг пропонує священну книгу каббалістів "Зогар" за "символічну ціну" в $ 518, у той час як в будь-якому книжковому магазині її можна купити за $ 60. Початковий курс каббалістики, на якому початківців навчають розуміти стародавні єврейські тексти проводячи руками над книгами, коштує $ 270.

Однак все це не зупиняє зірок, які прагнуть долучитися до благодаті, яку несе їм 3000-літній містичне вчення. Останньою модою в Голлівуді стали каббалістичні весілля. Першою ластівкою, як завжди, була Мадонна, яка обвінчалася зі своїм чоловіком Гаєм Річі за каббалістичним обрядом. Слідом за нею потягнулися й інші. Зокрема, Демі Мур і Брітні Спірс заявили, що у них будуть каббалістичні весілля. Втім, пані Спірс вже зіграла своє, хоча тренувальні костюми, в які були одягнені молодята та їх гості, навряд чи змогли надати їй потрібний єврейський колорит.

Що стосується Мадонни, то вона не обмежилася одним лише весіллям і носінням червоної нитки на лівому зап'ясті, що "зберігає від дурного ока". Свою прихильність вченням, очолюваному Філіпом Бергом, вона висловлює тим, що витрачає чималі гроші на допомогу поширенню каббалістики серед населення. Для початку вона купила за $ 6,7 млн імпозантний особняк, розташований недалеко від Оксфорд-стріт, де знаходиться лондонський центр вивчення кабали і де Мадонна тепер осягає премудрості цього містичного культу. Потім їй прийшла в голову ще більш грандіозна ідея: відкрити першу в світі школу каббали для дітей. У новому навчальному закладі, який буде називатися Каббалістська дитяча школа, будуть осягати близьке серцю Мадонни вчення діти у віці від п'яти до восьми років крім основ читання, письма та арифметики.

Як розповів один з друзів Мадонни британській газеті The Sun, співачка вже давно мріяла про створення такої школи, бажаючи прилучити молоде покоління до містицизм древніх іудеїв. "Вона надає дуже велике значення освіті, і їй хотілося розпорядитися своїми засобами таким чином, щоб залишити свій слід на землі, а заодно і допомогти дітям, - розповів друг співачки .- Вона наполегливо відкладала гроші на купівлю приміщення і дуже задоволена, що, нарешті, у неї є своя школа ". Всі папери підписані, а перші заняття в Каббалістській дитячій школі імені Мадонни розпочнуться в грудні. До речі, потрапити туди буде дуже непросто. Відбір кандидатів на навчання у цьому привілейоване навчальному закладі буде дуже жорстким. Головна вимога до батьків, які бажають віддати дитину в школу під патронатом колишньої "матеріальної дівчини", - вони повинні обов'язково бути каббалістами. Потім майбутнім учням належить пройти серію тестів на загальний розвиток, а їхнім батькам - докладну співбесіду. Після цього тата й мами щасливчиків, зарахованих до першого класу, повинні будуть що семестру викладати щонайменше по $ 3500.

Втім, не всі знаменитості знайшли в каббалі вірний спосіб вирішити всі свої проблеми. Так, колишня дружина Міка Джаггера Джері Холл, яка звернулася в один із центрів кабали в останній спробі врятувати свій розпадаються шлюб, дуже швидко розчарувалася у містичне вчення, представники якої одразу ж дали їй зрозуміти, що чекають від неї десятої частини її доходів. Громадянці Холл така нетактовність дуже не сподобалася, і вона залишила каббалістику своєму чоловікові, з яким їй все одно довелося розлучитися.

Невдоволення бурхливою діяльністю Філіпа Берга висловлюють і прихильники іудаїзму, частиною якого є каббалістика. Багато ортодоксальних рабинів вважають пана Берга шарлатаном та рекомендують істинним іудеям триматися від нього подалі. Інші ж вважають, що навчати каббали не іудеев - це святотатство, а той факт, що єврейська містика стала такою популярною в Голівуді, тільки дискредитує це древнє вчення.

Як би там не було, мода на Каббалу поки на спад не йде. За словами пана Берга, особливо багато прихильників його культ набув після подій 11 вересня 2001 року. Нині щотижня у центри вивчення кабали, розкидані по всьому світу від Боготи до Тель-Авіва, приходять до 50 тис. чоловік, що жадають долучитися до багатовікової єврейської мудрості. Втім, все це буде тривати до тих пір, поки не з'явиться нова Мадонна, яку залучить ще який-небудь екзотичний культ.

**Розділ 3.Містичні культи Голлівуду**

Багато голлівудських зірок дотримуються традиційних релігій і змінювати свої погляди за велінням моди не збираються. Однак є серед представників кіно-і шоубізнеса і прихильники досить екзотичних культів, пов'язаних з сатанізм, шаманством та іншої чортівнею.

Відьмацькі штучки Дженніфер Лопес.

Так, не приховувавши свого захоплення чорною магією Шер розповідає, що, для того щоб напевно прославитися на естраді, потрібний язик самого голосистого кенаря покласти в мереживний носовичок і непомітно підвісити на найвище в окрузі дерево. Прочитавши відповідне заклинання, треба знову-таки непомітно помочитися під дерево і негайно піти.

Де добути язик співучої пташки, щоб принести його в жертву язичницьким богам, або як його відрізати: у мертвого або ще живого кенаря, знаменита співачка нічого не говорить. Але, здається все ж, що у мертвого. У живої птиці на таку операцію зважиться хіба що садист зі стажем.   
Зв'язок з язичницькими богами, які є покровителями африканського культу вуду, один час приписували актрисі Шон Янг. Джеймс Вудс, з яким вона грала у фільмі «Допінг», навіть подав на неї в суд, звинувачуючи в чаклунстві, а точніше, в тому, що вона підкинула проколені голками, згідно культу вуду, закривавлену ляльку на поріг будинку, де він жив разом зі своєю нареченою Сарою. Начебто таким чином вона хотіла зруйнувати їх сімейне щастя.

Суд актрису виправдав, але репутація її в Голлівуді після цього була капітально підмочена, і Янг навіть змушена була на деякий час «піти зі сцени».

"Однак в ХХI столітті часи змінилися настільки, що приналежністю до усіляких чаклунських культів багато актори навіть бравіруют. Крістанна Локен, наприклад, яка зіграла в Термінаторі-3 непереможного кіборга Т-Х, не приховує, що є адептом культу вуду. На плечі вона навіть зробила відповідну татуїровку із зображенням черепахи, дерева, місяця, сонця і змії. "

Крім того, вона колекціонує кістки і черепи, особливо ті, в яких залишилися зуби, і не спростовує чутки про те, що п'є людську кров!

Ну а сенсацією липня 2006 року в Голлівуді стала заява першого чоловіка Дженніфер Лопес, який розповів, що вона використовувала чаклунство вуду, щоб причарувати його, а також всіх своїх наступних чоловіків і коханців.

«Секрет чарівного тяжіння Лопес зовсім не в її видатній фігурі, їй допомагають закляття, - сказав Оджані Ноа. - Джен зробила багато поганого людям, вона проробляти всі ці релігійні штучки стосовно мене, другого чоловіка Кріс Джадд, Паффа Дедді та її нинішнього чоловіка Марка Ентоні ».

На думку Ноа, співачка не раз насилала закляття, і на їх спільних друзів.

Будинок «великого звіра 666».

"Ще більш «страшні штучки» проробляти в свій час гітарист гурту Led Zeppelin Джиммі Пейдж, який захоплювався ідеями сатанізма і навіть купив на березі озера Лох-Несс в Шотландії помістя, що належало раніше Алістеру Кроулі, якого називали «королем сатанізма», «великим звіром 666» і «англійським Вельзевулом»."

Пейдж вважав, що в будинку Кроулі збираються духи людей, стятих в минулі століття, на свої сатанинські збіговиська. Сильні вітри над озером заставляли весь будинок зловісне вібрувати.

"Ця вібрація, а також регулярні заняття Пейджа чорною магією чимало сприяли поширенню про храм Кроулі найнеймовірніших і страшних легенд."

"У 1968 році Джиммі Пейдж створив рок-гурт Led Zeppelin. Через кілька років вона підкорила Америку і Європу. У сімдесяті роки альбоми Led Zeppelin розкуповувалися в три рази швидше, ніж альбоми Rolling Stones."

Музиканти були досить небайдужі до наркотиків, які лежали також в основі сатанинські філософії Алістера Кроулі, шукав з їх допомогою новий рівень насолоди. Але за героїн і алкоголь доводилося платити дорогою ціною: хронічним алкоголізмом, наркоманією, хворобами ...

У серпні 1975 року машина, в якій їхали соліст групи Плант, його дружина Морін, їхні діти і дочка Джиммі Пейджа, врізалася в дерево. У Морін був проломлений череп, а її чоловік зламав ногу і руку, діти також отримали множинні поранення. Плант шість місяців не міг ходити.

В пресі і серед шанувальників творчості музикантів поповзли чутки про те, що група Пейджа проклята сатаною. Пристрасті ще більше підігріло самогубство, яке звершив слуга, який жив у будинку на березі озера Лох-Несс.

Замінивша його людина, невдовзі зійшла з розуму. А в липні 1977 року дивна хвороба забрала п'ятирічного сина Планта.

"Може, і справді Джиммі Пейдж розбудив злостивих господарів свого храму, і вони відплатить йому? - питалися журналісти на сторінках газет."

"Смертельний удар був нанесений групі у вересні 1980 року. Джон Бонхем по дорозі на репетицію заскочив в бар, щоб поснідати. Вже там він грунтовно зарядився, випивши шістнадцять порцій віскі."

На слідуючою за цим репетицією, яка перетворилась на пиятики, Джон пив склянку за склянкою, поки не впав у кому. Не приходячи у свідомість, він помер. Бонхему був всього 31 рік ...

**Розділ 4. Буддизм**

На щастя, прихильників кровожерних і сатанинських культів серед акторів і музикантів не так багато, і тамувати свою пристрасть до містики більшість зірок воліють за допомогою більш «м'яких» релігій. Наприклад, буддизму.

Найвідомішим з голлівудських буддистів безумовно є Річард Гір, який не шкодує часу та грошей на заходи в підтримку Тибету і збереження його унікальної культури і релігії, для чого створив благодійну організацію, через яку перераховуються кошти біженцям з Тібету і особисто Далай-ламі.

Буддизм передбачає регулярні та тривалі медитації, які «звичайній» людині, в принципі, не зрозуміти. В результаті часом відбуваються досить комічні ситуації.

Під час зйомок фільму «День шакала» Річард Гір довів до сказу свого партнера Брюса Уілліса, який не вірить «ні в чорта, ні в диявола». Перед кожною сценою Гір сідав на землю і починав медитувати, на що йшло щонайменше десять хвилин. Уілліс спочатку мовчки терпів, оскільки його в той час законна дружина Демі Мур також захоплювалася різними східними ідеями. Але в остаточному підсумку вибухнув і мало не побив Гіра.

Уілліс волав: «Я і так ситий до несхочу маячнею, яку чую від Демі! Ми не закінчимо фільм, якщо ти не припинить займатися ідіотизмом!»

А що ж Гір? Він спокійно продовжував медитувати.

"На відміну від Гіра, буддист Джордж Харрісон ніколи не прагнув бути на виду і надавав переваги усамітненому медитуванню світським раутам в славу бога Крішни. Тихий бітл. Єдиний з четвірки по-справжньому перейнявся духом давньої індійської культури, з якою вперше познайомився під час поїздки легендарної групи в Індії в 1966 році. Після смерті Харрісона його прах розвіяли над Гангом, як того вимагає релігійна традиція. "

Зірка «Піратів Карибського моря» та «Володаря перснів» Орландо Блум звернувся до буддизму з цілком раціональним причинам - сам актор стверджує, що «філософія буддизму - це один зі способів знайти гармонію». У 2007 році Блум навіть заявив про те, що на деякий час залишить кіноіндустрію, щоб «взяти паузу» і зайнятися духовним самовдосконаленням: «У філософії, яку я прийняв, не йде мова про сидінні під деревом і медитації. Мова йде про осмислення свого життя та його вдосконалення», стверджував актор.

Слідом за Орландо Блум буддизмом всерйоз зацікавилася актриса Кейт Босуорт, «заразившись» від свого бойфренда релігійною філософією. Незважаючи на послідуючий незабаром розрив з актором, від буддизму Босуорт не відмовилася: для Кейт буддизм - це «постійне зростання і самовдосконалення, концентрація на особистому розвитку».

Серед інших відомих послідовників буддизму музиканти Леонард Коен, Філіп Гласс і Хербі Хенкок, актори Кіану Рівз, Пенелопа Крус, Джекі Чан і, звичайно ж, «великий костолом» Стівен Сігал.

За повідомленнями ЗМІ, в індійському монастирі Намдролінг Сігалу навіть було присвоєно звання «Тулка», яке дуже високо цінується у буддистів. «Тулкой» назвав Сігала сам Пенор Райнпоч, голова школи тибетського буддизму.

Представник Пенора в США з цього приводу заявив: «Стівен - гідна людина, і звання «Тулка» йому присвоєно виключно завдяки його духовному баченню сьогодення».

**Висновки**

Нетрадиційні релігійні культи відрізняються від світових релігій тим, що вони швидкоплинні і нечисленні. Навіть якщо культ зберігається досить довго, то чисельність його прихильників не вражає. В Голлівуді вони прижилися, і досить активно пропагуються. І мені важко сказати, що це: дійсна віра у святість тих чи інших культів, чи просто ще один спосіб заробити більше грошей? Важко відповісти…

Що стосується містичних проявів, таких як шаманство, сатанізм, язичництво, то тут не має точної інформації, і я теж не дивуюсь. Уявіть собі, виходить на сцену Джей Ло і каже: «Я варю зілля, щоб у мене все було добре, і ношу із собою зуб орла, який народився в Тібеті». Смішно, чи не так? Таких ексклюзивних подробиць ми не дізнаємося. Можливо, лише здогадуватися. Але я впевнена майже стовідсотково, що багатими і знаменитими не стають просто так. Я не кажу, про людські якості, такі як працьовитість, спритність, талант. Вони є у багатьох, але чомусь до кола обраних потрапляють лише одиниці. Збіг обставин? Не думаю. Я вірю, що є вищі сили, які обирають самі «вершки» суспільства, а є люди, які знають як цим силам допомогти обрати саме їх.

Особисто для мене робота біла досить цікавою, адже тема знаменитостей завжди привертає увагу. Я намагалася зробити все якнайкраще…Вийшло чи ні – вирішувати вам.

**Список використаних джерел та літератури**

1. http://www.luxemag.ru/high-society/3900.html
2. http://news.students.ru/2008/01/02/misticheskie\_kulty\_gollivuda.html
3. Журнал «Деньги» № 40 (495) от 11.10.2004 стаття «Культурологія Голлівуду», автор Микита Прокунін
4. http://www.info-library.com.ua/books-text-1344.html
5. Слівінськии П. Й.Релігійний вінегрет: Кілька слів про нові релігійні і парарелігійні форми. — Львів, 1999.
6. Холмс Э.Наука разума. — Тамбов, 2000.
7. http://www.world-religion.net/