**Департамент семейной и молодежной политики города Москвы**

**Государственное учреждение города Москвы**

**«Научно-методический центр социально-воспитательной работы»**

**65-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается…**

**Бюллетень №5**

**Методические рекомендации**

**к проведению мероприятий,**

**посвященных празднованию Великой Победы**

**Москва 2010**

*Печатается по решению редакционного совета*

*государственного учреждения города Москвы*

*«Научно-методический Центр социально-воспитательной работы»*

*Департамента семейной и молодежной политики города Москвы*

**Авторский коллектив:**

Кокова И.В., Должикова С.Л., Щекин В.В., Мельникова Е.В., Демкина М.А., Петухова Э.А., Чистова Е.В., Вознесенская О.А.

**65-летию Победы в великой Отечественной войне посвящается... Бюллетень №5.** Сборник методических материалов для подготовки, организации мероприятий, посвященных празднованию 65-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Данное методическое издание раскрывает системный подход к патриотическому воспитанию детей и молодежи через призму подготовки и празднования 65-летия Победы народов СССР и ее Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне 1941‑1945 гг. Настоящее пособие адресовано специалистам государственных органов по делам молодежи, занятых в сфере социального воспитания, а также педагогическим работникам образовательных учреждений, вожатым детских коллективов, руководителям клубов и центров по месту жительства.

**Содержание**

Вступительное слово

Постановление Правительства Москвы от 27 мая 2008 года N 426-ПП О Комплексе мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Заседание Правительства Москвы, посвященное планированию и проведению мероприятий, приуроченных Дню Победы

Планирование мероприятий, посвященных празднованию 65-летия Победы в Великой Отечественной войне

Письмо в Департамент семейной и молодежной политики города Москвы

Положение о проведении фотоконкурса «Победители»

Положение о конкурсе «Служение Отечеству»

Положение о проведении районного конкурса «Смотр строя и песни»

Положение о Московском фестивале «Россия начинается с тебя»

Аналитическая записка по проведению Московского фестиваля «Россия начинается с тебя»

Сценарий праздника «65-летие Победы»

Конкурс инсценированной военной песни

«Победа входит в каждый двор». Инсценированное представление

Сценарий вечера, посвященного снятию блокады Ленинграда

Литературно-музыкальный монтаж, посвященный празднику Великой Победы

Методические рекомендации по проведению на территориях ВМО мероприятий, посвященных празднованию 65-летия Победы в Великой Отечественной войне

**Вступительное слово**

В этом году нам всем предстоит празднование великой даты — 65-ой годовщины Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Это событие исторического значения. 65 лет назад был разгромлен фашизм, несший человечеству горе, страдания, порабощение. Миллионы жизней были отданы за свободу народов, за процветание мира во всем мире.

Прошло 65 лет с той победной поры, с того последнего военного дня, но не тускнеет от времени память о подвиге народа, победившего в самой страшной войне ХХ века. Наши деды и отцы завещали нам эту память, мы обязаны передать её дальше, поэтому праздник, посвященный Дню Победы, не может ограничиваться лишь торжественными мероприятиями этого дня, он должен проходить системно в течение всего года, охватывая все слои нашего общества. Только в этом случае он явится эффективным средством патриотического воспитания нашего подрастающего поколения, будет способствовать возрождению у молодежи гражданственности, ответственности за судьбы страны и мира.

Слова Отечество, патриотизм, верность героическим традициям всей многовековой истории России, уважение к памяти павших за Родину, долг, честь, достоинство, готовность к самопожертвованию — вот те ориентиры, которых следует придерживаться, планируя проведение праздничных мероприятий, посвященных этому светлому и в то же время глубоко трагическому моменту в истории нашей страны.

В связи с этим *целью нашего пособия* является формирование системного представления основных форм патриотического воспитания детей и молодежи через призму подготовки и празднования 65-летия Победы народов СССР и ее Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне 1941‑1945 гг. над фашизмом.

Предлагаемые материалы адресованы специалистам государственных органов по делам молодежи, занятых в сфере социального воспитания, а также педагогическим работникам образовательных учреждений, вожатым детских коллективов, руководителям клубов и центров по месту жительства.

Надеемся, что представленные нами методические рекомендации окажут действенную помощь в формировании единого воспитательного пространства на основе славных традиций российского общества.

**ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 27 мая 2008 года N 426-ПП**

**О Комплексе мероприятий по подготовке к празднованию 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 16 апреля 2007 года N 486 «О проведении дней воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» Правительство Москвы постановляет:

1. Утвердить:

1.1. Комплекс мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (приложение 1\*).

1.2. Состав Организационного комитета по подготовке и проведению празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (приложение 2).

2. Организационному комитету по подготовке и проведению празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов обеспечить координацию работы органов исполнительной власти города Москвы и других организаций по подготовке и проведению мероприятий, посвященных празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

3. Руководителям департаментов, комитетов, главных управлений, управлений города Москвы и префектам административных округов города Москвы:

3.1. Обеспечить реализацию в установленные сроки Комплекса мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

3.2. До 1 июля 2008 года разработать и утвердить планы мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов на 2008-2010 годы и взять под личный контроль ход их выполнения.

3.3. Осуществлять финансирование мероприятий, запланированных на 2008 год (приложение 1) за счет и в пределах средств, предусмотренных в бюджете города Москвы по соответствующим направлениям, и привлеченных внебюджетных источников.

4. Комитету общественных связей города Москвы:

4.1. Обеспечить участие городских ветеранских организаций, молодежных и детских общественных объединений в реализации Комплекса мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

4.2. По согласованию с Администрацией Президента Российской Федерации провести в 2008-2010 годах на Красной площади торжественные марши с участием ветеранов Великой Отечественной войны и молодежи, посвященные историческому Параду 7 ноября 1941 года и Параду 24 июня 1945 года.

4.3. До 1 июня 2009 года проработать с Администрацией Президента Российской Федерации и Министерством обороны Российской Федерации вопрос об участии москвичей — ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, локальных войн и вооруженных конфликтов в юбилейном военном параде на Красной площади 9 мая 2010 года.

4.4. До 1 марта 2010 года организовать изготовление на промышленных предприятиях города Москвы и приобретение экипировки для москвичей — участников юбилейного военного парада на Красной площади, а также проведение для них в апреле 2010 года семидневных оздоровительных сборов.

4.5. Не позднее чем за три месяца до юбилейного дня воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов готовить и направлять в установленном порядке обращения в адрес глав администраций городов и регионов Российской Федерации, стран СНГ и Балтии о выделении необходимого количества памятных знаков для ветеранов — москвичей, принимавших участие в сражениях и битвах против немецко-фашистских войск в 1943-1945 годах.

4.6. Совместно с Московским Домом ветеранов (пенсионеров) войн и Вооруженных Сил ежемесячно организовывать экскурсии для ветеранов войны и труда по историческим местам Москвы в рамках программы социального туризма.

4.7. В ноябре 2009 года внести для рассмотрения на заседании Правительства Москвы вопрос о ходе выполнения Комплекса мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

4.8. Совместно с заинтересованными органами исполнительной власти города Москвы продолжить работу по присвоению и возвращению имен Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации улицам города Москвы, а также образовательным учреждениям и предприятиям столицы.

4.9. Обеспечивать освещение подготовки и проведения празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов на официальном сайте Комитета общественных связей города Москвы.

4.10. До 1 ноября 2008 года организовать проведение конкурсов инновационных творческих идей и проектов по празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов среди молодежных творческих коллективов, общественных объединений и организаций.

5. Установить с 1 июля 2008 года:

5.1. Героям Советского Союза, Героям Российской Федерации, полным кавалерам ордена Славы, Героям Социалистического Труда, полным кавалерам ордена Трудовой Славы дополнительное ежемесячное денежное обеспечение в размере 16 000 рублей с последующей индексацией.

5.2. Вдовам (вдовцам) Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы, Героев Социалистического труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы, не вступившим в повторный брак, ежемесячную компенсационную выплату в размере 8 000 рублей с последующей индексацией.

5.3. Участникам Великой Отечественной войны, являющимся абонентами телефонных сетей (за исключением абонентов сотовой связи), ежемесячную денежную компенсацию в размере 100% стоимости безлимитного тарифа, а также возмещение расходов на установку телефона в связи с переездом.

5.4. Ветеранам войны из числа тружеников тыла, не имеющим права на льготу по оплате жилищно-коммунальных услуг по иным основаниям, 50-процентную скидку по оплате жилого помещения и коммунальных услуг в пределах социальной нормы жилья и нормативов потребления коммунальных услуг.

6. Департаменту социальной защиты населения города Москвы:

6.1. Совместно с префектурами административных округов и управами районов города Москвы в течение 2008 года организовать обследование условий жизни инвалидов и участников Великой Отечественной войны, а также проверку реализации мер социальной поддержки, предусмотренных для этой категории законодательством Российской Федерации и города Москвы.

6.2. По результатам обследований (п.6.1) до 1 января 2009 года внести в Организационный комитет по подготовке и проведению празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов предложения по оказанию дополнительных мер социальной поддержки инвалидам и участникам Великой Отечественной войны.

6.3. В IV квартале 2008 года подготовить и внести в установленном порядке на рассмотрение Правительства Москвы проект закона города Москвы «О внесении изменений в Закон города Москвы» от 3 ноября 2004 года N 70 «О мерах социальной поддержки отдельных категорий жителей города Москвы».

6.4. Обеспечить своевременные выплаты, предусмотренные п. 5.

7. Департаменту экономической политики и развития города Москвы при участии Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Москвы в трехмесячный срок после выполнения п.6.3 настоящего постановления подготовить в установленном порядке проект распорядительного документа о внесении соответствующих изменений в постановление Правительства Москвы от 7 декабря 2004 года N 850-ПП "О порядке и условиях обеспечения мер социальной поддержки граждан по оплате жилья и коммунальных услуг".

8. Департаменту здравоохранения города Москвы:

8.1. Обеспечить проведение углубленной диспансеризации, дополнительных медицинских, лабораторных и диагностических исследований ветеранов войны на дому.

8.2. Создать в стационарных лечебных учреждениях системы городского здравоохранения специальные условия для лечения ветеранов Великой Отечественной войны.

8.3. Продолжить укрепление материально-технической базы госпиталей и отделений городских клинических больниц для ветеранов войн.

8.4. Создать в аптечных пунктах городских поликлиник достаточный резерв лекарственных средств и изделий медицинского назначения для своевременного обеспечения ими ветеранов войны.

8.5. До 1 апреля 2009 года обеспечить разработку проектно-сметной документации для строительства лечебного корпуса челюстно-лицевого госпиталя для ветеранов войн.

8.6. Обеспечить консультации необходимых врачей-специалистов для лежачих инвалидов и ветеранов войны на дому.

8.7. Ежеквартально организовывать встречи руководства управлений здравоохранения административных округов города Москвы с районными и окружными советами ветеранов по вопросам медицинского обслуживания инвалидов и участников Великой Отечественной войны.

8.8. Не реже одного раза в год проводить расширенные заседания коллегии Департамента здравоохранения города Москвы с участием руководителей ведущих ветеранских организаций столицы по вопросу о состоянии и мерах по дальнейшему улучшению медицинского обслуживания инвалидов и участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла.

8.9. До 1 декабря 2008 года проработать вопрос о возможности распространения порядка бесплатного лекарственного обеспечения, установленного для инвалидов войны, на остальные категории ветеранов войны, в том числе тружеников тыла.

8.10. Организовать медицинское обеспечение праздничных мероприятий, предусмотренных Комплексом мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

9. Департаменту градостроительной политики, развития и реконструкции города Москвы совместно с заинтересованными органами исполнительной власти города Москвы принять дополнительные меры по завершению в декабре 2009 года строительства здания общественного назначения для размещения Дома ветеранов города Москвы Московской городской общественной организации пенсионеров, ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов.

10. Департаменту образования города Москвы, Департаменту семейной и молодежной политики города Москвы, Комитету общественных связей города Москвы:

10.1. Провести в образовательных учреждениях, школьных музеях, подростковых клубах по месту жительства мероприятия, посвященные дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

10.2. В течение 2008-2010 годов при проведении дней воинской славы России в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов организовывать для молодежи и школьников совместно с ветеранами Великой Отечественной войны специальные автопоезда и "Поезда Памяти" в города-герои и города воинской славы России, а также по местам боев соединений и частей Красной (Советской) Армии.

10.3. До 1 апреля 2010 года создать в каждом учебном заведении музей или экспозицию воинской славы России.

11. Департаменту культуры города Москвы:

11.1. Организовать проведение акций, торжественных мероприятий, тематических культурных программ, посвященных 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

11.2. До 1 сентября 2009 года разработать и представить на утверждение Правительства Москвы в установленном порядке Положение о порядке рассмотрения ходатайств и установки в городе Москве государственных памятных знаков (мемориальных досок).

12. Префектурам административных округов города Москвы совместно с управами районов города Москвы:

12.1. Провести торжественные встречи, приемы и чествования ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, посвященные дням воинской славы России в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

12.2. По результатам обследований (п.6.1) оказать содействие одиноким инвалидам и участникам войны в проведении ремонта квартир, сантехнического оборудования и бытовой техники.

12.3. Обеспечить надлежащее состояние воинских и братских захоронений, мемориальных досок и памятных знаков воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, а также в послевоенных локальных войнах и военных конфликтах.

12.4. Организовать проведение торжественных церемоний возложения венков и цветов к воинским захоронениям, к памятникам и обелискам павшим воинам в дни воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

12.5. Обеспечить проведение праздничных народных гуляний и спортивно-массовых мероприятий в местах отдыха москвичей и гостей столицы в дни воинской славы России в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

12.6. Обеспечить праздничное оформление территорий административных округов города Москвы в дни воинской славы Pоссии в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

13. Департаменту территориальных органов исполнительной власти города Москвы:

13.1. Совместно с префектурами административных округов города Москвы 8 мая 2010 года организовать возложение венков к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду, памятнику Маршала Советского Союза Г.К.Жукова.

13.2. Осуществлять координацию деятельности территориальных органов исполнительной власти города Москвы по проведению мероприятий, посвященных празднованию 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

14. Департаменту потребительского рынка и услуг города Москвы:

14.1. Совместно с префектурами административных округов города Москвы:

14.1.1. До 1 января 2009 года проработать вопрос о возможности бесплатного оказания предприятиями бытового обслуживания услуг парикмахерских, общественных бань, по химической чистке одежды и стирке белья участникам и инвалидам Великой Отечественной войны при предъявлении соответствующих документов.

14.1.2. Организовать благотворительные акции (праздничные бесплатные обеды) для ветеранов — участников Великой Отечественной войны на предприятиях питания города Москвы по заявкам городских организаций в дни воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

14.1.3. Оказывать содействие организаторам праздничных мероприятий, посвященных 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в обеспечении питанием делегаций и гостей столицы, прибывающих на праздник, по месту проживания, а также торгового обслуживания в местах проведения мероприятий.

14.1.4. Продолжить работу по развитию сети аккредитованных социальных магазинов для обслуживания инвалидов и участников Великой Отечественной войны и других социально незащищенных категорий граждан.

14.1.5. В течение 2008-2010 годов провести на кладбищах города Москвы комплекс работ по ремонту, замене надгробных сооружений, очистке, обновлению надписей на них, благоустройству, озеленению и приведению в порядок воинских и братских захоронений, а также прилегающих к ним территорий.

14.2. Провести организационную работу по тематическому оформлению, посвященному 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, предприятий потребительского рынка и услуг.

15. Комитету по телекоммуникациям и средствам массовой информации города Москвы:

15.1. Оказывать содействие редакциям средств массовой информации в подготовке в рамках информационных и тематических теле- и радиопередач постоянных рубрик об истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

15.2. В рамках Городской целевой программы создания отечественных телефильмов на 2008-2010 годы обеспечить производство телефильмов, посвященных военной тематике.

15.3. Рекомендовать московским телеканалам осуществлять показ фильмов, посвященных Великой Отечественной войне, историческому подвигу советского народа, значению победы над фашизмом для современного мира.

15.4. Подготовить и выпустить в 2008-2010 годах книжную и мультимедийную продукцию военно-патриотической тематики.

15.5. Оформлять тематические стенды, посвященные дням воинской славы России в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в книготорговых государственных унитарных предприятиях и на международных книжных выставках и ярмарках.

15.6. Оказывать содействие в организации на телеканалах выступлений руководителей органов исполнительной власти города Москвы, посвященных подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

16. Комитету рекламы, информации и оформления города Москвы:

16.1. Обеспечить праздничное оформление зоны особого городского значения в соответствии с утвержденными в установленном порядке программой и сроками оформления.

16.2. Оказывать содействие организаторам мероприятий в размещении социально значимой городской рекламы о проведении дней воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов на объектах наружной рекламы с освобождением рекламных фирм от оплаты по договорам на установку и эксплуатацию объектов наружной рекламы и информации на имуществе города Москвы, в метрополитене и на средствах наземного пассажирского транспорта в соответствии с правовыми актами города Москвы.

17. Департаменту жилищной политики и жилищного фонда города Москвы совместно с префектурами административных округов города Москвы:

17.1. До 1 апреля 2010 года завершить работу по замене жилой площади нуждающимся инвалидам Великой Отечественной войны, проживающим в домах без лифта, с целью снижения этажности.

17.2. До 1 мая 2010 года обеспечить жилой площадью непосредственных участников боевых действий и инвалидов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, вставших на учет до 1 мая 2010 года, в пределах социальной нормы.

18. Департаменту науки и промышленной политики города Москвы:

18.1. Оказывать содействие (по предварительным заявкам не позднее чем за три месяца до планируемого мероприятия) организаторам мероприятий в приобретении сувенирной продукции с юбилейной символикой для вручения членам официальных делегаций, приглашенным на праздничные мероприятия, посвященные празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

18.2. Оказывать содействие Комитету общественных связей города Москвы в размещении на промышленных предприятиях города государственного заказа на изготовление экипировки для участников торжественных маршей на Красной площади 7 ноября и 24 июня 2008-2010 годов (п.4.2).

19. Департаменту физической культуры и спорта города Москвы организовать и провести массовые спортивные мероприятия, соревнования, спартакиады, посвященные дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

20. Пресс-службе Мэра и Правительства Москвы, Комитету по телекоммуникациям и средствам массовой информации города Москвы организовать освещение в городских средствах массовой информации мероприятий, посвященных дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

21. Департаменту внешнеэкономических и международных связей города Москвы оказывать содействие общественным организациям соотечественников в странах их проживания в проведении праздничных мероприятий, посвященных дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

22. Департаменту транспорта и связи города Москвы:

22.1. Оказывать содействие в обеспечении по заявкам организаторов транспортного обслуживания праздничных мероприятий, посвященных дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, и размещении праздничной символики на городском пассажирском транспорте.

22.2. Обеспечить бесплатный проезд в городском пассажирском транспорте ветеранов Великой Отечественной войны, прибывающих из регионов Российской Федерации и стран СНГ на празднование годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в период с 1 по 15 мая 2009-2010 годов, определив в качестве источников финансирования выпадающих доходов ГУП "Московский метрополитен" и ГУП "Мосгортранс" субсидии на реализацию мер социальной поддержки отдельных категорий граждан по оплате проезда на наземном пассажирском транспорте и в Московском метрополитене.

23. Управлению координации деятельности по обеспечению безопасности города Москвы осуществлять взаимодействие и координацию деятельности органов исполнительной власти города Москвы, территориальных органов федеральных органов исполнительной власти и Военной комендатуры города Москвы по вопросам профилактики терроризма и обеспечения безопасности в период подготовки и проведения празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

24. Просить Главное управление внутренних дел по городу Москве обеспечить общественный порядок и безопасность участников массовых мероприятий, посвященных дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, организовать транспортные потоки и стоянки автотранспорта в местах проведения мероприятий.

25. Просить Главное управление МЧС России по г. Москве организовать контроль за обеспечением пожарной безопасности в местах проведения праздничных мероприятий, посвященных дням воинской славы России в ознаменование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, и обеспечить оперативное реагирование на возможные чрезвычайные ситуации.

26. Просить Московскую Федерацию профсоюзов обеспечить участие отраслевых профсоюзов, трудовых коллективов организаций и предприятий в мероприятиях, посвященных празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, осуществить конкретные действия по улучшению социально-бытовых условий жизни участников и инвалидов Великой Отечественной войны, тружеников тыла.

27. Управлению делами Мэра и Правительства Москвы:

27.1. Оказывать содействие Комитету общественных связей города Москвы в приобретении и доставке цветочной продукции при проведении памятно-мемориальных мероприятий Мэра и Правительства Москвы за счет средств, предусмотренных по единой бюджетной смете на содержание Аппарата Мэра и Правительства Москвы на указанные цели.

27.2. Оказывать содействие в размещении в гостиницах города Москвы участников официальных делегаций, по льготным ценам ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, прибывающих на празднование 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

28. Главным распорядителям бюджетных средств:

28.1. При формировании проектов бюджета города Москвы на 2009-2010 годы предусматривать средства на подготовку и проведение Комплекса мероприятий по подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в пределах объема бюджетных средств, предусмотренных среднесрочным финансовым планом города Москвы на 2008-2010 годы.

28.2. В установленном постановлением Правительства Москвы от 14 марта 2006 года N 180-ПП "О порядке ведения Реестра расходных обязательств города Москвы" порядке представить объемы средств на реализацию мероприятий по подготовке и проведению празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, принимаемые к обеспечению за счет средств бюджета города Москвы, для включения их в Реестр расходных обязательств города Москвы.

29. Департаменту финансов города Москвы определить бюджетный счет для привлечения дополнительных финансовых средств от граждан и юридических лиц для использования на благотворительные цели в связи с празднованием 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и обеспечить обособленный учет поступления и расходования этих средств в составе бюджета города Москвы.

30. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Мэра Москвы в Правительстве Москвы Швецову Л.И.

**Мэр Москвы Ю.М.Лужков**

**2 марта прошло заседание Правительства Москвы, посвященное планированию и проведению праздничных мероприятий, приуроченных 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.**

Чуть больше двух месяцев осталось до того дня, когда все мы станем свидетелями грандиозного празднования знаменательной даты — 65-летия Победы советского народа над фашистской Германией. В майские дни **Москва будет главным центром** в России по проведению торжеств. Данное обстоятельство накладывает на организаторов и руководство города особую ответственность за все то, что будет происходить в эти дни в Москве. Именно поэтому еще 2 года назад Правительством столицы был утвержден Комплекс мероприятий по подготовке к празднованию юбилея Победы. Ход его реализации контролировался Правительством Москвы и рассматривался на городском Оргкомитете. С апреля 2008 года по настоящее время прошло три заседания Правительства столицы и 3 раза вопрос подготовки к празднованию юбилея Победы выносился на заседания Оргкомитета. Сегодня с полным основанием можно утверждать, что намеченные мероприятия практически выполнены или их выполнение находится в стадии завершения. Более того, вне запланированных мероприятий, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации, **в декабре 2009 года** **Вечный огонь** был торжественно **перемещен** в мемориальный комплекс на Поклонной горе, а к Дню защитника Отечества **возвращен** на Могилу Неизвестного Солдата — общенациональный мемориал воинской славы в Александровском саду. Этой исторической акции **предшествовала** **большая и многотрудная работа** **различных служб столицы** по оборудованию и благоустройству места для временного нахождения Вечного огня.

В результате согласованной деятельности органов исполнительной власти города Москвы с ветеранскими, молодежными, детскими, творческими и другими общественными организациями, **несмотря на финансовый кризис**, решены многие жизненно важные для ветеранов задачи.

Хочется особо подчеркнуть, что, не останавливаясь на достигнутом, Москва **уверенно и последовательно набирает обороты** в работе по подготовке к юбилею Победы. **Все** задействованные в реализации проекта структуры **не декларируют о намерениях**, а налаживают дружную работу по выполнению принятых обязательств по решению проблем старшего поколения.

Представленный Вашему вниманию проект Постановления **по празднованию** 65-летия Победы не повторяет, а дополняет и детализирует принятые ранее Правительством Москвы и Оргкомитетом решения. Обширный План мероприятий сформирован с учетом пожеланий ветеранских организаций столицы. В его реализации примут участие все структуры исполнительной власти Москвы. В связи с этим позвольте остановиться **на основных его составляющих,** раскрывающих в полной мере масштабность предстоящих торжеств**.**

**Как и в прошлые годы,** ко Дню Победы будет оказана **материальная помощь** различным категориям ветеранов Великой Отечественной войны. В этом году единовременную выплату получат **432 тыс.** человек. При этом общая сумма затрат составит **около 500** **млн.** рублей.

Предусматривается **бесплатное** посещение музеев, театров и кинотеатров.

**Префектуры** административных округов совместно с управами районов **завершают обследование** и **осуществят в первоочередном порядке** **ремонт квартир**, в которых проживают одинокие инвалиды и участники Великой Отечественной войны, **независимо от формы собственности** за счет средств бюджета города Москвы, а также обеспечат их товарами первой необходимости и длительного пользования.

Значительная работа проводится по **улучшению жилищных условий** очередников-ветеранов. **С 1995 года** в Москве получили квартиры **более 13 тысяч** семей участников и инвалидов ВОВ. **В 2008-2010 годах** обеспечено **915** семей. На данный момент в Москве **64** семьи, которые пока не обеспечены жильем, но им предложены различные варианты.

Учитывая возраст фронтовиков, а это 85 лет и старше, практически все они до 1 мая т.г. пройдут **100% диспансеризацию**, в том числе **и на дому**.

Особое внимание уделяется санаторно-курортному лечению ветеранов, которым в прошлом году было обеспечено **132 тыс.** граждан льготной категории (**в два раза больше**, чем в 2008 году). На базе санаторно-курортного комплекса **«Камчия»** в Болгарии организован отдых ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов труда. **В 2009** году этот комплекс посетили **1600** ветеранов, а **в 2010** году эта цифра составит **1840**. Такая же положительная динамика и по санаторию **«Озеро Белое»**.

С декабря 2009 года в административных округах города начались **торжественные церемонии** вручения ветеранам войны **юбилейной медали «65 лет Победы** в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов». В них приняли участие лично Мэр Москвы, префекты и главы управ районов.

Всего по городу для вручения памятной медали включено **более 282 тыс.** человек. По состоянию **на 1 марта** т.г. юбилейные медали вручены **более 98** тысячам москвичей, что составляет около **38 %** от планируемого вручения.

Времени осталось не так уж и много, поэтому необходимо активизировать работу по вручению медалей, **придав этому событию еще большую торжественность и значимость**, исключить формализм и излишнюю заорганизованность, не забыть тех, кто в силу физических возможностей не может принять участие в торжествах.

В этом контексте нельзя не затронуть одну проблему, которая беспокоит не только ветеранов, но и руководство города. К сожалению, **за последнее время участились случаи краж боевых наград у ветеранов**. Под различными предлогами мошенники проникают в квартиры и путём обмана крадут боевые награды. В связи с этим, посоветовавшись с руководителями ведущих ветеранских организаций, предлагаем организовать **хранение боевых и трудовых орденов и медалей для нуждающихся ветеранов.**

К примеру, в Центральном музее Великой Отечественной войны 1941-1945 годов на Поклонной горе можно было бы хранить награды на период временного отсутствия: во время отпуска, лечения, дачного сезона. Договоренность с руководством музея имеется.

В соответствии с Планом основных мероприятий по празднованию 65-ой годовщины Победы на Красной площади **9 мая 2010 года** состоится военный Парад. От Москвы на гостевые трибуны будет приглашено **750** ветеранов и **такое же количество сопровождающих**.

Московским городским советом ветеранов, Московским комитетом ветеранов войны, Клубом Героев оперативно и своевременно **сформированы списки ветеранов. Произведен их обмер** для изготовления комплекта мужской и женской одежды. Вся работа будет завершена к 20 апреля 2010 года. Доставка ветеранов на Красную площадь будет осуществляться организованно.

В рамках празднования юбилея Победы в Москве будет установлено **5 мемориальных досок:** дважды Герою Советского союза Г.П. Кравченко, Героям Советского Союза В.Л. Говорову, Н.И. Смирнову, В.А. Ершову, Г.А. Лобову.

В настоящее время в префектурах **организована работа по размещению памятных информационных досок** на улицах, названных в честь Героев Советского Союза. Первыми биографические справки в граните получили улицы Лазаря Паперника, Николая Трофимова, Федора Полетаева, Петра Вострухина, Михаила Гурьянова, генерала Кузнецова и маршала Кожедуба.

К 65-летию Победы на всех улицах города будут размещены **такие доски**, посвященные **не только Героям**, **но и событиям периода Великой Отечественной войны.** **В** Юго-Восточном административном округе все **таблички** размером 80 на 60 см выполняются **из дымовского гранита** и крепятся к стенам домов. На каждой доске, украшенной гравировкой в виде Звезды Героя, помещается биография ее обладателя с описанием его подвигов.

**С 1 по 15 апреля** **в рамках общественного патроната** пройдет **Общегородская массовая акция** по благоустройству захоронений защитников Отечества, памятников видных государственных и общественных деятелей, военачальников.

На заседании Организационного комитета по подготовке и празднованию юбилея утверждена Концепция праздничного оформления города, реализация которой начнется с 1 апреля.

В связи с прибытием на празднование юбилея официальных делегаций зарубежных государств серия перетяжек будет выполнена на русском и английском языках. Для приема ветеранов, **самостоятельно прибывающих** из других регионов Российской Федерации, на базе Московского Дома ветеранов уже создан и будет работать оперативный **Штаб**.

В период **с 1 по 15 мая** 2010 года **всем ветеранам** Великой Отечественной войны, прибывшим в Москву на празднование юбилея Победы **из других** **регионов** Российской Федерации и стран СНГ, будет обеспечен **бесплатный проезд** в городском общественном транспорте.

Участники и инвалиды Великой Отечественной войны, а также категории граждан, приравненные к ним по предоставляемым льготам, **9 мая** смогут **бесплатно** в течение **10-15 минут** поговорить со своими однополчанами, родными и близкими, проживающими в странах СНГ и Балтии **с квартирных телефонов, из отделений связи, с номеров телефонов Московского городского совета ветеранов, Дома ветеранов кино и восьми госпиталей города Москвы.**

В автобусах, троллейбусах и трамваях **на 500 маршрутах** наземного городского транспорта **с 1 по 9 мая** будут звучать **поздравления для** ветеранов.

Органами исполнительной власти города Москвы во взаимодействии с ветеранскими, общественными, творческими, молодежными и детскими организациями **сформирована и предлагается сегодня для утверждения единая Программа** **празднования** юбилея Победы и 45-летия со дня присвоения Москве почетного звания «Город-Герой».

Данная Программа включает **свыше 150** общегородских мероприятий. Помимо этого сотни мероприятий организуют префектуры административных округов и управы районов столицы.

В рамках празднования юбилея Победы **запланирована** **мощная молодежная составляющая**.

Сегодня **одной из главных наших задач является** передача традиций поколений, **передача эстафеты подвига**, эстафеты **любви к Родине.** Если говорить откровенно — это одна из тех точек опоры, на которую может по праву опереться молодежь и чувствовать, что она живет в великой стране. Современная молодежь еще имеет возможность реально соприкоснуться с ныне здравствующими ветеранами. Для них это встречи с живой историей. Мы прекрасно понимаем, что молодежь все воспринимает по-своему. Поэтому сообща искали новые подходы празднования юбилея Победы. Такими новыми творческими проектами стали **«Письмо ветерану» и «Нити памяти»**. Суть их заключается в том, что молодежь и студенты приходят к маломобильным и одиноко проживающим ветеранам, снимают ролики о них, берут интервью, из которых формируются материалы для размещения в альбомах, распространяемых на специализированных сайтах в сети Интернет.

Одновременно с этим запланировано значительное количество мероприятий и акций, содержащих активные формы культурного и интеллектуального общения ветеранов со студенческой молодежью: **«Мы в ответе за будущее», «Сохраним мир в мире»**, **«Я с тобой, ветеран!», «Дети мира — детям войны»,** **«Голоса Победы», «Моя семья в летописи Великой Отечественной..»** и др.

Свое новое наполнение получат и уже ставшие традиционными акции с участием **детских и студенческих** **общественных формирований** различной направленности, такие как **«Чистые окна»**, **«Георгиевская ленточка»**, **«Спасибо Вам за Победу»**.

В рамках молодежно-патриотической акции «Рубежи Памяти» будут организованы поездки ветеранов с представителями молодежных и детских объединений в города-герои, города воинской славы, по местам боев и сражений в Подмосковье.

Подготовка **городских** праздничных культурно-массовых мероприятий вступила в организационную стадию. Все праздничные мероприятия рассчитаны на то, чтобы каждый житель и гость столицы смог ощутить величие этого праздника и принять участие в торжествах.

Планом культурно-массовых мероприятий предусмотрено **задействовать все площадки города** — от центральных до районных и дворовых. В майские дни **во всех дворах** города пройдут театрализованные представления **«Пришла Победа в каждый двор»** с участием детских и ветеранских творческих коллективов. Мероприятия организуют Департамент образования, Комитет общественных связей при поддержке управ и муниципальных образований районов.

В Государственном академическом **Большом театре** **1 мая** состоится традиционная торжественная встреча участников Великой Отечественной войны. Ветераны очень просят, чтобы ко Дню Победы Театральная площадь была готова к их традиционным встречам у Большого театра.

6 мая в Спортивном комплексе «Олимпийский» пройдет **молодежно-патриотическая акция** «Мы рождены Победой», посвященная Гербу и Флагу Москвы, 65-ой годовщине Победы, 45-летию присвоения Москве звания «Город-Герой». В ней примут участие **более 17 тысяч** человек.

7 мая в Государственном Кремлевском Дворце запланирована **торжественная встреча ветеранов и общественности столицы, посвященная 65-ой годовщине Победы и 45-летию присвоения Москве звания «Город-Герой».**

На Поклонной горе **8 мая** впервые пройдет торжественное **шествие юных наследников Победы —** представителей детских имолодежных объединений Москвы, которые будут нести реликвии своей семьи — боевые и трудовые награды, фотографии.

**На Соборной площади** Московского Кремля планируется **плац-концерт** участников второго Московского международного музыкального фестиваля «Ода миру».

**9 мая** культурная программа Дня Победы планируется с учетом подготовки и проведения **военного парада** на Красной площади. В **центральной части города** праздничную программу предполагается начать после завершения движения техники, участвовавшей в военном параде. Ориентировочно **в** **15.00 на Тверской площади** предполагается начать праздничный **концерт «Ода миру**», участники которого затем пройдут с парадом духовых оркестров и других художественных коллективов от **Тверской до Триумфальной** площади. **Одновременно** с программой на **Тверской** площади начнутся праздничные мероприятия на **Пушкинской, Театральной и Лубянской площадях**, что позволит привлечь к ним максимальное количество участников и зрителей. **Кульминацией** культурной программы **Дня Победы** станет **праздничный салют.**

**10 мая** центры празднования переместятся в парки культуры и отдыха города. Здесь выступят зарубежные музыкальные коллективы из Великобритании, Франции и США, а также Содружества Независимых Государств — участники фестиваля «Ода миру». Завершится второй день праздника концертом хоровой и классической музыки «Во славу российского воинства» у стен **Храма Христа Спасителя.**

График работы общественного транспорта будет скорректирован в соответствии со временем проведения праздничных мероприятий. В метрополитене и наземном общественном транспорте будут организованы голосовые сообщения о событиях периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Намечен широкомасштабный план работ, охватывающий все спектры социальной и духовной жизни столицы.

У нас есть желание и все возможности сделать предстоящее событие **ярким и запоминающимся. Празднование 65-летия Победы должно стать примером** в проявлении безмерного уважения к тем, кто разгромил фашистов и принес нам всем Великую Победу, которой гордится Россия и восхищается планета.

Запланированные мероприятия финансово обеспечены. Дополнительного выделения бюджетных средств не требуется.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ**

Планирование — основа практики управления воспитательным процессом, его можно определить как деятельность по оптимальному выбору реальных целей, составлению программ их достижения посредством совокупности способов, средств и воздействий, направленных на перевод личности детей и молодежи в новое качественное состояние.

План— это система мер, ранжированная по срокам и исполнителям в соответствии с целями и задачами воспитательного процесса.

Уметь планировать воспитательную деятельность и работать по плану, значит, осуществлять научную организацию труда на основе точного расчета, научно проверенных форм и методов и точных календарных сроков.

Планирование позволяет:

— предварительно изучить окружающие условия;

— четко осознать цель воспитательной работы, стратегические и тактические задачи воспитания;

— целенаправленно отобрать содержание и средства, организационные формы и методы воспитательной работы;

— прогнозировать результаты управленческой деятельности, ожидаемый социальный эффект проводимых воспитательных мероприятий.

Планирование как особый вид управленческой деятельности предполагает обязательное осуществление следующих основных операций:

1. Формулирование целей и задач.
2. Подбор системы мер, обеспечивающих достижение целей и задач.
3. Определение сроков и исполнителей.

**План работы по подготовке празднования 65-летия победы народов СССР и ее Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне 1941‑1945 гг. над фашистской Германией и ее Вооруженными силами**

*Цель:* патриотическое воспитание детей и молодежи.

*Задачи:*

— сохранение духовного наследия старшего поколения;

— расширение знаний по истории Великой Отечественной войны;

— пропаганда главных ценностей в системе духовно-нравственного воспитания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Цель** | **С кем проводится** | **Время и место проведения** | **Ответственный** | **Ожидаемый социальный эффект** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |

Ниже перечислим возможные воспитательные мероприятия, посвященные 65-летию Победы:

— уроки мужества;

— торжественные линейки;

— вахты памяти;

— литературно-музыкальные композиции и театрализованные представления «События Великой Отечественной войны»;

— беседы о роли Вооруженных сил в разгроме немецко-фашистских войск;

— беседы в детских коллективах по темам: «Разгром немцев под Москвой», «Сталинградская битва», «Курское сражение» и т.п.;

— классные часы «Никто не забыт, ничто не забыто»;

— конкурс военно-патриотического рисунка;

— конкурс военных плакатов;

— фестиваль военной песни;

— конкурс инсценированной военной песни;

— конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»;

— конкурс школьных сочинений, посвященный военным годам и судьбам;

— викторина «События Великой Отечественной Войны»;

— читательские конференции по книгам и кинофильмам военно-патриотического характера;

— военно-спортивная игра «Зарница»;

— конкурс «Смотр строя и песни»;

— парад видов войск;

— спортивные соревнования по военно-прикладным видам спорта;

— беседа с допризывниками о порядке прохождения приписки к участкам военных комиссариатов;

— беседа «Военное право и закон о прохождении воинской службы России»;

— встречи с героями и участниками войны;

— концерты для ветеранов войны;

— поздравление ветеранов войны (лежачих больных) совместно с управой района;

— изготовление сувениров и подарков участникам войны;

— поисковая работа «Военные реликвии моей семьи»;

— посещение памятника боевой славы на Поклонной горе и могилы Неизвестного солдата;

— экскурсии в военно-исторические музеи;

— экскурсии по школьным музеям боевой славы;

— однодневные походы по местам боевой славы Подмосковья;

— туристические поездки по городам-героям и городам воинской славы;

— финальный праздник «День Победы».

**ДЕПАРТАМЕНТ СЕМЕЙНОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ**

**«МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР «ИВАНОВСКОЕ»**

Свободный пр., д.19, Москва, 111555

Телефон: (495) 303-04-78, факс: (495) 301-50-74, e-mail: ivanovscoe@mail.ru

ОКПО 70181256, ОГРН 1037720023769, ИНН/КПП 7720281703/772001001

на № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Начальнику Управления

межведомственного взаимодействия

по вопросам воспитания детей и подростков

Подколзиной Т. В.

**Уважаемая Татьяна Владимировна!**

В ответ на письмо №4-15-5115/9 от 30.07.2009 г. направляем Вам перечень типовых вопросов в сфере социально-воспитательной работы с подростками и молодежью, поступивших от ветеранов Великой Отечественной войны:

По первому вопросу.

**1 Вопрос:** В каждом районе Москвы увековечить память героев — участников Великой Отечественной войны — жителей района.

**Решение:**

* Открыть мемориальные доски на домах, где жили герои Советского Союза.
* Заложить аллеи Славы воинам-победителям на территориях муниципальных образований.
* Открыть новые музеи Боевой Славы на базе школ, клубов, центров, пополнить экспонатами существующие музеи.
* Помочь ветеранам в издании и размещении плакатов, буклетов, книг, мемуаров.

**2 Вопрос:** Необходимо проявлять заботу о каждом ветеране, особенно о ветеранах-инвалидах на дому.

**Решение:**

* Организовать поздравление ветеранов-инвалидов на дому (поздравительные открытки, продовольственные наборы).
* Взять шефство над больными, инвалидами, лежачими ветеранами (уборка квартир, мытье окон, обеспечение продуктами, лекарствами).

**3 Вопрос:** Молодое поколение мало знает о Великой отечественной войне.

**Решение:**

* В преддверии праздника «День Победы» организовать встречи ветеранов со школьниками и занимающимися в клубах и центрах по месту жительства, уроки мужества на военную тематику. Возможные темы бесед:

— «Великая Победа нашего народа»;

— «Они защищали Москву»;

— «Их было только двадцать восемь»;

— «Сталинградская битва — переломный момент Великой Отечественной войны»;

— «Разгром немцев под Курском»;

— «Знамя Победы над Рейхстагом»;

— «Освободительная миссия советской армии в Европе» и другие.

* Провести молодежно-педагогические конференции, круглые столы, семинары по теме «Обмен опытом по организации патриотической работы среди детей, подростков и молодежи и подготовке к празднованию 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне».
* Издать методическое пособие с рекомендациями, сценариями, анализом традиционных и новых форм патриотической работы в районе и округе, обобщив лучший опыт по патриотической работе с населением.
* Провести молодежные акции по приведению в порядок братских могил павших воинов.
* Провести повсеместные молодежные патриотические фестивали, творческие конкурсы, праздничные концертные программы, посвященные 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне с приглашением ветеранов и вручением им памятного знака и георгиевской ленточки.
* Провести конкурс сочинений о Великой Отечественной войне, конкурсы рисунков о подвигах воинов, о сражениях, выпустить стенгазеты и боевые листки, посвященные празднованию Дня Победы, оформить стенды.
* Записать на видеокассеты рассказы ветеранов о минувшей войне, о друзьях-товарищах, о незабываемых событиях.
* Провести во всех школах, районах и округах конкурс «Смотр строя и песни», посвященный Дню защитника Отечества и 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.
* Провести экскурсии по местам боев, музеям военно-патриотической тематики.

По второму вопросу.

ФИО сотрудника для включения в орггруппу: Бодрова Лариса Сергеевна, т. 172-58-88, 8-916-216-25-54

**Директор И.В. Кокова**

Исп. Должикова С.Л.

303-45-44

**Положение**

**о проведении фотоконкурса**

**«Победители»,**

**посвященного 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

**1. Общие положения**

Фотоконкурс «Победители» (далее — Фотоконкурс) проводится в рамках празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

**Цели конкурса:**

* поддержка и развитие детско-подросткового движения гражданско-патриотической направленности в городе Москве;
* дань памяти погибшим в Великой Отечественной войне;
* взаимосвязь поколений;
* патриотическое воспитание молодёжи;
* поддержка творческой активности молодежи.

**2. Организатор конкурса**

Государственное учреждение города Москвы «Научно-методический Центр социально-воспитательной работы» Департамента семейной и молодежной политики города Москвы;

Муниципальное учреждение «Центр досуга и спорта «Феникс»;

Представительство ООН в России;

Детская общественная организация «Школа активной гражданственности»

**3. Этапы проведения**

**I Этап. Проведение фотовыставки ООН.**

Срок подачи работ на I этап конкурса **до 10 марта 2010 года;**

**II Этап. Фотовыставка «Победители»**

1. подача работ на конкурс **до 25 июня 2010 года;**
2. оценка работ жюри и определение победителей **с 1 июля по 30 августа;**
3. **с 5 сентября по 20 сентября 2010 года** фотовыставка работ;
4. **20 октября** награждение победителей;
5. **1 ноября** публикация книги.

**4. Условия участия в конкурсе**

В конкурсе могут принять участие как профессиональные фотографы, так и фотолюбители. На конкурс принимаются цветные и черно-белые фотографические отпечатки, выполненные фотокамерами любой модели. На обороте должны быть указаны фамилия, имя, отчество автора, адрес, контактный телефон (адрес электронной почты), название работы.

Каждый участник может участвовать в нескольких номинациях. На фотоконкурс от каждого участника принимается не более 3-х работ в одной номинации. Каждая фоторабота сопровождается эссе или текстовым описанием (от 0,5 до 1 листа формата А4), включающим в себя информацию о том, кто изображен на фото, его отношение к Великой Отечественной войне, где запечатлен момент.

Конкурсные работы и авторские права на фотографии должны принадлежать исключительно лицам, которые их предоставляют на конкурс.

Предоставление работ на конкурс подтверждает согласие участника на передачу организаторам прав на публикацию и тиражирование работ по их усмотрению, при соблюдении авторских прав (с указанием авторства) без уплаты какого-либо вознаграждения.

Фотомонтажи и коллажи не рассматриваются.

Фотографии, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

Присланные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

В случае публикации или показа на выставке представленных на конкурс работ организаторы конкурса не несут ответственности по претензиям и жалобам со стороны лиц, фигурирующих на этих фотографиях.

**5. Требования к участникам и работам**

**Требования к участникам:**

Участниками конкурса могут стать профессиональные и непрофессиональные фотографы, молодые люди из актива государственных и муниципальных учреждений, некоммерческих организаций, учащиеся образовательных учреждений, члены общественных объединений в возрастных категориях:

* 8-11 лет
* 12-15 лет
* 16-18 лет
* 19-25 лет
* молодые семьи с детьми

**Требования к работам, предоставляемым для участия в конкурсе:**

* авторские фотоработы, посвященные 65-ой годовщине Победы над фашисткой Германией;
* работы могут быть сделаны в разные времена года;
* принимаются работы исключительные, имущественные права на которые не переданы третьему лицу и ранее не размещенные в СМИ;
* принимаются фотографии, не нарушающие права и достоинства граждан и не противоречащие законодательству РФ и условиям настоящего положения;
* работы должны быть представлены и в печатном, и в электронном виде;
* должно быть описание фотографии.

**Требования к изображению:**

* формат файла jpeg с максимально возможным качеством. Размер изображения 30x40;
* отсутствие повреждений для изображений, полученных сканированием;
* отсутствие рамок и подписей автора.

**6. Номинации конкурса**

1. **«Дань Памяти»** (фотографии отождествляющие связь поколений);
2. **«Никто не забыт — ничто не забыто...»** (фотографии мест, благодаря которым не забываются подвиги советского народа);
3. **«Завтра была война»** (дети, подростки, которых война застала в юном возрасте, которые пострадали во время войны, стали инвалидами, но не потеряли стремление жить);
4. **«На поле танки грохотали, и в море уходили корабли!»** (техника периода ВОВ);
5. **Фотоколлажи с использованием старых фотографий.**

**7. Порядок подачи заявки на конкурс:**

Заявки должны быть отправлены в оргкомитет одним из следующих способов:

* выслать по электронной почте на эл. адрес: photo\_pobediteli@mail.ru;
* отправить по факсу: 8(495) 301-50-74 с пометкой «Фотоконкурс «Победители»

1. **Порядок подачи работ на конкурс:**

Все работы должны быть переданы в оргкомитет одним из следующих способов:

* выслать почтой по адресу:111555, Свободный пр-т, д. 19 с пометкой «Фотоконкурс «Победители»;
* доставить лично, по адресу: г. Москва, Свободный пр-т, д. 19, ГУ НМЦ СВР ДСМП

**9. Подведение итогов конкурса.**

Итоги конкурса подводятся специально назначенным жюри из числа учредителей конкурса.

**Основные критерии оценки работ:**

1. содержание, отражающее тему конкурса;

2. оригинальность;

3. качество исполнения.

На конкурс могут быть представлены фотографии повседневной, бытовой, праздничной тематики, отражающие интересные, яркие, запоминающиеся моменты из жизни нашей Родины, связанные с подготовкой и проведением праздника Победы. Крупные события и порой невидимые на первый взгляд детали из жизни ветеранов и их семей, вызывающие положительные эмоции.

**10. Результаты фото-конкурса:**

По результатам **1 Этапа** фотоконкурса «Победители» будет организована фотовыставка лучших работ, которая пройдет в здании ООН в Нью-Йорке, а также будет размещена на фото-сайте МИД.

По итогам **2 Этапа** пройдетвыставка лучших работ и будет выпущена памятная книга, посвященная 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне**.**

Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами и памятными подарками, участники — грамотами.

**11. Права, обязанности и ответственность оргкомитета и участников конкурса**

**11.1. Права и обязанности и ответственность оргкомитета.**

Предметом деятельности оргкомитета является решение организационных вопросов, направленных на достижение целей конкурса, в т.ч. документационное, техническое, информационное и иное обеспечение его мероприятий.

**11.2. Оргкомитет имеет право:**

* в целях идентификации участников конкурса собирать личные данные участников;
* отбора присланных фоторабот до размещения на сайте конкурса;
* аннулировать результаты конкурса в случае обнаружения нарушения процедур голосования;
* изменять и дополнять правила конкурса по собственному усмотрению с публикацией этих изменений на сайте;
* использовать работы с целью популяризации конкурса без извлечения коммерческой выгоды;
* Использовать присланные работы для размещения в других тематических выставках и публикациях с указанием авторства работ.

**11.3. Обязанности оргкомитета:**

* разработка пакета документов по проведению конкурса;
* определение условий и процедур проведения конкурса;
* формирование состава и координация работы жюри;
* организация церемонии награждения победителей и призеров конкурса, выдачи призов;
* проведение фотовыставки работ победителей конкурса;
* публикация книги по итогам проведенного конкурса.

**11.4. Оргкомитет несет ответственность:**

* за нарушение правил и процедур подготовки и проведения конкурса.

**11.5. Оргкомитет не несет ответственности:**

* за ложно указанное участниками авторство фоторабот;
* за неверно сообщенные или измененные участниками сведения;
* за невозможность осуществления связи с участником или его законными представителями, победителем конкурса по причине указания им неверных или неактуальных контактных сведений;
* за ненадлежащую работу почтовых, курьерских и провайдерских служб, сетей и средств связи;
* за качество призов, за любые повреждения, возникшие после передачи приза участнику, претензии в отношении качества призов должны предъявляться в соответствии с документацией и/или гарантией;
* за использование конкурсных работ третьими лицами.

**11.6. Права, обязанности и ответственность участников конкурса**:

Факт направления работы на конкурс означает:

* согласие участника и/или его законных представителей (родителей, усыновителей, опекунов, попечителей) со всеми правилами проведения конкурса, в том числе направление работы на конкурс выражает согласие указанных лиц на передачу организаторам конкурса исключительных прав на конкурсную работу без выплаты вознаграждения;
* согласие с порядком сбора, обработки и передачи персональных данных участника конкурса и/или его законных представителей (родителей, усыновителей, опекунов, попечителей);
* гарантию со стороны участника и/или его законных представителей (родителей, усыновителей, опекунов, попечителей) на наличие у названных лиц интеллектуальных прав на отправляемую работу, а также согласие всех лиц, изображенных на фотографии, на участие работы в конкурсе на условиях, предусмотренных настоящим положением;
* принятие на себя всех рисков и всей ответственности за потерю, повреждение, задержку и отправку фотографии по неправильному адресу. Участие в конкурсе — бесплатное.

**11.7. Участники имеют право на:**

* получение информации об условиях и порядке проведения конкурса;
* обращение в оргкомитет за разъяснением пунктов настоящего положения;
* направление заявки на участие в конкурсе;
* отзыв заявки путём подачи в оргкомитет официального уведомления не менее чем за 3 дня до окончания конкурса;
* получение награды и диплома в случае признания победителем или призером конкурса.

**11.8. Участники обязаны:**

* предварительно ознакомиться с положением о конкурсе, изучить требования, предъявляемые к участию в конкурсе;
* своевременно предоставить заявки, оформленные в соответствии с требованиями настоящего положения
* соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим положением.

**11.9. Участники несут ответственность за:**

* достоверность информации, указываемой в заявке;
* несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим положением.
* за указанные нарушения оргкомитет может лишить участника права на участие в конкурсе. Уведомление участнику о лишении его права на участие в конкурсе направляется по электронной почте.

**11.10. Участник в случае признания его победителем обязан:**

* обеспечить оргкомитету возможность связаться с участником по указанным им в анкете телефонам;
* явиться лично на торжественную церемонию награждения для получения приза, предъявить оргкомитету паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

**Контактная и дополнительная информация:**

**тел: 8-499-781-05-16**

**e-mail:** photo\_pobediteli@mail.ru

**Ответственный за проведение конкурса — Демкина М.А.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Конкурсе**

**социально-воспитательных проектов**

**детско-подростковых общественных объединений и инициативных формирований юных граждан,**

**посвященном 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

**«СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ»**

1. **Общие положения**

Городской конкурс (далее Конкурс) социально-воспитательных проектов детско-подростковых общественных объединений и инициативных формирований юных граждан, посвященный 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне, «Служение Отечеству» проводят Департамент семейной и молодежной политики города Москвы, Государственное учреждение города Москвы «Научно-методический центр социально-воспитательной работы» Департамента семейной и молодежной политики города Москвы.

Конкурс проводится с целью выявления лучших проектов в области деятельности детско-подростковых общественных объединений и инициативных формирований юных граждан в год празднования 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Способствовать формированию у подрастающего поколения патриотических качеств и чувства сопричастности к истории Отечества, ее Вооруженных Сил, инициативы и гражданской активности.

2.2. Способствовать осознанию исторической роли Победы в Великой Отечественной войне, ее значения и влияния на формирование национального самосознания российских граждан.

2.3. Формировать условия для более глубокого ознакомления детей и подростков с основными этапами и событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, примерами боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины.

2.4. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

2.5. Организовывать взаимодействие различных общественных объединений, действующих на территории города.

2.6. Развивать творческие способности и навыки социального проектирования у детей, подростков и молодежи.

1. **Руководство Конкурсом**

Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, состав которого утверждает Департамент семейной и молодежной политики города Москвы.

Состав Оргкомитета и Экспертного совета прилагается.

1. **Участники Конкурса**

В конкурсе принимают участие члены детско-подростковых общественных объединений и инициативных формирований юных граждан муниципальных учреждений, некоммерческих организаций, объединений по месту жительства города Москвы в возрасте от 10 до 20 лет по следующим возрастным категориям:

1 группа — от 10 до 13 лет;

2 группа — от 14 до 16 лет;

3 группа — от 17 до 20 лет.

1. **Сроки и этапы проведения Конкурса**

Конкурс проводится с **1.03.2010** г. по **23.04.2010** г. по следующим этапам:

**1 этап (февраль-март) —** проведение консультационных и обучающих мероприятий по проектной деятельности для участников конкурса, руководителей и лидеров общественных объединений города Москвы.

**2 этап** **(до 9 апреля) —** прием заявок на участие в конкурсе, текстовых вариантов проектов и технических заявок**.**

**3 этап (до 23 апреля) —** подведение итогов конкурса, работа экспертной комиссии.

**Заключительный этап** **(конец апреля — май).**

**28 апреля 2010 года** — заседание Экспертного совета по подведению итогов конкурса.

**15 мая 2010 года** — проведение итогового мероприятия конкурса — выставки-презентации лучших социально-воспитательных проектов детско-подростковых общественных объединений и инициативных формирований юных граждан, посвященных 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне, и церемония награждения победителей ценными подарками и призами в Центральном музее ВОВ на Поклонной горе.

1. **Конкурс проводится по следующим номинациям:**

**1. Номинация «Проекты в области туристического направления»**

***Проекты в области туристической деятельности, в том числе:***

* экскурсионные культурно-познавательные программы, организация поездок и походов по культурно-историческим и памятным местам Великой Отечественной войны;
* спортивно-туристические многодневные походы, экспедиции, лагеря, соревнования и слеты;
* клубы дружбы между детьми, подростками и молодежью из других городов, регионов, республик и стран, участников мировых воин и военных конфликтов;
* проведение соревнований по различным видам спорта, спортивных праздников, смотров, походов «выходного дня» («семейного отдыха») и др., приуроченных к различным датам Великой Отечественной войны.

**2. Номинация «Проекты художественно-эстетического направления»**

***2.1. Проекты в области художественно-эстетического творчества, различных видов искусств, в том числе:***

* организация и проведение концертов, вечеров, презентаций, спектаклей для ветеранов ВОВ; дискотек, конкурсов, выставок художественного творчества с целью патриотического воспитания детей, подростков и молодежи.

***2.2. Проекты по организации содержательного досуга населения, в том числе:***

* организация мероприятий клубов, встреч ветеранов и с ветеранами, тематических гостиных, арт-кафе, кино-видео-салонов, просветительских лекториев, любительских клубных объединений и др.;
* организация семейных (молодежных) мероприятий клубов, центров или объединений семей, в которых живут ветераны ВОВ.

***2.3. Проекты в области технических и прикладных видов творчества, основ ремесел, в том числе:***

* организация выставок прикладного и технического детского (семейного) творчества, посвященных годовщине победы в ВОВ.

**3. Номинация «Проекты гражданско-патриотического направления»**

***3.1. Проекты в области патриотического воспитания детей, подростков и молодежи, развития военно-прикладной, историко-патриотической, оборонно-спортивной работы, в том числе:***

* краеведческая работа;
* изучение истории страны, города, округа, района;
* акции и мероприятия, посвященные юбилейным и памятным датам истории и культуры Отечества и города Москвы;
* поисковая работа;
* интернациональная работа;
* экскурсии, походы, экспедиции по историческим местам и местам боевой славы, организация военно-спортивных лагерей;
* мероприятия (проекты) детских и молодежных объединений оборонно-спортивной и патриотической направленности, исторической реконструкции и историко-ролевых игр и др.;
* мероприятия (проекты) с допризывной молодежью и помощь в подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах РФ;
* проведение военно-патриотических игр и соревнований («Партизанские рейды», «Зарница», слеты и др.);
* организация и проведение походов по программам «Выживание», «Робинзонада» и др.;
* проведение мероприятий совместно с ветеранскими организациями, с привлечением ветеранов войны к воспитанию подрастающего поколения.

**4. Номинация: «Проекты в области просветительской деятельности»**

***4.1. Проекты по информационно-коммуникативной деятельности, журналистике, в том числе:***

* подготовка информационных сборников по вопросам патриотического воспитания подростков, издание молодежных клубных газет и информационных листков, создание молодежных сайтов, «форумов», посвященных годовщине победы в Великой Отечественной войне.

***4.2. Проекты по познавательной, интеллектуально-развивающей и просветительской деятельности, в том числе:***

* организация просветительской деятельности в области патриотического воспитания подрастающего поколения.

**5. Номинация «Проекты по социально полезной деятельности»**

***5.1.******Проекты по социально-полезной, общественной деятельности, гражданскому воспитанию, в том числе:***

* подготовка и проведение мероприятий по оказанию помощи определенным категориям граждан.

***5.2****.* ***Проекты по трудовому воспитанию детей, подростков и молодежи с участием взрослого населения, в том числе:***

* мероприятия, направленные на организацию трудовой занятости подростков с целью помощи ветеранам.

***5.3. Проекты по работе с различными категориями взрослого населения по передаче культурного наследия, продолжению семейных традиций, духовно-нравственному воспитанию детей, подростков и молодежи, в том числе:***

* мероприятия семейного досуга, направленные на передачу опыта старшего поколения младшему (наставничество).

**7. Порядок подачи заявок.**

Заявки (Приложение I) на участие в Конкурсе принимаются оргкомитетом до 9 апреля 2010 года по адресу: Свободный проспект, 19, или по факсу: 301-50-74 или по электронной почте: konkurs\_proektov@mail.ru

Заявки должны быть представлены только в отпечатанном виде, заверенные руководителем учреждения.

**8. Критерии оценки социально-воспитательных проектов**

8.1. Индивидуальная творческая идея.

8.2. Правильность оформления.

8.3. Актуальность проблемы и новизна решения.

8.4. Использование инновационных методов реализации проекта.

8.5. Соответствие Положению о Конкурсе, его целям и задачам.

8.6. Эффективность.

8.7. Перспективность.

8.8. Реалистичность.

8.9. Практическая значимость.

**9. Требования к оформлению**

Текст проекта должен содержать следующие разделы в соответствующем порядке:

1. Актуальность поставленной проблемы

2. Цели и задачи проекта

3. Общий замысел

4. Формы и механизмы реализации проекта

5. Ресурсное обеспечение проекта

6. Ожидаемый результат

7. Календарный план

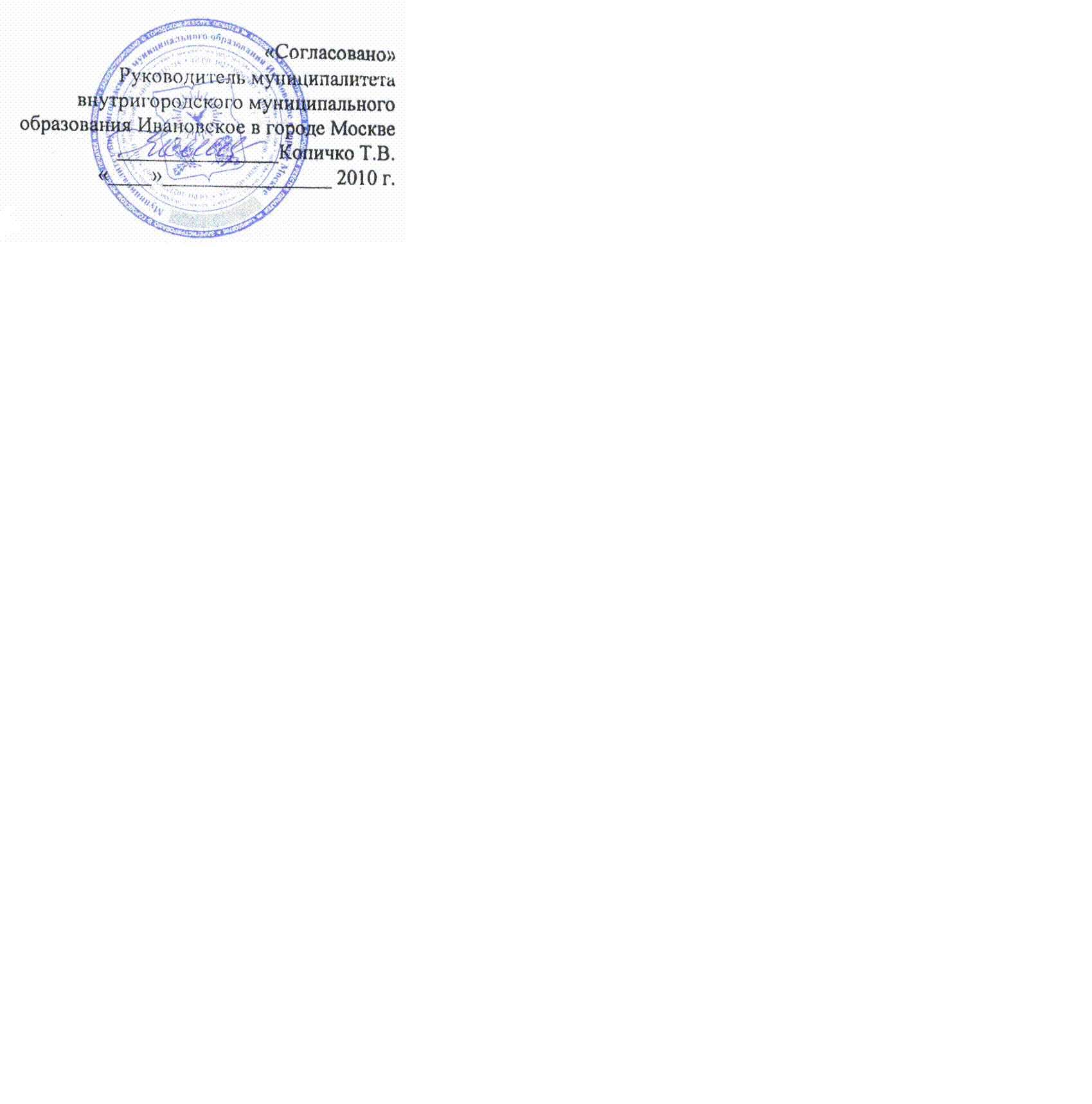
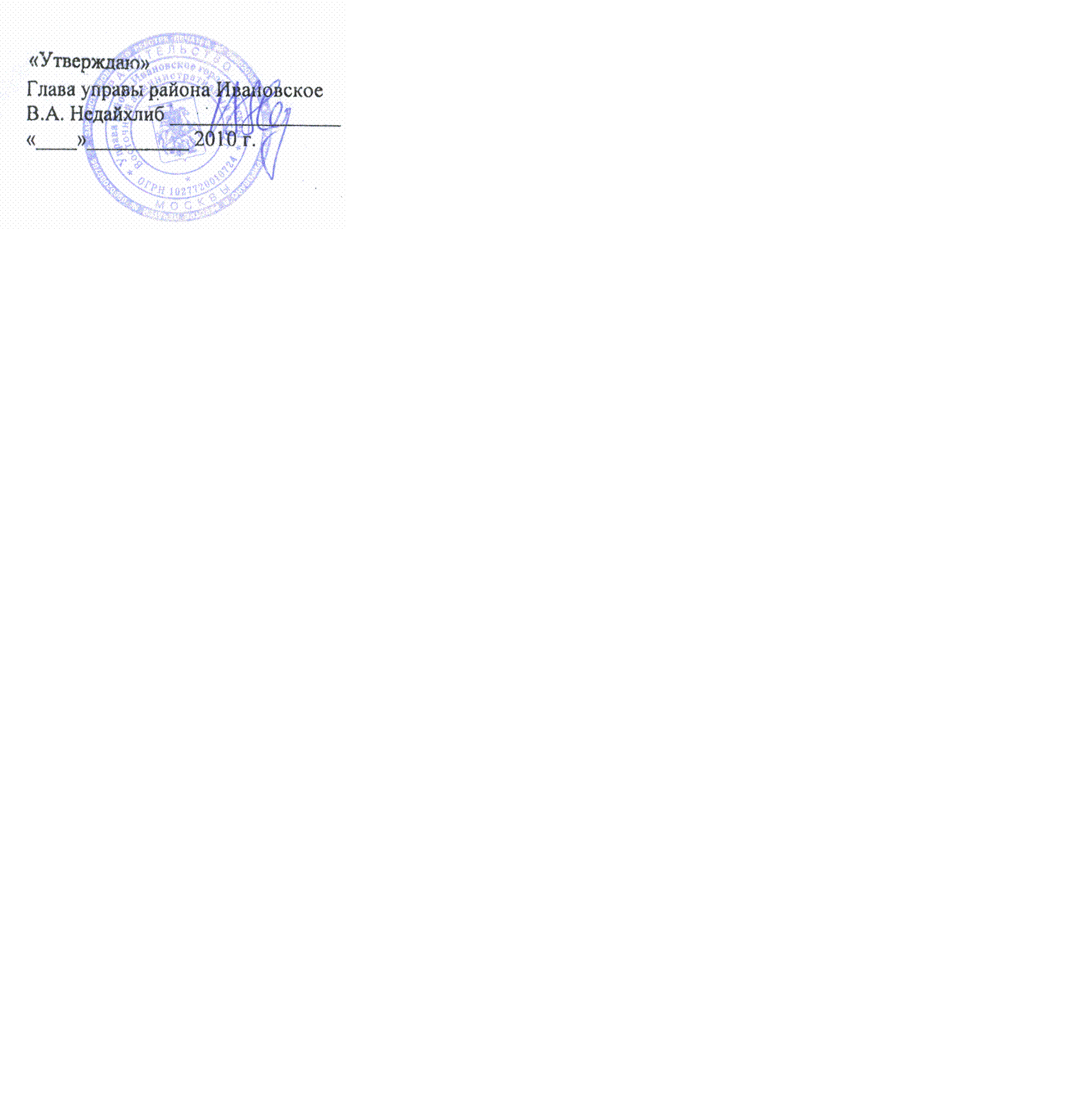
К тексту необходимо приложить заявку на участие в конкурсе (Приложение I).

**10. Подведение итогов**

По каждой из номинаций предусматривается определение одного победителя. Решением оргкомитета Конкурса и экспертного совета количество номинаций и призовых мест может быть изменено.

По итогам обсуждения проекта членами экспертного совета принимается решение о присуждении занятого места и о вручении ценного приза.

Итоги Конкурса подводятся на специальной церемонии. Дата подведения итогов и специальной церемонии награждения лауреатов определяется Оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения участников.



**Положение**

**о проведении районного конкурса «Смотр строя и песни», посвященного**

**65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

**26 февраля 2010 г.**

Конкурс «Смотр строя и песни» проходит в рамках проекта «Марш победителям!» и посвящается Дню защитника Отечества и 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Основной целью проведения конкурса является целенаправленное формирование у молодежи высокой социальной активности и патриотизма, чувства гражданственности и верности своему Отечеству, любви к Родине, готовности к защите Отечества.

Задачи конкурса:

— возрождение традиций проведения военно-спортивных игр среди школьников;

— воспитание коллективизма, дисциплинированности;

— укрепление здоровья и физического воспитания молодежи;

— воспитание аккуратности, подтянутости и правильной осанки.

I. Организаторы смотра:

ГУ НМЦ СВР Департамента семейной и молодежной политики города Москвы, АНО ДПЦКС «Ивановское», Совет ветеранов войны и труда района Ивановское.

*Парад принимает* руководитель проекта «Смотр строя и песни», капитан 2 ранга Щекин В.В.

*Парадом командует* ветеран ВС России или кадровый военный.

*Гости:* Ветераны Вооруженных сил, кадеты, воспитанники приютов, детских домов, интерната, творческие коллективы.

II. Сроки проведения:

*1 этап — январь-февраль*

Внутришкольные конкурсы «Смотра строя и песни» по возрастным группам

Класс — победитель школьного смотра становится участником следующего этапа

*2 этап — 26 февраля 2010 года*

Районный конкурс «Смотр строя и песни»

*3 этап — 19 марта 2010 года*

Окружной конкурс «Смотр строя и песни»

*4 этап — 24 апреля 2010 года*

Городской конкурс «Смотр строя и песни»

III. Участники:

Учащиеся 5-10 классов школ района Ивановское Восточного административного округа, участники конкурса «Самая классная команда», военно-патриотические клубы, ДОО района Ивановское. По одной команде в каждой возрастной категории.

Возрастные категории:

*1 категория* — 5-6 класс

*2 категория* — 7-8 классы

*3 категория* — 9-10 классы

IV. Программа конкурса «Смотр строя и песни»

В программу конкурса «Смотр строя и песни» включены строевые приемы с элементами строевого Устава Вооруженных сил РФ, а также традиционные элементы военно-спортивных игр пионерских организаций (Приложение).

V. Подведение итогов

Команды оцениваются по следующим критериям:

1. Внешний вид (единая парадная форма одежды: мальчики — брюки, девочки — юбки; состояние причесок).
2. Правильность и четкость выполнения команд.
3. Строевой шаг.
4. Ответ на приветствие и поздравление.
5. Исполнение песни и речевки.
6. Действия командира.

Жюри оценивает действия команд по пятибалльной системе с точностью до десятых. За невыполнение какого-либо элемента смотра ставится оценка «0».

Оценки суммируются. Жюри состоит из 5-7 человек.

VI. Награждение.

Команды — победители конкурса «Смотр строя и песни» награждаются (по возрастным группам) почетными грамотами и ценными подарками.

Всем участникам конкурса вручаются грамоты и дипломы.

Победители, занявшие 1, 2, 3 место, награждаются памятными призами и дипломами руководителя муниципалитета района Ивановское.

Справки по телефону/факсу: 303-45-44,

Щекин Виктор Васильевич, Рябцева Юлия Алексеевна

**Программа конкурса «Смотр строя и песни»**

В конкурс включены следующие строевые приемы:

**Командир отряда:**

— Отряд! В одну шеренгу становись! *(построение отряда)*

— Равняйсь! Смирно! По порядку рассчитайсь! *(расчет отряда от 1-го до \_\_\_. Последний номер, не выходя их строя, называет свой номер и «Расчет окончен»)*

— Равнение на середину! *(сдача рапорта)*

— Товарищ командующий! Отряд *(хором название отряда)* в количестве \_\_\_\_ человек для смотра строя и песни построен! Наш девиз *(хором девиз отряда).* Командир отряда *(фамилия, имя)*

**Командующий:**

— Есть!

— Здравствуйте, товарищи! *(отряд хором «Здравия желаем!»)*

— Поздравляю Вас с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

*(отряд хором «Ура!», «Ура!», «Ура!»)*

— Вольно!

— Командир отряда:

Вольно! Отряд! Равняйсь! Смирно! На первый-второй рассчитайсь!

В две шеренги стройся! Налево! Направо! Кругом! Кругом! В одну шеренгу стройся!

На первый-третий рассчитайсь! В три шеренги стройся!

Направо! Сомкнись! На месте шагом марш!

Речевку начинай! (исполнение отрядом речевки)

По залу в обход шагом марш!

Песню запевай! *(исполнение отрядной песни 1 куплет +припев)*

Отряд! На месте! Стой!

Налево! Смирно! Равнение на середину! *(сдача рапорта)*

Товарищ командующий! Отряд \_\_\_\_\_\_\_\_ свое выступление закончил. Командир отряда *(фамилия, имя)*

**Командующий смотром:**

Благодарю за службу! *(отряд хором: «Служим Отечеству!»)*

Вольно! Разойдись!

**Командир отряда:**

Вольно! Разойдись! Налево! Направо! На выход шагом марш!

**Строевые приемы и их выполнение**

**Одношеренговый строй**

Построение отряда в одну шеренгу производится по команде: «Отряд, в одну шеренгу — становись!». По этой команде командир принимает положение «смирно» лицом в сторону фронта построения. Отряд выстраивается слева от командира, выравнивая носки по одной линии.

**Строевой шаг**

Строевой шаг применяется при прохождении торжественным маршем, при подходе к командиру и отходе и т.д.

При движении строевым шагом прямая нога выносится вперед с оттянутым носком на высоту 15-20 см. Ставится нога на полную ступню. Вперед рука движется вдоль туловища, сгибается в локте и поднимается чуть выше пояса на 10-12 см. Назад рука идет до отказа. Пальцы рук полусжаты. При движении строевым шагом не сутулиться и держать голову прямо.

*…посвящается 65-ой годовщине*

*Победы в Великой Отечественной войне*

**МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ**

**творческих коллективов молодежных клубов и центров**

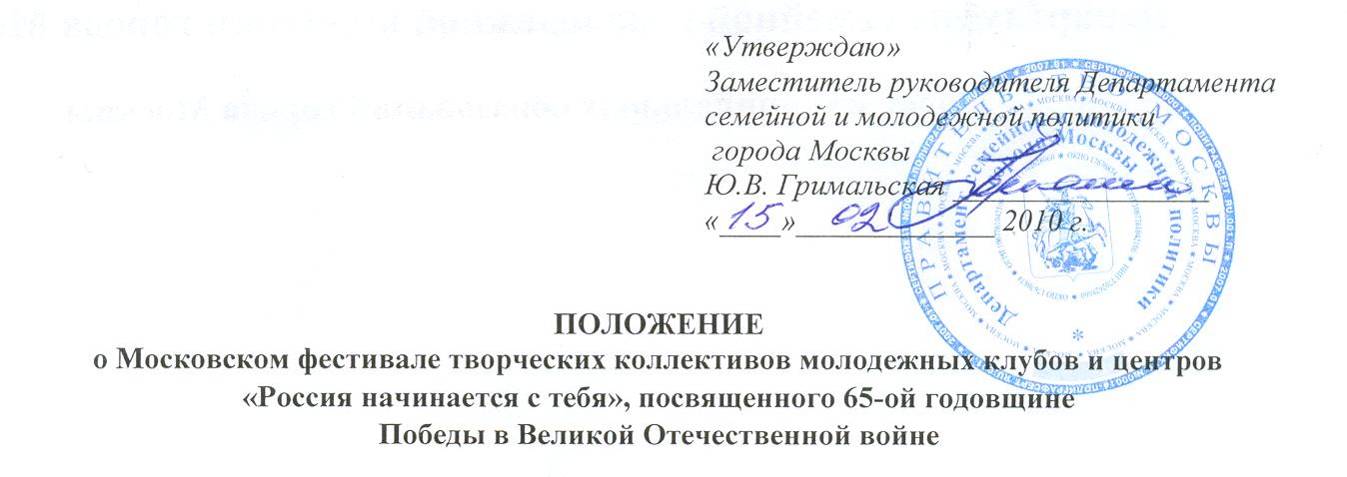
***«Россия начинается с тебя»***

Авторы проекта:

педагогический коллектив

Государственного учреждения города Москвы

«Научно-методический центр социально-воспитательной работы»



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Московском фестивале творческих коллективов молодежных клубов и центров**

**«Россия начинается с тебя», посвященного 65-ой годовщине**

**Победы в Великой Отечественной войне**

*Россия начинается с пристрастья*

*К труду, к терпенью, к правде, к доброте.*

*Вот в чем ее звезда. Она прекрасна!*

*Она горит и светит в темноте.*

*Отсюда все дела ее большие, ее неповторимая судьба.*

*И если ты причастен к ней — Россия*

*Не с гор берет начало, а с тебя!*

*Виктор Боков*

Московский фестиваль «Россия начинается с тебя», посвященный 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне и Году учителя, является творческим социально-воспитательным проектом и проводится в целях развития гражданско-патриотических программ детско-молодежных и семейных творческих коллективов и интеграции молодых людей с ограниченными физическими возможностями через совершенствование социально-воспитательной работы по месту жительства. Творческий фестиваль молодежи, его творческая программа — это четкое понимание участников, педагогов коллективов принадлежности к великой российской культуре с присущими ей этническими особенностями. Народное творчество создает благоприятную среду для формирования историко-культурного сознания молодежи. Истинное искусство затрагивает глубинные струны души, играет огромную роль в душевном воспитании, развитии духовных качеств молодого человека. В 2010 году Фестивалю «Россия начинается с тебя» — 15 лет. Фестиваль играет важную роль в процессе формирования культурно–эстетических взглядов молодых людей и подростков, их развития с позиций гуманизма и патриотизма.

**Основная цель фестиваля** — развитие детского, молодежного и семейного творчества, формирование у детей, подростков, молодежи, молодых семей высокой социальной активности, патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству, городу-герою Москве, воспитание высокой общей культуры на основе исторических ценностей России.

**1. Задачи фестиваля:**

— воспитание высоких духовно-нравственных принципов, любви и преданности своему Отечеству, готовности к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, укрепление семейных традиций;

— воспитание патриотических чувств в семье на основе культурно-исторических ценностей России;

— пропаганда идейных ценностей и духовного здоровья молодежи;

— развитие высокой культуры и стремления к совершенствованию;

— формирование высоконравственных морально-этических норм поведения, ответственности и коллективизма, доброжелательности и трудолюбия;

— формирование здорового образа жизни подростков и молодежи, профилактика правонарушений, наркомании и безнадзорности;

— развитие социальных творческих семейных и молодежных проектов клубов и центров по месту жительства;

— развитие лучших традиций народного творчества, приобщение детей и молодежи к национальной культуре, искусству;

— создание единого творческого потенциала (базы данных на территориях внутригородских муниципальных образований) молодежных и семейных программ государственных и муниципальных клубов и центров Москвы для проведения массовых праздников, концертов, вечеров городского, окружного, районного масштаба в ходе выполнения социального заказа органов исполнительной и территориальной власти;

— укрепление традиций проведения фестивалей и поощрение творческих детско-подростковых, молодежных и семейных коллективов;

— привлечение детей, подростков, молодежи, (в т.ч. из социально не защищенных семей) для реализации их творческих способностей и социальной активности;

— широкое привлечение Московских семей к программе «Зритель» и «Мастер-классов» (в т.ч. многодетные семьи, льготные категории семей);

— создание праздничной атмосферы в городе Москве ко Дню Победы в Великой Отечественной войне;

— поощрение лучших творческих детско-молодежных и семейных коллективов.

**2. Организаторы фестиваля**

Организаторами Московского фестиваля «Россия начинается с тебя» являются Департамент семейной и молодежной политики города Москвы, Совет муниципальных образований города Москвы, Государственное учреждение города Москвы «Научно-методический центр социально-воспитательной работы» Департамента семейной и молодежной политики города Москвы.

**3. Участники фестиваля**

Участниками фестиваля «Россия начинается с тебя» могут быть творческие детские, молодежные и семейные коллективы, а также творческие объединения для лиц с ограниченными физическими возможностями муниципальных и государственных учреждений города Москвы, программы и репертуар которых соответствуют целям и задачам фестиваля.

Возраст участников от 5 до 35 лет.

Семьи без ограничения возраста.

**К участию в фестивале приглашаются** исполнители, творческиеколлективы и творческие семьи с программами, содержание которых отражает следующие темы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Семейные творческие коллективы:**  ***Девиз: «Праздник мира подарила нам Победа»***  1. Семейные дуэты, трио, квартеты, ансамбли и т.д.: **«Песни счастья, побед и надежд»**  2. Семейные хороводы, бальные танцы и т.д.: **«Вальс Победы»**  3. Семейный театр — миниатюры, чтецы, авторы исполнители. **«Этот день Победы»**  4. Оригинальный жанр: **«Мир тебе, моя земля»**  5.Сочинения на тему **«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»** | **Творческие детские и молодежные коллективы:**  1. Хоры и вокальные ансамбли. Девиз — **«Ваша Победа — в наших сердцах!»**  2. Солисты (народные песни, эстрадные песни, песни-былины). Девиз: **«Не могу о России не петь»**  3. Хореографические коллективы: *(народные, бальные, эстрадные, современные танцы).* Девиз*:* **«Я горжусь тобой, моя Россия»**  4. Чтецы. Девиз**: «Как хорошо на свете без войны»**  5. Сочинения**. К 15-летию фестиваля на тему: «Россия начинается с тебя».**  6. Театры мод. Девиз: **«Спасибо Вам, за то, что нет войны»**  7. Оригинальный жанр. Девиз: «**Искусство побеждать**» (пародия, клоунада, театр мима и живых картинок, фокусы и др.). |

**4. Гости фестиваля**

Видные деятели культуры и искусства, профессиональные творческие коллективы учреждений культуры и образования, детские и молодежные центры и клубы, общественные организации.

**5. Возрастные категории участников для творческих детских и молодежных коллективов**

1 возрастная категория — 5-7 лет

2 возрастная категория — 8-10 лет

3 возрастная категория — 11-13 лет

4 возрастная категория — 14-18 лет

5 возрастная категория — 19-35 лет

**5. Этапы фестиваля**

**Фестиваль проводится в три этапа:**

**1 этап** /март/ — участие творческих детских, молодежных и семейных коллективов в окружных фестивалях города Москвы;

**2 этап** /апрель/ — участие творческих молодежных и семейных коллективов в Московском фестивале «Россия начинается с тебя» в просмотрах по номинациям (по графику).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Дата и время** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| Хореография (народные, бальные и классические танцы) | 28.03  11.00 — 16.00 | ДТМ «Перово» | Должикова С.Л. |
| Чтецы | 02.04  с 15.00 | ГУ НМЦ СВР ДСМП | Петухова Э.А. |
| Хореография (эстрадные и современные танцы, театры моды) | 04.04  11.00 — 16.00 | ДК «Прожектор» | Должикова С.Л. |
| Инструменталисты | 09.04  с 15.00 | ГУ НМЦ СВР ДСМП | Рябцева Ю.Н. |
| Хоры, вокальные ансамбли | 10.04  с 11.00 | ДК «Прожектор» | Очеретько Н.В. |
| Солисты вокалисты, фольклор | 16.04  с 15.00 | ГУ НМЦ СВР ДСМП | Очеретько Н.В. |

**3 этап /в течение года/ — участие творческих коллективов лауреатов Московского фестиваля «Россия начинается с тебя» в тематических концертах по графику:**

**24 апреля —** молодежно-патриотическая акция «Сохраним весну человечества», посвященная Дню Победы;

**15 мая в Парке Победы на Поклонной горе** — гала-концерт лауреатов Московского фестиваля «Россия начинается с тебя», посвященный Международному дню семьи;

**в течение года, ежемесячно —** концертный абонемент «Всей семьей на концерт».

**6. Номинации фестиваля**

В фестивале могут принять участие творческие детско-молодежные и семейные коллективы следующих направлений:

**1. Хореография** / 1 коллектив может выставить не более 2-х танцев — не более 6 минут в одной возрастной категории в любом жанре/:

— Народные танцы

— Бальные танцы

— Эстрадные танцы

— Современные танцы

— Классическая хореография

*Основные критерии оценки*:

— идейный уровень репертуара;

— техника и культура исполнения;

— художественные особенности постановки танца;

— музыкальное сопровождение;

— эстетика костюма (этнический дизайн).

**2. Вокальное исполнительство** /2 сочинения (песни), для голоса, хора, ансамбля — не более 6 мин. в одной возрастной категории в любом жанре/:

— Хоры

— Классические вокальные ансамбли

— Эстрадные ансамбли

— Солисты /классика/

— Солисты /эстрада/

*Основные критерии оценки:*

— идейно-художественный уровень репертуара;

— сценическое поведение участников и их внешний вид;

— профессиональный уровень исполнения;

— внешний вид участников.

**3. Фольклорные ансамбли** /2 произведения — не более 6 мин./:

*Основные критерии оценки:*

— уровень исполнительского мастерства;

— артистизм;

— художественное оформление костюма.

**4. Инструменталисты** /2 произведения — не более 10 мин/

— Оркестры

— Ансамбли

— Солисты

*Основные критерии оценки:*

— техника исполнения;

— идейный и художественный уровень репертуара;

— сложность репертуара;

— культура сценического поведения.

**5. Чтецы**

*Основные критерии оценки:*

— идейный уровень репертуара;

— художественный уровень исполнения;

— культура сценического поведения и артистизм;

— внешний вид участников.

**6. Театры моды** /1 дефиле — не более 8 мин./

*Основные критерии оценки:*

— техника и культура исполнения;

— художественные особенности постановки дефиле;

— музыкальное сопровождение;

— дизайн и соответствие темы костюма.

**7. Награждение**

Победителям фестиваля присуждаются звания лауреатов и дипломантов, вручаются специальные и поощрительные призы; участники фестиваля награждаются грамотами, памятными подарками и сувенирами.

**8. Жюри фестиваля**

Участников фестиваля просматривает независимое жюри.

В состав жюри входят представители Департамента семейной и молодежной политики города Москвы, видные деятели культуры и искусства, педагоги-профессионалы различных направлений.

**9. Заявки на участие**

Заявки на участие в Московском фестивале «Россия начинается с тебя» принимаются оргкомитетом **до 15 марта 2010 года** по адресу: Свободный пр., д. 19 или по факсу: 301-50-74, тел. 303-45-44 или по эл. почте: ivanovsсoe@mail.ru

Заявки должны быть представлены только в отпечатанном виде, заверенные директором учреждения.

Форма заявок прилагается. (Форма №1, № 2)

**10. Финансирование фестиваля.**

Финансирование фестиваля осуществляется Департаментом семейной и молодежной политики города Москвы.

**Московский фестиваль**

**творческих коллективов клубов и центров по месту жительства**

**«Россия начинается с тебя».**

**История и итоги**

Фестиваль берет свое начало в 1995 году, когда вся страна отмечала 50-летие Великой Победы в долгой и кровопролитной войне с гитлеровскими оккупантами. В том году в районе «Ивановское» впервые прошел фестиваль творческих коллективов школ и клубов «Таланты нашего двора». Уже в первый год становления фестиваля было проведено 5 окружных фестивалей. Всего в проекте приняло участие более 4000 детей и подростков. Более 300 ветеранов ВОВ приняли участие в номинациях фестиваля.

Гала-концерт городского фестиваля, посвященный 50-летию Победы, проходил в ДК «Прожектор» в апреле 1995 года и впервые объединил более 800 ребят из творческих коллективов, клубов и центров из 9 округов города Москвы. Фестиваль способствовал развитию творческих детских и молодежных коллективов по месту жительства, показал их силу, раскрыл творческий потенциал, объединил педагогов и ребят, участников и зрителей, молодежь и ветеранов.

В 2001 году Муниципальное учреждение по работе с молодежью «Ивановское» получило поддержку Комитета по делам семьи и молодежи города Москвы и провело городской фестиваль творческих коллективов, клубов и центров «Дети — будущее России», который был принят с большим энтузиазмом и воодушевлением.

В 2002-2004 гг. активно велась деятельность по разработке нового Положения фестиваля и включения его в Программу «Молодежь Москвы».

В 2005 — юбилейном году — году 60-летия Победы в Великой Отечественной войне фестиваль получает название, с которым идет до сих пор и, надеемся, будет дальше идти и развиваться — Московский фестиваль творческих коллективов, клубов и центров «Россия начинается с тебя».

Фестиваль является уникальным по своему охвату и объединению творческой молодежи по месту жительства. В фестивале ежегодно принимают участие более 60 государственных и некоммерческих учреждений, молодежные клубы и центры города Москвы, более 150 творческих коллективов. Лауреаты и дипломанты фестиваля в течение года участвуют в окружных и городских праздничных концертах, молодежных патриотических акциях, выступают на лучших площадках города Москвы.

Каждый год творческие коллективы молодежных центров и клубов готовят новую программу для участия в фестивале и посвящают ее памятным датам нашей истории.

**Динамика развития фестиваля с 2006 по 2009 годы**



Перед фестивалем изначально ставилась задача решения конкретной проблемы, имеющей в наши дни большое значение, — проблемы нравственного воспитания активного, ответственного гражданина нашей страны, истинного патриота, для которого слова «Россия», «Родина», «Победа» не будут пустым звуком. И фестиваль способствует ее успешному решению, воспитывая подрастающее поколение через развитие народного творчества, национального искусства. А народное искусство в исполнении детских, подростковых и молодежных творческих коллективов несет в себе необыкновенную душевную теплоту, искренность, любовь и доброту, радость и счастье, творческий подъем и неугасимую детскую энергетику. Незабываемы минуты выступлений воспитанников муниципальных учреждений, НКО, работающих под руководством муниципалитетов по месту жительства. В едином душевном порыве сливаются участники и зрители самых разных возрастов, восстанавливается связь между поколениями, утраченная в последнее время.

Именно поэтому, учитывая огромную социальную роль творчества в воспитании подрастающего поколения, говоря о фестивале «Россия начинается с тебя», мы обозначаем для себя следующие приоритеты:

* **Формирование единого социокультурного пространства** — фестиваль должен способствовать воспитанию культуры в наших детях и молодежи: культуры в целом на территориях муниципальных образований, культуры поведения, общения, уважения к старшим.
* **Формирование гражданско-патриотического репертуара —** репертуар творческих коллективов должен подбираться, составляться и развиваться в направлении народного творчества, национальной культуры и искусства.
* **Формирование творческого объединения —** фестиваль способствует объединению творческих самодеятельныхколлективов муниципальных учреждений, клубов и центров по месту жительства, позволяет создать единую творческую систему, формирующую социальное окружение, среду и стиль жизни детей, подростков, молодежи. Это способствует обмену опытом, повышению профессионального уровня и интереса к деятельности. Дети и взрослые объединяются едиными творческими задачами, что придает фестивалю актуальность и социальную значимость.
* **Формирование творческого потенциала** — все наработки коллективов успешно используются на районных, окружных и городских социально значимых мероприятиях, на многочисленных концертных праздничных площадках (День города, День Победы и т.д.). Фестиваль дает возможность проведения праздников на высоком гражданско-патриотическом и культурном уровне. Это приводит к созданию творческого потенциала района, округа, города.

**Развитие гражданско-патриотических классических программ и**

**программ народного творчества**



Московский фестиваль «Россия начинается с тебя» в 2010 году посвящен 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне и Году учителя и проводится в целях развития гражданско-патриотических программ детско-молодежных и семейных творческих коллективов и интеграции молодых людей с ограниченными физическими возможностями через совершенствование социально-воспитательной работы по месту жительства.

Одной из задач фестиваля является развитие сети фестивалей на разных уровнях: район, округ, город. Фестиваль реализуется в три этапа:

**1 этап** /март/ — участие творческих детских, молодежных и семейных коллективов в окружных фестивалях города Москвы;

**2 этап** /апрель/— участие творческих молодежных и семейных коллективов в Московском фестивале «Россия начинается с тебя» в просмотрах по номинациям (по графику);

**3 этап** /в течение года/ — участие творческих коллективов лауреатов Московского фестиваля «Россия начинается с тебя» в тематических концертах и патриотических акциях.

Лауреаты городского этапа конкурса станут участниками Городского фестиваля «Юные таланты Московии». Лауреаты и дипломанты фестиваля активно участвуют в городских и окружных творческих мероприятиях, патриотических акциях, тематических концертах.

**Социальные проекты**

**по патриотическому воспитанию**

**из опыта работы**

**Государственного учреждения**

**«Молодежный центр “Ивановское”»**

**Основные понятия**

**Патриотизм** — преданность своему Отечеству, своему народу; любовь к нему.

**Патриот** — человек, проникнутый духом патриотизма, преданный Родине, исполненный любви и верности.

**Отечество** — страна, где человек родился, чьим гражданином является.

**Родина** — родная страна.

**Гражданин** — лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся совокупностью прав и обязанностей.

**Гражданственность** — фундаментальное качество личности, заключающееся в осознании долга перед обществом и деятельном претворении его в жизнь.

**Воспитание гражданственности**, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье — один из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленный в «Законе об образовании Российской Федерации и Законе города Москвы «О молодежи».

**Воспитание патриотизма** — самая высокая задача любой системы воспитания, не теряющая значимости на протяжении всей истории человечества.

**Стратегия**

**гражданско-патриотического воспитания**

Патриотическое воспитание — это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у детей, подростков и молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание начинается с приобщения ребенка к историко-культурным традициям родного края. На этом этапе формируется своеобразная «корневая система» личности, сориентированная на такие непреходящие ценности, как семья, народ, родной край, Отчизна.

«Не спрашивай, что твоя Родина может сделать для тебя, — спроси, что ты можешь сделать для своей Родины» — это высказывание Джона Кеннеди должно лечь в основу формирования мировоззрения у подрастающего поколения.

Необходимо вести работу по патриотическому воспитанию с учетом того, что в последние годы содержание понятия «патриотизм» существенно изменилось в общественном сознании, в его понимании новыми поколениями. У значительной части молодежи, выросшей в условиях социальной нестабильности, выработалось критическое отношение к своей стране, государственной политике. Гражданские и политические ориентиры у большей части молодого поколения размыты, что приводит к формированию пассивной гражданской позиции в отношении проблем развития России, отсутствия интереса к действиям органов государственной власти.

Особо важно в этих условиях учить подрастающее поколение познавать сущность Родины (большой и малой), сокрытую в духовной жизни народа, в традициях и обычаях, исторической памяти, которая передается из поколения в поколение в пространственно-географических представлениях. Важный момент — патриотизм, прививаемый подросткам и молодежи, должен быть *просвещенным.*

Задачей особой важности, решение которой будет способствовать повышению эффективности патриотического воспитания юношей и девушек, является изучение истории Отечества, использование прошлого как сокровищницы моральных примеров высоконравственных поступков.

В процессе работы необходимо развивать и социальную память — способность хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений.

**Массовые социальные гражданско-патриотические**

**молодежные проекты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Проект** | **Сроки выполнения** |
| 1. | * Творческий гражданско-патриотический фестиваль «Россия начинается с тебя», посвященный годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой * Гала-концерт лауреатов фестиваля | Октябрь-декабрь  Декабрь |
| 2. | Концерты для ветеранов, родителей, жителей и молодежи на школьных и районных праздниках:   * День города * День старшего поколения * День учителя * День единения и согласия * День матери | Сентябрь  Октябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь |
| 3. | Концерты, посвященные годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой:   * День защитника Отечества * День семьи * День защиты детей * День независимости России * День молодежи | Февраль  Апрель-май  Май  Июнь  Июнь |
| 4. | Экскурсии в музеи военного искусства, в районные краеведческие музеи | В течение года |
| 5. | Походы по местам боевой славы | В течение года |
| 6. | Уроки мужества, встречи, круглые столы с ветеранами ВОВ | В течение года |
| 7. | Круглый стол «Есть такая профессия — Родину защищать» | Февраль |
| 8. | Туристический слет «Дорогой героев», посвященный годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой | Июнь |
| 9. | Конкурс «Смотр строя и песни»   * Сроки проведения:   1 этап. Внутришкольные конкурсы «Смотра строя и песни» по возрастным группам  2 этап. Районный конкурс «Смотр строя и песни»  3 этап. Окружной конкурс «Смотр строя и песни»  4 этап. Городской конкурс «Смотр строя и песни»   * Участие в парадах:   — на Красной площади  — на районных праздниках   * Возложение цветов к памятникам и мемориальным доскам героев ВОВ | Январь-февраль  Февраль  Март  Апрель  Ноябрь, май  Сентябрь, май  Сентябрь-май |
| 10. | Операция «Радость людям». Поздравление ветеранов на дому (более 100 человек) | Ноябрь-апрель |
| 11. | Выпуск фото- и стенгазет | Ноябрь-апрель |
| 12. | Краеведческая игра «Район, в котором я живу» | Март |
| 13. | Конкурс молодежных фильмов «Мы вами гордимся» | Апрель, ноябрь |
| 14. | Киноклуб «Ветеран». Показ документальных и художественных фильмов для ветеранов ВОВ | Октябрь-декабрь |
| 15. | Спартианский турнир, посвященный Дню защитника Отечества | Февраль |
| 16. | Молодежно-патриотическая акция «Сохраним весну человечества» в рамках фестиваля «Россия начинается с тебя» | Октябрь-апрель |
| 17. | Круглый стол «Связь поколений» | Декабрь, февраль, апрель-май |
| 18. | Проект «Молодежь и ветераны»:   * Праздничные вечера «От всей души» * Выступления хора ветеранов-учителей «Ивушка» | Ежемесячно в течение года |
| 19. | Творческий вечер «Никто не забыт — ничто не забыто», посвященный чествованию героев былых сражений | Декабрь  Февраль  Апрель-май |
| 20. | Творческие вечера хора учителей-ветеранов «Ивушка» и хора ветеранов «Ретро» | В течение года по плану |
| 21. | Молодежная интерактивная выставка «Мы — молодежь Москвы» | Декабрь |
| 22. | Военно-спортивная игра «Зарница» | Ноябрь, апрель-май |

**Краткое описание проектов**

**Московский и районный фестиваль «Россия начинается с тебя»**

Цель — привлечь как можно большее количество детей, подростков и молодежи к самодеятельному искусству; ознакомить с различными видами жанров, видов, направлений народного творчества, российской культуры; привить «вкус», «моду» на творчество; информировать о творчестве молодежных коллективов, клубов и центров, воспитать достойного гражданина России через патриотическую направленность произведений. Очень важно проведение в районах фестивалей творческих коллективов школ, клубов и центров. Еще лучше, чтобы он стал итоговым внутришкольным фестивалем. Несколько тысяч ребят, в том числе из группы риска, приобщаются к прекрасному. А сколько ветеранов труда и ВОВ, пожилых заслуженных людей района получит колоссальный заряд бодрости и удовольствия на этих концертах!

Особое внимание следует уделять репертуару — это должны быть народные, посвященные Родине, России песни, танцы, отражающие национальную культуру, национальный колорит нашей страны.

Лауреаты и дипломанты этих фестивалей — постоянные участники районных, окружных и городских праздничных мероприятий, посвященных знаменательным датам.

**Экскурсии в музеи. Походы по местам боевой славы**

Большое значение в патриотическом воспитании молодежи имеет знакомство с наследием боевого и исторического прошлого нашей страны. Центр проводит экскурсии по Подмосковью в Снегири, разъезд Дубосеково, Петрищево, Зеленоград (поселок Крюково), Волоколамск и другие места боев на подступах к Москве.

Районный краеведческий музей «Ивановское» знакомит детей и подростков с историческим прошлым нашего района и города.

**Встречи с ветеранами. Уроки мужества**

Встречи с ветеранами проводятся в коллективах, клубах, по школам. Ветераны приходят на встречи с ребятами, рассказывают им о войне, о боевом прошлом, истории получения наград.

**Круглый стол «Есть такая профессия — Родину защищать»**

Очень важным этапом в работе по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи является организация и проведение круглых столов, где в процессе живого общения ребята убеждаются в необходимости готовить себя к службе в рядах армии РФ. Приглашенные ветераны и действующие военные рассказывают о военных профессиях и учебных заведениях, где к ним готовят. Ребята встречаются с командирами дивизии им. Ф.Э. Дзержинского, представителями Совета ветеранов района и округа, получают из первых ценные сведения о службе в вооруженных силах Российской Федерации, о подвигах в военное и мирное время.

**Проект военно-спортивная игра «Зарница»**

Военно-спортивная игра проводится среди школьников для формирования сознательного и ответственного отношения к общественной и личной безопасности. Данная программа позволяет пропагандировать здоровый образ жизни и подготавливать юношей к службе в Вооруженных силах Российской Федерации. Наряду с преодолением определенных трудностей при прохождении этапов, требующих физической подготовки, участники должны проявить знания в области Москвоведения, истории и медицины. Неотъемлемой частью данной программы является создание атмосферы товарищеской взаимопомощи и взаимовыручки.

**Проект «Краеведческая игра»**

Данная игра рассчитана на расширение знаний о районе Ивановское. Были выбраны наиболее значимые сферы знаний, такие как исторические памятники района, карта района. Наиболее интересным оказался конкурс рисунков, посвященных району Ивановское. Активно принимали участие школьники в викторине «Они сражались за Родину» и интеллектуальном блице «Четвероногие бойцы». Наиболее актуальным оказался этап «Что это? Где это?». Особо порадовало желание школьников отблагодарить музей памятными сувенирами за подаренный им праздник. Были также высказаны теплые пожелания по развитию музея и участию в этом жителей района.

**Проект «Военно-патриотические стенгазеты»**

Война закончилась, но воспоминания тех лет живут в памяти людей, переживших те страшные годы. И последующие поколения должны пронести эту память через года. Проект нацелен на то, чтобы отдать дань памяти тем, кто вынес на своих плечах боль, горечь, трагедию тех военных лет.

**Круглый стол «Молодежь — социальный капитал общества»**

Цель данного проекта — содействие нравственному, интеллектуальному и патриотическому развитию молодых граждан; создание условий для участия молодых граждан в системе общественных отношений; помощь молодым гражданам в решении социальных проблем; профилактика негативных проявлений в молодежной среде; воспитание молодых граждан в духе патриотизма, уважения к другим народам, к родному городу.

Во время беседы была затронута тема оказания государственной поддержки молодым гражданам в сферах образования и профориентации; здоровья; физической культуры и спорта; противостояния антиобщественным проявлениям, таким как наркомания, экстремизм, национальная нетерпимость; организации досуга и отдыха; в сфере труда, трудоустройства и развития предпринимательской инициативы; в социальной сфере.

**Проект «Спартианский турнир»**

Основная цель проекта — способствовать духовному и физическому оздоровлению детей и молодежи, их активному участию в разнообразных формах творческой деятельности, включая спорт и искусство.

В программе турнира личные и командные соревнования: визитная карточка команды, демонстрация стенда или газеты, конкурс пантомимы, песня, девиз, речевка, танцевальное искусство, конкурс знатоков искусства и спорта (в виде викторины), конкурс физического совершенства (спортивные упражнения).

**Проект «Молодежь и ветераны»**

Цель — воспитание молодого поколения на историческом наследии и героических примерах из жизни старшего поколения — ветеранов ВОВ и труда, в духе преданности и любви к своей Родине, готовность работать на благо Родины, защищать ее, помогать в воспитании младших детей и подростков.

Основная деятельность — осуществление взаимосвязи между Советом ветеранов района Ивановское, педагогами-ветеранами клуба «Ивушка2, Советом многодетных и солдатских матерей, Советом инвалидов, районным краеведческим музеем, музеем космонавтики при школе № 799.

**СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «65-ЛЕТИЕ ПОБЕДЫ»**

***Сценарий подготовлен творческой группой педагогического коллектива школы №137 г. Москвы под руководством директора Н.С. Мручко (Н.Н. Плитинь, М.П. Нечаев, Н.Н. Бардина, С.С. Голубятникова).***

**Цель:** патриотическое воспитание учащихся на основе славного героического прошлого советского народа.

**Место проведения:** актовый зал.

**Время проведения:** накануне Дня Победы, 2 часа.

**Участники:** ученический и педагогический коллективы образовательного учреждения, ветераны Великой Отечественной войны, родители учащихся, гости.

**Действующие лица:** директор образовательного учреждения; 2 ведущих; 5 учителей; 15 учащихся разных возрастных групп; классные коллективы, победители конкурса инсценированной военной песни и смотра строя.

**Звучит музыка П.И. Чайковского «Итальянское каприччио»**

*Ведущий 1****.*** Есть память, которой не будет конца, поэтому каждый год наш народ проникновенно кланяется великим тем годам, хотя прошло уже более полувека.

*Ведущий 2.*Прошло много десятилетий с той победной поры, но каждый из нас прочувствовал строки, бьющие прямо в сердце:

*Ведущий 1.* «Внимание! Говорит Москва. Передаем важное правительственное сообщение. Граждане и гражданки Советского Союза! Сегодня в 4 часа утра без всякого объявления войны германские вооруженные силы атаковали границы Советского Союза».

**Фотокадр плаката «Родина-мать»**

**Звучат 2 куплета песни «Священная война»**

**муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача:**

Вставай, страна огромная,

Вставай на смертный бой

С фашистской силой темною,

С проклятою ордой!

Пусть ярость благородная

Вскипает, как волна,—

Идет война народная,

Священная война!

Как два различных полюса,

Во всем враждебны мы:

За свет и мир мы боремся,

Они — за царство тьмы.

Пусть ярость благородная

Вскипает, как волна,—

Идет война народная,

Священная война!

*1-й учитель:* Казалось, было холодно цветам

И от росы они слегка поблекли.

Зарю, что шла по травам и кустам,

Обшарили фашистские бинокли.

Цветок в росинках весь к цветку приник,

И пограничник протянул им руку.

А немцы, кончив кофе пить, в тот миг

Влезали в танки, закрывали люки.

С трудом вставало солнце над кустами,

В дыму, в пыли не видев ничего.

А самолеты черными крестами

Пикировали прямо на него.

**Фотокадр «Солдаты на Красной площади»**

*Ведущий 2.*Грозный сорок первый… Как он изменил судьбы, обагрил кровью и слезами детство, сделал короткими жизни мальчишек и девчонок, разрушил светлые мечты семнадцатилетних, которые прямо с выпускного бала ушли «из детства в эшелон пехоты, в санитарный взвод».

*Ведущий 1****.*** Они хотели вернуться в теплые дома, чтобы посмотреть в добрые, полные тоски и печали глаза своих матерей. Очень хотели… но бросались на амбразуры вражеских пулеметов, гибли под пулями, принимали мученическую смерть во вражеском тылу, в концентрационных лагерях.

*Ведущий 2.* Миллионы матерей не дождались с фронта своих сыновей и дочерей, но до самой смерти своей не верили в их гибель. Надеялись, ждали, наперекор злым похоронкам с траурной каймой.

# **Фотокадр «Атака»**

# **Вокальная группа старшеклассниц исполняет песню «Москвичи» муз. А. Эшпая, сл. Е. Винокурова:**

В полях за Вислой сонной

Лежат в земле сырой

Сережка с Малой Бронной

И Витька с Моховой.

А где-то в людном мире

Который год подряд

Одни в пустой квартире

Их матери не спят.

Свет лампы воспаленной

Пылает над Москвой

В окне на Малой Бронной,

В окне на Моховой.

Друзьям не встать. В округе

Без них идет кино,

Девчонки — их подруги

Все замужем давно.

Но помнит мир спасенный,

Мир вечный, мир живой

Сережку с Малой Бронной

И Витьку с Моховой.

*Ведущий 1.*Не первый раз нашему народу приходилось иметь дело с нападающим зазнавшимся врагом. В свое время на наступление французов наш народ ответил Отечественной войной 1812 года, которую выиграл. И поход Гитлера ожидал тот же конец, потому что встал солдат за Родину, за честь, за свободу.

**Фотокадры «Солдаты»**

**Звучат 2 куплета песни «Эх, дороги»**

**муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина:**

Эх, дороги, пыль да туман,

Холода, тревоги да степной бурьян.

Знать не можешь доли своей —

Может, крылья сложишь посреди степей.

Вьется пыль под сапогами, степями, полями,

А кругом бушует пламя да пули свистят.

Эх, дороги, пыль да туман,

Холода, тревоги да степной бурьян.

Выстрел грянет, ворон кружит.

Твой дружок в бурьяне неживой лежит.

###### Фотокадр «Вечный огонь»

*1-й ученик:*Стою у Вечного Огня с поникшей головой…

Здесь похоронен Он, а я — целехонький, живой.

Мы вместе шли в военкомат. Оттуда — на войну.

Нас принимал один комбат и роту дал одну.

То было, помню, в декабре, в летучий снегопад:

Мы наступали на Угре четвертый день подряд.

Москва глядела, словно мать, с надеждою на нас,

И легче было наступать нам в тот кромешный час.

Но тут ударил пулемет — завеса из огня, —

Не я, он бросился вперед, загородив меня.

Рывком меня опередил всего на полплеча,

Рванул и я что было сил, а пулемет стучал.

Вот так случилось в том бою… Даю себе отчет:

Выходит, пулю не свою он принял на свой счет.

Коль так назначено судьбой — ты жив, а друга нет.

Теперь держи перед собой и за него ответ.

**Звучит 1 куплет песни Р. Хозака «От героев былых времен»**

**из к/ф «Офицеры»:**

От героев былых времен не осталось порой имен.

Те, кто приняли трудный бой, стали просто землей и травой.

Только грозная доблесть их поселилась в сердцах живых.

Этот вечный огонь, нам завещанный одним, мы в груди храним.

*Ведущий 2*. Мы должны знать историю своего народа, иначе нельзя по-настоящему научиться любить свою Родину.

Фотокадр «Карта военных действий»

*Ведущий 1.*От Бреста до Москвы — 1000 км. От Москвы до Берлина — 2600 км… Поездом — 4 суток, самолетом — 4 часа. А дорогами войны… 4 года. 1418 дней и ночей! 34 000 часов шла на нашей земле самая кровопролитная и страшная война в истории человечества. 27 миллионов человек ушли в бессмертие, чтобы жили мы.

*Ведущий 2****.*** «Россия должна быть ликвидирована», — объявил Гитлер на совещании в своей ставке 1 августа 1940 года, а 12 мая 1942 года уточнил: «Цель моей восточной политики заключается в том, чтобы заселить эту территорию, по крайней мере, 100 миллионами людей германской расы».

**На фоне музыки Э. Грига «Смерть Азе»**

Фотокадр «Расстрел мирных жителей»

*Ведущий* *1*. У каждого немецкого офицера была при себе книжечка, содержащая «12 заповедей в обращении с русскими». «Убивай всякого русского. Не останавливайся, если перед тобой старый человек, женщина, мальчик или девочка».

Фотокадр «Виселица»

*Ведущий 2*. И фашисты убивали, жгли заживо, вешали. Только в Киеве было уничтожено более 195 тысяч человек, из них в Бабьем Яру свыше 100 тысяч человек.

**2-й ученик читает стихотворение М. Джалиля «Варварство»:**

Они с детьми погнали матерей

И яму рыть заставили, а сами

Они стояли, кучка дикарей,

И хриплыми смеялись голосами.

У края бездны выстроили в ряд

Бессильных женщин, худеньких ребят.

Пришел хмельной майор и медными глазами

Окинул обреченных... Мутный дождь

Гудел в листве соседних рощ

И на полях, одетых мглою,

И тучи опустились над землею,

Друг друга с бешенством гоня...

Нет, этого я не забуду дня,

Я не забуду никогда, вовеки!

Я видел: плакали, как дети, реки,

И в ярости рыдала мать-земля.

Своими видел я глазами,

Как солнце скорбное, омытое слезами

Сквозь тучу вышло на поля,

В последний раз детей поцеловало,

В последний раз...

Шумел осенний лес. Казалось, что сейчас

Он обезумел. Гневно бушевала

Его листва. Сгущалась мгла вокруг.

Я слышал: мощный дуб свалился вдруг,

Он падал, издавая вздох тяжелый.

Детей внезапно охватил испуг,—

Прижались к матерям, цепляясь за подолы.

И выстрела раздался резкий звук,

Прервав проклятье,

Что вырвалось у женщины одной.

Ребенок, мальчуган больной,

Головку спрятал в складках платья

Еще нестарой женщины. Она

Смотрела, ужаса полна.

Как не лишиться ей рассудка!

Все понял, понял все малютка.

— Спрячь, мамочка, меня! Не надо умирать! —

Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.

Дитя, что ей всего дороже,

Нагнувшись, подняла двумя руками мать,

Прижала к сердцу, против дула прямо...

— Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!

Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь? —

И хочет вырваться из рук ребенок,

И страшен плач, и голос тонок,

И в сердце он вонзается, как нож.

— Не бойся, мальчик мой. Сейчас вздохнешь ты

вольно.

Закрой глаза, но голову не прячь,

Чтобы тебя живым не закопал палач.

Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно.—

И он закрыл глаза. И заалела кровь,

По шее лентой красной извиваясь.

Две жизни наземь падают, сливаясь,

Две жизни и одна любовь!

Гром грянул. Ветер свистнул в тучах.

Заплакала земля в тоске глухой,

О, сколько слез, горячих и горючих!

Земля моя, скажи мне, что с тобой?

Ты часто горе видела людское,

Ты миллионы лет цвела для нас,

Но испытала ль ты хотя бы раз

Такой позор и варварство такое?

Страна моя, враги тебе грозят,

Но выше подними великой правды знамя,

Омой его земли кровавыми слезами,

И пусть его лучи пронзят,

Пусть уничтожат беспощадно

Тех варваров, тех дикарей,

Что кровь детей глотают жадно,

Кровь наших матерей...

*Ведущий 1.* Особенно тяжело было пережить эту войну детям. Сколько их, не достигших призывного возраста, рвалось на фронт, воевало в партизанских отрядах, работало в тылу, переносило все тяготы войны наравне со взрослыми…И погибали они наравне со взрослыми.

**Фотокадр «Мальчик-фронтовик»**

*Ведущий 2.* А какую помощь оказывали мальчишки и девчонки нашим бойцам и командирам!

**3-й ученик читает стихотворение А. Твардовского**

**«Рассказ танкиста»:**

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,

И только не могу себе простить:

Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,

А как зовут, забыл его спросить.

Лет десяти-двенадцати. Бедовый,

Из тех, что главарями у детей,

Из тех, что в городишках прифронтовых

Встречают нас как дорогих гостей,

Машину обступают на стоянках,

Таскать им воду ведрами — не труд,

Приносят мыло с полотенцем к танку

И сливы недозрелые суют...

Шел бой за улицу. Огонь врага был страшен,

Мы прорывались к площади вперед.

А он гвоздит — не выглянуть из башен,

И черт его поймет, откуда бьет.

Тут угадай-ка, за каким домишкой

Он примостился, — столько всяких дыр.

И вдруг к машине подбежал парнишка:

— Товарищ командир, товарищ командир!

Я знаю, где их пушка. Я разведал...

Я подползал, они вон там, в саду...

— Да где же, где?.. — А дайте я поеду

На танке с вами. Прямо приведу.

— Что ж, бой не ждет — Влезай сюда, дружище! —

И вот мы катим к месту вчетвером.

Стоит парнишка — мины, пули свищут,

И только рубашонка пузырем.

Подъехали. — Вот здесь. — И с разворота

Заходим в тыл, и полный газ даем.

И эту пушку заодно с расчетом

Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозем.

Я вытер пот. Душила гарь и копоть:

От дома к дому шел большой пожар.

И, помню, я сказал: — Спасибо, хлопец! —

И руку, как товарищу, пожал...

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,

И только не могу себе простить:

Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,

Но как зовут, забыл его спросить.

**Фотокадр «Танкист»**

*Ведущий 1*. Погибали дети не только на фронтах, но и в оккупированных фашистами городах, и в блокадном Ленинграде. Что чувствовали, что переживали эти дети? Об этом расскажут записи ленинградской школьницы Тани Савичевой.

**На фоне музыки П.И.Чайковского «Симфония №6»**

**Фотокадр «Дневники Тани Савичевой»**

*4-й ученик:* «Женя умерла 28 декабря в 12 часов 30 минут утра 1941 года. Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 г. Лека умер 17 марта в 5 часов утра 1942 г. Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 г. Мама — 13 мая в 7 часов 30 минут утра 1942 г…. Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня».

**Фотокадр «Портрет Тани Савичевой»**

Блокадный Ленинград… Блокадный паек — 120 граммов хлеба из смеси опилок и муки в сутки. А есть очень хотелось.

*5-й ученик:* Да, мы не скроем: в эти дни

Мы ели землю, клей, ремни;

Но, съев похлебку из ремней,

Вставал к станку упрямый мастер,

Чтобы точить орудий части,

Необходимые войне.

Но он точил, пока рука

Могла производить движенья.

И если падал — у станка,

Как падает солдат в сраженье.

### Блокадный хлеб… Блокадная вода…

Фотокадр «Дети в окопе»

*Ведущий 2.* Но самыми обездоленными детьми войны были малолетние узники фашистских концентрационных лагерей и гетто.

**Звучит песня муз. А. Тимошенко, Э. Кузинера, сл. Я. Голякова «Саласпилс»:**

Захлебнулся детский крик

И растаял словно эхо,

Горе скорбной тишиной

Проплывает над Землей,

Над тобой и надо мной…

Фотокадр «Концлагерь»

Шелестит листвой платан

Над гранитною плитою,

Он убитых пережил,

Он им верность сохранил.

Здесь когда-то лагерь был…

Не несут сюда цветов,

Здесь не слышен стон набатный;

Только ветер много лет,

Заметая страшный след,

Кружит фантики конфет…

Детский лагерь Саласпилс…

Кто увидел, не забудет.

В мире нет страшней могил,

Здесь когда-то лагерь был,

Лагерь смерти Саласпилс.

Фотокадр «Узница концлагеря»

*2-й учитель:* Из воспоминаний рабочей из города Таллина:

«Меня, 12-летнюю, отправили в лагерь. Детей в лагере было много. Поселили нас при госпитале, сделали донорами. У многих выкачивали кровь до капли прямым переливанием. Когда я вконец обессилела, меня заразили туберкулезом и отправили на уничтожение. Выжила чудом…»

**Фотокадр «Тела убитых детей»**

**Продолжение песни «Саласпилс»:**

На гранитную плиту

Положи свою конфету.

Он, как ты, ребенком был,

Как и ты, он их любил,

Саласпилс его убил!

Фотокадр «Вечный огонь»

*3-й учитель:*Помните!

Через века,

через года —

## Помните!

О тех,

кто уже не придет

никогда —

Помните!

В горле сдержите стоны,

горькие стоны.

Памяти павших

будьте достойны!

Вечно достойны!

Хлебом и песней,

мечтой и стихами,

жизнью просторной,

каждой секундой,

каждым дыханьем

будьте достойны!

*4-й учитель:* Люди!

Покуда сердца

стучатся — помните!

Какой ценой

завоевано счастье —

пожалуйста, помните!

Песню свою

отправляя в полет —

Помните!

О тех,

кто уже никогда

не споет, —

Помните!

Детям своим

расскажите о них,

чтобы запомнили!

Детям детей

расскажите о них,

чтобы тоже

запомнили!

*5-й учитель:* Встречайте трепетную весну,

люди Земли,

убейте войну,

прокляните

войну,

люди Земли!

Мечту пронесите через года

и жизнью наполните!..

Но о тех,

кто уже не придет

никогда,

заклинаю —

## Помните!

**Вокальная группа учителей исполняет песню Л. Гурова «Тишина»:**

Соловьи! Не пойте больше песен, соловьи.

В минуту скорби пусть звучит орган.

Поет о тех, кого сегодня нет,

Скорбит о тех, кого сегодня нет, с нами нет.

Тишина! Над полем боя снова тишина,

Как будто не было и нет войны.

И мы в объятьях мирной тишины,

И мы в объятьях мирной тишины. Нет войны.

Этот бой! Он позади уже, кровавый бой.

Опять кого-то с нами нет уже:

Остался кто-то на чужой земле,

Остался кто-то на чужой земле. Той земле.

Соловьи! Не пойте больше песен, соловьи.

В минуту скорби пусть звучит орган.

Поет о тех, кого сегодня нет,

Скорбит о тех, кого сегодня нет, с нами нет.

*Ведущий 1.* Неугасима память поколений

И память тех, кого так свято чтим,

Давайте, люди, встанем на мгновенье

И в скорби постоим и помолчим.

**Минута молчания на фоне звучания метронома**

*Ведущий 2.* За все, что мы имеем, за жизнь мы обязаны всем тем, кто воевал, погибал, выживал в тех адских условиях, когда казалось, что невозможно выжить.

**Директор образовательного учреждения исполняет 2 куплета песни «Журавли» муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова:**

Мне кажется порою, что солдаты,

С кровавых не пришедшие полей,

Не в землю нашу полегли когда-то,

А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних

Летят и подают нам голоса.

Не потому ль так часто и печально

Мы замолкаем, глядя в небеса?

*Ведущий 1.*С чувством глубокой благодарности мы обращаемся в этот день к нашим ветеранам, спасшим мир от коричневой чумы, а наш народ — от порабощения.

*Ведущий 2*. Мы знаем о войне из книг и кинофильмов, а вы, дорогие наши солдаты, знаете о ней не понаслышке. Нам не понять всего ужаса войны, не испытать страха смерти, потому что все это вы приняли на себя. Поэтому с особым благоговением мы произносим сегодня ваши имена.

**Фотокадры «Встреча ветеранов»**

**На фоне музыки к песне В. Соловьева-Седого**

**«Где же вы теперь, друзья-однополчане»**

**представление ветеранов и вручение цветов**

*Ученица:* Я родилась, когда все было в прошлом,

Победе нашей уже много лет,

Но как мне близко то, что уже в прошлом.

Дай Бог вам, ветераны, долгих лет!

*Ученик:*Спасибо вам, что мы войны не знали,

Что мы не слышим шум тех страшных лет,

Что вы нам жизнь своею жизнью дали!

Дай Бог вам, ветераны, долгих лет!

*Ученица:*Да, это праздник вашей седины,

Вы пережили много бед.

Поклон вам низкий, до земли,

Дай Бог вам, ветераны, долгих лет!

*Ведущий 1.* Дорогие ветераны, песню «В землянке» для вас исполняют победители общешкольного конкурса инсценированной военной песни ученики … класса.

*Ведущий 2.*Война! Тяжелейшее испытание для любого народа, для любой страны. Своей жестокой рукой война коснулась каждой семьи. Вот и в семьях наших учеников есть прадедушки и прабабушки, которые участвовали в боевых сражениях, и те, кто работал для фронта, для Победы. Слушайте! Каждое имя — это наша жизнь, наше счастье, наше благополучие.

**На фоне музыки к песне**

**В. Соловьева-Седого «Где же вы теперь, друзья-однополчане» зачитываются имена ветеранов из семей учащихся школы**

**Фотокадры «Радист», «Пулеметчик»**

**Звучит последний куплет из песни**

**«От героев былых времен» из к/ф «Офицеры»:**

Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой.

И глаза молодых солдат с фотографий увядших глядят.

Этот взгляд словно высший суд для ребят, что сейчас растут.

И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть, ни с пути свернуть.

**На фоне песни на сцену входят учащиеся начальной школы, победители смотра строя и песни**

*Ведущий 1.*Выступают победители смотра строя и песни учащиеся … класса.

*Ведущий 2.* Солдаты знали, что многих ожидает смерть — может быть, уже завтра. Но все же звучали на войне шутки, рассказывались смешные истории.

###### Фотокадр «Солдаты на отдыхе»

*6-й ученик:* Жить без пищи можно сутки,

Можно больше, но порой

На войне одной минутки

Не прожить без прибаутки,

Шутки самой немудрой.

Не прожить, как без махорки,

От бомбежки до другой

Без хорошей поговорки

Или присказки какой.

*Ведущий 1.* Чувство юмора на фронте создавало хорошее настроение, облегчало трудности походов, поднимало дух солдат. Каких только курьезов не происходило с русским солдатом на войне, из каких переплетов не выбирались, аж дух захватывало!

*7 –ой ученик.* А я расскажу, как я однажды за «языком» ходил.

Вот сижу я, значит, братцы,

Под покровом темноты.

Слышу: шорох, вижу, братцы,

### Немец лезет…

*8-ой ученик.* Ну а ты?

*7-ой ученик*: Ну а я, конечным делом,

Притаился меж сосен,

Белый снег, и я весь в белом.

## Жду бандита…

*8-ой ученик*: Ну а он?

*7-ой ученик*: Ну а он ползет по лесу,

только вижу я, браты,

много в том фашисте весу,

как бугай он…

*8-ой ученик*: Ну а ты?

7*-ой ученик*: Ну а я по весу муха,

как полезешь на рожон?

Ах ты, думаю, проруха,

## Как с ним сладить?

8*-ой ученик*: Ну а он?

*7-ой ученик*: Ну а он все ближе, ближе…

Только вижу я, браты,

Брюхом он лежит на лыже,

## Снег глубокий…

*8-ой ученик*: Ну а ты?

*7-ой ученик*: Ну а я решил упрямо:

Взять живьем его должен,

Автомат наставил прямо.

## Будь что будет…

*8-ой ученик*: Ну а он?

*7-ой ученик*: Ну а он совсем уж рядом,

норовит вильнуть в кусты.

Водит, вижу, волчьим взглядом.

## Подползает…

*8-ой ученик*: Ну а ты?

*7-ой ученик*: Тут меня и осенило!

Взял я в бок одним прыжком

И на фрица, на верзилу

Прямо с маху сел верхом.

«Хальт, — кричу, — не то стреляю!

Ходу, чертова душа!»

И к затылку приставляю

Свой заветный «пэ-пэ-ша».

*8-ой ученик*: Ну а он?

*7-ой ученик*: Куда ж деваться?

Подчинился мне, подлец,

И повез меня он, братцы,

Как хороший жеребец.

Ох, уж утром было смеху!

Из лесочка под уклон

Так на пленном я и въехал

В свой гвардейский батальон.

**Фотокадр «Фронтовой концерт»**

*Ведущий 2.* Иной раз задумываешься, за что так любят в народе песни военных лет, сохраняют их в памяти, берегут как святыню? Наверное, за простоту и душевность, мелодичность и запоминаемость. Бесхитростные и простые военные песни распространялись мгновенно. Они и сегодня живут в нашей памяти.

*Ведущий 1****.*** Замечательную песню «На безымянной высоте» исполняют победители общешкольного конкурса инсценированной военной песни учащиеся … класса.

**На фоне музыки П.И.Чайковского**

**«Первый концерт для фортепиано с оркестром»:**

Фотокадры «Парад Победы»

*Ведущий 2.*Внимание! Внимание! Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского Союза. Передаем приказ Верховного Главнокомандующего. 8 мая 1945 года в Берлине представителями Германского Верховного Командования подписан акт о полной и безоговорочной капитуляции германских вооруженных сил. Великая Отечественная война, которую вел советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена. Германия полностью разгромлена!

*1-й учитель:* И в Берлине в праздничную дату

Был воздвигнут — чтоб стоять в веках!

Памятник советскому солдату

С девочкой спасенной на руках.

Он стоит как символ нашей славы,

Как маяк, светящийся во мгле.

Это он! Солдат моей Державы

Охраняет мир на всей Земле!

*9-й ученик:* Как хорошо влюбляться и смеяться,

Как хорошо порою погрустить.

Как хорошо встречаться и прощаться

И просто хорошо на свете жить.

*10-й ученик:*Как хорошо проснуться на рассвете.

Как хорошо, что ночью снятся сны.

Как хорошо, что кружится планета,

Как хорошо на свете без войны!

*Ведущий 1.* Сегодня праздник входит в каждый дом.

И радость к людям с ним приходит следом.

Мы поздравляем всех с великим днем.

С днем нашей славы, с Днем Победы!

**Фотокадры «Салют Победы»**

**Все участники праздника исполняют песню «День Победы»**

**муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова:**

День Победы, как он был от нас далек,

Как в костре потухшем таял уголек.

Были версты, обгорелые, в пыли, —

Этот день мы приближали как могли.

*Припев*: Этот День Победы

Порохом пропах,

Это праздник

С сединою на висках.

Это радость

Со слезами на глазах.

День Победы!

День Победы!

День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей

Не смыкала наша Родина очей.

Дни и ночи битву трудную вели —

Этот день мы приближали как могли.

*Припев*.

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...

Босиком бы пробежаться по росе!

Пол-Европы прошагали, полземли, —

Этот день мы приближали как могли.

*Припев*.

**Конкурс инсценированной военной песни**

***Сценарий подготовлен М.П. Нечаевым в рамках социально-воспитательного проекта «Школа современного вожатого» Молодежного центра «Ивановское». Первоначальная разработка и апробация была осуществлена на базе школы № 137 г. Москвы.***

Цель — **патриотическое воспитание детей и молодежи на основе славного героического прошлого советского народа.**

Место проведения — **концертный зал.**

Время проведения — **в зависимости от количества отрядов в лагере.**

Участники — **детский и вожатский коллективы лагеря, ветераны Великой Отечественной войны, родители воспитанников, гости.**

Действующие лица: **2 ведущих; детские коллективы воспитанников лагеря.**

***Вед. 1.*** Кто сказал, что надо бросить песни на войне?

После боя сердце просит музыки вдвойне.

***Вед. 2.*** Песни Великой Отечественной войны — ярчайшая страница духовного богатства советского народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности не только выстоять в битвах с могучим врагом, но и отразить в художественных образах поэзии и музыки свои думы, надежды, свой несокрушимый оптимизм и глубокую веру в победу.

***Вед. 1.*** Если песня, значит, рядом друг,

Значит, смерть отступит, забоится…

И казалось, нет войны вокруг,

Если песня над тобой кружится.

***Вед. 2.*** Шла война. На борьбу с врагом поднялся весь советский народ. Бои велись и на земле, и на море, и в воздухе. Враг подступал к Москве. Из города эвакуировали заводы, фабрики и другие стратегически важные объекты. Киностудия «Мосфильм» была перевезена в Алма-Ату. Там, в далеком Казахстане продолжали снимать фильмы о пехотинцах, о моряках, о летчиках. Снимали и комедии, которые помогали бойцам в редкие минуты отдыха поднимать боевой дух. Одной из таких комедий стал фильм «Небесный тихоход», песню из которого *«Пора в путь дорогу»* вам представляют ребята из отряда (№, название).

***Вед. 1.*** Песня *«На безымянной высоте»* появилась после войны — в 1963 году. Ее написали для кинокартины "Тишина" поэт Михаил Матусовский и композитор Вениамин Баснер.

Боевая группа, состоящая из сибиряков-коммунистов, под командованием младшего лейтенанта Евгения Прошина должна была произвести смелую операцию — пройти в тыл противника и захватить высоту Безымянную. Восемнадцать молодых ребят приняли бой против двухсот! В песне поется: "Нас оставалось только трое из восемнадцати ребят". Лишь в этой цифре поэт не был предельно точен. Увы, только двое, всего лишь двое остались в живых, раненые и контуженые, они чудом спаслись.

На высоте Безымянной в 1996 году установили памятник героям-сибирякам. На камне — строфы песни, которую вы сейчас услышите в исполнении отряда (№, название).

***Вед. 2.*** Следующая песня — «*Смуглянка*» — была частью сюиты, написанной композитором А. Новиковым и поэтом Я. Шведовым еще до войны, в 1940 году. В ней воспевалась девушка-партизанка времен гражданской войны. Впервые песня прозвучала в Концертном зале имени Чайковского в 1944 году. Запевал ее солист Краснознаменного ансамбля Николай Устинов. Концерт транслировался по радио. «Смуглянку» услышало, таким образом, очень много людей. Ее подхватили в тылу и на фронте. Песня, в которой говорилось о событиях войны гражданской, была воспринята как песня о тех, кто героически боролся за освобождение многострадальной молдавской земли в войну Отечественную.

Приглашаем на сцену отряд (№, название) для исполнения песни «Смуглянка».

***Вед. 1.*** Битва под Москвой — первое победоносное сражение Великой Отечественной войны. Здесь, в суровых снегах Подмосковья, на 20-ом километре Минского шоссе, в ноябре 1941г. родилась песня *«В землянке».* Ее автор, Александр Сурков, не писал специально песню, он просто сложил письмо, рассказал жене, где находится.

В годы войны эту песню исполняли Леонид Утесов, Лидия Русланова — знаменитые певцы тех лет. И сейчас песня «В землянке» остается одной из самых дорогих и любимых. А исполняет ее для вас отряд (№, название).

***Вед. 2.*** Во время Великой Отечественной войны популярными были и лирические песни. Поистине народной стала песня «*Огонек*», написанная Михаилом Блантером на стихи Михаила Исаковского в 1943 году. Поэтический образ «огонька» на окошке превратился в огромный и вдохновенный символ — не погас наш огонек, никогда не погаснет.

На сцену приглашается отряд (№, название).

***Вед. 1.*** Тема любви в поэзии военных лет не всегда радостна. Она приобретает глубоко трагическое звучание в песне *«До свидания, мальчики!».*

Многие юноши и девушки ушли на войну, не закончив 10-го класса. Так же из-за школьной парты ушел на фронт и будущий поэт Булат Окуджава, который, как и все писатели-фронтовики, часто возвращался к теме войны в своем творчестве. И хотя эта песня написана через четверть века после окончания Великой Отечественной войны, но даже ветеранами воспринимается как подлинно фронтовая.

И сегодня для вас эту песню поет отряд (№, название).

***Вед. 2.*** Именно Советский Союз на своих плечах вынес основную тяжесть войны, и мир восхищался советскими солдатами, военными руководителями. Не было равным советскому человеку в стойкости, мужестве и мастерстве. Подвиг всего нашего народа настолько беспримерен, насколько память непреходяща не только у нас, но и у народов Европы.

Бережно и заботливо хранит болгарский народ память о тех, кто пал в борьбе за освобождение его родины. «*Алешей*» любовно называют жители города Пловдива гранитную фигуру советского солдата на вершине самого большого и красивого пловдивского холма, названного Холмом освободителей. Молодой воин охраняет покой мирной, созидательной жизни. Песню «Алеша» представляет отряд (№, название).

***Вед. 1.*** С первых дней войны вступила в бой песня «*Катюша*», написанная осенью 1938 года композитором Михаилом Блантером на слова Михаила Исаковского.

Песня стала поистине народной, более того, интернациональной. В Италии партизаны, боровшиеся с фашизмом, сделали «Катюшу» своим гимном. Во Франции песня была широко известна в рядах бойцов Сопротивления. А вся гитлеровская армия дрожала при слове «Катюша»: на фронте так стали называть реактивные минометы — грозное оружие того времени.

А в наше время на Смоленщине, где была написана «Катюша», открылся единственный в мире музей песни. Замечательную песню «Катюша» исполняет отряд (№, название).

***Вед. .2.*** Навсегда останутся песни, созданные в годы Великой Отечественной войны, прекрасным, звучащим памятником мужеству и храбрости советских людей, спасших мир от фашизма.

**«Победа входит в каждый двор»**

**Театрализованное представление,**

**подготовленное по песням военных лет**

**концертной агитбригадой Ивановского творческого центра**

**Пролог. «Когда приходит почта полевая…»**

**Фонограмма.** Звучит труба. «Вставай страна огромная!»

**На сцене почтальон:** Мы знали, что положение вокруг Москвы — тяжелое, но этот день мне запомнится на всю жизнь. Одно обидно — отправляемся на фронт, а меня определили в службу связи. Но я еще повоюю, мне и почтальонская сумка — не помеха. Скоро начнется. Сегодня наши ряды сильны как никогда! Пусть все видят: мы готовы сражаться! И мы победим!... А почта нужна всегда и всем!

**Эпизод «Московское небо»**

**Фонограмма.** «Граждане! Воздушная тревога»!

**Видеоряд.** Московское небо. Прожектора ПВО.

**Фонограмма.** песня «В атаку стальными рядами»

**Массовая сцена. «Юные москвичи на защите московского неба»**

**Комендант:** Согласно положению о группах самозащиты, мы создаем отряды для дежурства на крышах домов нашего района.

**Подросток:** Вот здорово! Я знаю — надо будет тушить бомбы!

**Комендант:** Здорово будет, если ни одна бомба в ваш дом не угодит! Для этого должны быть наготове брезентовые рукавицы, бочка с водой, ящик с песком, щипцы, нет щипцов — хватай лопату, нет ничего — ногами сбрасывай зажигалку с крыши. По сигналу тревоги все занимают свои места, пост не покидать. О белых рубашках забыть. Только мы, москвичи, можем спасти город от пожаров и разрушений.

**Подросток:** А фонарик можно брать на дежурство?

**Комендант:** Фонарик должен быть обязательно. После 7 часов освещение отключают везде. И только фонарик поможет вам добраться до места дислокации. Ну, и чтобы было видно, что все вы живы, всё в порядке!

— Всем разбиться на четыре отряда! Первый отряд, ваш пост — дом № 2 в Копьевском переулке! Второй отряд — дом № 6 на Неглинной! Третий отряд — дом № 1 по Охотному ряду! Четвертый — дом № 10 на углу Охотного и Пушкинской…

**Фонограмма.** Звук воздушной тревоги.

**Комендант:** Все — на крыши!!! До отбоя пост не покидать! Разойдись по объектам!

**Фонограмма.** Сирена.

**Видеоряд.** Воздушный бой. Падает вражеский самолет «Юнкерс» (Ю-88).

**Детские голоса:** Сбили! Ура! Айда смотреть!

**На сцене — московские дети** *(15 человек детей разных возрастов)*. Они бегут ксамолету, окружают его.

**Первый мальчик:** Ух ты, сколько железа!

**Второй мальчик:** Можно переплавить — и целый танк получится!

**К детям направляются трое военных: командир и два солдата.**

**Командир** *(бойцам)***:** Охраняйте до прибытия коменданта *(солдаты становятся рядом с самолетом, оттеснив детей)*.

**Командир** *(детям)*: Давайте-ка по домам — детям здесь не место!

**Первый:** Товарищ командир, мы же металлолом сдаем для фронта, а здесь столько его!!!

**Командир:** Ничего, пусть стоит пока, пусть Москва посмотрит на поверженных хваленых асов! А вы делом займитесь!

**Второй:** Так мы и занимаемся! Мы в госпиталь. Концерт будем давать.

**Командир:** Молодцы, ребята! Держитесь стойко, ведь вы — москвичи!

**На сцене почтальон**: С первого дня войны мы рвались на фронт, и сегодня Москва провожает нас с надеждой. Правда, мне придется заскочить на базу — почту прихватить: сегодня в газетах обязательно о параде напишут. И пусть каждый боец на фронте узнает, что Москва не сдается! И, конечно, на передовой солдаты ждут самого дорогого — весточки от родных и любимых. От маленького письмеца в сердце солдата огромное мужество рождается... А нас направляют в район Волоколамска.

**Фонограмма.** «Песня о юном барабанщике»

**Эпизод «Воздушная тревога»**

**Начальник отряда самообороны**

**Девушка Маша**

**Голос:** Воздушная тревога! Всем занять посты**!**

*(Над сценой — лестница с площадкой наверху, надпись — пост номер 5. На посту — девушка, смотрит в бинокль на небо, на город, озирается, словно еще не освоилась на дежурстве.)*

**Фонограмма.** Слышен гул немецких самолетов. Звуки взрывов, бомбежки. **Видеоряд.** Всполохи огня на заднике.

**Девушка Маша:** Ой! Ой, мамочки, летят! *(С первым взрывом приседает, зажмуривается.)* Ой, мамочки! *(Закрывает уши ладонями, прижимается к трубе, бормочет.)* Хоть бы не заметил, хоть бы не заметил…

*(Подбегает мужчина, начальник отряда самообороны. Поднявшись на пару ступенек, кричит девушке, пытаясь перекричать шум.)*

**Начальник:** Петрова! Ты что там скукожилась? Ты в первый раз? *(Девушка поднимает голову, глаза испуганные, нервно кивает.)*

**Девушка Маша** *(пытается подняться)***:** Я сейчас... сейчас… Я не трусиха!

**Начальник:** Это, Петрова, не трусость, а привыкание к обстановке. Поначалу всем страшно бывает, а потом — ничего. В соседнем доме композитор жил, так он прямо на крыше в перерывах между налетами песни писал!

**Девушка Маша:** П-п-почему «писал»? Он что… п-п-погиб?

**Начальник:** Да типун тебе на язык! Эвакуировали его! Чтобы он свою песню закончить смог. Ведь она нашей Москве посвящается! *(Окидывает взглядом небо.)* Фугаски сбрасывают, гады. Смотри в оба. Как пожар увидишь, сразу в штаб звони — пусть пожарных и сан.дружинниц на место отправляют… *(Поворачивается, чтобы бежать дальше. Оглядывается.)* Как зовут-то тебя?

**Девушка Маша:** М-м-м-маша…

**Начальник** *(весело)*:Не дрейфь, Маша, победа будет наша! *(Смеется, убегает.)*

**Девушка Маша:** Победа будет наша… Победа будет наша! Победа будет наша! *(Твердит как заклинание, поднимается в полный рост, смотрит в бинокль.)* Ой!!! *(На заднике огненный всполох, девушка снова приседает, испуганно кричит.)* Пожар! Пожар! Да что ж я кричу! Звонить надо! Победа будет наша! *(Пересилив страх, поднимается, бросается к телефону.)* Пост номер пять! Там бомба упала… Пожар! Сейчас… *(Оглядывается на всполох.)* …в районе Ленинградского вокзала горит дом. Да, один. Больше ничего… Ой, подождите… Еще столбы дыма… далеко отсюда… сейчас… *(Смотрит в бинокль.)*… со стороны Ленинградского шоссе… Да, там бои идут, я знаю… Я знаю… Победа будет наша… Держитесь, ребята!

**Фонограмма.** Песня «Три танкиста»

**Мальчик:** Маш, а Колька вчера на заводском митинге выступал… как старейший и самый опытный рабочий цеха!

**Девушка Маша:** Коль, правда?

**Подросток** *(смущенно)***:** Ничего не старейший, нас там двое таких, только Степанова даже старше меня. Ей уже 18, а мне 16…

**Мальчик:** Есть хочется!

**Подросток Коля:** И мне!

**Девушка Маша** *(вздыхает)*: И мне… Надо петь, чтобы о еде не думать… *(Запевает.)* «В лунном сиянье свет серебрится, вдоль по дороге троечка мчится. Динь-динь-динь, динь-динь-динь, колокольчик звенит. Этот звон, этот звон о любви говорит…»

**Мальчик:** Опять про любовь! Давайте нашу!

**Фонограмма.** Песня «Артиллеристы! Сталин дал приказ». Песню обрывает сигнал тревоги, гул летящих немецких самолетов.

*(Все смотрят наверх.)*

**Подросток Коля:** Ну, сейчас посыплются зажигалки!

**Мальчик:** Лишь бы фугасок поменьше…

**Девушка Маша:** Приготовить песок! *(Мальчишки переставляют ящик.)*

**Фонограмма.** Взрывы, звуки бомбежки, визг бомб.

**Девушка Маша:** Есть одна! *(Срывает на ходу ватник, бежит со сцены.)* Несите песок!

**Почтальон:** Под Москвой в сорок первом свет Победы рождался по крупицам с каждым бессмертным подвигом ее защитников. И это было время, когда героем становился каждый, когда миллионы героев своими мужеством и стойкостью принесли на нашу первую победу — победу в битве за Москву... Я был среди них, я это видел, я это помню…

Ребята, давайте ваши подарки — доставлю кому надо и в срок.

**Подросток:** Ну, а к зиме мы и сами с подарками приедем!

**Эпизод «Новый фронтовой 42-й год…»**

**Командир:** Товарищи бойцы! Наступает Новый 42-ой год. Сегодня к нам на передовую приехали гости — с письмами и подарками от москвичей. Подарки — разобрать!

*(Входят юные москвичи.)*

**Фонограмма.** Песня «Синий платочек». На проигрыше песни звучат письма юных москвичей.

«Дорогой незнакомый боец! Пишут тебе пятиклассники 25-ой московской школы. Поздравляем вас и всех ваших боевых товарищей с наступающим Новым годом! Бейте врага беспощадно! Мы тоже помогаем фронту чем можем — собираем посылки, девочки шьют рукавицы и кисеты. Пусть вам будет тепло, когда с оружием в руках вы защищаете нашу Родину!...»

«С Новым годом, наши героические защитники! Вся четвертая бригада нашего цеха шлет вам пламенный боевой привет и лучшие пожелания здоровья и скорой победы над врагом! Мы клянемся работать также доблестно, как вы воюете за нас. Берегите себя! Четвертая ударная женская бригада…»

**Эпизод «Живые письма москвичей»**

**Современные дети:**

— Солдаты, павшие на полях сражений в годы войны, остались героями. Среди них был и Виктор Пономарев — фронтовой почтальон, погибший в боях за Москву. За совершенный подвиг ему присвоено звание Героя Советского Союза. Мы помним о нем…»

— Почтальонская сумка с письмами из далекого 41-го была найдена спустя десятки лет. Эти письма не дошли до адресатов, но сегодня, через годы, сохранившие их, голоса героев обращены ко всем нам…

*(Читают по строкам, в руках — солдатские треугольники.)*

— Мой друг вчера погиб на поле боя,

Всё маму вспоминал, родимый дом…

— Приду с войны, посадим сад с тобою…

— За вас, родные, мы сошлись с врагом…

— Вернусь домой и вновь цветов охапку

Тебе, моя любимая, нарву…

— Целуй сынка, пусть долго помнит папку,

Который храбро защищал Москву!

— Ты береги детей, моя родная…

— В бою из нас не дрогнет ни один…

— Пусть все погибнем мы, но я-то знаю:

Мы победим!..

— Мы точно победим!..

— Я одолею сердцем все напасти…

— Я буду бить врага, пока живу…

— Сегодня в бой — за будущее счастье,

За мир, за наших внуков, за Москву!

**Фонограмма.** Песня «Гимн Москвы»

**План-сценарий**

**вечера, посвященного памятной дате —**

**снятию блокады Ленинграда**

**Подготовлен Карпуниной М.Л.,**

**ветераном, блокадницей Ленинграда**

**Ведущий 1:** Здравствуйте, дорогие гости, уважаемые ветераны, защитники Ленинграда, блокадники. С праздником вас! С памятным днем, когда заработала наша «Дорога Жизни», несущая надежду, несущая жизнь.

**Ведущий 2:** Москва, столица…

Снова на концерте с вами мы…

И мирный день, и радостные лица,

Но в эти дни, в январские морозы

История напоминает о себе:

Мы вспомним все: потери, вдовьи слезы

И стойкость тех людей

И в Ленинграде, и в Москве.

**Фонограмма.** Гимн Москвы.

**Ведущий 1:** 60 долгих лет прошло с тех пор, но память хранит все.

**Фонограмма.** Вальс. Танцуют две пары.

**Ведущий 2:** Утро летнее, яркий рассвет.

Шаром огненным солнце всходило.

Ночи белой таинственный свет

Заменяло дневное светило.

Выпускницы, как невские чайки,

Разлетались домой, напевая…

**Выступление хора «Ивушка».** В Шаинский, «Аврора»

**Фонограмма боя.**

**Ведущий 1:** Не знали люди, что уже вдали,

На самом краешке родной земли,

Идет жестокий бой,

Идет война…

**Ведущий 2:** 22 июня 1941 года войска гитлеровской Германии без объявления войны вторглись в пределы нашей Родины.

**Фонограмма.** Первый куплет песни «Священная война»

**Ведущий 2:** Ленинград уже с июля месяца оказался в сжимающемся фашистском кольце.

**Ведущий 1:** Историческая справка. Согласно плану «Барбаросса», одной из основных целей Гитлера было захватить Ленинград. Для этого:

— ликвидировать основные базы Балтийского флота;

— отрезать город от всей страны;

— вывести из строя промышленность Ленинграда.

Немецко-фашистские войска совместно с белофиннами, преодолевая упорное сопротивление советских войск, вышли к ладожскому озеру и пригородам Ленинграда. Моряки Ладожской флотилии и 2-го Прибалтийского флота были вынуждены отходить на Кроншадтский рейд.

**Исполнение песни А. Чуркина «Вечер на рейде»**

**Ведущий 2:** Война… блокада…

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда:

«Не надо раны бередить.

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне».

**Ведущий 1:** Уж много лет прошло… еще пройдет…

А нам от той зимы не отогреться.

Нас от нее ничто не оторвет,

Мы с ней всегда —

И памятью, и сердцем.

**Хор исполняет песню А. Чуркина «Вечерняя песня»**

**Ведущий 2:** Историческая справка. Несмотря на ожесточенное сопротивление советских войск в течение с 10 июля по 8 сентября 1941 года Ленинград оказался блокированным и с суши, и с моря. Началась 900-дневная осада Ленинграда.

**Ведущий 1:** 900 дней, 900 ночей… это легендарная повесть мужества и геройства. Это изнурительные бомбежки и обстрелы. Это вой бомб и снарядов, грохот разрушающихся домов.

А самое страшное — холод. Температура достигала -40 градусов. Ледяные, промерзлые насквозь квартиры… замерзающие проруби на Неве, к которым тянутся цепочки следов… и люди…

**Ведущий 2:** И неподвижна очередь людская

У проруби,

Дымящейся во льду.

Там люди

Воду медленно таскают

У вражеских пилотов на виду…

… Наполнены и ведра, и кастрюли,

Привязаны к саням,

Но люди ждут.

**Ведущий 1:** Им нужно вверх подняться.

Он страшен,

Этот тягостный подъем.

Хотя, наверно, здесь

Шагов пятнадцать.

Споткнешься,

И без помощи не встать.

И от саней —

Вода

Дорожкой слезной…

А чтобы воду по пути

Не расплескать,

Все молча ждут,

Пока она замерзнет.

**Ведущий 2:** Историческая справка. В блокадном Ленинграде осталось более 2,5 млн. гражданского населения. Из них 400 тыс. детей. Женщин, стариков — 1 млн. 200 тыс.

**Ведущий 1:** Дома без света и тепла,

И без конца пожары рядом.

Враг зажигалками дотла

Спалил

Бадаевские склады.

И мы бадаевской землей

Теперь сластим пустую воду.

Земля с золой.

Земля с золой.

Наследье прожитого года.

**Ведущий 2:** Историческая справка. С 13 ноября 1941 года рабочие получали по 300 гр. Хлеба, остальные — по 150. А через неделю пайка стала и того меньше.

(О. Берггольц)

125 блокадных грамм

С огнем и кровью пополам —

Наш хлебный суточный паек.

Ладонь и ту не закрывает.

И человек, который слег,

Теперь все чаще умирает.

**Ведущий 1:** Что тяжелее тех минут,

Когда под вьюгой одичалой

Они на кладбище везут

Детей,

Зашитых в одеяла.

**Ведущий 2:** Вот девушка с лицом заиндевелым,

Упрямо стиснув почерневший рот,

Завернутое в одеяло тело

На Охтинское кладбище везет.

**Ведущий 1:** Везет, качаясь, — к вечеру добраться б…

Глаза бесстрастно смотрят в темноту.

Скинь шапку, гражданин!

Провозят ленинградца,

Погибшего на боевом посту.

**Ведущий 2:** Историческая справка. Несмотря на холод, голод, артобстрелы, ленинградцы оказывали помощь фронту. Работают заводы Выборгской стороны. Часть вооружения, которое производили рабочие блокадного Ленинграда, переправляли на самолетах войскам, оборонявшим Москву.

Надо выстоять! Только вместе, только всем миром, всей страной мы сможем победить!

**Хор «Ивушка» исполняет «Марш защитников Москвы»**

Москва победила! Фашист отброшен от столицы на 100-200 километров!

**Ведущий 1:** А в это время в Ленинграде, как писал его защитник, поэт М. Дудин:

Во имя Родины и долга —

На бой! Сегодня наш черед.

Мы ждали молча. Ждали долго.

И слово сказано — ВПЕРЕД!

И, как всегда, у Ленинграда

Простое строгое лицо.

Вперед, орлы! Ломай блокаду,

Ее железное кольцо.

**Ведущий 2:** Историческая справка. Снабжение города удалось наладить через «Дорогу Жизни». С января 1942 года рабочие Ленинграда стали получать по 400 граммов хлеба, дети и иждивенцы — по 250 граммов.

**Ведущий 1:** Но все же через все преграды

В метель, в пургу,

Под шквальным артогнем

Прорвали вы блокаду Ленинграда —

К нам хлеб пришел

Тем памятным путем,

Который мужеством водителей отмечен,

Людей, что, засыпая на ходу,

Железом мерзлым руки искалечив,

Вели машины.

Нам везли еду.

Три долгих года работала дорога жизни, водители умирали, но ехали…

**Ведущий 2:** Они лежали на снегу

Недалеко от города.

Они везли сюда муку…

И умерли от голода.

**Ведущий 1:** На подступах к Ленинграду погиб 1 млн. наших воинов. 1 млн. мирных жителей остался лежать в ленинградской земле. Из них 500 тысяч похоронены на Пискаревском кладбище.

**Ведущий 2:** В память обо всех погибших в те страшные годы войны, взрослых и детях, женщинах и стариках, воинах Родины нашей объявляется минута молчания…

**На сцене — девочки со свечами. Звук метронома.**

**Ведущий 1:** И наконец, 27 января 1944 года Ленинград полностью освобожден от вражеской осады. Войска Волховского, Ленинградского и двух Прибалтийских фронтов соединились…

**Ведущий 2:** За залпом залп гремит салют.

Ракеты в воздухе горячем

Цветами пестрыми цветут.

А ленинградцы тихо плачут…

Их радость велика,

Но боль заговорила и прорвалась:

На праздничный салют с тобой

Пол-Ленинграда не поднялось…

Рыдают люди, и поют,

И лиц заплаканных не прячут.

Сегодня в городе — салют.

Сегодня ленинградцы плачут…

**Ведущий 1:** Но еще много фронтовых дорог прошел советский солдат, прежде чем…

**Ведущий 2:** И в весеннее небо над немецким Рейхстагом

Взмыла наша Победа кровью политым флагом…

И наступила тишина…

**Хор «Ивушка» исполняет песню А. Фатьянова «За заставами ленинградскими»**

**Ведущий 1:** На Пискаревском кладбище, где похоронено более 500 тыс. ленинградцев, погибших во время фашистской блокады, высится монумент Матери, который олицетворяет собой и Родину, и скорбящую женщину-ленинградку. Сотни людей приходят сюда ежедневно. И, как бы всматриваясь в их лица, Мать ведет с ними безмолвный разговор.

**Ведущий 2:** Из печальных могил

Вспоминая о битве былой,

Я взываю сегодня

От имени тех,

Кто не дышит…

Люди!

Встаньте за жизнь

И за звездную синь над Землей,

Чтобы Землю —

Наш дом —

Не засыпало мертвой золой,

Чтобы небо над ней

Оставалось

Надежною крышей…

**Ведущий 1:** С праздником победы вас всех, дорогие! И пусть нам больше никогда не доведется пережить таких страшных дней потерь!

**Фонограмма. «День Победы»**

**Литературно-музыкальный монтаж,**

**посвященный празднику**

**Великой Победы**

**Подготовлен Карпуниной М.Л.**

Зал украшен плакатами, цветами.

Звучат песни Великой Отечественной войны.

На сцене занавес задернут наполовину, на левой стороне сцены — памятник. Горит Вечный огонь. У памятника стоит седая женщина. Это мать погибшего солдата. На фронтоне памятника надпись «НЕИЗВЕСТНЫЙ».

…К памятнику подходят юноше и девушка. Возлагают цветы.

**Звучит песня Струве, слова Кондрашенко «Земной поклон вам, матери героев»**

А— а — а — а…

Как грустно нам стоять у обелисков

И видеть здесь скорбящих матерей.

Мы головы свои склоняем низко —

Земной поклон от ваших сыновей.

Считайте нас своими сыновьями,

Считайте нас своими дочерьми…

Своих детей вы в битвах потеряли,

И все мы стали вашими детьми!

А— а — а — а…

**1-й чтец:** Не вернулся из боя,

Пропал, не пришел…

Сколько из, похоронок военных!

Пусть не каждый солдат до Берлина дошел,

Память в сердце о павших нетленна…

**2-й чтец:** Травы тихо шумят над его головой,

Звонко птицы поют в вышине.

Спит российский солдат у дороги степной

Вечным сном на чужой стороне.

**3-й чтец:** Он стоял до конца

В том жестоком бою,

Отражая атаки врага.

Он погиб, защищая Отчизну свою,

Вызывая огонь на себя.

Занавес слева закрывается. Открывается его правая половина.

На сцене лес. На переднем плане имитация блиндажа. Пень. На пне рация. У рации сидит **боец в плащ-палатке**, в каске. Он стучит ключом, вызывая огонь артиллерии: «Огонь! Огонь! Огонь! Я — Звезда! Я — Звезда! Как слышите? Ландыш! Ландыш! Я — Звезда! Огонь!»

Звучат разрывы гранат, звуки боя, пулеметные очереди.

На сцене сполохи света.

На заднем плане девушка вытаскивает раненого, прислоняет его к ели (стене), начинает перевязывать.

Слева из-за занавеса выходит боец в плащ-палатке, пилотке. У него рука на перевязи, повязка в крови. **Боец у рации** продолжает передавать позывные: «Огонь! Огонь!»

**1-й чтец:** Хотя бы минуту на роздых,

За окаянных три дня,

Но снова уносится в воздух:

«Дайте огонь на меня!»

**Боец у рации**: «Огонь! Огонь на меня!»

С другой стороны сцены выходит **санитарка**, которая перевязывала раненого:

И снова взлетают с землею

Разорванные тела,

Мечется пламенем боя

Насквозь прожженная мгла.

И в этих метельных звездах

Твердое, как броня,

Режет прогорклый воздух…

**Боец у рации:** «Огонь! Огонь на меня!»

Звучит сильная канонада…

Он вздрагивает, падает…

Девушка подхватывает его, перевязывает.

Потом все трое встают вдоль сцены, на просцениуме. Они измучены, ранены, но они выдержали этот бой.

**1-й боец:** Они ломились напролом,

Фугаски тоннами возили,

Разбили мост,

Сожгли паром

И берег весь перемесили.

**Девушка:** Пехоты шквал и шквал огня

Бросали разом в наступленье…

Не час, не два — четыре дня

Стояло светопреставленье!

**2-й боец:** Под треск, и уханье, и гул

Противник все втоптал в трясину,

Лишь реку вспять не повернул

И нас в нее не опрокинул!

Все отступают назад. Занавес закрывается.

**Голос за сценой:** Вы так неистово хотели

Приблизить долгожданный час,

Что ни снаряды, ни метели

Остановить не смели вас!

На рубежах весны четвертой

В награду за года тревог

В дыму и прахе распростертый

Берлин лежал у ваших ног!

**Фонограмма. «Эх, дороги…»**

**На экране кадры учебного фильма «Великая отечественная»**

**Голос за сценой:** Фронтовые дороги…

Сколько пройдено вами

Этих трудных, жестоких,

Вдрызг разбитых дорог.

Фронтовые дороги…

Если б знали мы с вами —

Сколько сделал солдат наш,

Сколько вынести смог!

Навстречу раскатам ревущего грома,

Вы в бой поднимались светло и сурово.

На ваших знаменах начертано слово:

Победа! Победа! Победа!

Во имя Отчизны — Победа!

Во имя живущих — Победа!

Во имя грядущих — Победа!

**Фонограмма. Слова Левитана о подписании капитуляции.**

**На экране кадры поверженного Рейхстага и водружения знамени.**

Все участники встают рядом на сцене.

**Тихо звучит песня «День Победы»**

**Голос за сценой:** Не умолкает гром орудий,

Бушует пламя в дымной мгле,

И говорят друг другу люди:

Есть справедливость на Земле!

**Песня звучит громко целый куплет. Потом резко обрывается…**

Снова сцена у могилы неизвестного солдата.

Слева приоткрывается занавес. Видны могила, памятник, мать.

**Голос за сценой:** Мы помним все. Мы их не забываем…

Тех, кто ценою жизни Мир принес.

Мы чтим их матерей. Мы головы склоняем

Пред их сединами и не жалеем слез…

**Фонограмма. Звучит песня «Журавли»**

По сцене медленно проходят девочки, держащие в руках зажженные свечи. Они идут по просцениуму и уходят за занавес справа. А сзади, у самой стены, появляются по одному «журавли» — девочки в костюмах. Они делают 2-3 взмаха руками-крыльями и скрываются из вида, уходя за занавес.

**Песня стихает.**

**Голос за сценой:** Объявляется минута молчания.

**Звук метронома.**

Из-за занавеса выходят юноши. Они встают около памятника. **Очень тихо продолжает звучать песня «Журавли».**

**1-й чтец:** С головами поникшими

Над отцами погибшими

Встали мы.

**2-й чтец:** Над легендой повитыми

Их могильными плитами

Встали мы.

**3-й чтец:** Им как будто бы мысленно

Тихо мы и невыспренно

Говорим…

**4-й чтец:** Листья вашего дерева,

А не серая тень его —

**Все вместе:** Это мы!

**1-й чтец: Э**хо вашего голоса,

Зерна вашего колоса —

**Все вместе:** Это мы!

**2-й чтец:** Меж годами посредники,

Вашей славы наследники —

**Все вместе:** Это мы!

**3-й чтец:** Сами ставшие взрослыми,

Мы клянемся вам вёснами,

Светом собственных глаз!

**4-й чтец:** И огнем над метелями,

Хлебом и колыбелями —

**Все вместе:** Быть достойными вас!

Все чтецы поворачиваются к памятнику, кладут цветы.

**Фонограмма. «День Победы»**