*Районный информационный методический кабинет*

*Методические рекомендации по использованию*

*национально-культурного компонента в учебном процессе*

*«Культуроведческий подход в преподавании русского языка»*



*Автор: Данилова Татьяна Аркадьевна, учитель русского языка и литературы Толбузинской МООШ*

*Магдагачи*

*2008 год*

**.**

1.Аннотация.

2.Методические рекомендации по использованию национально-культурного компонента в учебном процессе:

а) целевые ориентации;

б) принципы;

в) особенности содержания;

г) использование учебного материала;

д) методы и приемы;

е) изучение топонимов родного края;

ж) ономастика;

з) план изучения темы «Топонимы»;

и) словари;

к) значимость изучения топонимов.

3.Литература.

4.Урок русского языка в 5 классе «В мире названий родного края».

5. Литература.

*Выбор темы «Культуроведческий подход в преподавании русского языка» обусловлен современными требованиями к преподаванию в условиях модернизации школьного образования, когда одним из аспектов является «обновление учебного материала в соответствии с изменениями в окружающем мире и достижениями базовых наук; включение новых разделов и тем, необходимых для жизни в современном обществе, имеющих общекультурное значение».*

*На уроках русского языка формируется этно- и социокультурная (культуроведческая) компетенция, которая включает «сведения о языке как национально-культурном феномене, отражающем духовно-нравственный опыт народа, закрепляющем основные нравственные ценности; представления о связях языка с национальными традициями народа, а также осознание учащимися красоты, выразительности и эстетических возможностей родной речи».*

*В данной работе представлены методические рекомендации и практический опыт использования национально-культурного (регионального) компонента в учебном процессе, показано одно из направлений реализации культуроведческого аспекта - включение в содержание образования лингвистического краеведения. Материалы по включению темы «Топонимы» в раздел «Лексика» (5, 6 классы) содержат в себе культурно – историческую информацию, позволяют понять самобытность, своеобразие языка родного края, обогащают речь учащихся, развивают творческие способности, воспитывают патриотизм.*

*Одной из проблем модернизации школьного образования является содержание учебных предметов, что предполагает «****обновление учебного материала*** *в соответствии с изменениями в окружающем мире и достижениями базовых наук; включение новых разделов и тем, необходимых для жизни в современном обществе, имеющих общекультурное значение» (Народное образование.- 2007.- №7.- с. 142).*

*Современное преподавание русского языка обращается к формированию* ***этно- и социокультурной (культуроведческой) компетенции****, «включающей в себя сведения о языке как национально-культурном феномене, отражающем духовно-нравственный опыт народа, закрепляющем основные нравственные ценности; представления о связях языка с национальными традициями народа, а также осознание учащимися красоты, выразительности и эстетических возможностей родной речи» (РЯШ.- 2000.- №2.- С.8). В трудах учёных-лингвистов Т.М.Пахновой (Москва), Е.А.Быстровой, Т.Ф.Новиковой (Белгород) рассматриваются такие термины как «культуроведческий подход», «культуроведческий аспект», «культурологическая компетенция» и т. д.*

***Целевые ориентации****: «В русской школе культуроведческий аспект предполагает формирование представлений о русской культуре как материальной и духовной ценности, воспитание любви к русскому народу, формирование русской языковой картины мира, осознание особенностей русского языка, его своеобразия» (Е.А.Быстрова).*

*Одним из направлений реализации культуроведческого аспекта является обучение русскому языку путём включения в содержание образования* ***национально-культурного (регионального) компонента – лингвистического краеведения.*** *Данные материалы позволяют понять самобытность, своеобразие языка родного края, обогащают речь учащихся, воспитывают патриотизм.*

*Занятия предполагают интеграцию предметов: русского языка, литературы, географии, биологии, истории.*

*Исходя из концептуальных установок, определяем принципы и особенности содержания регионального компонента.*

***Принципы:***

* *Личностно-ориентированный подход.*
* *Обучение и воспитание*

***Особенности содержания****:*

* *Углублённые занятия по русскому языку.*
* *Поддержание интереса детей.*
* *Создание атмосферы творчества.*

*Система работы по лингвистическому краеведению выполняет* ***задачи:***

* *Расширение культурного кругозора учащихся*
* *Обогащение словарного запаса*
* *Развитие речи*

***Использование учебного материала:***

* *Планирование специальных уроков (в том числе и интегрированных)*
* *Включение фрагментов на соответствующих уроках*
* *Обсуждение на внеклассных занятиях*
* *Создание творческих работ*
* *В старших классах изучение на профильном уровне*

***Методы и приёмы****:*

* *Групповая работа (нетрадиционные уроки: урок-путешествие, урок-экскурсия, интегрированный урок…)*
* *Межгрупповая работа*
* *Проектное обучение*
* *Организация исследовательской деятельности учащихся*
* *Оформление фотоальбомов, стендов…*

|  |
| --- |
| *Региональный компонент*  *в преподавании русского языка.*  *Лингвистическое краеведение* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Общее*  *краеведение* |  | *Собственно*  *краеведение* |

|  |
| --- |
| *Уроки, внеклассные занятия* |

|  |
| --- |
| *Исследовательская работа* |

|  |
| --- |
| *Авторские программы, спецкурсы* |

|  |
| --- |
| *Внеклассная работа (кружки, клубы)* |

*Одним из направлений лингвистического краеведения является собственно краеведение, куда входит изучение* ***топонимов родного края****. Топонимы представляют собой не только географические термины, но и содержат в своей семантике яркую культурно-историческую информацию. Об этом писали известные специалисты в области ономастики, этнолингвистики, лингвострановедения, лингвокультурологии: Н.И. Толстой, В.Н. Топоров, М.В. Горбаневский, В.И. Супрун, Р.А. Агеева, Е.М. Верещагин, А.Ф. Журавлев, Е.Н. Березович, В.П. Нерознак и др*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Класс* | *Раздел* | *Тема* | *Дополнительный*  *материал* |
| *5* | *Лексика* | *Основные разделы науки о языке*   * *Словарное*   *богатство*  *русского языка*   * *Лексическое значение слова* * *Словари* * *Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении* * *Архаизмы* * *Неологизмы* * *Заимствованные слова* | ***Тема****: Ономастика*  ***Словари:***   * *Супруненко П.П., Супруненко Ю.П. Топонимика.- М.: ТЕРРА- Книжный клуб, 2004.- 480 с. – (Популярная энциклопедия).* * *Сутурин Е.В. Топонимический словарь Амурской области. Благовещенск, 2000.- 126 с.* * *Шульман Н.К. Амурская область: опыт энциклопедического словаря.- Благовещенск, 1989.*   ***Тема:***  *Топонимы:*   * *Ойконимы* * *Гидронимы* * *Оронимы* |

*При изучении темы* ***«Основные разделы науки о языке****» возможно внесение дополнительной информации об ономастике.* ***Ономастика*** *- от греч. оnomastike - искусство давать имена. В этом разделе изучаются собственные имена: антропонимы – собственные имена, относящиеся к людям; топонимы - географические названия; ойконимы – названия населённых пунктов; урбанонимы – названия внутригородских объектов (улиц, музеев и т.д.); зоонимы – клички животных; хрононимы – собственные имена отрезков времени (8 Марта, День Победы, Новый год, Петровская эпоха, «золотой век») и т. д.*

*В разделе* ***«Лексика»*** *изучается словарное богатство русского языка, которое представлено синонимами, омонимами, антонимами и другими языковыми явлениями. В этот ряд гармонично может влиться материал по теме* ***«Топонимы » (****количество часов предусматривает учитель).*

*Знание топонимов ведёт к расширению активного запаса слов, многогранному видению окружающего мира, использованию слов в повседневной жизни.*

***План изучения темы «Топонимы»:***

*1. Понятие о топонимах.*

*2. Топонимические словари.*

*3. Классификация топонимов родного края:*

*1. Ойконимы – топонимы населённых пунктов (Благовещенск, Магдагачи, Толбузино)*

*2. Гидронимы – топонимы различных водоёмов:*

* + *названия, отражающие качественные признаки географических объектов, связанные с понятиями «вода», «река», «источник» (река Амур, река Буринда, река Озёрная…);*
  + *антропотопонимы – названия, данные по личным именам, фамилиям, прозвищам (озеро Савинское, ручей Ивановский, река Ермачиха…);*
  + *названия, отражающие особенности местности и ли типичный географический пейзаж местности, природные особенности - глубина, цвет воды… (река Грязная, ручей Сухой, озеро Кривое…);*
  + *названия, связанные с жизнью и бытом (озеро Сплывное, ручей Оборонный…)*

*3. Оронимы – топонимы горных хребтов и равнин (Серпатовка,*

*Зелёного креста скалы, Змеиная гора…) (Приложение 6)*

*4. Топонимы как памятники культуры.*

*Вступительное слово учителя на первом уроке*

***«Понятие о топонимах****» включает материал из книги К.Г.Паустовского «Золотая роза»:*

*«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли».*

*Данный отрывок позволяет настроить учащихся на доверительный разговор о родном крае:*

* + *Что для нас с вами составляет «сокровенная прелесть земли»?*
  + *Что значит любить и знать свой народ «до косточки»?*

*Продолжим читать Паустовского:*

*«Для всего, что существует в природе: воды, воздуха, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав,- в русском языке есть великое множество хороших слов и названий. Названия – это народное поэтическое оформление страны. Они говорят о характере народа, его истории, его склонностях и особенностях быта».*

* + *Какие географические названия привлекли ваше внимание?*
  + *О чём вы попытались узнать самостоятельно?*
  + *Кто помогал вам в ваших поисках?*
  + *Как узнать лексическое значение какого-либо слова?*

*Изучение нового материала предполагает знакомство с терминами «топонимика, топонимы»; практическое освоение происходит при знакомстве с топонимическими словарями, анализе словарных статей, составлении мини-словарей топонимов родного края.*

*Топонимика*

1. *Совокупность географических названий какой-нибудь местности, страны.*
2. *Отдел языкознания, изучающий географические названия (С.И.Ожегов. Словарь русского языка).*

*«Топос» - место, местность; «онома» - имя (греч.).*

*Топонимы – географические названия.*

*«Топонимика – язык Земли»- такое образное определение дал языковед Н.И.Надеждин (1804 – 1856).*

*Использование поэтических текстов делает уроки эмоционально насыщенными:*

*Мне кажется: я на краю света…*

*Могучие кедры, под солнцем багряные,*

*Здесь не ступала нога человека.*

*Ручьи и реки здесь безымянные.*

*Сейчас даже речушка горная*

*Просит, чтоб ей подобрали название.*

*Что ж, назову-ка её «Опорною»,*

*Журчит – согласна с моим желанием.*

*Много в тайге всяких названий:*

*Ключ Сохатый, сопка Батенька,*

*Падь Горелая, остров Призвания –*

*Всё это крестники разных романтиков. (В.Петров)*

*На уроке по теме* ***«Словари»*** *проходит углубление знаний учащихся о различных видах словарей. Возможно использование текста В.Н.Сергеева*

*(Из книги «Словари – наши друзья и помощники») (Приложение 4):*

*Задание: Прочитайте текст. Составьте его план и, пользуясь им, перескажите содержание текста. Свой ответ дополните сведениями о том, какие типы словарей вы знаете, какими словарями вы пользовались.*

*Далее демонстрируются словари по топонимике.*

*В серии «Популярная энциклопедия» (Москва, ТЕРРА – Книжный клуб,2004) издана книга Супруненко П.П. и Супруненко Ю.П. «Топонимика», где даны толкования, нередко ироничные и весёлые, «имён мест». Книга богата занимательными фактами, интересными комментариями (в том числе и историческими), стихотворным сопровождением.*

*В энциклопедии представлен материал о нашей родной реке Амур (слово учителя или сообщения учащихся – Приложение 4).*

*Знакомство с топонимическим словарём Амурской области Е.В.Сутурина даёт богатый материал о классификации географических названий Амурской области, размещении топонимов по территории Амурской области. Задания:*

*Дайте характеристику словарю по плану:*

*1. Назначение словаря*

1. *Характер и содержание.*
2. *Порядок расположения слов*
3. *Структура словарной статьи.*
4. *Система помет.*
5. *Правила пользования словарём*
   * *Вы – учёные-лексикографы, занимаетесь сбором, изучением и толкованием топонимов. Какую помощь вам окажет топонимический словарь Амурской области?*
   * *Какие дополнительные источники вы можете использовать?*
   * *Лексикография – это серьёзная наука. Как нужно относиться к сведениям, которые могут предоставить вам местные жители?*
   * *Произведите анализ словарной статьи по плану:*
6. *Заголовочное слово – в какой форме оно даётся, как выделено, есть ли ударение?*
7. *Какие дополнительные сведения о слове представлены?*
8. *Система значений.*
9. *Иллюстративный материал*
   * *Какую классификацию топонимов родного края вы можете предложить?*
   * *Составьте словарную статью топонима родного края.*
   * *Как могут возникнуть новые топонимы в наше время?*

*Учащихся Амурской области интересует, какие в словарях содержатся сведения о реке Амур. Словарь Е.В.Сутурина: «Амур – главная река бассейна. Название от общей тунгусо-маньчжурской языковой группы с основой «амар», что означает «большая река». В Китае река носит название Хэйлуньцзян, что означает «река чёрного дракона». (Приложение 4)*

*При обращении к слову Благовещенск прочитаем строки Олега Маслова:*

*Благовещенск на Амуре –*

*Имя города родного,*

*В нём и Вера, и Надежда,*

*И любви благая весть.*

*Сын России побережный,*

*Ты стоишь, всегда готовый*

*Защитить и приумножить*

*Славу Родины и честь.*

*Благовещенск – город, областной центр Амурской области… Дословно означает «благая весть», что в свою очередь значит «добрая, хорошая весть».*

*Стихотворение П.С.Комарова прозвучит как заключительный аккорд: «Да, мы не раз географа помянем…» (Приложение 4)*

*Прекрасно говорит Е.В.Сутурин* ***о******топонимах как памятниках культуры****:*

*« Любое географическое название исторично и является памятником культуры каждого народа. Топонимы – это наша память о языке, об истории, о культуре предыдущих поколений. Они рассказывают нам о миграциях народов и о том, как происходило освоение новых территорий. Благодаря топонимам, мы можем узнать, как изменялось значение слов, как одни слова уходили из языка, а на смену приходили другие… Топонимы необходимо тщательно охранять, как мы охраняем природу, памятники культуры или архитектуры».*

***Выводы*** *о значимости изучения топонимов:*

* + *Расширение географических и исторических знаний.*
  + *Обогащение лексического запаса.*
  + *Повышение культурного уровня.*

***Домашние задания*** *развивают воображение, память, творческие способности учащихся. Творческие работы заинтересовывают учащихся, помогают самореализоваться, готовят их и к участию в различных конкурсах краеведческой направленности. Проекты, сочинения, рисунки представляются затем на выставках, экспозициях, во время проведения конференций по краеведению.*

1. Новикова Т.Ф. Культуроведческий подход к преподаванию русского языка: от теории к практике // РЯШ.- 2006.- №3.- С.12.
2. Новикова Т.Ф. «Пространство слова». Формирование этнокультурной компетенции учащихся на уроках словесности // РЯШ.- 2004.- №5.- С.22.
3. Рухленко Н.М. На урок русского языка – с русской народной песней // РЯШ.- 2004.- №6.- С. 40.
4. Рухленко Н.М. Работа с диалектным материалом // РЯШ.- 2005.- №6.- С.14.
5. Пахнова Т.М. Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре // РЯШ.- 2003.- №5.- С.3.
6. Сметнёва Н.А. Способы выражения ценностного отношения к русскому языку в речи учителя // РЯШ.- 2006.- №3.
7. Ходякова Л.А. Приобщение школьников к национальной культуре средствами изобразительного искусства // РЯШ.- 2004.- №6.- С.8.
8. Черепанова Л.В. Роль «Языкового портфеля» в формировании лингвистической компетенции школьников // РЯШ.- 2004.- № 5.- С. 41.

1. Абрамова С.В. Аспекты учебно-исследовательской работы старшеклассников по русскому языку // РЯШ.- 2007.- №2.- С.25.

2.Антонова Е. С. Как организовать исследование на уроке русского языка // РЯШ.- 2007.- №7.- С.3.

3.Денисова Л.О. Развитие творческих способностей школьников (Поисковая деятельность) // РЯШ.- 2007.- №3.- С.10.

1. Агеева Р. Происхождение имён рек и озёр.- М., 1985
2. Гац И.Ю. Работа с новыми словарями на уроках развития речи // РЯШ.- 2006.- №1.- С.14.
3. Горбаневский М.В. В мире имён и названий.- Знание, 1983.- 192 с.
4. Зингеева Л.А. В. И.Даль и фольклор // РЯШ.- 2001.- №5.- С.43. (Сценарий вечера).
5. Климкина Ю.Е. Уроки-семинары по русскому языку в старших классах // РЯШ.- 2001.- №4.- С.27. (По Словарю Даля).
6. Криворотова Э.В. Формирование лингвистического мышления учащихся при изучении лексического и грамматического значения слова // РЯШ.- 2007.- №7.- С.18.
7. Пономарёва Л.Д. Речетворческое осмысление слова в процессе обучения русскому языку // РЯШ.- 2003.- №5.- С.11
8. Рухленко Н.М. Далевский конкурс// РЯШ.- 2001.- №4.- С.46.
9. Семенюк А.А. О работе старшеклассников с толковыми словарями // РЯШ.- 1999.- №6.- С.11.
10. Синицын В.А. Праздник творчества на уроках русского языка // РЯШ.- 2000.- №6.- С.16.
11. Супруненко П.П., Супруненко Ю.П. Топонимика.- М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2004.- 480 с. – (Популярная энциклопедия).
12. Сутурин Е.В. Топонимический словарь Амурской области. Благовещенск, 2000.- 126 с.
13. Тихонова Е.Н. Кружок любителей русской лексикографии // РЯШ.- 2001.- №2.- С.45.
14. Шульман Н.К. Амурская область: опыт энциклопедического словаря.- Благовещенск, 1989
15. Янченко В.Д. Тематический вечер «Творческий союз А.С.Пушкина и В.И. Даля» // РЯШ.- 2001.- №6.- С.42.

*(Топонимы)*

***Цели:*** *Продолжить изучение раздела «Лексика»; через понятие «топонимы» раскрыть самобытность, своеобразие языка родного края, углубить знания о литературе, географии и истории Амурской области;*

*совершенствовать навыки работы со словарями;*

*обогащать и развивать речь учащихся, эстетический вкус; воспитывать патриотические чувства.*

***Оборудование****: музыкальные этюды, эпиграфы, карты Амурской области, Магдагачинского района, с. Толбузино; толковые словари, энциклопедии, фотографии, слайды, план изучения темы, презентация темы.*

***Ход урока***

***Организационный момент****. Звучит песня о родном крае.*

***Вступительное слово учителя.***

*Ребята, музыка, оформление класса подсказывают вам тему сегодняшнего урока. Мы обратимся к изучению родного края, нам пригодятся знания по русскому языку, литературе, истории и географии.*

***Чтение эпиграфа 1***

*Слова из книги К.Г.Паустовского «Золотая роза»:*

*«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли».*

* + *Что для нас с вами составляет «сокровенная прелесть земли»?*
  + *Что значит любить и знать свой народ «до косточки»? (знать и его язык)*
* *Какой раздел науки о языке мы изучаем? (Лексика)*

*Лексика - греч. Lexikos – словарный состав языка.*

* *Что изучается в этом разделе?*
* *Что могут обозначать слова?*
* *А вы знаете, какая наука изучает имена? (Ономастика)*

***Ономастика*** *- от греч. оnomastike - искусство давать имена.*

1. *Совокупность собственных имён.*
2. *То же, что ономатология – отдел языкознания, изучающий собственные имена. Оnoma – имя, loqos – учение*

***Чтение эпиграфа 2***

*Продолжим читать Паустовского:*

*«Для всего, что существует в природе: воды, воздуха, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав,- в русском языке есть великое множество хороших слов и названий. Названия – это народное поэтическое оформление страны. Они говорят о характере народа, его истории, его склонностях и особенностях быта».*

* + *Как называется раздел ономастики о географических названия? (Топонимика). Это тема сегодняшнего урока.*

***План изучения темы «Топонимы»:***

*1. Понятие о топонимах.*

*2. Топонимические словари.*

*3. Классификация топонимов родного края.*

*4. Топонимы как памятники культуры.*

***Топонимика***

*1.Совокупность географических названий какой-нибудь местности, страны.*

*2.Отдел языкознания, изучающий географические названия (С.И.Ожегов. Словарь русского языка).*

*«Топос» - место, местность; «онома» - имя (греч.) «Топонимика – язык Земли»- такое образное определение дал языковед Н.И.Надеждин (1804 – 1856).*

*Топонимы – географические названия*

*(слова языка, слова – знаки, слова – ориентиры)*

***Выразительное чтение ст. В.Петрова***

*Мне кажется: я на краю света…*

*Могучие кедры, под солнцем багряные,*

*Здесь не ступала нога человека.*

*Ручьи и реки здесь безымянные.*

*Сейчас даже речушка горная*

*Просит, чтоб ей подобрали название.*

*Что ж, назову-ка её «Опорною»,*

*Журчит – согласна с моим желанием.*

*Много в тайге всяких названий:*

*Ключ Сохатый, сопка Батенька,*

*Падь Горелая, остров Призвания –*

*Всё это крестники разных романтиков. (В.Петров)*

* + *А какие географические названия родного края привлекли ваше внимание?*
  + *О чём вы попытались узнать самостоятельно?*
  + *Кто помогал вам в ваших поисках?*
  + *Как узнать лексическое значение какого-либо слова?*

***Работа с текстом о словарях***

*Задание: Прочитайте текст. Какие типы словарей вы знаете, какими словарями вы пользовались?*

***Словарь на вашем столе***

*Все знают, что такое словарь. Это сборник слов (обычно в алфавитном порядке) с пояснениями, толкованиями или переводом значений слов с другого языка.*

*Существуют разные типы словарей. Имеются словари для специалистов, для широкого круга читателей, для школьников. В зависимости от задач словаря разным будет состав слов, по-разному они будут располагаться и объясняться. Чтобы получить настоящую помощь от словарей, необходимо не только знать, какие они бывают, но и как ими пользоваться. Если вас интересует, что означает то или иное слово, в каких случаях уместно его употреблять, обращайтесь к толковому словарю. В толковых словарях, помимо объяснений слов, вы также найдёте сведения об ударении в слове, о его правописании, наиболее типичные словосочетания, получите краткую справку о происхождении слова и другие сведения. В толковых словарях значения слов подтверждаются примерами из произведений художественной, научной, научно-популярной и другой литературы. (Из книги: Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники.- М., 1984)*

***Обобщающее слово учителя о словарях***

*Типы словарей:*

1. *Энциклопедические (энциклопедии – общие и специальные, например, лингвистических терминов; научные справочники)*
2. *Лингвистические:*
   * *многоязычные (переводные словари0*
   * *двуязычные (переводные словари)*
   * *одноязычные:*

*- комплексные (толковые)*

*- аспектные (синонимов, фразеологизмов…)*

***Знакомство со словарями***

*Задание: определите типы словарей, с которыми будем знакомиться.*

*\* В серии «Популярная энциклопедия» (Москва, ТЕРРА – Книжный клуб, 2004) издана книга Супруненко П.П. и Супруненко Ю.П. «Топонимика», где даны толкования, нередко ироничные и весёлые, «имён мест». Книга богата занимательными фактами, интересными комментариями (в том числе и историческими), стихотворным сопровождением.*

*В энциклопедии представлен материал о нашей родной реке Амур.*

*\* Топонимический словарь Амурской области Е.В.Сутурина даёт богатый материал о классификации географических названий Амурской области, размещении топонимов на территории Амурской области.*

***Характеристика словаря*** *по плану:*

*1. Назначение словаря*

*2.Характер и содержание.*

*3.Порядок расположения слов*

*4.Структура словарной статьи.*

*5.Система помет.*

*6.Каким способом объясняется значение слова.*

*Этимология – происхождение слова, etymos – истинный.*

*7.Правила пользования словарём*

* + *Произведите* ***анализ словарной статьи*** *по плану:*

*1.Заголовочное слово – в какой форме оно даётся, как выделено, есть ли ударение?*

*2.Какие дополнительные сведения о слове представлены?*

*3.Система значений.*

*4.Иллюстративный материал.*

* + *Вы – учёные-лексикографы, занимаетесь сбором, изучением и толкованием топонимов родного села. Какую помощь вам окажет топонимический словарь Амурской области?*

*Автор книги «В мире имён и названий» М.В.Горбаневский*

*обращается к вам: «Чтобы отправиться в топонимический поиск, недостаточно взять в руки воображаемую лопату или засесть за архивные материалы. Специалист, посвятивший себя изучению географических названий, должен иметь на своём вооружении арсенал сразу трёх наук – лингвистики, истории и географии».*

*Лексикография – собирание слов какого-либо языка, приведение их в систему и издание в виде лексикона, словаря.*

* + ***Проблемный вопрос****: Почему географические объекты села имеют такие названия? Будьте внимательны, мы попытаемся ответить на этот вопрос в конце урока.*
  + *Какую классификацию топонимов родного края вы можете предложить?*

***Топонимы:***

*\*Ойконимы*

*\* Гидронимы*

*\*Оронимы*

***Отправляемся в путешествие***

*1.*  ***Ойконимы*** *(oikia – дом, жилище) - топонимы населённых пунктов*

*(Благовещенск, Магдагачи, Толбузино)*

*Ойконимы – это «визитные карточки» (М.В.Горбаневский) улиц, переулков...*

***Звучит песня о Благовещенске***

***Выразительное чтение стихотворения А.Вайсман о Благовещенске***

*Над Амуром седым тополя*

*Пламенеют кострами вершин,*

*И цветёт Благовещенск, маня*

*Многоцветьем осенних картин.*

*Как хорош ты, о город родной!*

*Стрелы улиц, простор площадей,*

*Где в старинных домов узор*

*Вплёлся облик сегодняшних дней…*

***Выразительное чтение стихотворения О.Маслова о Благовещенске***

***\**** *Этимология слова «спряталась» в этом стихотворении…*

*Благовещенск на Амуре –*

*Имя города родного,*

*В нём и Вера, и Надежда,*

*И любви благая весть.*

*Сын России побережный,*

*Ты стоишь, всегда готовый*

*Защитить и приумножить*

*Славу Родины и честь.*

***Сообщение о слове Благовещенск (****по словарю Сутурина****)***

*Благовещенск – город, областной центр Амурской области. Основан в 1856 году как Усть-Зейский пост. В 1858 году преобразован в город Благовещенск по заложенному в том же году храму Благовещения. Дословно означает «благая весть», что в свою очередь значит «добрая, хорошая весть». Честь названия города принадлежит Иннокентию Вениаминову, архиепископу Камчатскому, Амурскому и Американскому, сопровождавшему Н.Н. Муравьёва-Амурского в его экспедиции по Приамурью. Были и другие варианты названия главного города Приамурья. Тот же Н.Н.Муравьёв-Амурский предлагал название Амурославль, а его сподвижник, не менее выдающаяся личность, Г.И.Невельской предлагал назвать город Чернореченск. Отдавая огромную дань уважения И.Вениаминову, последние двое поддержали его предложение о названии города Благовещенском. После Октябрьской революции была идея переименовать город в Дальнеленинск, но, к счастью, это не произошло.*

***Выразительное чтение стихотворения С.Лапшина о посёлке Магдагачи***

*Магдагачи ты мой! Был когда-то ты тихим посёлком.*

*Лишь гудки паровозов нарушали вечерний покой,*

*Да порою блестел луч прощального солнца осколком*

*В растворённом окне, отражённом амурской тайгой…*

*Я влюбился в тебя, как влюбляются с первого взгляда*

*В снежный пух облаков и в серебряный пух тополей,*

*Ты на помощь придёшь, обогреешь всегда, если надо,*

*Теплотою сердец бескорыстных амурских людей.*

***Сообщение о слове Магдагачи***

*Магдагачи – посёлок городского типа, районный центр Магдагачинского района. Основан в 1910 году на берегах одноимённой реки, от которой и получил название эвенкийского происхождения со значением «старые отмершие деревья, лежащие на земле» или просто по-русски «бурелом».*

*Ах, Магдагачи! Красотой суровой*

*Меня вы притянули как магнит.*

*Я лета жду, как ласкового слова,*

*Что мне ручей прозрачный говорит.*

*Ну, разве мне в любом краю равнинном*

*Могли присниться сопки в тишине?*

*Да разве мог я видеть там картины*

*Твоих лугов в сараночном огне? (И.Махинов)*

***Выразительное чтение стихотворения о селе Толбузино***

*Немало лет прошло с тех пор, ночей и дней не счесть.*

*Далёкий предок мой пришёл и поселился здесь.*

*Он был суров, отважен, мудр, влекла краса земли.*

*Не побоялся он невзгод сурового пути.*

*Вот первый дом на берегу, Амур глядит в окно.*

*И имя гордое дано – село Толбузино.*

* + *Что вы знаете о названии нашего села? Как о нём сообщает словарь Сутурина?*

*Толбузино – село в Магдагачинском районе. Основано в 1857 году и названо в память албазинского воеводы Алексея Ларионовича Толбузина, погибшего в 1685 году во время обороны Албазинской крепости от маньчжуров.*

***Сообщение об А.Л.Толбузине.***

*В 1681 году сотник А. Толбузин, как и ранее его знаменитый земляк В. Д. Поярков, верой и правдой справлял государству службу в Киргинской слободе. Новый сезон, однако, резко изменил его дальнейшую судьбу. Московское правительство, «дабы дальныя земли упрочить», высочайшим указом повелело создать на Амуре воеводство с собственным гербом и печатью (эта печать, кстати, и поныне хранится в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге).Посему казачьей албазинской вольнице надлежало официально стать административным и хозяйственным центром русского населения в Приамурье. Воеводой же там был посажен сотник А.Толбузин, «сын Лариона, что в Нерчинске исправно и долго правил».*

***Чтение отрывка из ст. С.Парфёнова «Воевода Албазинской крепости****»*

*…7 июля 1686 года под стенами Албазино снова объявились маньчжуры - «три тыщи конно, тыщ восемь пеше, да лодок до полтораста, в коих по 40 шапок (воинов) сиживало». По крепости открылась «пальба во всю мощь и из всякого ружья», полетели стрелы. Враг атаковал почти беспрерывно: и с земли, и с излучины Амура. Но ему и на сей раз не удалось с наскоку сломить оборонявшихся. Русские стояли насмерть! А вскоре атаки маньчжуров выдохлись. Тогда враги обложили городок со всех четырех сторон своей ратью. Оградили лагерь частоколом, навалили стены из срубленных деревьев. Началась нудная, тяжелая осада. Но удалые, сметливые подобрались у Толбузина казаки. Они, не мешкая, весь частокол инородцев тут же сожгли «в отместку» из орудий, а лесные завалы подорвали из хитро проделанных подкопов.И хоть уж подошло из Нерчинска сильное подкрепление, да сквозь заслон врага ему пройти не удалось. Осталось казакам уповать на собственные силы. И говорили они воеводе:*

*- Пропадем так, Лексей Ларионыч, вели пущать за стены, атаковать нехристей станем, покоя их лишим!*

*И через тайные подземные ходы выходили русские в минуты затишья за пределы своего стойкого городка и крадче обрушивались, сколь хватало силенок, на ненавистных врагов. Пять раз совершали казаки подобные вылазки. Маньчжуры теряли много воинов, нервничали, грозились всез защитников утопить в Амуре.*

*Но веселел в ответ лицом, бодрил товарищей своих воевода Толбузин. Про него, изрядно потертого жизнью и которого «ослушаться не можно», товарищи говаривали так: «Ему в обед сто лет, в ужин сто дюжин. С таким-то атаманом, мужики, мы завсегда победим!»*

*Увы, в одной из боевых вылазок Алексей Ларионович был ранен ядром в ногу, потерял много крови, мучился и вскоре скончался. Похоронили Толбузина и его многочисленных павших друзей в братской могиле, на которую потомки наткнутся лишь в 1860 году. А оборону крепости возглавил полковник Бейтон.*

*\* Каким вы представляете знаменитого воеводу?*

*\* Какую роль сыграл Толбузин в истории Амурской области?*

1. ***Гидронимы*** *(hydor – вода)– топонимы различных водоёмов*

*Среди географических объектов Земли огромную долю составляют моря и океаны, реки и ручьи, озёра, водохранилища, колодцы, пруды. И все эти природные или искусственно созданные человеком объекты, как правило, носят названия. Гидронимы – «водные» названия (от греческого слова «вода»). Гидроним – название любого водного объекта.*

*Названия крупных водных объектов, как правило, существуют с глубокой древности. В большинстве случаев они древнее названий населённых пунктов, возникших на берегах рек и озёр в более позднее время. Бывают и такие случаи, когда название реки вторично и образовано от названия населённого пункта. В гидронимах сохраняются личные имена.*

*(По Р.А.Агеевой)*

* + *названия, отражающие качественные признаки географических объектов, связанные с понятиями «вода», «река», «источник» (река Амур, река Буринда, река Озёрная…);*
  + *антропотопонимы (antropos – человек)– названия, данные по личным именам, фамилиям, прозвищам*

*(озеро Савинское, ручей Ивановский, река Ермачиха…);*

* + *названия, отражающие особенности местности или типичный географический пейзаж местности, природные особенности - глубина, цвет воды…*

*(река Грязная, ручей Сухой, озеро Кривое…);*

* + *названия, связанные с жизнью и бытом*

*(озеро Сплывное, ручей Оборонный…)*

*Гидронимика - зеркало мира природы (Агеева Р.А.)*

***Звучит вальс «Амурские волны»***

***Выразительное чтение стихотворения об Амуре:***

*Шуми, Амур, шуми, наш батюшка,-*

*Таёжная река.*

*Гуляй, гуляй, гуляй, безбрежная,*

*Родная на века!*

*Кати волну, волну могучую,*

*Неси в морскую ширь,*

*На всю тайгу, тайгу дремучую*

*Звени, наш богатырь!*

***Сообщение о слове «Амур****» (по двум словарям) – обсуждаем слово и жизненное явление, отражённое в слове.*

***Словарь Е.В.Сутурина****:*

***Амур*** *– главная река бассейна. Название от общей тунгусо-маньчжурской языковой группы с основой «амар», что означает «большая река». В Китае река носит название Хэйлуньцзян, что означает «река чёрного дракона».*

*В книге Агеевой Р.А. рассказывается о том, как Е.С.Отин исследовал употребление гидронима Амур в русских и украинских говорах. Название этой реки воспринималось в Х1Х – начале ХХ в. как синоним «весьма отдалённого места». Говорили: «На амуру загонили его», «Ну, ушёл в амуры». Амурами в прошлом иногда называли далёкие уголки, окраины населённых пунктов. Так, неофициальным названием одного из левобережных районов города Днепропетровска было Амур.*

*Слово «Амур» привлекало и привлекает внимание многих писателей. О нём мы читаем у А.П.Чехова, М.М.Пришвина.*

*С.Я.Маршак оставил такие интересные записи: «Возьмём, к примеру, слово «амур». По-французски оно означает любовь, а по-русски этим именем называют только крылатого божка любви. У нас оно отдаёт литературой, XVIII веком и звучит несколько слащаво и архаично или же насмешливо: «дела амурные».*

*Зато совсем иным кажется нам тоже слово «Амур», когда оно относится к могучей полноводной сибирской реке. В названии реки нет ничего слащавого и кокетливого. Оно сурово и величаво. В нём есть нечто монгольское, как в имени «Тимур».*

*Так неразрывно связано звучание слова с его значением».*

***Супруненко П.П., Супруненко Ю.П. Топонимика.- М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2004.- 480 с. – (Популярная энциклопедия).***

***Амур,*** *река в Восточной Азии, на Дальнем Востоке, образуется слиянием рек Шилки и Аргуни. Впервые узнал об этой реке русский землепроходец Иван Москвин, когда в 1639 г. попал на её берега. Эвенки будто приветствовали его словом «амур», что значило «здравствуй, будь добр»… Такова одна из версий происхождения наименования.*

*Хотя большая протяжённость (около 4,5 тыс. км) дала основание для различных наименований реки у разных народов: у китайцев Хэй-хе – «Чёрная река», у маньчжур «Сахалян - Ула» - тоже «Чёрная река». Суровые, мрачноватые на вид воды отразились и в фольклоре. Китайцы приурочили к ним даже своего мифического дракона, да к тому же ещё и «чёрного». Русским волны большой приметной реки виделись не столь мрачными – они даже навевали музыкальные мотивы, как в вальсе «Амурские волны».*

*Плавно Амур свои волны несёт,*

*Песню матрос об Амуре поёт…*

*«Чернота» не помешала реке приобрести большое значение и в прошлом, и в Новое время своим судоходством, рыбными запасами, благодатными берегами. Речной поток передал своё «амурное» название заливу в Японском море, лиману в Татарском проливе, равнине в междуречье Амура и Зеи, области Российской Федерации и городам на её берегах: Николаевску-на-Амуре, Комсомольску-на-Амуре, Амурску, Байкало-Амурской железнодорожной магистрали (БАМу).*

*Реки и населённые пункты нередко дарят свои названия растениям и животным, обитающим вблизи. Один из таких примеров – амурский бархат. Это высокое, прямое дерево, достигающее около 30 метров. Его ещё называют деревом чёрного жемчуга. Хотя его плоды несъедобны, но в коре, лубе и конях содержатся ценные вещества, которые используются при изготовлении лекарств. Древесина амурского бархата легка, не гниёт, прочна и при умелой обработке, полировке превращается в «деревянный мрамор». И ещё это дерево является пробконосом (из него изготавливают пробки).*

1. ***Оронимы*** *(oros – гора)– топонимы горных хребтов и равнин*

*(Серпатовка, Половинка, Зелёного креста скалы, Змеиная гора…)*

* + *Какие дополнительные источники для пополнения списка топонимов вы можете использовать?*
  + *Лексикография – это серьёзная наука. Как нужно относиться к сведениям, которые могут предоставить вам местные жители?*
  + *Как могут возникнуть новые топонимы в наше время?*
  + ***Проблемный вопрос****: Почему географические объекты села имею такие названия?*

***Игра «Угадай уголок природы»*** *(демонстрация фотографий, слайдов)*

***Игра – соревнование***  *«Кто больше, точнее, быстрее?»*

*Составьте словарик на тему «Озёра» (Савинское, Банное, Шалег, Полторакево, Хромихино, Сплывное…)*

***Выразительное чтение стихотворения П.Комарова***

*Да, мы не раз географа помянем,*

*Что шёл тайгой в былые времена,*

*Давал названья рекам безымянным,*

*Придумывал для сопок имена.*

*Мы – не географы, строители простые,*

*Но мы свои названия даём*

*И новым городам твоим, Россия,*

*И станциям, что в дебрях создаём.*

*Нас никакой географ не осудит,*

*Не станет, не осмелится винить,*

*Когда названья новые он будет-*

*В который раз! – на карту заносить.*

*Какие мы можем сделать* ***выводы*** *о значимости изучения топонимов?*

* + *Расширение географических и исторических знаний.*
  + *Обогащение лексического запаса.*
  + *Повышение культурного уровня.*
  + *Практическое значение для науки и народного хозяйства*

***Заключительное слово учителя***

*Прекрасно говорит Е.В.Сутурин о топонимах как памятниках**культуры:*

*« Любое географическое название исторично и является памятником культуры каждого народа. Топонимы – это наша память о языке, об истории, о культуре предыдущих поколений. Они рассказывают нам о миграциях народов и о том, как происходило освоение новых территорий. Благодаря топонимам, мы можем узнать, как изменялось значение слов, как одни слова уходили из языка, а на смену приходили другие… Топонимы необходимо тщательно охранять, как мы охраняем природу, памятники культуры или архитектуры».*

***Домашнее задание****:*

*Составьте словарную статью топонима родного края*

*Сочинение «Мой любимый уголок природы», «История одного топонима»*

*Сообщение «Топонимы – свидетели истории народа»*

***Итоги урока****:*

*Что новое вы узнали на уроке? Что вам пригодится в жизни?*

*Есть, возможно, уголок красивей*

*Есть богаче, шире есть края,*

*Но из всей моей России*

*Ближе к сердцу мне Амурская земля. (П.Комаров)*

1. Агеева Р. Происхождение имён рек и озёр.- М., 1985
2. Амур – река подвигов.- Хабаровск, 1983
3. Атлас Амурской области «Люби и знай свой край».- М., 1996
4. Горбаневский М.В. В мире имён и названий.- Знание, 1983.- 192 с.
5. Гац И.Ю. Работа с новыми словарями на уроках развития речи // РЯШ.- 2006.- №1.- С.14.
6. Криворотова Э.В. Формирование лингвистического мышления учащихся при изучении лексического и грамматического значения слова // РЯШ.- 2007.- №7.- С.18.
7. Майорова Т.М. Ономастика в лингвокраеведческой работе // РЯШ.- 2000.- №4.- с. 43.
8. Новикова Т.Ф. «Пространство слова». Формирование этнокультурной компетенции учащихся на уроках словесности // РЯШ.- 2004.- №5.- С.22.
9. Рухленко Н.М. Работа с диалектным материалом // РЯШ.- 2005.- №6.- С.14. С.11.
10. Семенюк А.А. О работе старшеклассников с толковыми словарями // РЯШ.- 1999.- №6.-
11. Супруненко П.П., Супруненко Ю.П. Топонимика.- М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2004.- 480 с. – (Популярная энциклопедия).
12. Сутурин Е.В. Топонимический словарь Амурской области. Благовещенск, 2000.- 126 с.
13. Тихонова Е.Н. Кружок любителей русской лексикографии // РЯШ.- 2001.- №2.- С.45.
14. Шульман Н.К. Амурская область: опыт энциклопедического словаря.- Благовещенск, 1989
15. «Я зову эту землю Родиной». Альманах по истории, биологии, географии, экологии Магдагачинского района.

*Отдел образования администрации*

*Магдагачинского района*

*676124 п. Магдагачи*

*ул. К. Маркса, 19*

*кабинет № 204*

*Телефон: 97-1-19*