Реферат на тему

##### Иран (до 1953 года – Персия)

Ученицы 11 «А» класса

Средней школы №5

Каковкиной Любови

Калуга-2006.

**Содержание**

Общие сведения

ЭГП

Природа

Рельеф

Климат

Почвы

Растительность

Животные

Население

Сельское хозяйство

Экономика

Нефтегазовая промышленность

Автомобилестроение

Железнодорожный транспорт

Металлургическая промышленность

Производство электроэнергии

Экспорт промышленных товаров

Система образования в Иране

Иранская культура

**Общие сведения**

Площадь – 1648 тыс. кв. км.

Население – 26 млн.

Столица – Тегеран

Основная религия - шииты 95 % (сунниты 4 %, зороастрийцы, евреи, христиане 1 %).

Валюта - иранский риал; 1 иранский риал (IR) = 100 динаров

**ЭГП**

Государство в юго-западной части Азии. На севере граничит с Азербайджаном (1750 км), на востоке с Афганистаном и Пакистаном, на западе - с Ираком и Турцией. На юге омывается Персидским и Оманским заливами и Хормузским проливом, на севере - Каспийским морем.

**Природа**

Иран расположен в самой восточной сухой, маловодной и пустынной части пояса нагорий Передней Азии. В рельефе Ирана преобладают плоскогорья, увлажняемые небольшими дождями лишь зимой и весной. Среди них возвышаются редкие островные кряжи. С юга, севера и запада плоскогорья окаймлены полосами труднодоступных окраинных гор. Искусственно орошаемые возделываемые угодья сосредоточены в полосах предгорных оазисов и в межгорных котловинах. Остальные территории - обширные пастбища.

Окраинные горы увлажняются сильнее, покрыты степной растительностью, северные приморские склоны - лесами.

**Рельеф**



Побережье Каспийского моря низменное, наносное. Песчаными полосами обособлены заливы-лагуны Пехлеви и Горгана. Юго-западные и южные берега Ирана образуются береговыми террасами и почти лишены гаваней.

Иран расположен в западной и центральной части Иранского плоскогорья и в юго-восточной части Армянского нагорья, которое занимает северо-западную часть Ирана. Отсюда к Ю и ЮВ расходятся двумя ветвями северные и южные окраинные горы Ирана с вершинами более 3-4 тыс. метров. Между окраинными горами заключены внутренние плоскогорья с высотами 1000-2000 метров, среди которых поднимаются островные цепи Восточно-Иранских и Средне-Иранских гор высотой до 4420 м (г.Хезар) и 4042 м (вулкан Тефтан). В пределах Армянского нагорья поднимаются потухшие вулканы Себелан (4811 м) и Сехенад (3722 м). По северо-западной границе с Турцией тянется Курдистанский хребет. Южные окраинные дуги Ирана включают горы Загрос и Мекран. Вдоль приморских подножий южной горной дуги вытянута узкая пустыня Термезир. На ЮЗ в пределы Ирана входит часть Месопотамской низменности (Хузистаменская равнина). На внутренних плоскогорьях выделяются обширные пустынные впадины Деште-Кевир, Деште-Лут, Джазлурнан, по границе с Афганистаном - Сейстанская, Немексар и др.

Территория Ирана лежит в пределах альпийско-гималайского горного пояса. Новейшим поднятиям сопутствует интенсивный вулканизм. Окраинные горы поднимались быстрее, чем внутренние районы, что изолировало последние от влажных ветров, привело к усыханию возникших при этом озер, отложению солей и гипса, к засолению рек и грунтов, к перегрузке плоскогорий неудаленным щебнем. Большей части Ирана свойственна сейсмичность.

С предгорными прогибами, которые заполнены рыхлыми осадками, связаны крупные месторождения нефти и газа (юго-западные предгорья Загроса, северные подножья Эльбурса). Имеются месторождения каменного угля, залежи железных руд, меди, полиметаллов, урана, молибдена, хромитов, сурьмы, мышьяка, никеля, кобальта. Огромны запасы каменной соли и строительных материалов. Известны месторождения драгоценных металлов.

**Климат**



Субтропический, континентальный. На крайнем юге - тропическое сухое, знойное лето, прохладная зима со средней температурой января -2 на севере и +15 на юге, июля соответственно +25 и +31. Осадков в пределах большей части внутренних районов выпадает от 50 мм до 500 мм (главным образом зимой и весной). На приморской покатости Эльбурса 1000-2000мм.

Зимой характерны частые смены потеплений и похолоданий. Вторжение арктического воздуха вызывает похолодания до -30. Сплошной снеговой покров бывает на высоте более 2000 м.

Летом над Ираном господствует знойный и пыльный тропический воздух, подолгу дуют жгучие ветры. Температура достигает +40, +50 градусов.

Речной сток ничтожен. В Каспийское море текут реки Аракс и Сефидруд, в Персидский залив - р.Шатт-эль-Араб с притоком Карун. Большинство рек пересыхает. Постоянно текущие реки существуют главным образом в горах и используются как источники воды для искусственного орошения. Озера преимущественно мелководные и солоновидные, многие пересыхают или превращаются в солончаковые топи. Крупнейшее соленое озеро - Резайе, пресное - Хамун. Широко используются грунтовые воды.

**Почвы**

Принадлежат главным образом к пустынно степному типу. На плоскогорье преобладают пустынные сероземы и солончаки, в Прикаспии - лесные буроземы, в горах - бурые и каштановые степные почвы, в оазисах - окультуренные.

**Растительность**

Пустынная и нагорно-ксерофитная. В оазисах юга произрастает финиковая пальма, в Прикаспии - широколистные леса, изобилующие ценными породами деревьев, в Загросе - дубовое мелколесье, в горах на СВ местами агаровое и фисташковое редколесье. В верхнем поясе гор преобладают горные степи.

**Животные**

В Иране насчитывается до 700 видов позвоночных животных. На севере много реликтовых форм. Кроме европейских лесных видов встречаются тигр и леопард. В безлесных горах и пустынях - фауна среднеазиатского типа, на юге увеличивается примесь южно-азиатских тропических форм (летучая собака, мангуст и др.).

**Население**

Иран отличается этническим разнообразием. Большинство иранских этнических групп - потомки арийских племен, чьи корни теряются в древности.



Господствующая нация - персы (51%), язык которых относится к иранской языковой группе. К той же языковой группе относятся курды (8,8%), населяющие в основном западные горные районы Ирана ( Курдистан, Керманшах и частично Хорасан), гиляки (7,6%), полукочевые луры (1,2%) и племена бахтиаров (0,5%), проживающих в западном Иране в горах Загрос , белуджи (1,3%) - юго-восточный Иран и др.

В течение нескольких десятилетий этим племенам навязывали политику оседлого образа жизни, а результатом стало повышение миграции населения в города и более богатые районы страны. Привычный уклад жизни со временем меняется, однако, национальная одежда, предметы домашнего обихода, музыка, танцы и своеобразие изделий народных промыслов сохраняются и являются наиболее притягательными сторонами кочевой жизни, которыми чаще всего интересуются иностранцы.

Из народностей тюркской языковой группы наиболее многочисленны азербайджанцы (25,2%), составляющие основное население Иранского Азербайджана; в тюркскую языковую группу входят туркмены (0,5%) (Мазандеран, частично Хорасан), каджары, афшары, кашкайцы, шахсевены и др.

В Худистане и прибрежных районах Оманского и Персидского заливах большая часть населения - арабы (1,1%). Кроме того - армяне (0,5%), афганцы, таджики, айсоры, турки и др.

Наибольшая плотность населения на С и СЗ, в среднем 25-30 чел/кв. км, наименьшая в юго-восточных пустынных районах - менее 1 чел/кв. км. Свыше 45 % проживает в деревнях, около 2,5 млн человек - кочевники и полукочевники.

Наиболее крупные города - Тегеран, Абадан, Тебриз, Исфахан, Мешхед.

Согласно докладу Статистического центра Ирана, безработица в стране составляет 10,7 процента, сократившись за десять последних лет на 5%. В абсолютных цифрах число безработных исчисляется 1,9 миллиона человек.

За десятилетний период численность трудоспособного населения выросла с 11,6 до 17,7 миллиона человек (2000 г.).

В 1976 г. не знали грамоты 52,5% населения старше 6 лет. В 2000 году эта цифра - 20%. Грамотность женщин - более 75% (по сравнению с 35,5% в 1976 году). Число учащихся - 19,0 миллионов. Темпы роста грамотности в два раза опережают темпы роста населения.

**Сельское хозяйство**

В 1998 году 80 % необходимых сельхозпродуктов производилось внутри страны.

Иран - относительно маловодная страна, как минимум раз в три года различные районы страдают от засухи. Чтобы увеличить площади поливных земель и повысить показатель их эффективности, в настоящее время ведётся проектирование и строительство 200 плотин. Программа рассчитана на ближайшие 10 - 15 лет, и если она будет реализована полностью, площади посевных земель удастся увеличить на 70 %.

В 1997-1998 годах поливные и богарные площади составляли 5,6 миллиона гектаров, а собранный с них урожай - 11,5 миллиона тонн. Потребности страны в пшенице оцениваются в 13,5 миллиона тонн. Недостающее зерно Ирану приходится импортировать из-за границы. Комментируя эти цифры, директор департамента министерства сельского хозяйства отметил, что, если 20-30 процентные потери пшеницы, муки и хлеба будут сведены к минимуму и будет внедрена высокая культура питания среди всех слоев общества, Иран сможет достигнуть относительной самообеспеченности пшеничным зерном.

Согласно статистическим данным Всемирной организации ООН по вопросам продовольствия, 66 сельскохозяйственных культур составляют основу производства земледелия всего мира. В 1997 году его продукция исчислялась пятью миллиардами тонн, из которых 93,5% приходилось на продукцию растениеводства и 6,5% - садоводства.

68 стран выращивают как минимум одну садовую культуру и как максимум - 17. По этому показателю Иран занимает 10 место после следующих стран: Китая, США, Бразилии, Индии, Италии, Франции, Испании, Турции, Мексики.

Ирану принадлежит первое место по производству фисташек и фиников, второе - абрикосов, третье - винограда без косточек, мандаринов и грецких орехов.

**Экономика**

В период президентства Хашеми-Рафсанджани идеи иранской шиитской революции, т.е. идея и идеология "третьего пути" построения социально направленного государства на основе верховенства духовной власти и исламских принципов социальной справедливости, получили реализацию.

Иран в условиях частичной международной экономической изоляции и определенного сопротивления консервативных кругов осуществлена радикальная экономическая реформа. Принятый в 1990 году пятилетний план развития обеспечил ежегодный прирост ВВП на 6,5 %. Второй пятилетний план уже дал не менее 10% ежегодного прироста ВВП. Дефицит госбюджета за этот период снизился с 50% до 0,5%. Государственные доходы увеличились на 13 %, налоговые поступления - на 46,9 %. Норма капиталовложений увеличилась с 12,35 % до 16,3 % ВВП при опережающем росте частных инвестиций. В 1996-1997 годах она составила уже 23,7 %, т.е. почти четверть ВВП реинвестируется в экономику, что является достаточно серьезным признаком инвестиционной привлекательности Ирана. За эти годы число занятых граждан в целом по стране выросло с 11,5 до 14,1 млн. человек. Уровень бедности с 47 % снизился до 17 % от общей численности населения.

С 1989 по 1996 год производство стали в Иране возросло с 1,5 до 6,0 млн. т, меди - на 350 %, алюминия - вдвое. По производству продуктов химической и нефтехимической промышленности Иран приблизился к двадцатке промышленно развитых стран. Опережающее развитие получили машиностроение и производство военной техники. Рост основной продукции сельского хозяйства составил за эти годы от 30% до 45%. Преобладающая часть прироста реальной экономики получена в не нефтяном секторе, чья доля в доходах государства составляет уже менее 50% .

В 1998 году меджлисом (парламентом) принята рассчитанная на 20 лет программа под названием "Экономика без опоры на доходы от экспорта нефти". Она предусматривает постепенное их увеличение за счет не нефтяных источников. Согласно программе, ежегодные валютные доходы увеличатся с нынешних 25 млрд. долларов до 62 млрд. долларов в 2016 году. В конце осуществления программы 41 млрд. долларов предполагается получить от экспорта промышленной продукции (в том числе товаров нефтехимии, горнодобывающей промышленности) и традиционных ремесел, 7 млрд. - за счет продажи сельскохозяйственной продукции и только 14 млрд. долларов - от сбыта нефти.

Иран на сегодняшний день обладает динамичной экономикой и весьма заинтересован в развитии добрососедских и взаимовыгодных отношений с Россией.

Стабильность экономики Ирана позволяет ему расплачиваться со своими внешними кредиторами. Германии Иран выплачивает в год 600 млн. долларов. Иран израсходовал на уплату долга в 1996 году 5,6 млрд. долларов, в 1997 году - 3,4 млрд. долларов. Страны Европы принадлежат к числу крупнейших экспортеров ИРИ. Возглавляет этот список Германия, двусторонний торговый оборот которой составил 2,1 млрд. долларов в 1997 году. Франция стала вторым по величине поставщиком Ирана. Италия открыла Ирану новый экспортный кредит. Возрос экспорт Великобритании. Объем торговли между Японией и Ираном превысил 3,8 млрд. долларов (1998 г.), причем на Японию приходится 35% экспортированной Ираном нефти.

Иран стал членом Социально-экономического совета ООН, важнейшего органа ООН после Генеральной Ассамблеи и Совета Безопасности. Он состоит из 54 членов и каждый год обновляется на одну треть. Иран был избран в его состав в числе 18 новых стран.

**Нефтегазовая промышленность**

Разведанные запасы сырой нефти Ирана составляют 90 млрд. баррелей, что делает его одной из крупнейших нефтедобывающих стран мира. Для всех нефтяных месторождений характерна высокая производительность и низкая себестоимость добычи. Иран стоит на втором месте по объему производства нефти среди стран ОПЕК. Соблюдая квоты для этих стран, Иран в настоящее время добывает 3,6 млн. баррелей нефти в день (1 баррель = 159 литров). 65 действующих месторождений находятся на суше, 70 - в море. Пробурено в общей сложности две тысячи скважин.

Иран занимает второе место в мире (после России) по запасам газа. В настоящее время его разведанные и готовые к разработке резервы составляют 21 триллион кубометров, что превышает 14% мировых запасов.

Иран намеревается применить новую формулу при заключении договоров buy - back с иностранными компаниями, что увеличит их заинтересованность на участие в нефтяных проектах на территории Ирана. При заключении договоров будет использовано понятие "вознаграждение": если добыча нефти превысит предварительно зафиксированные показатели, то большая доля её достанется компании, сотрудничающей с Ираном.

Несмотря на критическое отношение международных нефтяных компаний к применяемой ныне формуле buy - back и заявления об отсутствии её привлекательности для иностранного бизнеса, общая сумма заключенных на этой основе договоров составила 19 млрд. долларов.

Нефть и газ - это основное богатство, на которое опирается Иран, но в настоящее время упор делается на развитие и расширение не нефтяных источников доходов.

**Автомобилестроение**

В Иране 12 автозаводов. Самый крупный из них "Ходро" в Тегеране. Строился он, в основном, на средства, вырученные от продажи нефти, при содействии германской фирмы "Мерседес-Бенц" (1962г.). В 1967 году по разработкам иранских автомобилестроителей была выпущена первая модель легкового "Пейкана". Потом появились различные грузовые, легковые, автобусные модификации. В 1988 году компания "Ходро" подписала соглашение о партнерстве с французским концерном "Пежо-Ситроен", а в 1990 году в стране начали продавать первые "Пежо-405" иранской сборки. В 1998 году выпущено 25 тыс. автомобилей, 60% комплектующих этой машины поставляет иранская сторона. В 1999 году запущена новая серия автомашин "Пежо-205". Предполагается, что из стен завода будут выходить до 50 тыс. таких машин в год. Но основным автомобилем завода "Ходро" является "Пейкан". Когда-то эталоном для него послужили некоторые британские модели. Сейчас автомобиль полностью модернизирован, 95% его комплектующих деталей производится на месте. Компания выпускает до 500 машин в день.

В 2002 году на рынках появится "Пейкан", полностью сконструированный и произведенный в Иране.

Иран не только на собственных колесах, но и экспортирует более чем в 30 стран грузовики, автобусы, миниавтобусы, легковые автомашины.

В 1997-1998 финансовом году в Иране выпущено 250 тысяч автомобилей. Руководитель Организации развития и модернизации иранской промышленности Акбар Торкан заявил, что в недалеком будущем ежегодно из цехов автозаводов будут выходить 500 тысяч машин, и тогда доля Ирана составит одну сотую часть их мирового производства.

**Железнодорожный транспорт**

Протяженность железных дорог составляет 5337 километров. Они перевезли в 1997 году 9,6 миллиона пассажиров и свыше 20 миллионов тонн грузов. С 1997 по 1999 годы было построено 760 километров железнодорожных путей, введены в строй магистрали Сирджан-Бендер-Аббас, Мешхед-Серахс-Теджен (соединившая Туркмению с Ираном), Захедан-Кветта (Пакистан), начато строительство стальной двухколейной дороги Тегеран-Мешхед. Значительная часть железнодорожной сети оснащена рациями и электронным оборудованием. На вокзалах действует система автоматизации продажи пассажирских билетов и организован предварительный их заказ.

**Металлургическая промышленность**

В 1998 году в Иране произведено семь миллионов тонн стали. К 2002 году ежегодный потенциал металлургической промышленности намечено довести до 12 миллионов тонн. Производство стали осуществляется главным образом на металлургических заводах в Исфагане (построен при участии СССР), Хорасане и Хузистане. Часть продукции Иран экспортирует в зарубежные страны. В 1997 году он продал на внешний рынок 900 тысяч тонн стали на сумму 230 миллионов долларов. Одновременно Иран осуществляет экспорт в зарубежные страны технологических схем металлургического производства и связанных с ним инженерно-технических услуг.

В настоящее время Иран участвует в реконструкции металлургических предприятий в Турции, строительстве завода стального проката в Кувейте, обустройстве крупного месторождения бокситов "Абола" в Гвинее, сооружении завода по выпуску каолина в Туркменистане.

**Производство электроэнергии**

В 1997-1998 финансовом году в Иране произведено 103 миллиарда киловатт-часов электроэнергии, что превышает показатель предыдущего года на семь миллиардов киловатт-часов. В указанном году вступили в строй тепловые электростанции в Нишапуре (мощностью 200 мегаватт), Исфагане (600 мегаватт) и Ахвазе (600 мегават).

В настоящее время электросеть Ирана соединена с соответствующими сетями Армении, Азербайджана и Турции, завершается соединение электрических магистралей Ирана и Туркмении. Иран экспортирует электроэнергию в Турцию и Азербайджан (по 40 мегаватт-часов в каждую страну).

Грузия обратилась к Ирану с просьбой продавать ей электроэнергию через Азербайджан. В интересах сохранения окружающей среды Иран переходит к использованию на ТЭС природного газа вместо мазута и газойля. В 1998-1999 году этот показатель составил 800 миллионов литров.

**Экспорт промышленных товаров**

В 1997 году стоимость экспорта нефтяных товаров и услуг оценивалась 5 млн. долларов.

В целом промышленная продукция составила в стоимостном выражении 46% экспорта Ирана, сельскохозяйственная – 2%, ковровые изделия – 19%, технические и другие услуги - 8 %.

Доходы страны от продажи ковров составили в 1997 году свыше 2,5 миллиардов долларов. По прогнозам руководителя министерства созидательного джихада К.Карими в 2021 году экспорт ковров будет оцениваться в 17,5 миллиарда долларов. По мнению экспертов, иранские ковры ручной работы - лучшие в мире.

В 1997 году экспорт цветов принес казне Ирана прибыль в размере 72 миллиона долларов. Правительство ИРИ выделило 5 миллионов долларов на обновление сортового состава цветочной продукции.

Согласно данным торгово-промышленной палаты, в 1997-1998 финансовом году Иран экспортировал 144,3 тысячи тонн декоративных и поделочных камней (при их ежегодной добыче в 6,7 миллиона тонн). Выручка составила почти 6,7 миллиарда долларов. На долю Ирана приходится 8% мирового производства декоративных и поделочных камней.

**Система образования в Иране**

Неграмотных граждан старше 6 лет в Иране 20,49 %. Это значит, что не умеют читать и писать 9,9 млн. человек. Число учащихся - 18,9 млн. В системе образования насчитывается 556 тыс. классов, в каждом из них в среднем по 20 человек. Темпы роста грамотности в два раза опережают темпы роста населения.

В стране насчитывается 1300 тыс. студентов, т.е. один из каждых 45 жителей учится в ВУЗе. Ежегодно высшие учебные заведения заканчивают более 161 тыс. студентов. В ИРИ функционируют 440 вузов, в том числе 87 университетов, 23 института, 6 центров высшего образования, 70 очных институтов, 120 университетов "Пейяме нур" ("Вестников света") и 115 исламских университетов.

В период бурного научно-технического развития стран Запада, Амир Кабир в 1848 году основал в Иране первый университет нового типа. Начиная с 1934 года начали функционировать университеты в Тегеране, Мешхеде, Исфагане и Тебризе. А с учреждением министерства наук и высшего образования с 1963 года университеты и высшие учебные центры стали действовать систематично, слаженно и в рамках единой установленной структуры.

После победы Исламской революции 1979 года система высшего образования страны претерпела существенные изменения и преобразования. Для четкого функционирования этой системы и ее соответствия новым революционным требованиям министерство наук и высшего образования было преобразовано в министерство культуры и высшего образования.

Университеты и все другие высшие учебные заведения, а также исследовательские учреждения действуют под контролем и при материальной поддержке Совета попечителей и под руководством министра культуры и высшего образования, а также ректоров вузов и руководителей исследовательских учреждений. Университетские советы занимаются вопросами планирования процесса учебы и исследовательской деятельности.

Вузы в Иране подразделяются на две основные группы: государственные и негосударственные. Процесс высшего образования, его регулирование с учетом специализации управляется и координируется, в основном, двумя самостоятельными министерствами - министерством культуры и высшего образования, а также министерством здравоохранения и медицинского обучения. Студенты государственных, а также часть студентов негосударственных вузов получают доступ к учебе и последующему получению общеобразовательной вузовской степени и степеней эксперта (бакалавра), старшего эксперта (магистра) и доктора путем участия во всеобщем конкурсе, проводимом Организацией образования страны. После прохождения предусмотренной программы они заканчивают вуз по специальностям врача, искусствоведа, ветеринарного врача, по различным отраслям гуманитарных и фундаментальных наук, инженерно-техническим и аграрной отраслей знания. Прием на учебу в докторантурах организуется непосредственно высшими учебными заведениями.

Члены научных советов университетов и других вузов в пределах своей компетенции действуют в официальном и договорном порядке. Их задача, в основном, заключается в осуществлении научных проектов, преподавании, научном и практическом обслуживании учебного процесса, выполнении работ, связанных с научной экспертизой и разработкой рекомендаций, участии в научных семинарах, конференциях и других научных и профессиональных форумах, а также участии в деятельности соответствующих советов по месту своей работы.

В настоящее время в стране действуют 50 университетов, подчиненных министерству культуры и высшего образования, 33 университета, подчиненных министерству здравоохранения и медицинского обучения, и 53 университета и иные высшие учебные центры, находящиеся в компетенции других министерств.

Кроме того, в подчинении министерства культуры и высшего образования находятся 23, а в подчинении министерства здравоохранения и медицинского обучения - шесть исследовательских центров и организаций.

В государственном секторе (наряду с университетами, действующими в областных центрах и крупных городах страны) в целях развития и распространения научных знаний по принципу "обучение на расстоянии" (заочного обучения) в 1988 году создан университет "Паяме нур" ("Вестник света"). Он и служит для осуществления образовательных программ на уровне университетов по принципу заочно-очного обучения, благодаря которому появилась возможность охватить учебой очень широкий круг занятых работой людей (и даже домохозяек), желающих повысить уровень своих знаний. В настоящее время в стране насчитывается 130 отделений и филиалов университета "Паяме нур", в которых обучаются 200 тысяч человек.

Согласно имеющимся статистическим данным, в 1996/1997 учебном году в государственных университетах и вузах страны обучалось 600 тысяч человек, из них 14,71 % были заняты начальной университетской учебой, 72,3 % - готовились получить степень бакалавра, 4,63 % - степень магистра наук, 6,88 % обучались в профессиональных докторантурах и 1,48 % - в квалификационных докторантурах. Количество выпускников (различных учебных ступеней) государственных вузов в указанном году составило 83385, а количество членов научных советов и преподавателей достигло 27650 человек.

Для лучшей реализации задач в сфере высшего образования, для повышения общего научного уровня населения большое значение имеют и негосударственные высшие учебные заведения, действующие как на коммерческой, так и на некоммерческой основе.

Контроль над деятельностью таких вузов возложен на министерство культуры и высшего образования и министерство здравоохранения и медицинского обучения. В этих вузах обучаются различным специальностям около 650 тысяч студентов.

Наряду с иранскими студентами на обучаются также иностранные студенты из 42 стран мира. Министерство культуры и высшего образования Ирана имеет возможность принимать еще большее количество иностранных студентов для обучения как по сокращенным, так и по полным вузовским и университетским программам. Министерство готово направить в различные страны мира преподавателей персидского языка, создать там в вузах соответствующие кафедры, учредить филиалы иранских университетов.

При министерстве культуры и высшего образования ИРИ функционирует Центр содействия изучению персидского языка, который является вторым (после арабского) по численности говорящих на нем языком в странах Ближнего и Среднего Востока. В настоящее время создано тридцать кафедр персидского языка в вузах зарубежных стран. В Иране разработана программа, в соответствии с которой граждане зарубежных стран могут получить кратковременную стипендию на период обучения на курсах персидского языка в Иране. Кроме того, министерство культуры и высшего образования окажет желающим изучать персидский язык помощь в приобретении пособий и литературы.

**Иранская культура**

Это великая культура, создававшаяся тысячелетиями и сохранившая созданное, явление многозначное, многостороннее, великолепное и значительное принадлежит не только тем, кто живет сегодня в границах современного государства Иран. Прославленное имя "Иран" его великие мыслители и поэты, его знаменитые личности - также общее наследие, общее достояние жителей Бухары, Балха, Мерва и Самарканда, Хорезма и Согда, Гянджи, Таджикистана, Афганистана. Жители этих городов, стран, областей знают, что Фирдоуси из Туса, Манучехри из Дамаска, Саади и Хафиз из Шираза, Низами из Гянджи, Омар Хайям из Нишапура, Ибн-Сина из Хамадана - это их гордость, их достояние.

С начала 90-х годов культурная компонента становится активной частью внешней политики ИРИ, и в этот же период начинает оформляться культурно-политическая доктрина ИРИ в регионе. Основные постулаты доктрины объединяющая роль языка фарси в исторических судьбах и сегодняшних контактах таких стран, как Индия, Пакистан, Турция, Афганистан, государства Централь­ной Азии. Язык фарси провозглашается "вторым языком ислама".

Иранское культурное влияние распространилось на все восточные земли ислама - от Османской империи до Индии - и вдохнуло новую жизнь в их язык и культуру. Огромная роль в распространении иранской культуры принадлежит правившим в Иране, Западной и Средней Азии и Индии тюркским эмирам и сардарам, которые были приверженцами и почитателями языка и литературы на фарси.

В арабских городах создавались рукописные списки "Шахнаме", "Голестана", основывались школы каллиграфического письма. Это был второй этап возрождения исламской цивилизации, названный известным исследователем мировой культуры Арнольдом Тойнби "иранским периодом".

Исламское религиозное искусство, создающее материальные произведения, прежде всего, проявило себя в архитектуре мечетей и каллиграфическом написании Слова Божьего. Эти два вида священного художественного творчества имеют непосредственную связь с письмом и смыслом коранических изречений.

**Каллиграфия - это искусство начертания букв и слов**

Предание говорит, что одним из создателей почерка "куфи" (самая ранняя каллиграфия) был почитаемый иранцами-шиитами имам Али (VII век). Куфическими надписями украшены самые древние мечети. Особое усердие, упорство в достижении совершенства письма - одна из национальных особенностей иранцев.

Уроженец Шираза, знаменитейший визарь Аббасидских халифов, Ибн Мукалда, положил начало удивительной симметрии и соразмерности начертания арабских букв, благодаря чему простое переписывание текстов превратилось в уникальное искусство. Он начал соразмерять буквы с помощью кругов и полукругов, исходя из первой буквы арабского алфавита - "алеф". В дальнейшем правила каллиграфии, установленные Ибн Мукалда, были усовершенствованы мастером Ибн Баввабом (умер в 1032 г.), который ввел в это искусство квадратические точки (они образуются прикосновениями тростникового пера к бумаге) как "единицу измерения" величины букв: длина букв алеф могла равняться пяти, семи или девяти таким точкам, а все остальные 27 букв должны находиться в определенном точечном соотношении с "алеф".

В Иране чистота и великолепие письменности выражает чистоту и непорочность внутреннего мира человека. Современные иранские каллиграфы верны древним традициям. Можно пройти курс по полной программе с изучением истории каллиграфии, всех ее видов и почерков, а можно просто научиться красиво по всем канонам писать басмалу - слова "Во имя Аллаха, милостивого, милосердного!".

**Принцип единства в исламском искусстве и зодчестве**

Исламское искусство и зодчество обладают характерными особенностями, важнейшие из которых - "вахдат" ("единство"). Этот принцип - производное от понятия "тоухид" ("единобожие"), основа основ всех монотеистических религий, ибо внутреннее содержание и смысл всех убеждений, верований, поклонений и догматов ислама есть не что иное, как формула единобожия: "нет Бога кроме Бога" ("Аллаха"). Проявления единства можно отчетливо наблюдать в исламской архитектуре, ибо общие и всеобъемлющие основы мусульманского зодчества заложены архитектурой Дома Бога - мечети, как прародительницы всех мусульманских сооружений, и все культурные, общественные, политические (государственные) и даже жилые сооружения и здания, несмотря на их огромное количество и разнообразие, носят вполне определенные и характерные черты.

Геометрия играет важную роль в религиозном исламском искусстве, главные элементы которого - каллиграфия и зодчество. В каллиграфии используются линейные и округлые элементы, в архитектуре во всей полноте - геометрические приемы, но помимо материалов и размеров здесь важно и качественное своеобразие, что проявляется в законах пропорции и гармонии, и это придает зданию особую цельность, единство и соразмерность. Пропорциональность достигается обычно за счет деления окружности на различные упорядоченные фигуры. В конечном итоге все параметры и пропорции здания возникают на базе круга (окружности), что также является символом единства, объемлющим все формы существования, показателем чего служат многие куполообразные сооружения с многогранными лоджиями, арками и ажурными потолками с трехгранными углублениями.

Облик того или иного здания формируется посредством объединения различных элементов, таких, как пространство, форма, освещение, цвет, строительный материал.

В своем стремлении к гармонии с природой исламские архитекторы и градостроители учитывали влияние света и тени, жары и стужи, господствующих ветров, аэродинамические особенности местности и сооружения, наличие воды с ее возможностью создавать прохладу, почву и рельеф местности, способный либо изолировать здание, либо уберечь его от пагубного воздействия воды, ветра и огня. Небольшой фонтан в традиционном внутреннем дворике жилого дома либо на внутренней площадке мечети рождает ощущение прохлады и создает радующий глаз интерьер.

Другим примером выражения единства и гармонии исламской архитектуры с природой является украшение зданий, особенно их куполов изразцами голубого цвета, символизирующего небесную обитель. Помимо голубого цвета, конечно, используются и плитки других цветов, особенно семицветные, как бы отражающие небесную радугу.

Исламская архитектура отражает единство человека не только с окружающим его миром природы, но и в большей степени также с обществом. В декоре зданий проявляются единство и гармония зеркальных украшений, лепнины и изразцовые кладки, и это достигается благодаря искусству и мастерству исполнителей, умело сочетающих в своем творчестве точность моделей и геометрических форм. Единство и гармония блестяще воплощены в облике мечетей, гробниц имамов и их потомков. Зодчий или художник руководствуется в своем творчестве как желанием использовать элементы украшения (декора), чтобы сделать здание красивым, так и намерением придать ему достойный облик и соблюсти пропорциональность и соразмерность форм, то есть воспроизвести то, что мы наблюдаем в природе.

Употребление изразцовых плиток, помимо декоративного, носят еще и утилитарный характер, в частности, для обеспечения прочности здания, сохранения кирпича-сырца от дождя, ветра и солнца, защиты самой плитки от воздействия температуры, осадков и звуковых волн.

Купол, выполняя функцию потолка, защищает внутреннее пространство помещения от жары и холода. Форма свода напоминает небесный свод, через который как бы проходит "ось мира". В этом образе олицетворяется суть связи существующего мира с Единым Господом. Внутри куполов некоторых мечетей, например, в соборной мечети города Йезда свод украшен декоративными звездами, что напоминает небесный свод. И, конечно, это не только имитация видимого нами неба, но и намек на невидимый духовный, потусторонний мир. Квадратное же основание - отражение мира земного, материального, а изогнутые линии свода - отражение линий купола небесного, окружность которого опустилась на землю. Внешняя форма купола - символ красоты, а минарет - знак божественного великолепия.

В исламской архитектуре использование света - особый феномен. Свет определяет, благоприятствует строительству сооружений белого цвета, олицетворяющих чистоту пустыни, что отрицает множественность перед лицом Единого Бога в духе его повеления: "Нет Бога кроме Бога" ("Аллаха"). И в то же время использование многоцветных зданий как бы олицетворяет рай на земле. Свет сияет, создавая впечатление присутствия Бога рядом с человеком. Таким образом, в исламской архитектуре, в особенности в Иране, использование фактора света приобрело важное значение: помимо освещения и особой энергетики, свет являет эффект "присутствия Бога", и тогда правоверному мусульманину, находящемуся в освещенной мечети, невольно приходит на память аят из суры "Ан - нур": "Аллах есть свет земли и неба".

Персидская классическая поэзия по праву занимает одно из ведущих мест в мировой литературе. Прославленные персидские поэты - Фирдоуси, Хайям, Анвари, Моулави, Саади, Хафиз, Насир Хосров и другие внесли неоценимый вклад в развитие цивилизации и культуры. Их произведения покоряют читателя высоким уровнем поэтического строя, мудрым смыслом содержащихся в них мыслей, проникнуты идеями гуманизма и человеколюбия.

Творчество персидских поэтов-классиков оказало большое влияние на развитие мировой поэзии, породило во многих странах немало подражаний. Современные персоязычные поэты черпают вдохновение в творчестве своих прославленных предшественников.

Жемчужиной персидской поэзии является эпическая поэма Абулькасима Фирдоуси "Шахнаме". Он работал над своей поэмой, содержащей около 5 тысяч бейтов (двустиший) 35 лет и закончил ее в 401 году хиджры, то есть в 1011 году. И сегодня выдержки из "Шахнаме" часто появляются в изделиях мастеров художественного ремесла Ирана.

**Иранские ковры - лучшие ковры в мире**

Ковроткачество - долгий, сложный и трудоемкий процесс. С недавних пор в Иране внедрены в производство ковров моющие, красящие и прядильные аппараты. Шерсть окрашивают естественными красителями. После этой операции шерсть промывают в чистой воде и развешивают для сушки. Красители получают из корней марены, оболочки грецких орехов, листьев винограда, стеблей спаржи, кожуры гранатов, из кошенили, прокисшего молока. Для крашения используются также минеральные и химические вещества в сочетании с каустической содой, лимонной кислотой и др.

Дизайнер рисует эскиз на листе бумаги в одну четверть всего ковра, а затем путем симметричного наложения завершает весь рисунок. Этот эскиз раскрашивается и поступает к оператору, который в соответствии с ним ткет ковер.

В Иране существуют два метода ковроткачества: турецкий и персидский. Турецкие ковры ткутся с помощью крючкообразной иглы. По персидскому методу завязывают внутренние узелки вручную. Ковры, изготовленные по турецкому методу, прочнее по текстуре. Это зависит от способа завязывания узлов, который отличается от персидского. У персидского ковра ровная поверхность изнанки благодаря своеобразному способу завязывания узлов.

Станок представляет собой деревянную раму, на которую между верхней и нижней перекладиной натягивают полотно. Оно состоит из продольных нитей, расположенных близко друг к другу . На этих нитях завязаны шерстяные пучки, которые формируют ворс ковра. Когда один ряд узлов по ширине ковра завершается, вводится дополнительная поперечная нитка для того, чтобы придать узлам и всему изделию прочность и форму. Этот процесс повторяется ряд за рядом до тех пор, пока не сформируется весь ворс ковра. Затем следует последняя часть операции: стрижка ворса. Он должен быть пострижен по всей длине до толщины объема шерстяных нитей. Таким образом, формируется плотный и густой ворс. От плотности узлов зависит четкость рисунка.

Узлы должны быть ровными, а расположение их упорядоченно. Если вы посмотрите на изнанку ковра ручной работы, рисунок и цвета будут чистыми. Такой ковер выгодно отличается от ковра машинной работы, который имеет размытый рисунок.