|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Тип работы** | **Тема** | **Кол-во страниц** |
| Русская литература | курсовая | Социалистический реализм Андрея Синявского | 26 |
| Содержание работы | | | |
| Введение  I. Особенности развития советской литературы 50 – 60-х годов ХХ века  1.1. Литературный процесс в Советском Союзе в 50 – 60-е годы ХХ века  1.2. Диссидентское движение в СССР  II. Социалистический реализм в советском литературоведении и в трактовке А. Синявского  2.1. Социалистический реализм в контексте литературной эпохи  2.2. «Социалистический реализм» Андрея Синявского  Заключение  Список использованной литературы | | | |
| Список литературы | | | |
| 1. Бартов А. От противостояния стилей к эстетическому эклектизму — языковая парадигма современности. // Топос: литературно-философский журнал. // http://www.topos.ru/article/1615. 2. Белая книга по делу А. Синявского и Ю. Даниэля / Сост. А. Гинзбург. – Франкфурт-на-Майне: Посев, 1967. – 431 с. 3. Борев Ю.Б. Тенденциозный? Монументальный? Реалистичный? // Советник Президента. Информационно-аналитическое издание. – 2008. - № 59. // http://www.sovetnikprezidenta.ru/59/9\_o\_i\_vlast.html. 4. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917 – 2000). – М.: Флинта: Наука, 2003. – 640 с. 5. Лакшин В.Я. «Новый мир» во времена Хрущева: Дневник и попутное (1953 – 1964). – М.: Книжная палата, 1991. – 269 с. 6. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: 1950 – 1990-е годы. В 2-х т. – Т. 1: 1968 – 1990. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 416 с. 7. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: 1950 – 1990-е годы. В 2-х т. – Т. 2: 1968 – 1990. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 688 с. 8. Литература. / Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Академия, 2006. – 656с. 9. Новиков В. Синявский и Терц // Терц А. (Андрей Синявский) Собр. соч. в 2-х т. Т. 1. – М.: Старт, 1992. – С. 3 – 12. 10. Палкин М.А. Вопросы теории литературы. – М.: Высшая школа, 1979. – 208 с. 11. Русская литература ХХ века: В 2-х т. Т. II. 1940 – 1990-е гг. / Под ред. Л.П. Кроменцова. – М.: Академия, 2005. – 464 с. 12. Синявский А.Д. Стилистические разногласия // Искусство кино. – 1989. - № 7. – С. 34 – 38. 13. Терц А. Литературный процесс в России // Синявский А. (Абрам Терц). Путешествие на Черную речку. – М.: Изографиус, ЭКСМО-Пресс, 2002. – С. 139 – 167. 14. Терц А. Что такое социалистический реализм // Синявский А. (Абрам Терц). Путешествие на Черную речку. – М.: Изографиус, ЭКСМО-Пресс, 2002. – 101 – 138. 15. Хрущев Н.С. Воспоминания. – М.:Вагриус, 1997. – 512 с. 16. Цена метафоры или преступление и наказания Синявского и Даниэля. – М.: СП «Юнона», 1990. –528 с. | | | |