**Рецензия**

**на экзаменационный реферат ученицы 11-а класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» города Калуги Зайцевой Екатерины Григорьевны**

«Лично для меня эта тема особенно интересна, ведь Свято-Пафнутьевский Боровский монастырь- это духовная обитель, древняя крепость, памятник истории и культуры. После окончания школы я собираюсь стать архитектором и все, что связано с традициями русской культовой архитектуры интересует меня »- таково обоснование автором выбора темы данной работы.

Реферат посвящен истории, архитектуре Боровского монастыря. Тема данного реферата раскрыта полностью, Зайцевой Е.Г. проведена определенная исследовательская работа. При написании реферата использовано достаточное количество литературы (в том числе краеведческой) и источников, следует также отметить, что автор работы использовал материал из Интернета.

Работа сопровождена достаточным количеством иллюстративного материала. Данный реферат является проектом, который имеет практическое значение: его материал и компьютерная презентация будут использованы в преподавании курса «История религий». Замечаний к оформлению реферата нет. Данный экзаменационный реферат заслуживает положительной оценки.

12 мая 2008 года Руководитель Гамалинская С.С.

**Рецензия**

**на экзаменационный реферат ученицы 11-а класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» города Калуги Кузякиной Татьяны Васильевны**

«Мы стремимся вернуть в нашу жизнь все доброе и хорошее, что сохранилось от наших предков, и главное- веру, которой они жили, которая их неоднократно спасала. Порушенные некогда православные святыни снова становятся украшением наших городов. Каждый восстановленный храм помогает людям обрести веру, надежду, любовь. »- таково обоснование автором выбора темы данной работы.

Реферат посвящен истории калужского храма Георгия за Верхом, его архитектуре и святыням. Тема данного реферата раскрыта полностью, Кузякиной Т.В. проведена определенная исследовательская работа. При написании реферата использовано достаточное количество литературы (в том числе краеведческой) и источников, следует также отметить, что автор работы использовал материал из Интернета.

Работа сопровождена достаточным количеством иллюстративного материала (даже небольшим видеофрагментом). Данный реферат является проектом, который имеет практическое значение: его материал и компьютерная презентация будут использованы в преподавании курса «История религий».

Замечаний к оформлению реферата нет. Данный экзаменационный реферат заслуживает положительной оценки.

12 мая 2008 года Руководитель Гамалинская С.С.

**Рецензия**

**на экзаменационный реферат ученика 11-а класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» города Калуги Майорова Юрия Юрьевича**

«На уроках Истории мировых религий мы говорили об особенностях архитектуры православных храмов. В Калуге находится множество церквей, но мое внимание привлек храм Косьмы и Дамиана. Во- первых он находится возле нашей школы, а во - вторых он не похож на другие храмы своей необычной архитектурой»»- таково обоснование автором выбора темы данной работы.

Реферат посвящен истории и архитектуре храма Косьмы и Дамиана в городе Калуге. Тема реферата раскрыта полностью, Майоровым Ю.Ю. проведена определенная исследовательская работа. При написании реферата использовано достаточное количество краеведческой литературы и источников, следует также отметить, что автор работы использовал материал из Интернета.

Работа сопровождена достаточным количеством иллюстративного материала, использован видеофайл. Данный реферат является проектом, который имеет практическое значение: его материал и компьютерная презентация будут использованы в преподавании курса «История религий». Замечаний к оформлению реферата нет. Данный экзаменационный реферат заслуживает положительной оценки.

12 мая 2008 года Руководитель Гамалинская С.С.

**Рецензия**

**на экзаменационный реферат ученицы 11-а класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» города Калуги Яшиной Ольги Александровны**

«Калуга всегда была славна своими православными храмами, церкви видны из многих дворов, придавая им поэзию Поленовского «Московского дворика». Мое внимание привлекли два калужских храма: Спаса Преображения «что за верхом» и Иоанна Предтечи»- таково обоснование автором выбора темы данной работы.

Реферат посвящен истории, архитектуре и иконам этих калужских храмов. Тема данного реферата раскрыта полностью, Яшиной О.А . проведена определенная исследовательская работа. При написании реферата использовано достаточное количество литературы (в том числе краеведческой) и источников, следует также отметить, что автор работы использовал материал из Интернета.

Работа сопровождена достаточным количеством иллюстративного материала и даже видеофрагментом . Данный реферат является проектом, который имеет практическое значение: его материал и компьютерная презентация будут использованы в преподавании курса «История религий». Замечаний к оформлению реферата нет. Данный экзаменационный реферат заслуживает положительной оценки.

12 мая 2008 года Руководитель Гамалинская С.С.