**Магические ритуалы и обряды**

"Этнография дает нам ценнейшие материалы по деревенским знахарям и знахаркам, колдунам и ворожеям, которые лечат людей, заговаривают скотину, насылают порчу или привораживают, определяют злодеев, предсказывают будущее, оберегают от эпидемий, знают свойства трав и помнят десятки архаичных заговоров"[33]. Эти знахари долгое время назывались волхвами. Однако одних деревенских волхвов маловато для полной картины жречества Руси до н.э. В дошедших до нас источниках сведения о волхвах скупы и долгое время умышленно не освещались. А ведь еще в I тыс. до н.э. собирались общие собрания во главе с волхвом: "соборы", "толпы". Соборы проводились по строгим сценариям обрядов, ритуалов. В каждом племени были люди, которые знали эти обряды, хранили и сочиняли тексты молений и песнопений, гимны богам. Они знали время и место под собрания и ритуалы. Изготовляли и хранили священные вещи, реквизит для проведения праздников, вели счет, наблюдали за звездами и светилами, формировали календарь. Волхвы, знающие заклятия от засухи, производящие точные расчеты оптимальных сроков дождей, рассматривались народом как особые существа. Магическими действиями волхвы поддерживали связь с силами природы, и прежде всего для обеспечивания урожая. Для магических действий с водой приготавливали отвары из трав и пили всем племенем из заздравных, священных сосудов - чар, позже такую большую чашу для всех стали называть братиной.

ЖРЕЦЫ-ВОЛХВЫ жили возле капища и считались Хранителями идолов, обрядов в их честь. Волхвы знали "черты и резы", хранили историю племен, зная о богах легенды и мифы.

В разряд волхвов попадали облакопрогонители. Своими магическими действиями влияли на погоду, создавая благоприятные условия для людей.

ВОЛХВЫ-КОБНИКИ гадали о судьбе. Гадательный обряд часто сопровождался ритуальными танцами (выкобениваться - выполнять телодвижения).

ХРАНИЛЬНИКИ-ФИЛАКТЕРИИ, мастера-изготовители талисманов, оберегов и амулетов. Их амулеты были наполнены знаками солнца и земли, птицами и змеями сложными космологическими композициями, картинами мира.

ВОЛХВЫ-КОЩЮННИКИ - сказители "кощюн" - древних преданий и эпических сказаний. Таких сказителей называли и баянами (баять - рассказывать). Ведали, какой жребий - "кошь" - выпадает человеку.

ЖРЕЦЫ приносили богам жертвы и предсказывали будущее.

ПОТВОРНИКИ - чародеи, знахари. Сила врачевания у них заключается в заговорах снадобья. В народе их называют цветниками, травниками, лечебниками, шептунами, зелейниками. Знахарь избавляет от порчи, злого насыла, напуска, наговора. Потворники считали, что болезнь есть живое существо и с ней необходимо общаться, чтобы избавиться.

КОЛДУН - происходит от понятия "коло" - колесо - один из основных предметов символов солярного культа, главным свойством которого является вращение. Колдун - это человек, способный "превращать" и "превращаться". Их называли также "веретниками". В русских сказках чаще встречается слово "обернуться", чем "превратиться". Колдуны последних веков утратили всякую связь с породившей их ведической культурой.

Русское жречество делилось на три основных категории: храмовые служители, жрецы, живущие в селениях и странствующие волхвы в былинах их именуют "кали-ками" перехожими. Калики не имели семьи, а иногда были действительно искалечи-ны и не могли зарабатывать физическим трудом. При себе они всегда имели дорожный мешок и клюку-посох. Клюка служила обрядовым атрибутом, но иногда годилась и для обороны. Калики объединялись в группы, так называемые ватаги. Калики впоследствии вынуждены были стать скоморохами, развлекая народ, при этом сохранив множество законов, информации, традиций, присущих жреческой касте. Скоморохи, как и волхвы, были очень уважаемы в народе, а многие боялись их за честность и правду. Скоморохи всегда являлись носителями древних знаний. ЗВЕЗДОЧЕТЫ владели звездной наукой. ВЕДУНЫ (хранительники) берегли священное знание - Веды.

Высшая степень мудреца - Побуд. Достигший этой степени становится учителем учителей, Пробужденным - благовестником воли Божьей.

БОЯН - мудрец, поэт и священник в одном лице. Их задачей было выразить в поэтической форме знания о мироздании, чтобы об этом узнали люди. Бояны ~ составители гимнов в честь богов и героев, хранители преданий, владеющие секретом пересказывания и пения законов и событий в образной, стихотворной форме.

Украшения и оружие также наполнялись оберегами. Отношение к металлу на Руси особенное. Изделия из металла защищают, украшают, кормят и считаются лучшими энергетическими передатчиками. Поэтому все виды работ с металлом сопровождались обрядами, заклинаниями. Кузнец особо почитался за свою связь с тайнами огня. Кузнец общается с неведомыми силами и в легендах всегда побеждает. Кузнец, выковывающий свадебные кольца, расценивался как покровитель этой семьи. Кузнеца уважали за то, что он ведает законами Сварожича (Сваро-жич дал людям огонь и научил ковать железо).

"Помимо волхвов, колдовскими действиями занимались и женщины-ведуньи - ведьмы, чаровницы, обавницы, потворницы, наузницы. Существовал и женский род от слова "волхва". Магические действия они производили в основном в домашнем обиходе. Ведьма от глагола "ведать" - знать [34].

Существовала целая иеархия жрецов. В каждом племени наряду с князем обязательно был жрец всего племени, над ним стоял жрец главного бога целого союза племен. Жреческая система образования длилась до 20 лет.

Благодаря предвидению жрецов от населения отводились многие беды. Благосостояние общины напрямую зависело от деятельности жреческого сословия. При постоянном обмене знаниями между разными жреческими родами возрастало качество знаний, а вместе с тем и возможность более широкого и качественного применения знаний. Духовный авторитет жречества, особенно в хозяйственной сфере, был очень высок. Существование жреческой касты было жизненно необходимо, исторически оправданно.

"Волхвы существовали в русских городах и селах и после крещения. Сильно было влияние волхвов долгое время в Суздале и Новгороде. Но язычество все больше и больше преследовалось. В одной бывалыцине с юга России говорится о последнем язычнике, где он говорил: "Оборвалась Златая цепь и больше этой Цепи не будет!" [35]. По его мысли, от первых дней сотворения мира до настоящего была установлена Цепь ведической традиции, которую мудрецы - волхвы передавали от одного к другому.

Ритуал. Обряд

Мифологическое осмысление мира часто было заложено и в основу обряда, ритуала, праздника, которые становились такими же священными и даже тайными.

Ритуал - система действий, совершаемых жрецом, знахарями, представителями церкви, хозяином или хозяйкой. Все ритуалы в основном должны строго сохранять порядок произношения текста и порядок действий. Ритуал посвящения в воины строго выдерживал законы испытания, чести, в ритуал входила обязательно клятва. Похоронный ритуал имеет также строгий сценарий, и его придерживаются до сих пор. Известным ритуалом на Руси был ритуал посвящения в мужчины. В него входили: испытание огнем, владение конем, проверка ловкости, ума и мировоззрения (так испытывает героев в русской сказке Баба-яга). Ритуальные действия в семейном кругу, например, ритуал имянаречения, сопровождался встречей гостей. На почетном месте усаживали повивальную бабушку, которая принимала роды. Ритуальный напиток немножко отпивали и остальное выплескивали в потолок, чтобы ребенок вырос высоким и здоровым. Ели кашу и вторую ложку снова бросали вверх, чтобы крепким рос и богатым. Затем происходил ритуал вручения подарков ребенку и матери непременно на священном месте в доме - около иконы или возле столба у печки под названием "дед".

Религиозные ритуалы совершаются в церкви, например, ритуал причащения.

При совершении его верующие, отведывая вино и хлеб во время богослужения, вкушают тем самым воплощенные в них "тело и кровь Христа".

Миропомазание - ритуал, в котором смазывают лоб, глаза, уши и другие части лица и тела верующего ароматическим маслом - миррой.

Магические ритуалы сопровождаются словесными заговорами, заклинаниями, причитаниями, пением и употреблением снадобий из трав. "Различают несколько типов магии. "Контактная" происходит через соприкосновение. "Контагиозная" магия - магия, в которой действие происходит в соприкосновении с волосами, слюной, кровью.

"Инициальная" магия воздействует мысленно на расстоянии. "Имитативная" магия направляет действия на изображение объекта. Это необходимо знать и помнить, что в наше время люди этими способами пользуются, но их сила может быть положительной, оздоравливающей или, наоборот, агрессивной, вредной и даже уничтожающей.

Обряд - развернутое символическое действие. Обряды подразделяются на церковные и народные. Церковный обряд также имеет строгий сценарий, порядок 1 его поведения. Вы, наверное, были свидетелями и принимали участие в обряде крещения. В народном обряде нет ничего официального. В нем все идет от устного предания от игрового традиционного действия, то есть от самой жизни. В основном обряды посвящены временам года, хозяйственной деятельности, они направлялись на скрытые связи между природой и людьми. Обряд, в отличие от ритуала, имел более сложный сценарий, включая несколько этапов, и был более длительным по времени.

Он сопровождался не только мифами, но и песнями, хороводами, переодеванием, гаданием, театрализацией и всяческими выдумками.

Мифы, посвященные тайнам обряда, касающихся тонкого плана, энергий, психологии человека, т. е. "обращенные внутрь", называют эзотерической мифологией. Экзотерическими называют мифы для непосвященных в тайны, "обращенные вовне", воздействуют внешне. Из экзотерических мифов и обрядов формировались волшебные сказки, былички, небылицы, притчи.

Будничные заботы сменялись праздниками, ритуалами и обрядами. Именно с их помощью человек имел возможность общаться, чувствовать единение, причастность к великим событиям, воцарялся над трудностями, чувствовал и, может, даже переходил в другой (невидимый) мир. После праздника, конечно, для славян земной мир становился обновленным, а он сам -умудренным.

Ритуалы:

1. "Освящение жилища". Для освящения вновь построенного дома приглашали священника. Если нет церкви, то дом освящает сам хозяин или хозяйка. Освящают помещение и в случае болезни, эпидемии. Священник на стол перед иконами ставит чашу со святой водой и елей, крест и Евангелие. По углам дома - на все четыре стороны света - пишутся 4- или 8-конечные кресты. Читается несколько молитв. После этого священник обходит дом (члены семьи ходят за ним следом), окропляет дом - все четыре стороны - со словами заклинания. Затем берет елей и кисточкой смазывает кресты, обязательно начиная с восточной - откуда восходит солнце - свет божий появляется. Перед каждым крестом зажигаются свечи.

2. Примите участие в обряде! Весной - на Масленицу, когда нарядите чучело и начнете его сжигать, произнесите следующие слова:

"Масленица-обманщица!

До поста довела - сама удрала

Обманула-провела,

Нагуляться не дала.

Масленица, прощай!

А на тот год опять приезжай!"

3. Весной, после Пасхи, в народе отмечают древнейший праздник Семик -~ праздник березки-символ расцвета природы, наступления лета. В это же время делается обряд "кумления". Плели из веток березы венок, целовались через него и давали клятву в дружбе. После чего менялись бусами, платками, ели яйца, калачи и угощали березку, развешивая на ветвях пояски, "козули". Кумление сопровождалось специальными "кумитными" песнями:

Кума с кумой, покумимся!

Чтобы на целый год не браниться.

Кума, не браниться!

Кума, не бороться!

Кума, помириться!

Покумимся, кума!

Подушимся, душа!

Не браниться нам, кума!

До Троицына дня!