**Подготовка и проведение эффективной презентации**

Презентация – это публичное выступление с использованием аудиовизуальных средств

|  |  |
| --- | --- |
| ***Определение цели презентации*** | * Зачем готовите презентацию? * О чем хотите рассказать? * Чего планируете достичь? * Каких мыслей и действий ожидаете от слушателей? * Можете ли добиться поставленной цели в отведенное время? * Какие ресурсы необходимо использовать? |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Подготовка слайдов*** | * Не перегружайте слайд информацией – ***не более 30 слов;*** * Не дублируйте текст выступления; * Текст на слайдах должен быть простым и содержать ключевые данные выступления, которые вы объясняете и комментируете; * Соблюдайте правило: одно предложение – одна мысль; * По возможности заменяйте текст символами; * Не перегружайте презентацию частой сменой слайдов, анимационными и звуковыми эффектами – это не концентрирует внимание, а отвлекает слушателей; * Не используйте больше трех цветов и шрифтов; * Выберите профессиональный шаблон оформления слайдов – он не слишком броский; * Сопровождение выступления слайдами должно соответствовать его тексту; * Не стоит в своей презентации опираться только на слайды и зависеть от них. Выступление не должно пострадать даже в том случае, если техника даст сбой. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Особенности выступления*** | * Вступление. Включает в себя: приветствие, представление (если этого не сделал ведущий) с четким указанием имени, вашей компетенции по представляемой теме; * При подготовке продумайте «старт» презентации: ваши действия в первые минуты выступления; * В основной части раскрывается суть выступления, здесь реализуется поставленная цель. Предмет сообщения должен излагаться конкретно и стройно. * Не стоит пытаться «втиснуть» в ограниченное время как можно больше материала. * В заключении формулируются выводы. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Типичные ошибки при проведении презентации*** | * Отсутствие предварительной подготовки; * Не использование паузы в начале выступления для установления контакта с аудиторией; * Пренебрежение аудиторией; * Затянутое выступление; * Отсутствие зрительного контакта с аудиторией; * Внешний вид; * Плохая слышимость /видимость/; * Торопливость/медлительность речи; * Невнятность/монотонность или излишняя горячность и патетика; * Статичность или излишнее «метание» докладчика; * Замена выступления слайд-шоу; * Чтение с листа; * Паузы и слова-паразиты; * Самореклама; * Неуместное использование вспомогательных материалов; * Отсутствие фактов, примеров; * Отклонение от темы выступления; * Несоблюдение регламента; * Бессистемность и отсутствие выводов. |

**Оценка презентации**

***ФИ участника*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Оценка по 5-балльной шкале* |
| Достигнута ли цель выступления |  |
| Насколько оно было структурировано, логично |  |
| Как вам понравились примеры, иллюстрации |  |
| Ясны ли были использованные слайды/фильмы/графики |  |
| Насколько грамотно и четко говорил выступающий |  |
| Насколько интересным было сообщение |  |
| Удачно ли выступающий отвечал на вопросы |  |
| Итого: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Что из услышанного и увиденного Вам запомнилось больше всего:  Текст, жесты, истории, манера поведения, внешний вид, импровизация, компетентность….. |  |

***ФИ участника*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Оценка по 5-балльной шкале* |
| Достигнута ли цель выступления |  |
| Насколько оно было структурировано, логично |  |
| Как вам понравились примеры, иллюстрации |  |
| Ясны ли были использованные слайды/фильмы/графики |  |
| Насколько грамотно и четко говорил выступающий |  |
| Насколько интересным было сообщение |  |
| Удачно ли выступающий отвечал на вопросы |  |
| Итого: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Что из услышанного и увиденного Вам запомнилось больше всего:  Текст, жесты, истории, манера поведения, внешний вид, импровизация, компетентность….. |  |

***ФИ участника*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Оценка по 5-балльной шкале* |
| Достигнута ли цель выступления |  |
| Насколько оно было структурировано, логично |  |
| Как вам понравились примеры, иллюстрации |  |
| Ясны ли были использованные слайды/фильмы/графики |  |
| Насколько грамотно и четко говорил выступающий |  |
| Насколько интересным было сообщение |  |
| Удачно ли выступающий отвечал на вопросы |  |
| Итого: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Что из услышанного и увиденного Вам запомнилось больше всего:  Текст, жесты, истории, манера поведения, внешний вид, импровизация, компетентность….. |  |

Член жюри/эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_