Муниципальной общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №9 г.о. Новокуйбышевск Самарской области

**Формирование межличностной толерантности подростков в процессе обучения русскому языку**

Обобщение опыта работы

Трехлебова Ольга Владимировна,

учитель русского языка и литературы

Г.о. Новокуйбышевск

2009

# Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| **Введение** | **3** |
| **Ι. Психолого-педагогические и методические аспекты проблемы формирования межличностной толерантности подростков** | **4** |
| 1.1. Теоретическая база опыта | 4 |
| 1.2. Актуальность опыта | 5 |
| 1.3. Цели и задачи работы | 6 |
| **ΙΙ. Система работы учителя и ее результативность** | **8** |
| 2.1. Словарная работа как средство формирования семантического поля «толерантность» в русском языке | 12 |
| 2.2. Работа с текстом как средство осуществления личностно- ориентированного подхода при обучении русскому языку | 18 |
| 2.3 Языковая толерантность | 22 |
| 2.4 Внеурочная деятельность | 23 |
| **ΙΙΙ. Результативность опыта** | 27 |
| **Заключение** | 32 |
| **Список литературы** | 33 |
| **Приложение** | 35 |

**Введение**

Процессы интеграции, глобализации, происходящие в современном мире, приводят к росту интенсивности соприкосновения различных государств и культур. Возрастающая мобильность населения земного шара превращает многие страны в поликультурные сообщества, гармоничное развитие которых возможно только на принципах равноправия и равноценности, толерантного отношения к разным проявлениям человеческой самобытности. Однако параллельно с плюралистическим мировоззрением в мире существуют противоположные взгляды на человеческое общество: возникают идеи национализма, шовинизма и культурной исключительности; создаются расистские, религиозно-экстремистские, неофашистские теории, которые имеют основой социальную нетерпимость и становятся распространенным явлением. Международная практика определила толерантность в качестве необходимого условия общения людей разных культур, этнических и межконфессиональных групп. Эта тенденция отражена в «Декларации принципов толерантности», подписанной в ноябре 1995 года 185 государствами - членами ЮНЕСКО, включая и Россию. В документе указано, что «толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности». Культивирование толерантности на уровне индивидуального и общественного сознания - необходимое условие создания демократического государства. Не случайно в 2001 году Правительством РФ была принята Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (2001-2005 гг.)». Она ориентирована на дальнейшее развитие гуманистических и интернационалистских традиций воспитания подрастающего поколения в стране. В «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» отмечается, что при переходе к постиндустриальному информационному обществу, расширению масштабов межкультурного взаимодействия особую важность приобретают факторы коммуникабельности и толерантности. Исходя из этого, формирование толерантности и установок толерантного сознания выступает и как условие успешного развития современного полиэтнического общества, и как социальный заказ системе образования. В этом смысле воспитание толерантности можно считать одной из частей модернизации образования.

**Ι. Психолого-педагогические и методические аспекты проблемы формирования межличностной толерантности подростков**

**1.1. Теоретическая база опыта**

Проблема толерантности рассматривается многими науками: философией, этикой, психологией, педагогикой 1.

Методологической основой опыта являются: идеи педагогики толерантности (Б.С. Гершунский, В.В. Шалин и др.), концепции личности (Б.А. Ананьев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн), «диалога культур» (М.М. Бахтин, B.C. Библер), теория гуманно ориентированного образования (Ш.А. Амонашвили, А. Маслоу, и др.), диалогический (М.М. Бахтин, B.C. Белова и др.); деятельностный (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), личностно - ориентированный (Е.В. Бондаревская, И.С. Якиманская и др.), интегративный (Б.С. Гершунский, В. В. Гузеев и др.) подход, а также концептуальная основа, изложенная в программных документах развития образования: «Стратегии модернизации содержания

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Исследование философского аспекта толерантности нашло отражение в трудах Д. Локка, И. Канта, Л.Н. Толстого, B.C. Соловьева и др. Вопросы этического и социокультурного аспектов рассматриваются в работах Д.В.Зиновьева, В.М. Золотухина, Г.У. Солдатовой, В.В. Шалина. Психологический аспект толерантности исследован А.Г. Асмоловым, Л.С. Выготским, А.Б. Орловым, В.А. Петровским, А.Н. Леонтьевым. Педагогический аспект проблемы толерантности рассматривается в следующих направлениях: 1) формирование отношения обучающихся к толерантности как к общественно значимой ценности (Т.В. Болотина, Б.С. Гершунский, И.В. Крутова, М.С. Мириманова, Л. И. Семина, В.В. Глебкин, О.В. Гуткин, П.В. Степанов); 2) формирование межэтнической толерантности школьников (Г.Г. Абдулкаримов, Н.П. Едыгова, З.Ф. Мубинова, Ф.М. Малхозова, Н.П. Магомедова, Н.В. Мольденгауэр, В.А. Тишков, Ф.М. Филиппов. По мнению ученых, толерантность – категория социальная по происхождению – возникает и проялляется в процессе взаимодействия человека с социумом; фиксирует особый ненасильственный, миролюбивый, бесконфликтный тип подобного взаимодействия (идеи и подходы «Гуманистической педагогики» - Ш.А. Амонашвили, М.А. Данилов, М. Монтессори, В.А. Сухомлинский и др.; «Педагогики сотрудничества» - О.С. Газман, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, И.П. Иванов, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий и др.; «Педагогики ненасилия» - А.Г. Козлова, В.Г. Маралов, В.А. Ситаров и др.; «Педагогики культуры мира» - М.В. Кабатченко, Э.С. Соколова, З.К. Шнекендорф и др.).

общего образования» и «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года».

**1.2. Актуальность опыта**

Несмотря на то, что в настоящее время проблема формирования толерантности нашла отражение в педагогической теории, она не получила необходимого решения в практике образовательных учреждений. В то же время школа имеет потенциальные возможности для ее разрешения, заключающиеся в системности школьного образования. В документах ЮНЕСКО указывается: «Поскольку войны начинаются в умах людей, то и с умов людей должно начинаться созидание мира». Это значит, что формирование толерантного сознания нужно начинать с детских умов, когда закладывается первооснова человеческого общения и основные нравственные категории (доброта, чуткость, отзывчивость, честность и т.д.), т.е. еще в школе, поскольку школа является моделью общества, где ученики усваивают социальные нормы отношений между людьми. Особое значение приобретает проблема формирования межличностной толерантности подростков. Подростковый период - период нравственного созревания, во время которого происходит становление самосознания обучающегося, формируется мировоззрение, самооценка и представление о самом себе. Зачастую у подростков наряду с высоким интеллектом, глубокими знаниями, широким кругозором, духовными запросами развивается чувство своей исключительности, излишней самоуверенности, стремление к самоутверждению своей независимости. Это приводит их к раздражительности, нетерпимости, агрессии по отношению к ровесникам, учителям, родителям, к межличностным конфликтам, неприятию окружающей действительности.

Я проводила анкетирование среди учащихся своей школы, были получены любопытные и красноречивые результаты. С утверждением, что "истинной может быть только одна религия" согласились 15% учащихся; с тем, что "есть нации и народы, к которым трудно хорошо относиться", согласились 35% (!) детей; с тем, что «люди не созданы равными: некоторые из них лучше, чем остальные», согласились 48%; с тем, что «люди другой расы или национальности могут и являются нормальными людьми, но в друзья я предпочел бы их не брать» - 19%. Наконец, самое тревожное, на мой взгляд, утверждение, что "государство имеет право в своих интересах пойти на ущемление какой-либо нации", безоговорочно поддержали 24% учащихся. Разумеется, этот опрос, коснувшийся всего нескольких десятков человек, не претендует на репрезентативность, тем не менее его результаты, видимо, все же отражают какие-то тенденции в российском обществе. Изучение и анализ состояния проблемы формирования межличностной толерантности подростков в условиях образовательного учреждения показали, что существуют противоречия между:

* провозглашением толерантности как одного из приоритетов развития современного общества и его реализацией в практике образовательных учреждений;
* потребностью педагогической практики в научно-методических рекомендациях по реализации проблемы и недостаточным теоретическим ее обоснованием.

Таким образом, проблема формирования толерантного сознания оказывается более чем актуальной, и решение ее требует комплексного подхода, организации определенной системы целенаправленных действий как на уровне каждого образовательного учреждения, так и в широких рамках всего российского образования.

Вскрытые противоречия определили ведущую психолого-педагогическую идею опыта: выявить педагогические условия, способствующие эффективному формированию толерантности с учетом потенциала средств обучения русскому языку.

**1.3. Цели и задачи работы**

Цель: теоретически обосновать и практически проверить комплекс педагогических мер и условий по формированию межличностной толерантности подростков в процессе обучения русскому языку.

Задачи:

1. Сформировать у школьников представления о понятии «толерантность», его составляющих, его месте в системе гражданских ценностей.
2. Формировать у учащихся позитивное отношение к самому себе и развивать способности к толерантному общению, к конструктивному взаимодействию с представителями социума независимо от их  национальной принадлежности и мировоззрения.
3. Раскрыть основные методические принципы, приемы, формы организации педагогической деятельности в воспитании толерантного сознания у школьников в процессе обучения русскому языку в урочной и внеурочной деятельности.

**Основные компоненты опыта:**

* + в урочной деятельности – личностно-ориентированный подход к обучению;
  + во внеурочной деятельности – компетентностно-развивающая работа в рамках школьного пресс-центра (газета «Вестник Альтаира», 2003-2009гг.).

**Новизна опыта** состоит в гибкой организации учебно-воспитательного процесса, сочетающего традиционные формы урочной, внеурочной и внеклассной работы, традиционной и нестандартной.

**Практическая значимость опыта:**

* разработки уроков;
* адаптивая программа школьного пресс-центра.

**Апробация и внедрение результатов опыта**:

* представление опыта на Шестой территориальной научно – практической конференции «Инновации в образовании: опыт и перспективы» (2009г.) по теме «Формирование толерантности на уроках русского языка»;
* публикация в региональном информационно-методическом журнале «Самарский внешкольник», (статья «Роль школьной газеты в процессе социализации подростка»);
* выступления на заседании педагогического совета («Обучение русскому языку на основе здоровьесберегающих технологий»), на заседании проблемной группы («Творческая деятельность учителя и учащихся в урочное и внеурочное время» «О результатах использования современных образовательных технологий в процессе обучения русскому языку»).

**II. Система работы учителя и ее результативность**

В 2006-2007 учебном году мною совместно с психологом школы был проведен контрольный опрос по определению уровня знаний по сформированности понятий, определяющих термин «толерантность», у учащихся 5 класса. Детям предлагались следующие вопросы:

1. Что такое «Я» и как ты это понимаешь?
2. У тебя есть друзья, как ты можешь объяснить понятие «Я и другие»?
3. Ты живешь вместе с мамой и папой, братом, сестрой, а что по твоему означает слово «семья»?
4. Ты не слушаешь взрослых, а правильно ли такое поведение?
5. Кто в твоей семье главный?
6. Как нужно себя вести в школе, в общественных местах, среди одноклассников?
7. Кто-то обижает слабого, как ты думаешь это злой, жестокий человек?
8. Ты не ссоришься с одноклассниками, значит боишься или проявляешь терпение, терпимость?
9. В твоем классе ученики разных национальностей, как ты к ним относишься, помогаешь им?

10. К вам в класс пришел новый ученик, он чернокожий, подашь ли ты ему руку?

Оценка знаниям давалась по следующим параметрам:

- полный ответ на вопросы 1, 3, 6, 7, 8, 9, 10 – высокий уровень;

- достаточно полный ответ на вопросы 1, 3, 6, 7, 8, 9, 10 – средний уровень;

- неполный ответ на вопросы 1, 3, 6, 7, 8, 9, 10 – низкий уровень;

- неумение дать достаточно полный или неполный ответ на основные вопросы – группа риска.

Процентное соотношение данных опроса следующее:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество учащихся, имеющих | | | Группа риска |
| высокий уровень знаний | средний уровень знаний | низкий уровень знаний |
| 32% | 45% | 20% | 3% |

Результаты опроса видны на рисунке 1.

При анализе результатов опроса выяснилось, что затруднения вызывают ответы на вопросы, связанные с определением учащимися таких понятий, как «я», «я и другие», «терпение» и «терпимость», «семья», «зло», «жестокость», что объясняется тем, что дети не в полной мере знакомы с нравственно-этическими понятиями, составляющими семантическое поле понятия «толерантность».

Рисунок 1.

Таким образом, определилась главная цель - создание определенных педагогических условий для эффективного формирования толерантности учащихся:

* повышение уровня информированности учащихся о сущностных и содержательных аспектах понятия «толерантность», его составляющих, его проявлениях;
* формирование умений и навыков толерантного межличностного взаимодействия;
* формирование установки на толерантность, состоящей в способности и эмоционально-волевой готовности учащегося к равноправному диалогу с другими учениками, их доброжелательному пониманию как партнеров в общении;
* личностно-ориентированное взаимодействие «ученик – учитель».

Для достижения цели необходимо создать коммуникативное единство образовательного пространства, в рамках которого формируются не только знания в различных предметных областях, но и социальный опыт подростка, т.к. при переходе от знаниевой парадигмы к компетентностной особое внимание уделяется социальной адаптации учащихся. Компетентности и в целом компетентного человека не формирует ни один из учебных предметов в отдельности. Поэтому необходим метапредметный подход к проблеме формирования компетентностей, т.к. он дает основу для реализации идеи создания условий для «подлинной жизни на уроке», о чем говорили и Ш. Амонашвили, и В. Сухомлинский, когда урок не только готовит к жизни, но и является средством познания учеником важнейших проблем своей сегодняшней жизни.

В процессе обучения русскому языку я пытаюсь создавать условия для формирования толерантного сознания и поведения ребенка и решать не только конкретные методические и дидактические, но и психолого-педагогические задачи. Ведь речь идет не только о преподавании вопросов толерантности, но и о создании различных проблемных ситуаций, которые заставили бы ребенка проявить определенные качества толерантного сознания. Таким образом, ученик приобретает умения и навыки толерантного поведения в рамках «обычной», повседневной учебной деятельности, организованной на принципах личностно-ориентированного подхода.

Почему методологической ориентацией педагогической деятельности был выбран именно личностно-ориентированный подход? При таком подходе в центр всей образовательной системы ставится личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных условий ее развития, реализация ее природных способностей, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Мной используются следующие педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода: проблемное обучение, педагогика сотрудничества, игровые технологии, технологии развивающего обучения.

Личностно-ориентированный подход позволяет сделать процесс обучения мотивированным, высокотехнологичным и эффективным. В результате ученик

- получает возможность взглянуть на себя изнутри и извне, сравнить себя с другими учащимися, оценить свои поступки и поведение, научиться принимать себя и других в целом, а не как совокупность хороших и плохих черт характера;

- вырабатывает силу воли, учится управлять собой через постоянные влияния на учебные и жизненные ситуации;

- учится преодолевать собственные эмоциональные барьеры;

- учится продуктивному общению путем достижения гармонии с окружением.

Личностно-ориентированный урок – это не просто создание благожелательной атмосферы, а постоянное обращение к субъективному опыту ученика как опыту его собственной жизнедеятельности. Работа с субъективным опытом на уроке предполагает использование различных форм общения, способствующих подлинному сотрудничеству учителя и учащихся, направленному на совместный анализ процесса учебной работы. Основной замысел личностно-ориентированного урока состоит в том, чтобы раскрыть содержание субъективного опыта учеников по рассматриваемой теме, согласовать его с задаваемым знанием, перевести в соответствующее научное содержание и тем самым добиться усвоения материала. Учитель на уроке помогает ученику преодолеть ограниченность его субъективного опыта, существующего часто в виде разрозненных представлений. Усвоение социального опыта в его цельности позволит школьнику не только успешно функционировать в обществе, быть хорошим исполнителем, но и действовать самостоятельно, не просто «вписываться» в социальную систему, а изменять ее и себя. Методический аппарат, используемый на уроках, ориентирован на активные формы обучения (анализ ситуаций, решение проблемных ситуаций, дискуссии и др.). На своих уроках я использую такие виды деятельности учащихся, как индивидуальная, групповая, коллективная, самостоятельная работа.

Остановлюсь на некоторых формах, методах и приёмах организации личностно ориентированного урока, опробованных и освоенных мною, позволяющих добиться выполнения целей и задач урока, его результативности.

## 2.1.Словарная работа

## как средство формирования семантического поля «толерантность» в русском языке

Во многих культурах понятие «толерантность» является своеобразным синонимом «терпимости». В процессе историко-культурного развития и становления философской мысли категория «терпимости» («толерантности») претерпевала изменения. Это является естественным явлением, т.к. менялось и само общество, во главу угла в человеческих взаимоотношениях ставились разные идеи. В русской лингвокультуре формирование понятия толерантности началось позже, чем в западных этнокультурах, и продолжается до сих пор. Таким образом, его содержательная сторона постоянно актуализируется, пополняется, затрагивая все новые аспекты человеческих взаимоотношений. Толерантность предстает как понятийная категория, содержание которой многослойно и недостаточно четко определено. Сейчас «толерантность» (от лат. tolerantia - терпение) определяют как «терпимость к чужому образу жизни, поведению, чужим обычаям, чувствам, верованиям, мнениям, идеям». Это всецелое признание ценности всего, что объединяет людей, и уважение к имеющимся между ними различиями.

Усвоение семантического поля«толерантность» не может проходить стихийно. Для этого необходимо упорядочение словарной работы на уроках, управление процессами обогащения словаря школьников не только с целью обучения грамотному письму, но и для полного понимания учащимися лексического значения слов. Именно это понимание гарантирует точный и осознанный выбор слов в условиях естественной речи, поскольку, как подчеркивал Л. С. Выготский, слово не ограничивается указанием на тот или иной предмет, но также вводит этот предмет в систему связей и отношений, анализирует и обобщает его.

Поскольку «вопрос о мотивации учения есть вопрос о процессе самого учения» (П.Я. Гальперин),необходимо применение приемов, которые стимулируют и организуют самостоятельное и осмысленное учение школьников, дающее им понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем. Один из таких приемов - это использование проблемных мотиваций, системы интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед учениками.

Например, на уроке «незаменимые помощники – словари» предлагаю ребятам определить значение, этимологию слова «толерантность», используя различные словари. Работа идет в микрогруппах. Одна группа работает на компьютерах с Интернет-ресурсами. В результате учащиеся узнали, что в ХIХ веке глагол «терпеть» насчитывал множество лексем (26) и выражал различные значения: выносить, страдать, крепиться, стоять не изнемогая, выжидать чего-то, допускать, послаблять, не спешить, не гнать. Несмотря на многозначность, категория «терпимости» имеет созерцательный оттенок, пассивную направленность. Подобная характеристика понятия сохранилась и в современных словарях. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д.Н.Ушакова категория «толерантность» полностью отождествляется с категорией «терпимость». В «Словаре иностранных слов и выражений» (под ред. Т. Н. Гурьевой, 2002, т. 2), «Большом толковом словаре русского языка» (1998) и «Кратком словаре современных понятий и терминов» (2000) понятие также определяется как «терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению, снисходительность к чему-либо или к кому-либо». Затем я сообщаю, что характеристика определения толерантности видоизменяется в Преамбуле Устава ООН: «…проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи». Лишь «Декларация принципов толерантности» толкует это понятие более широко, многогранно. Далее ребята снова работают в группах, выполняя задание: «Прочитайте текст «Декларации», определите: какие еще значения включает в себя этот термин?»

Таким образом, учащиеся приходят к выводу, что толерантность – это способность человека, общества, государства слышать и уважать мнение других, невраждебно встречать отличное от своего мнения, это умение жить в мире и гармонии с окружающими людьми. В качестве домашнего задания предлагается составить «Словарик толерантного человека: хорошо и плохо» (Приложение 1).

Моя задача донести до учеников, что мир, окружающий нас, разнообразен, а человек, как его частичка, многообразен, и воспитать у них такие качества, как расположенность к другим, чуткость, альтруизм, сдержанность, ответственность, умение владеть собой, умение слушать, способность к сопереживанию, чувство юмора. Одновременно ведется работа по включению в словарь школьников этих понятий. Вот один из приемов такой работы. В 6 классе я отбираю соответствующие этические понятия, над которыми целесообразно работать: *толерантность, чуткость, доброта, тактичность и взаимопомощь*. Затем устанавливаю очередность их предъявления в классе, исходя из учета психологических особенностей и уровня воспитанности учащихся: *доброта, толерантность, чуткость, взаимопомощь.* Нужно помнить, что нравственные понятия отличаются сложностью и имеют признаки и что системой этих признаков и соседством содержания они взаимосвязаны. Таким образом, раскрывая одно за другим необходимые понятия, приводится в движение система их взаимосвязей. Работа с подобранными понятиями осуществляется сначала с помощью словаря по этике, выделяются основные признаки. Например, понятие *чуткость*:

|  |  |
| --- | --- |
| *- заботливое отношение к окружающим;*  *- понимание поступков и поведения людей;*  *- вежливость в обращении.* | *- внимание к ним;*  *- тактичность в общении с ними;* |

На каждомуроке раскрывался только один признак понятия, в целом на понятие «чуткость» было отведено пять уроков русского языка. Кроме этого, два часа было использовано для проведения итогового (по содержанию понятия) изложения. И на последующих уроках я включала в тексты для грамматического разбора определение понятия через очередной его признак. Например, если на одном уроке для выполнения грамматического задания используется текст: «Мой школьный товарищ – чуткий человек, потому что он заботится об окружающих», то на последующем уроке текст изменялся по очередному признаку понятия: «Чуткий – это человек, внимательный к интересам, мыслям и чувствам других людей» и т.п. Опыт показывает, что такие уроки способствуют усвоению (и/или обогащению) нравственных понятий, которые осознаются учениками после определенной работы, направленной на то, чтобы вовлечь их в осмысление определенных этических знаний, формируют их нравственное сознание.

Систематическая словарная работа дает возможность повысить уровень самостоятельности и творческой активности учащихся, развивать умение пользоваться словарями, воспитывать уважение к одноклассникам, терпимость к чужому мнению.

Учитывая в своей работе природные особенности детского возраста – любознательность, стремление к самостоятельному поиску, творческое начало, ищу на уроке такие моменты, которые дают ученику ощущение самостоятельности, открытия. Для этого предлагаю своим ученикам такие виды работы:

1. Решите философские задачи.

Задача 1. Восточный мыслитель Джебран сказал по этому поводу: «Ты слеп, а я глух и нем, так давай же….». Задание детям: предложите свои варианты окончания фразы (ответ - возьмемся за руки и постараемся понять друг друга).

Задача 2. К сожалению, в нашей жизни мы часто забываем о том, что мы - люди и должны жить в мире и согласии друг с другом. А  ведь еще древние философы предостерегали: «Трех вещей нужно избегать в жизни:…» Задание детям: предложите свои варианты окончания фразы (ответ - ненависти, зависти и презрения»). В подобных случаях работа над заданием может перерасти в беседу на воспитательную тему, раскрывающую положительный эталон нравственного качества. Важно, чтобы прямое обращение к ученикам с воспитательными целями не превратилось в морализирование.

2. Составьте статью для энциклопедии, где вы объясните лексическое значение термина «толерантность».

3. Подготовьте страничку устного журнала: "Какого роду-племени «толерантность» («мигрант», «комплимент» и др.)?"

4. Проведите экскурсию я в музее слов «геноцид», «расизм», «холокост», «ксенофобия» и т.д.

5. Напишите мини-сочинение на одну из тем: «Доброта – это…», «Я толерантный человек?», «Мир – это когда…».

Таким образом, применение в обучении проблемной ситуации позволяет добиться следующих результатов:

* осознания учащимися социальной, практической, личностной значимости учебного материала;
* создания условий для развития умений сравнивать, анализировать, использовать научные методы познания – умение формулировать проблемы, предлагать пути их решения, отстаивать свою точку зрения;
* мотивации саморазвития личности;
* формирования интеллектуальных способностей учащихся.

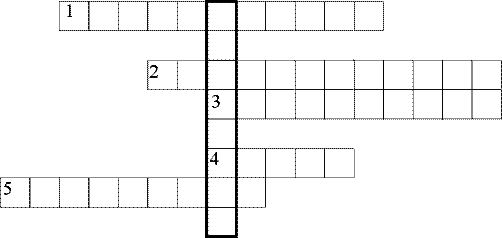
Уроку русского языка, пожалуй, как ни одному другому противопоказаны сухость, однообразие. Как же сделать так, чтобы любой ученик мог выразить свое «я» на уроке, чтобы ученику хотелось учиться, чтобы познание нового было увлекательным, доставляло ему радость? Один из путей достижения этого – создание на уроке игровой ситуации.

Игра, будучи органически присущей детскому, подростковому возрасту, ускоряет и оживляет многие педагогические процессы. Она стимулирует учащихся к творчеству, осмыслению проблемных ситуаций. Обучение в форме игры обеспечивает высокий уровень познавательной активности учащихся, в мыслительную деятельность включаются такие обычно незадействованные факторы, как воображение, эмоции. Занимательный дидактический материал делает учение увлекательным, приносящим радость. В моей практике «прижились» такие предметные игры: «перевёртыши», «замени синонимом», «собери словечко», «четвертое лишнее», словесные игры, материалом для которых служат стихотворные загадки, пословицы и поговорки, поэтические тексты. Часто использую кроссворды. Предлагаю фрагмент такого урока в 5 классе:

*Учитель*:Давайте заполним кроссворд, записанный на доске.

1. От существительного ***привет*** образуйте прилагательное мужского рода.

*Дети*: ***Приветливый.***



*Учитель:*2. Запишите антоним к слову ***до свидания***.

*Дети:* ***Здравствуйте.***

*Учитель:* 3. Запишите синоним к прилагательному

Рисунок 2.

***красивый***, ***пригожий*** женского рода.

*Дети:* ***Прекрасная.***

*Учитель:* 4. Пословица. Вставьте пропущенное слово (ед.ч): ***В каком \_\_\_\_ живешь, такого обычая и держишься.***

*Дети:* ***Народ.***

*Учитель*:5. Совокупность людей, объединенных общим делом, где проявляют заботу друг о друге.

*Дети:* ***Коллектив***.

*Учитель:*Запишите слова в тетрадь, подчеркните непроверяемые безударные гласные. (Комментированное письмо).

*Учитель:*Прочтите ключевое слово. Что значит, по-вашему, иметь терпение, быть терпеливым?

*Дети:* Быть выдержанным, спокойно переносить страдания, неприятности.

*Учитель:* Послушайте, как объясняется значение этого слова в словаре Ожегова. (Один из учеников читает объяснение).

*Учитель:* Разберите слово ***терпение*** по составу.

При подобной работе со словом «комплимент» можно провести игру:

*Учитель:* Скажите, ребята, вам часто приходилось слышать в свой адрес комплименты? А ведь это очень приятно, так как вместе с приятными словами вы дарите вашему собеседнику хорошее настроение, частичку своего сердца. Давайте сыграем в игру «Комплимент».

Учитель предлагает ребятам стать в круг. Дает первому ученику сердечко и говорит комплимент. Ученик, получивший сердечко, должен передать его дальше, также произнеся комплимент своему соседу. Часто такая работа сопровождается музыкальными или поэтическими минутками. Например, ученики слушают песню Булата Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты».

Таким образом, игры со словом и в слова

* воспитывают в детях природное языковое чутье;
* формируют умение моделировать свою речь так, чтобы она соответствовала всем нормам толерантного общения (употреблять в речи как можно больше добрых и этикетных слов, избегать употребления сленга и ненормативной лексики, посредством доброго слова находить выход из проблемных и конфликтных ситуаций);
* учат анализировать, оценивать и совершенствовать результаты собственного речевого общения.

## 2.2. Работа с текстом как средство осуществления личностно - ориентированного подхода при обучении русскому языку

Я глубоко убеждена, обращение к тексту в процессе обучения позволяет в комплексе решать образовательные и воспитательные задачи, помогает раскрыть индивидуальность каждого ученика, сформировать творческую личность с индивидуальным языком и стилем.

Поэтому при отборе текстов для обучения речевому общению мною учитываются следующие требования:

* насыщенность его изучаемыми грамматическими и лексическими единицами;
* коммуникативная направленность текста, т.е. содержание текстового материала должно способствовать формированию личных качеств школьника, формировании социально-коммуникативнойкомпетентности.

На уроках русского языка я предлагаю детям различные виды работы по текстам книги академика Д.С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном». Эти письма – художественно-эстетическое и морально-этическое завещание Д.С.Лихачева - являют собой пример толерантного отношения ко всему живому на Земле. Его заповеди пронизаны идеями гуманизма и терпимости: «Не помысли народ свой врагом других народов», «Уважай мысли и чувства братьев своих», «Пусть будет свободным все, ибо рождается свободным», «Пусть труд и мысли твои будут трудом и мыслями свободного творца, а не раба». Приведу пример урока по тексту письма Д.С.Лихачёва «Про зависть» (Приложение 2).

Работа с текстом позволяет использовать очень востребованную сегодня в школе технологию сотрудничества, в основе которой лежат принципы толерантности. На практике её часто ассоциируют с различными формами групповой работы, которая как раз и создаёт атмосферу взаимопомощи, взаимообучения, сотрудничества, будучи тщательно продуманной, позволяет предусмотреть приобщение к процессу познания каждого учащегося. Работа в группах, наконец, воспитывает умение взаимодействовать с любым партнером, вежливо и доброжелательно общаться с партнерами, обосновывать свою позицию и отказываться от своего мнения, если кто-то из товарищей оказывается более убедительным, испытывать чувство ответственности не только за собственные успехи, но и за успехи своих партнеров, всего класса. Следовательно, групповая работа является одной из форм развития коммуникативной компетентности учащихся. Приведу пример групповой работы на уроке анализа текста письма Д.С.Лихачёва «Цель и самооценка». Решая учебные задачи, ученики отвечают на вопросы и выполняют задания:

*Учитель:*

-Какой стиль речи называется публицистическим?

- Для чего он предназначен?

- Назовите жанры публицистического стиля.

*Учитель:* Цели бывают разные, давайте назовём конкретные цели, к которым может стремиться человек.

**Учащиеся работают в группах:** идеи фиксируются на слайде презентации.

*Учитель:* Хочу предложить вашему вниманию текст письма Д.С.Лихачёва «Цель и самооценка», где он делится своими мыслями.

Каждый ученик получает экземпляр текста (Приложение 3*)*.

**Учащиеся работают в группах над о**формлением двойного дневника.

|  |  |
| --- | --- |
| Записать фразы из текста, которые произвели наибольшее впечатление, вызвали согласие, протест или непонимание | Что заставило записать именно эту фразу? Какие мысли, вопросы, воспоминания она вызвала |
|  |  |

**Затем п**редставители групп читают 1–2 выписанных цитаты и комментарии к ним. Отвечая на вопросы, размышляя над письмом, ребята делают вывод:

*«Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем даёт себе оценку. По тому, ради чего живёт человек, можно судить и о его самооценке – низкой или высокой…»;* «От ошибок никто не застрахован. Но самая главная ошибка, ошибка роковая – неправильно выбранная главная цель и задача в жизни. По тому, ради чего живёт человек, можно судить о его цене и самооценке».

Работа с текстом позволяет создавать на уроке проблемную ситуацию. В содержании текстов концентрируется учебный материал, сопровождаемый проблемными вопросами и творческими заданиями. Работа с текстом помогает формировать мировоззрение учащихся, вырабатывать необходимые морально-правовые ориентиры, которыми учащиеся будут руководствоваться в жизни, даёт возможность детям задуматься о сложности общественных отношений, выработать свою позицию к проблеметолерантности. Приведу примеры текстов и заданий к ним (Приложение 4). Итогом работы являются правила толерантного общения, составленные самими детьми. Вот некоторые из них:

* Уважай собеседника.
* Старайся понять то, о чем говорят другие.
* Отстаивай свое мнение тактично.
* Ищи лучшие аргументы.
* Будь справедливым, готовым принять правоту другого.
* Стремись учитывать интересы других.

Подростки увлекаемы и часто меняют интересы, пытаются осмыслить многие объекты, готовы к размышлению на разные темы (хотя часто им не хватает социального опыта). Для воспитания толерантности необходимы образцы нравственных поступков, образцы для подражания – рассказы о людях, готовых увлечь за собой собственным примером, которые будут стимулировать не только мысли, но и действия, поступки учащихся. В воспитании ничто не может заменить примера обаятельной высоконравственной личности, поэтому на уроках я использую тексты о замечательных людях, жизнь и деятельность которых носила ярко выраженную гуманистическую направленность (Д.С. Лихачев, Альфред Нобель, Януш Корчак и др.). Дети выполняют комплексный анализ текста, пишут изложения разных видов, сочинения (сочинение-размышление, сочинение-эссе, очерк). Важно, чтобы материал был живым, интересным, эмоциональным и поучительным для школьников и нацелен на воспитание толерантного сознания и поведения. К некоторым текстам предлагаются творческие задания, продолжающие и развивающие основные мысли изложения. Примеры тем изложений: «Хотя мы разные…»; «Хорошо, что мы разные» (Старинная легенда), «О летучей мыши» (Индийская сказка). Например, готовясь к написанию изложения о волонтерском движении, задаю проблемный вопрос: «Объясните, как понимаете выражение “цепочка добра”?» Тексты публицистического характера могут служить поводом для проведения дискуссии в классе. Уроки-дискуссии формируют культуру полемики, умение выслушивать оппонента, терпимость к иной точке зрения, и в этом проявляется их огромная роль в процессе становления полноценной личности и в процессе ее социализации.

Итак, работу с текстом я рассматриваю не только как важнейшее задание обучающего характера и эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как средство формированию мировоззрения, жизненной позиции школьников, развития их морально-нравственных качеств, способности выражать и защищать свою точку зрения через слово, противостоять негативным воздействиям окружающей речевой среды, среды "антикультуры".

**2.3. Языковая толерантность**

Нельзя забывать о том, что сам язык является инструментом, формирующим личность, поскольку он, язык, тысячелетиями впитывал в себя ум, традиции, философские взгляды на жизнь - все духовное богатство народа. Фразеологизмы, пословицы и поговорки языка формируют толерантность, в них непосредственно сосредоточена народная мудрость или, вернее, результаты культурного опыта народа. Задача учителя показать, как в них отразились этические нормы, правила социальной жизни и поведения в обществе, отношение нации через ее культуру и язык к миру, другим народам и культурам. Например:

* Толерантность - это мирная настроенность, антипод агрессивности, злобности и раздражительности (*Не рой другому яму, сам в нее попадешь*).
* Толерантность - уважение, принятие и правильное понимание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности (*Каждый кулик свое болото хвалит*).
* Толерантность – доброжелательность (*Злое слово хуже стрелы ранит*).
* Толерантность - самообладание, разрешение конфликтов и проблем (*Злобу ум побеждает. Держи язык за зубам*).

Эти поговорки учат толерантному отношению к людям и миру, потому что они помогают найти пути разрешения конфликтов и проблем: необходимо быть сдержанным, следить за речью, не доводить до ссоры и до появления недоразумений, недопонимании и конфликтов. Для этого человеку следует уметь управлять своими действиями, а они в свою очередь окажут влияние на реакции этого человека. Толерантность - это гибкость, это тоже один из стилей общения. Промолчать, дать собеседнику высказаться, внимательно его послушать - это тоже толерантность.

* Толерантность - это проявлять доброту и великодушие к человеку **(***Доброе слово и кошке в радость*).

Порою человек тоже бывает нетолерантным по отношению к самому себе. В следующих поговорках в языке выражается нетолерантность – это пренебрежение, невнимание, равнодушие, безразличие, отсутствие жалости к другим: *«Черствое сердце не знает благодарности», « Что посеешь, то пожнешь»*. В них говорится, что человек должен, прежде всего, уважать себя, не быть безразличным к своему здоровью и к судьбе, значит сострадать, сопереживать и бережно относиться к людям, животным, природе - всему, что тебя окружает. Так я подвожу учеников к мысли об ответственности каждого человека за выбор модели своего поведения. Помощь в этом выборе всегда можно найти в народной мудрости.

Работа с пословицами и поговорками приобщает ребенка к доброму слову и научит его посредством доброго слова находить выход из проблемных и конфликтных ситуаций, научит правильному общению с людьми с позиции языка добра, уважению точки зрения другого человека, управлению своими чувствами и эмоциями. С подобным материалом возможны разные формы работы как групповой, так и индивидуальной. Материал выбирается на усмотрение учителя. Можно предложить ученикам проект: с помощью исследования определить, как и какие русские (или других языков) фразеологизмы влияют на формирование личности. Приведу пример урока–презентации афоризма (Приложение 5).

**Внеурочная деятельность**

Сближение процессов воспитания, обучения и развития, создание единого образовательного пространства является одной из наиболее сложных проблем современной педагогики, в решении которой помогает интеграция основного и дополнительного образования детей. Проблема воспитания толерантной личности, как носителя национальных культурных традиций и созидателя «культуры мира», может решаться на уроках гуманитарных дисциплин, так как специфика гуманитарного познания связана с ценностно-смысловым освоением человеческого бытия. Но, на мой взгляд, не менее эффективно процесс формирования толерантного сознания и поведения осуществляется во внеурочной деятельности. Эффективной формой организации деятельности в этом направлении является создание школьного пресс-центра, т.к. социализация подрастающего поколения в большей степени происходит через СМИ. Именно так школьники входят, погружаются в социум, в общество своей страны и мирового сообщества.

Более шести лет назад в нашей школе начало работать детское объединение - пресс-центр «Вестник Альтаира» по адаптированной программе, составленной на основе программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Свой голос». Результатом работы пресс-центра является выпуск школьной газеты. Это позволило расширить воспитательное «поле» школы, т.к. создание газеты включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где можно реализовать свои личностные качества, способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием, где есть условия для самоутверждения и творческого саморазвития. Как руководитель проекта, вокруг себя я собрала инициативных и целеустремленных ребят, которые издание газеты не воспринимают как игру, а считают это серьёзным делом. Осознавая потребности начинающих журналистов, старалась организовать образовательный процесс, в котором оказываются слиты воедино обучающий (знакомство с основами журналистики), воспитательный (воспитание коллективизма и журналисткой этики) и развивающий (развитие творческих способностей) аспекты.

Работая над созданием школьной газеты, мы стремимся решать следующие задачи: предоставить каждому возможность для самореализации, научиться работать в команде, познакомиться со структурой редакционной коллегии газеты, с особенностями работы журналиста, совершенствовать навыки использования ИКТ для поиска информации, оформления заметок и вёрстки газеты, повысить интерес читателей к делам и проблемам школы.

Теоретические занятия, журналистские задания, практические семинары, «мозговой штурм» при поиске новых тем, наконец, вёрстка газеты – всё это способствует формированию толерантного сознания и поведения, становления коллектива единомышленников, развитию творческого потенциала детей. В своем нынешнем формате газета имеет ряд постоянных рубрик и сложившихся традиций. В каждом выпуске - одна, максимум две ведущих темы. В целом, ежемесячное издание - своего рода летопись школы. Газета постоянно поднимает вопросы актуальности здорового образа жизни, милосердия, толерантности и взаимопомощи в современной жизни.

Таким образом, школьный печатный орган становится инструментом развития социально-нравственной компетенции, формирования информационной культуры школьника, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Для развития коммуникативных навыков, усвоения норм толерантного общения вместе с ребятами разработали памятку:

1. Учись видеть и чувствовать собеседников.
2. Учись не только интересно и грамотно говорить и слушать.
3. Умей владеть своими чувствами, сдерживай их.
4. Вырабатывай умение организовать мысль, избегай многословия.
5. Не разрешай себе небрежности речи, следи за фразой, стремись ее развить.
6. Отбрось застенчивость, будь серьезен.
7. Держи под контролем силу голоса, манеру поведения.
8. Если не согласен с мнением товарища или учителя, сначала выслушай, а потом высказывай свое несогласие.
9. Критикуй идеи, а не личности.
10. Помни слова Р. Гарриса: «На пути к тому, чтобы речь оказала воздействие на человека, лежат три задачи: пленить, доказать, убедить».

Сегодня газета - эффективное средство воздействия и воспитания, поскольку дает возможность удовлетворения интересов ребенка, создает «ситуацию успеха» в соответствии с его собственными способностями, безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Педагоги отмечают, что ребята, занимающиеся в пресс-центре, становятся активными, уверенными в себе, нацеленными на успех. Они охотнее принимают участие в научно-практических конференциях, творческих конкурсах, применяют информационные технологии для решения жизненных задач вне школьной программы (создают видеофильмы, мультимедийные презентации, пользуются электронными средствами связи и т. п), приобретают способность воспринимать различные виды информации, навыки работы с ней и умение ее анализировать критически, что, в конечном счете, подразумевает умение учиться. Свои журналистские, менеджерские качества и другие качества «делового» человека юнкоры школьной газеты проявили, например, на XIII фестивале МКМ «Новая цивилизация», где ярко, убедительно выступили с презентацией своей социальной программы «Молодые ветра» и завоевали II место. На городском фестивале «Школьная пресса 2009» команда пресс-центра была отмечена Дипломом участника, а фотокор нашей газеты Таня Лаврова получила диплом I степени в номинации «Лучшая фотография». Творческие работы Даши Рыбалко печатались в молодежном приложении «Начало» городской газеты «Вестник». Сейчас Даша продолжает обучение в Поволжской государственной социально-гуманитарной академии (ПГСГА) на факультете журналистики. Разумеется, далеко не каждый, кто принимает участие в создании школьной газеты, после школы планирует стать журналистом. Но многолетняя практика показывает: ребята, прошедшие школу детской журналистики, оказываются более приспособленными к дальнейшему обучению, к самостоятельной жизни и даже к выходу на рынок труда. Так выпускница нашей школы Анна Шкулева, активная участница пресс-центра, стала студенткой Самарского государственного технического университета, по окончании которого будет специалистом по связям с общественностью.

Школьная газета - это особый детский социум, сообщество близких по духу людей, реальная подростковая трибуна для выражения взглядов на жизнь, события, которая помогает человеку формировать определенную толерантную позицию и социальную ответственность.

**Результативность опыта**

Являясь нравственным качеством, толерантность не возникает на пустом месте и не является врожденным, как и практически любое нравственное качество, и может никогда не появиться, не будучи специально воспитана. Поэтому, работая над проблемой формирования толерантности, необходимо прежде всего конкретизировать качества толерантной личности. Это поможет направить воспитательный процесс на создание такой развивающей среды в ОУ, которая бы стала образцом для становления нравственной сферы обучающихся, приобретения социально значимых норм и правил поведения и даст возможность для лучшей диагностики толерантности подростков. С. Д. Щеколдина [25] выделяет следующие критерии и показатели толерантности человека: *социальную активность* (готовность к взаимодействию в различных социальных межэтнических ситуациях с целью достижения поставленных целей и выстраивания конструктивных отношений в обществе), *мобильность поведения* (способность к быстрой смене стратегии или тактики с учетом складывающихся обстоятельств), *дивергентность поведения* (способность нестандартно решать обычные проблемы, задачи, ориентация на поиск нескольких вариантов решения), *эмпатия* (адекватное представление о том, что происходит во внутреннем мире человека) и *устойчивость личности* (сформированность социально-нравственных мотивов поведения личности в процессе взаимодействия с людьми иных этнических и социальных общностей). Вместе с учащимися, начиная с 5 класса, мы составляли Памятку «Толерантная и интолерантная личность»:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Толерантность | 5 класс | | Интолерантность |
| доброта | | непонимание | |
| сострадание, сопереживание, сочувствие | | Невнимание, равнодушие | |
| доброжелательность, дружелюбие | | неуважение | |
| терпеливость | | конфликтность | |
| приветливость, вежливость | | отсутствие жалости к другим | |
| уважение мнения других | | злость | |
| умение прощать, умение слушать других | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Толерантность | 8 класс | | Интолерантность |
| терпимость к недостаткам и ошибкам других людей | | безразличие | |
| равенство | | высокомерие | |
| чувство юмора | | конформизм | |
| гуманность | | раздражительность | |
| самообладание | | непонимание | |
| великодушие | | пренебрежение | |
| доверие | | нетерпимость | |
| свобода | | агрессивность | |
| индивидуальность | | некритичность к себе | |
| желание вместе делать что-то | | предрассудки | |
| ценность человеческой жизни | | обидчивость | |

Одновременно шло усвоение информации учащимися, получение знаний (о многообразии окружающего его мира, о самом себе, об окружающих его людях), необходимых для формирования толерантности или интолерантности, т.к. у человека невозможно сформировать толерантность к чему-либо, чего он не знает. Эти таблицы свидетельствуют о том, как развивались и корректировались представления учащихся о понятиях «толерантность», «толерантный». Сегодня можно сказать, что учащиеся понимают, что такое толерантность, каково его место в системе гражданских ценностей, знакомы с нравственно-этическими понятиями, определяющими термин «толерантность». Это подтверждают и высказывания учащихся 8 класса:

*«Толерантный человек признает, что все люди разные по внешнему виду, положению, речи, поведению, вере, но каждый человек имеет право выражать свою точку зрения, имеет право на индивидуальность и не может навязывать взгляды одного человека другим. С другой стороны, быть толерантным – это не значит терпимо относиться к несправедливости, отказываться от своих убеждений, своего мнения или обязательно уступать другому»* (Саша Б.).

«Толерантный человек способен понять и простить других людей, он с уважением относится к их привычкам и ценностям» (Света Ю.).

«Толерантность - это, можно сказать, лучшее качество человека. Оно учит людей быть такими, какие они есть, а также принимать других людей такими, какие они есть. Если бы все люди были такими, то мир был бы совсем другим, намного лучше» (Диана С. ).

«Толерантность, терпимость, доброжелательность, взаимопонимание - эти качества очень важны, и они должны присутствовать в каждом человеке, ведь без взаимопонимания и доброжелательности не может существовать дружба, а без терпимости - деловые отношения» (Фреюк А.).

*«На уроках мы часто говорим о гуманности и терпимости. Теперь я хорошо поняла и слово «толерантность». А еще мне нравятся три слова с приставкой «со»: сострадать, сочувствовать, сосуществовать. Я считаю, что все народы хотят видеть мирное небо, любить родителей, иметь друзей, путешествовать, изучать языки и мечтать о других планетах. Пусть нас это всегда и объединяет!» (Настя М.).*

*«Между нами больше сходства, чем различий. Все мы мечтаем о счастье и мире. А это возможно лишь тогда, когда все мы будем дружить и любить друг друга!» (Саша П.).*

Уровень сформированности толерантности учащихся выявлялся с помощью диагностического инструментария - методик из «Практикума по исследованию и диагностики толерантности личности» [14]. Для отслеживания динамики формирования качеств толерантной личности были отобраны вопросники, в которых почти нет возрастной специфики. Поэтому каждый из них применялся к изучению учащихся одного и того же класса в течение 3 лет с учетом специфики методики.

Одним из факторов формирования толерантной личность считают стремление человека к самосознанию, расширение его кругозора, формирование мировоззренческой позиции. Эти качества укрепляют представления человека о самом себе. Делают их более позитивными и адекватными. Сюда же можно отнести и формирование более высокого уровня самооценки у человека. Как отмечает С. Д. Щеколдина, «в развитии понимания личностью окружающей действительности объектом глубокого понимания становится человек, его внутренний мир. Это вызывает интерес к себе и собственной жизни, качествам своей личности, потребности сравнивать себя с другими. Толерантность личности способствует формированию реального представления о себе и окружающих[[1]](#footnote-1)». По результатам анкетирования обучающихся (методика Дембо - Рубинштейн) выявлено повышение уровня самооценки школьников (см. рис 2).

Рисунок 2

Признаком толерантной личности также можно считать умение выходить из конфликтных ситуаций путем переговоров. Поэтому для оценки уровня сформированности у учащихся компетентности социального взаимодействия мной была использована методика оценки уровня конфликтности личности. Результаты опроса отражены в таблице и на рисунке 3.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень  конфликтности | 2007-2008 | 2008-2009 | 2009-2010 |
| Ниже среднего | - | - | 5% |
| Чуть ниже среднего | 7% | 9% | 19% |
| Средний | 67% | 53% | 62% |
| Чуть выше среднего | 11% | 24% | 9% |
| Выше среднего | 15% | 14% | 5% |



Полученные данные свидетельствуют о снижении уровня конфликтности как отдельных учащихся, так и всего класса в целом: уменьшились показатели «чуть выше среднего» с 11% до 9%, «выше среднего» с 15% до 5%, возросло количество учащихся, чей уровень конфликтности «чуть ниже среднего» с 7% до 19%, «ниже среднего» с 0% до 5%. Анализ результатов позволяет сделать вывод о том, что в межличностных отношениях восьмиклассников наметилась тенденция к наиболее продуктивному, толерантному взаимодействию. Одновременно дети приобретают позитивное отношение к жизни, что увеличивает их стрессоустойчивость и общий жизненный тонус.

Рисунок 3

Для диагностики общего уровня толерантности был использован экспресс-опросник "Индекс толерантности" *(Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова)*[14]. Материал опросника составили утверждения, отражающие как общее отношение к окружающему миру и другим людям, так и социальные установки в различных сферах взаимодействия, где проявляются толерантность и интолерантность человека. В методику включены утверждения, выявляющие отношение к некоторым социальным группам (меньшинствам, психически больным людям, нищим), коммуникативные установки (уважение к мнению оппонентов, готовность к конструктивному решению конфликтов и продуктивному сотрудничеству).

В прошлом году низкий уровень толерантности (48-60 баллов) диагностирован у 7% учащихся. В 2009-2010 учебном году учащихся, имеющих высокую интолерантность и выраженные интолерантные установки по отношению к окружающему миру и людям, не выявлено.

Средний уровень (74-89 баллов) диагностирован у 93% школьников и соответственно у 91%. Результаты показывают, что в результате проведенной работы количество учащихся, для которых характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт, уменьшилось.

Высокий уровень толерантности (100-116 баллов) диагностирован у 9% учащихся, в прошлом году этот уровень не отмечался. Следовательно, можно сделать вывод о том, что 9% учащихся восьмого класса обладают выраженными чертами толерантной личности, имеющей активную нравственную позицию и психологическую готовность к построению конструктивного взаимодействия личности с другими людьми.

Итак, полученные данные показали, что в классе, где проводилась работа в течение трех лет, произошли значительные изменения, и подтвердили эффективность определенных мной педагогических условий формирования толерантности у подростков. Кроме того, выявлены возможности образовательного учреждения как социализирующей среды, его огромный воспитательный потенциал для поиска путей и способов использования и усиления позитивных влияний на ребенка и нивелирования, коррекции, компенсации негативных влияний.

**Заключение**

Рассматривая проблему формирования толерантности в процессе обучения русскому языку, я изучила и проанализировала психолого-педагогическую и методическую литературу по интересующим меня вопросам. В своей работе я опиралась на труды Б.С. Гершунского, Л. С. Выготского, Ш.А. Амонашвили, И.С. Якиманской и других авторов. Исходя из анализа литературы, я раскрыла сущность проблемы формирования толерантности, ее актуальность и приоритетность в системе современного образования в контексте социализации школьника.

В работе изложено мое видение педагогических условий, методов и приёмов организации урочной и внеурочной деятельности, способствующих эффективному формированию толерантности учащихся с учетом потенциала средств обучения русскому языку. Полученные результаты работы могут быть использованы учителями гуманитарного цикла, классными руководителями. Данная работа будет размещена на школьном сайте http://nowoshcol9.ucoz.ru/.

В современном образовании наблюдается своеобразный «взрыв» педагогических идей, находок, решений сложнейших задач воспитания личности. Тот факт, что в центре внимания учителя оказался ученик, его внутренний мир, требует от каждого преподавателя высокого уровня педагогического мастерства, ведь «недостаток ребенка – это его достоинство, не раскрытое учителем». Любая педагогическая технология должна быть переосмыслена учителем и окрашена творческим и эмоциональным отношением к своему делу и искренней любовью к детям.

**Список литературы**

1. Асмолов А.Г, Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А. О смыслах понятия толерантность // Век толерантности: Научно-публицистический вестник. М., 2001. С. 8-18.
2. Амонашвили Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. - Минск, 1990.
3. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
4. Гершунский Б.С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования / Б.С.Гершунский // Педагогика. – 2002.- №7.- С.3-10.
5. Дьяченко В. К. Сотрудничество в обучении. - М., 1990.
6. **Комарова Е.** Кодекс толерантности: как жить в мире с собой и с другими / Е.Комарова // Учительская газ. – 2003. – Янв. (№1). – С.16.
7. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1969.
8. Лернер И. Я. Проблемное обучение - М., 1974.
9. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование / Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: ТЦ “Сфера”, 2003.
10. Мириманова М. Толерантность как проблема воспитания // Развитие личности. - 2002.- №2. - С.104-116.
11. Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов. - М., 1995.
12. Психологические критерии качества знаний школьников (под рук. И.С.Якиманской). - М., 1990.
13. Пчелинцева И. Толерантность и школьник. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.
14. Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности / Под ред. Г. У. Солдатовой. – М.: Центр СМИ МГУ им. М. В. Ломоносова, 2003.
15. Реан А. А. Психодиагностика личности в педагогическом процессе. - СПб., 1996.
16. Сериков В. В. Личностный подход в образовании. - Волгоград, 1994.
17. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.
18. **Солдатова Г.** Кодекс толерантности: Как жить в мире с собой и  другими / Г.Солдатова // Учит. газ. – 2003. – 9 янв.(№1). – С.16.
19. **Степанов П.** Толерантный человек: как его воспитать? / П.Степанов // Нар. образование. –2001. - №6. – С.152-156.
20. Степанов П.В. Воспитание детей в духе толерантности. / П.В. Степанов // Классный руководитель.- 2002.- №2.- С.18 - 20.
21. Толерантность как основа социальной безопасности / Под ред. Н.П. Медведева. – М.: Илекса; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2002.
22. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения. Пер. с нем. – М.: Генезис, 2006.
23. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? - М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2005.
24. **Шалин В.** Образование и формирование культуры толерантности / В.Шалин // История: Прил. к газ. «Первое сентября» - 2002. – Март (№11). – С.10.
25. Щеколдина С. Д. Тренинг толерантности. – М.: «Ось-89», 2004.
26. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное образование в современной школе. М.,1996.
27. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе. М.: Сентябрь, 2000.

Приложение 1

**СЛОВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Хорошо**  **Демократия** - "правление народа" (др. греч.). Этот термин означает не только голосование за своих представителей на выборах, но и возможность человека участвовать в деятельности общества и принимать решение наравне с другими людьми. При демократии учитывается мнение меньшинства, даже если оно отличается от мнения большинства. Иными словами, демократия обозначает способность к принятию компромиссных решений для благополучия каждого члена общества.  **Интернационализм** - это когда человеческая жизнь, человеческие права и человеческое достоинство являются важнее и существеннее, чем национальность. Интернационализм - это отказ от признания любых основных различий между всеми членами человеческой расы. Люди, которые верят в интернационализм, борются с последствиями национализма, расизма, фашизма, сексизма, антисемитизма, гомофобии и других форм нетерпимости.  **Мигрант** - это человек, который переезжает из своей родной страны в другую. Мигранты отличаются от беженцев. Они не бегут от опасности преследования. Большинство мигрантов переезжает в другую страну, чтобы устроить лучшую жизнь для себя и своей семьи. В современной  терминологии все вновь прибывшие в страну люди, не получившие статуса беженца, являются мигрантами. Различия между ними часто чисто административные, так как многие мигранты находились в угрожающих жизни условиях и на родине  **Патриот** - это человек, гордящийся своей принадлежностью к собственной нации. Патриотизм происходит от эмоционального отношения к национальности, культуре и обществу. Возможна дружба с другими странами и нациями, если их права и интересы уважаются.  **Равенство** предполагает, что ни один человек не является важнее другого, кто бы ни были его родители, и каково социальное положение. Таким образом, равенство для людей заключается в наличии одинаковых прав и возможностей.  **Солидарность** - это близость, общность между странами, нациями, группами людей, индивидами, которая проявляется в сочувствии, моральной поддержке, материальной помощи и сотрудничестве.  **Идентификация** - постановка себя на место другого человека или сравнение себя с определённой социальной группой  **Идентичность** - ответ на вопрос "кто я?", понимание себя через принадлежность к определенной этнической, профессиональной, языковой, возрастной, религиозной группе. |  | **Плохо**  **Ксенофобия** — страх или ненависть к незнакомцам, иностранцам или к тому, что странно и чуждо. Ксенофоб - человек, который не  любит чужестранцев, их «инаковость». Виды ксенофобии: расовые и этнические, религиозные, фобии по отношению к группам.  **Дискриминация** (лат. Discriminatio — различение) — ограничение прав части населения по определённому признаку. Ограничение прав может быть подкреплено законодательством, принятой в стране религией, или может основываться на сложившихся моральных нормах. В качестве признака может выступать любое значимое отличие личности, например, раса, национальность, пол, религиозные убеждения, сексуальная ориентация, возраст, инвалидность, род занятий, состояние здоровья.имают постоянную форму, их называют стереотипами. Если человек имеет предубеждения, он склонен видеть лишь те вещи, которые подтверждают его идеи, тем самым, усиливая предубеждения и стереотипы, в которые он верит.  **Национализм** - это политическая идеология, которая помещает интересы одной нации или национальной группы выше интересов других наций и различных связей, будь то семейные, дружественные, родовые или человеческие. Национализм подчеркивает различия между людьми.  **Нетерпимость** - это неуважение к привычкам и убеждениям (верованиям) других людей. Примером тому  является нежелание одного человека позволить действовать другим людям по их собственному усмотрению или иметь отличное мнение. "Нетерпимость" может подразумевать несправедливое обращение с людьми по причине их религиозных верований, различия полов или даже одежды и прически. Она часто может привести к насилию.  **Предубеждение** - это мнение о незнакомом человеке, которое основывается на стереотипах по отношению к другим незнакомым людям. Предубеждения часто ведут к непониманию и конфликтам. **Расизм** - это вера, что некоторые люди, относящиеся к определенной расе, находятся на ступень выше представителей других рас. Расисты определяют "расу" как группу людей с общей родословной. Они различают расы по физическим характеристикам, например, типу волос и цвету кожи. Фактически, между расами не существует никаких явных различий. Раса не имеет никакого биологического обоснования. Термин "расизм" также используется, чтобы описать оскорбительное или агрессивное отношение к членам "худшей расы". В зависимости от истории, культуры и других социальных факторов, расизм имеет разнообразные формы в разных странах. Относительно новая форма расизма, т.н. " этническое или культурное дифференцирование ", заключается в следующем: все расы или культуры равны, но они не должны заимствовать что-либо друг у друга, дабы сохранить свою индивидуальность. |

Приложение 2

**Д. С. Лихачев « Про зависть»**



Если тяжеловес ставит новый мировой рекорд в поднятии тяжестей, вы ему завидуете?(2) А если гимнастка? (3) А если рекордсмен по прыжкам с вышки в воду?

(4) Начните перечислять все , что вы знаете и чему можно позавидовать: вы заметите , что чем ближе к вашей работе, специальности, жизни, тем сильнее близость зависти. (5) Это как в игре- холодно, тепло, еще теплее, горячо, обжегся!

(6) На последнем слове вы нашли с завязанными глазами спрятанную другими игроками вещь. (7) Вот то же и с завистью. (8) Чем ближе достижение другого к вашей специальности, к вашим интересам, тем больше возрастает обжигающая опасность зависти.

(9) Ужасное чувство, от которого страдает прежде всего тот, кто завидует.

(10) Теперь вы поймете, как избавиться от крайне болезненного чувства зависти: развивайте в себе собственные , индивидуальные склонности, собственную неповторимость

в окружающем вас мире, будьте самим собой, и вы никогда не будете завидовать.

(11) Зависть развивается прежде всего там, где вы сами себе чужой.

(12) Зависть развивается прежде всего там, где вы не отличаете себя от других.

(13) Завидуете – значит не нашли себя

**Цели урока:**

*Образовательные:*

* организовать деятельность учащихся по систематизации знаний об особенностях публицистического стиля,
* создать содержательные и организационные условия для комплексного лингвистического анализа текста, отработки навыков выполнения тестовых заданий по синтаксису, фонетике, морфемике,
* совершенствовать навыки построения высказывания в форме сочинения – рассуждения.

*Развивающие:*

* развивать у обучающихся умение проводить самоанализ на основе личного жизненного опыта,
* создавать условия для развития устной монологической речи, мышления,
* работать во времени.

*Воспитательные :*

* подвести обучающихся к осмыслению жизненной позиции,
* воспитывать позитивное отношение к окружающим,
* интерес к публицистике Д. С. Лихачева.

**Ход урока**

1. Организационный момент

2. Цели урока

Сегодня нам предстоит познакомиться со статьей Д.С. Лихачева « Про зависть» и проанализировать её, то есть сделать комплексный анализ текста.

Какие задачи нам предстоит решить?

Учитель: также мы будем работать с тестами на основе этой статьи, напишем фрагменты сочинения – рассуждения, аналогичного тому, которое вы будете писать на экзамене.

Откройте тетради, напишите число, классная работа, комплексный анализ текста)

3. Проверка домашнего задания

Дома вам нужно было подготовить небольшое сообщение о Д.С. Лихачеве

(Ответы детей)

А сейчас давайте обратимся непосредственно к тексту.

**-**  Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слова «зависть», «завидовать»?

(Зависть - досада по чужому, ненависть, нежелание добра другому,а одному лишь себе предательство, интриги.

Когда я слышу слово зависть, я вспоминаю строки Омара Хайяма

Не завидуй тому, кто силен и богат,

За рассветом всегда наступает закат ,

С этой жизнью короткою, равною вздоху,

Обращайся как с данной тебе напрокат.

Обратимся непосредственно к тексту. Во время чтения текста подумайте над вопросами

- Почему текст так называется?

- Какие варианты названия вы могли бы предложить? (др. не может быть, в заглавии автор указывает тему)

Чтение текста (ответы детей)

- Какова тема этого текста? (Тема указана в заглавии, причем Лихачев использует разговорную предложную форму «про»)

Запись в тетрадях

- Что волнует автора, какова проблематика этого текста?

Учащиеся:

1. Почему всегда существует опасная близость зависти?

2. Можно ли избежать зависти, есть ли средство от этого ужасного чувства?

3.Когда оно овладевает человеком?

**Основная мысль этого текста?**

(Основная мысль выражена в побуждении к действию, в призыве: развивайте свои способности, будьте самим собой, знайте о собственной неповторимости)

- К чему призывает нас Лихачев?

Человек, познай самого себя,- вот к чему призывает нас Лихачев. Если нас беспокоят достижения окружающих, вызывая болезненную реакцию, надо задуматься, что я сделал для развития собственных способностей, как я реализую те таланты, которые дарованы мне, верю ли я в себя, могу ли свободно и независимо сотрудничать с успешными людьми, чтобы не стать

себе самому чужим.(запись в тетрадях)

Понятие стиля тесно связано с понятием речевая ситуация (о чем, где, с кем, зачем) . Правильные ответы на эти вопросы помогут определить стиль

- - Итак, давайте определим речевую ситуацию

РС -1- много; о/ о ; воздействие на массы ( публицистический стиль)

(Запись схемы в тетрадях) **Давайте более подробно поговорим об особенностях этого стиля**

**Сфера употребления** (общественно- политическая жизнь, газеты, журналы, стиль общественных деятелей и писателей – публицистов)

**Основные черты** (конкретность, логичность эмоциональность, общедоступность)

**Задачи** (сообщить информацию о жизни страны, сформировать определенное отношение к общественным делам, сформировать гражданскую позицию)

**Языковые средства** (книжные и разговорные слова, однородные предложения, параллельный способ связи, побудительные, вопросительные предложения, прямые обращения к собеседнику)

**- Почему автор избирает именно публицистический стиль? С какой целью?**

Цель публицистического стиля – привлечь внимание читателя к поднятой проблеме, заставить задуматься, поразмышлять. Тексты этого стиля вызывают ответную реакцию у адресата

Давайте посмотрим, какие приемы построения текста использует Лихачев? (запись в тетрадях)

|  |
| --- |
| Приемы построения текста |
| Побудительные, вопросительные предложения  Предложения с однородными членами  Прямые обращения к собеседнику |

Какие способы связи предложений в тексте вы знаете?

|  |
| --- |
| Зависть развивается прежде….  Зависть развивается…..( указать Д и Н) |

Какие способы связи предложений преобладают в данном тексте, где наиболее ярко? Как называется такой прием (зависть развивается…..

Зависть развивается….

Анафора (определение)

Прочитайте ещё раз внимательно 1 абзац.

- Что особенного вы увидели в этих предложениях? (это неполные предложения)

- С какой целью автор использует их в речи? (создание интонации живой разговорной речи)

Рассуждения автора логичны, убедительны, благодаря синтаксическим конструкциям.

- Посмотрите, какие предложения преобладают в тексте? Обратим внимание на союзы.

- Какие союзы преобладают в тексте? (подчинительные) Значит предложения СПП

На следующем уроке мы будем более подробно изучать эту тему, а сейчас давайте сформулируем определение СПП.(ответы детей)

- Какова роль этих предложений в тексте?

-Что вы можете сказать о типе речи? ( Рассуждение)

- Почему?

(В роли вступления работает цепочка риторических вопросов, таким образом автор указывает проблему, нацеливает на обсуждение важного вопроса, далее автор четко ставит задачу, побуждает к действию, даёт конкретный совет, рекомендации, своеобразный рецепт «как жить».

*Физкультминутка*

*Работа с тестами*

*Творческое задание*

- Сегодня мы с вами рассуждали о зависти.Убедил ли вас Лихачев в том , что завидовать- значит не найти себя?

Сейчас вам предстоит написать фрагменты сочинения – рассуждения.

Группа А (вступление)

Группа Б (аргументы на основе читательского опыта)

Я предлагаю обратиться к художественным произведениям и привести 2 аргумента на их основе. (Моцарт и Сальери, Гринев и Швабрин, Печорин и Грушницкий)

Группа С - заключение

Давайте вспомним как строится рассуждение – размышление

Как я думаю? (задаю себе вопросы, сам на них отвечаю, перебираю разные варианты ответов, сомневаюсь, отвергаю, принимаю, выбираю один вариант ответа)

При помощи чего я это делаю? (использую вопросно-ответную форму построения текста, цепь вопросов – раздумий, вопросы с союзом *или*, слова *значит, поэтому, таким образом, следовательно*, союзы *а , но, зато*, слова *да*, *нет*)

Итоги:

Я вижу, что эта проблема никого из вас не оставила равнодушным.

На уроке мы с вами сделали небольшие наброски вашего сочинения, а дома я попрошу вас написать полноценное сочинение – рассуждение. Я хочу вам пожелать, чтобы эскизы, которые вы сделали в классе, превратились дома в картину.

*Оценки*

*Рефлексия*

**Тест**

1. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

А) спрятанную Б) завязанными

В) тяжеловес Г) достижение

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) развивается Б) возрастает

В) спрятанную Г) поймете

1. Найдите сложное предложение, в состав которого входит определенно- личное предложение.

А) 10 Б) 4 В) 8 Г)11

1. Какой часть речи является ТО в предложении 7?

А) союз Б) предлог

В) местоимение Г) частица

1. В каком предложении употреблена метафора?

А) 6 Б) 8 В) 10 Г) 3

Приложение 3

Д.С.Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»

Письмо шестое. Цель и самооценка

Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель. Жизненную задачу, он вместе с тем невольно даёт себе оценку. По тому, ради чего человек живёт, можно судить и о его самооценке – низкой или высокой.

Если человек ставит перед собой задачу приобрести все элементарные материальные блага, он и оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура…

Если человек живёт, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. Он ставит себе цель, достойную человека.

Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить жизнь с достоинством и получить настоящую радость. Да, радость! Подумайте: если человек ставит себе задачей увеличивать в жизни добро, приносить людям счастье, какие неудачи могут его постигнуть? Не тому помочь, кому следовало бы? Но много ли людей не нуждаются в помощи? Если ты врач, то, может быть, поставил больному неправильный диагноз? Такое бывает у самых лучших врачей. Но в сумме ты всё-таки помог больше, чем не помог. От ошибок никто не застрахован. Но самая главная ошибка, ошибка роковая – неправильно выбранная главная задача в жизни. Не повысили в должности – огорчение. Не успел купить марку для своей коллекции – огорчение. У кого-то лучшая, чем у тебя, мебель или лучшая машина – опять огорчение, и ещё какое!

Ставя себе задачей карьеру или приобретательство, человек испытывает в сумме гораздо больше огорчений, чем радостей, и рискует потерять всё. А что может потерять человек, который радовался каждому своему доброму делу? Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было бы его внутренней потребностью, шло от умного сердца, а не только от головы, не было бы одним только «принципом».

Поэтому главной жизненной задачей должна быть обязательно задача шире, чем просто личностная, она не должна быть замкнута только на собственных удачах и неудачах. Она должна диктоваться добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, своему народу, стране, ко всей вселенной.

Означает ли это, что человек должен жить как аскет, не заботясь о себе, ничего не приобретать и не радоваться простому повышению в должности? Отнюдь нет! Человек, который совсем не думает о себе, - явление ненормальное и мне лично неприятное: в этом есть какой-то надлом, какое-то показное преувеличение в себе своей доброты, бескорыстия, значительности, в этом есть какое-то своеобразное презрение к остальным людям, стремление выделиться.

Поэтому я говорю лишь о главной жизненной задаче. А эту главную. жизненную задачу не надо подчёркивать в глазах остальных людей. И одеваться надо хорошо (это уважение к окружающим), но необязательно «лучше других». И библиотеку себе надо составлять, но необязательно большую, чем у соседа. И машину хорошо приобрести для себя и семьи – это удобно. Только не надо превращать второстепенное в первостепенное и не надо, чтобы главная цель жизни изнуряла тебя там, где это не нужно. Когда это понадобится – другое дело. Там посмотрим, кто и к чему способен.

Приложение 4

**Притча «Как человек победил всех зверей»**

Было это давным-давно. Когда на земле только появились люди и звери. Вот и решили звери каждому определить свое место:

- Ты, рыба, будешь жить под водой

- Ты, паук, будешь днем и ночью плести паутину

- Ты, волк, будешь жить в лесу и пугать зверей

- Ты, лев, самый сильный. Будешь царем зверей

Стали думать, кому отдать ум и хитрость. Лев сказать, что их надо отдать человеку. «Я сам всегда справлюсь с человеком, ведь у меня будет сила!» Так было определено место каждому на земле.

Однажды собрались звери в лесу и слышат стук топора, видят: человек рубит дерево.

- На этом человеке я испытаю свою силу, я его съем, - прорычал Лев. Человек громко рассмеялся.

- Над чем ты смеешься. Я ведь тебя съем!

- Я смеюсь над твоей глупостью. Я пришел тебе помочь, у тебя много врагов, они будут тебя преследовать. Я могу сделать тебе укрытие.

- Хорошо, сделай для меня доброе дело.

Человек сколотил огромную клетку, лев туда зашел, а человек быстро захлопнул дверь, сказав, что одной силой ничего не сделаешь, если у тебя нет ума. Понял лев, что человек его победил. Заревел, стал звать на помощь, но звери в страхе разбежались. Они поняли, что тот, кто победил царя зверей, победит и нас. Так человек победил зверей».

Вопросы участникам:   
- По какому принципу выбирался царь зверей?  
- Каким образом человек смог победить льва?  
- Смог бы человек победить, опираясь на силу?  
Вывод: достичь цели можно без применения силы, на любую силу найдется еще большая сила. Важно уметь убеждать и договариваться с другими людьми.

**Китайская притча «Ладная семья»**

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге:

* любовь;
* прощение;
* терпение.

И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил: - И все? - Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. И, подумав, добавил: - И мира тоже.

- Класс – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно?

Приложение 5



**Цели:** сформировать умения учащихся в написании мини-сочинения по данному афоризму

**Задачи:**

*Развивающие*:

1. Обучать лингвистическому и содержательному анализу текста:

1. Помочь понять его идею, композицию, детали и характер персонажа;

2. Определить систему языковых средств, используемых в тексте;

3. Учить соотносить выбор языковых средств в тексте.

2. Мобилизовать и развивать творческие способности одиннадцатиклассни-

ков в написании мини-сочинений.

*Образовательные*:

1. Познакомить учащихся с афоризмом (притчей, метафорой) как мощным инструментом, призванным стимулировать решение проблем, развивать творческий подход, продуцировать новые мысли и образы.

2. Познакомить учащихся со сборниками афоризмов и писателями - афористами.

3. Обогащать речь учащихся лексическими, морфологическими, синтаксическими, фразеологическими, стилистическими средствами языка.

4. Показать школьникам закономерности функционирования афоризмов (метафор, притч) в речи, возможности использования их грамматических особенностей.

5. Потренироваться в создании и использовании афоризмов (притч, метафор).

*Воспитательные*:

1. Формировать нравственные представления выпускников.

2. Воспитывать следующие качества толерантного сознания и поведения:

* быть готовыми к стереоскопичности взгляда на вещи, к многообразию подходов к возникшей проблеме;
* тренироваться в умении, смотреть на проблему глазами другого человека
* уметь снимать психологическое напряжение в связи с данной (любой другой возникшей) проблемой.

Организационный момент:

1. Деление участников *на группы* (от 3 до 5 человек)с назначением учителем ученика-консультанта.

2. Оборудование:

* бумага
* авторучки
* выставка книг с афоризмами:

1. «Большая книга афоризмов» Константина Душенко.

2. «В поисках смысла жизни» составителя А.Е.Мачехина

3. «Мысли и афоризмы» составителей П. Ландесмана и Ю. Согомоно-

ва

4. «Чаша мудрости». Большая книга умных мыслей всех времён и на-

родов составителей М.Ф. Ивановой и Л.Г. Стахурской

* «Словарь литературоведческих терминов» сост. Л.И. Тимофеев, С. В. Тураев
* «Словарь русского языка» С. И Ожегов
* домашняя подборка афоризмов участниками тренинга
* карточки-информаторы и карточки-задания
* записи на доске

**Ход урока**

**1. Вводное слово учителя о целях и задачах урока.**

**2. Знакомство с понятием афоризма.**

**3. Презентация книг с афоризмами.**

**4. Анализ содержания афоризма С. Е. Леца.**

**5. Физкультурная минутка.**

**6. Игра «Помоги себе сам»**

**7. Языковой анализ текста.**

**8. Определение типа речи.**

**9. Определение стиля речи.**

**10. Определение стиля сочинения.**

**11. Написание мини-сочинения.**

**12. Конкурс сочинений.**

**13. Итоги урока. Домашнее задание.**

**1. Вводное слово учителя о целях и задачах урока.**

Сегодня на уроке мы должны подготовиться к мини-сочинению по данному, а для сильных учащихся самостоятельно выбранному афоризму: определить его идею, тему, героя, его структурные особенности, провести языковой

анализ текста.

**2. Знакомство с понятием афоризма**.

**Карточка-информатор №1.**

*Афоризм* (от греч. - изречение, афоризм) - обобщённая, глубокая мысль

определённого автора, выраженная в лаконичной, отточенной форме, отличающаяся выразительностью и явной неожиданностью суждения. Как и пословица. Афоризм не доказывает, не аргументирует, а воздействует на сознание оригинальной формулировкой мысли: «Каждый слышит то, что он понимает» (И.Гёте). Выразительность афоризма возрастает при уменьшении числа слов. Афоризм состоит из 3 – 6 слов. Есть и предельно краткий афоризм – из 2 слов: «Знание – сила» (Ф. Бекон). Секрет особой привлекательности афоризма в том, что он содержит в себе более того, что сказано непосредственно. Его истинный смысл раскрывается в результате размышления.От пословицы афоризм отличается наличием определённого, точно известного автора и обязательной явно выраженной неожиданности суждения. Афоризм – частое явление в художественных произведениях известных писателей. (Словарь литературоведческих терминов под ред. З. В. Михайловой)

**Задание №1.**

1. Что такое афоризм?

(Предварительное домашнее задание: найти в толковом словаре лексическое значение слова афоризм)

2. Чем особо привлекателен афоризм?

3. Чем афоризм схож с пословицей и чем от неё отличается?

Ответы учащихся, затем открывается запись на доске.

Учитель:

Мы прибегаем к афоризму, когда хотим сообщить о каких-то общечеловеческих, нравственных правилах, но не прямо, в лоб, а так, чтобы наш собеседник или читатель подумал, поразмышлял сам.

**Запись на доске:**

Афоризм – обобщённая, глубокая мысль автора, выраженная в лаконичной, отточенной форме, отличающаяся меткой выразительностью и явной неожиданностью суждения. (По «Краткому словарю литературоведческих терминов» Тимофеева Л.И. и Тураева С. В.)

**3. Презентация книг с афоризмами.**

Учитель:

Мы нашли с вами ответ на вопрос, что такое *афоризм*. И самый из них простой: это то, чем прославились французский писатель Франсуа Ларошфуко и польский сатирик Станислав Ежи Лец. Афоризм – это мысль, выраженная в парадоксальной форме, неожиданной, образной, цитируя бельгийца Жориса де Брюйна, «мысль, исполняющая пируэт». А самые лучшие из афоризмов те, в которых улыбку и мысль нельзя разделить. Они-то и составляют ядро таких книг, как «Большая книга афоризмов» Константина Душенко, «В поисках смысла жизни» составителя А.Е.Мачехина, «Мысли и афоризмы» составителей П. Ландесмана и Ю. Согомонова, «Чаша мудрости». Большая книга умных мыслей всех времён и народов составителей М.Ф. Ивановой и Л.Г. Стахурской.

*(Краткие аннотации учащихся* на представленные книги, составленные заранее.)

**4. Анализ содержания афоризма С. Е. Леца**

**Карточка-информатор №2.**

На каждой горной вершине вы оказываетесь над пропастью.

(С. Е. Лец.)

**Задание №2.**

Сформулируйте *общий вопрос* к афоризму.

Ответ на него будет содержать *главную* информацию *(мысль*) афоризма.

**Запись на доске**:

Когда вы оказываетесь над пропастью?

**Задание №3.**

Выделите в афоризме *основные понятия*.

Для этого задайте себе вопросы:

1. *Кто* главное действующее лицо?

2. *О чём* идёт речь?

3. *Какие* пропасти угрожают человеку?

*Заполните таблицу* к заданию №3.

Человек, достигший вершин

Вершины в жизни человека

Возможные пропасти

**5. Игра «Помоги себе сам».**

Создание ситуаций нравственного выбора при возможных «пропастях» и пути их разрешения. При затруднениях можно обратиться к одноклассникам.

**6. Физкультурная минутка.**

**7. Языковой анализ текста**

**Задание №4.**

Поработайте с каждым понятием следующим образом:

1. Подберите *определения (эпитеты)* к этому понятию.

2. Подберите *глаголы*, которые употребляются с этим понятием, обратите на их многообразие, избегайте повторов при написании мини-

сочинения.

Понятия Определения Действия

Вершины

Пропасти

Работа по выбору лексических средств: синонимов и антонимов, устойчивых выражений, подбор эпитетов, метафор, работа по предупреждению повторов в речи, по использованию вводных конструкций в предложениях.

**8. Определение типа речи**

Какой вы сделали вывод о типе речи этого афоризма?

Каким типом речи воспользуетесь для своего мини-сочинения?

Ответы учащихся:

Афоризм представляет повествование, а писать мини-сочинение будем в виде рассуждения, используя для доказательства главной мысли аргументы и факты.

**Задание №5.**

На основе 1 – 4 пунктов напишите *вступление.*

*Переформулируйте* главную информацию афоризма.

**Задание №6.**

Обдумывая *основную (главную) часть* вашего мини-сочинения, запишите 5-7 вопросов, которые будут раскрыты в ней. Эти вопросы будут служить для вас *смысловыми ориентирами* и одновременно позволят избежать повтора одних и тех же мыслей.

**Задание №7.**

Проанализируйте *отношения*, которые возникают *между понятиями*. Для этого ответьте на вопросы:

1. Каким образом связаны между собой вершины и пропасти в жизни человека?

2. Какие отношения и связи складываются между ними?

**Задание№8.**

**1.** На основании 7 пункта определите *свою позицию*, сформулируйте *свой тезис* или *антитезис*.

**2.** Ответьте на вопрос: «Как ваш тезис соотносится с тезисом автора и традиционными представлениями?» В зависимости от этого выберите вид аргументации:

1. доказательство,

2. опровержение,

3. размышление.

**Задание №9.**

В соответствии со своим тезисом подберите *факты*, которые могут служить *аргументами* или *иллюстрациями* в вашем рассуждении.

*Тезис*: ***Человека, достигшего вершины, притягивают пропасти***.

деятель вершина пропасть

Истории

Политики

Науки

Искусства

Литературные герои и

ситуации (герои спектаклей и к/фильмов)

***Задание №10.***

Используя материал 5-8 пунктов, напишите *основную часть* и *заключение.*

**Помните** о том, что *заключение (обобщение сказанного, выводы, оценка) соотносится и с тезисом автора афоризма, и с вашим тезисом.*

**Задание № 11**.

Существует *масса целей, для достижения* которых мы можем воспользоваться афоризмом (метафорой, притчей…).

Определите и запишите хотя бы некоторые из них:

***Афоризм используется, чтобы…***

(Предполагаемые ответы)

1. Продемонстрировать свою оригинальность.

2. Найти повод для беседы.

3. Элегантно сменить тему разговора.

4. Побудить к новому действию.

5. Подвести итоги процесса.

6. Представить модель чего-то.

7. Расширить перспективу проблемы (действия, разговора).

8. Привлечь внимание к своей персоне.

9. Разнообразить общение.

10. Сформулировать (решить) проблему (задачу, идею).

11. Увидеть многообразие подходов к проблеме и выбрать для себя наиболее пропорциональный.

12. Мобилизовать творческие возможности.

13. Продуцировать новые мысли и образы.

14. Быть готовым к стереоскопичности взгляда на вещи.

15. Снять психологическое напряжение.

16. Обострить творческое восприятие.

17. Восхититься мудростью столетий, упакованной в несколько строк.

**9. Определение стиля речи.**

**Задание № 12.**

Закрепить понятие «*стиль речи».*

**Карточка- информатор «Художественный стиль речи».**

**Карточка-информатор «Публицистический стиль речи»**

**10. Определение стиля мини-сочинения.**

Учащиеся выясняют, что стиль их сочинения *художественный или публицистический****.*** 11-классникам выданы карточки-информаторы с характеристикой данных стилей, в которых указаны сферы их употребления и отбор языковых средств.

**11. Написание мини-сочинения.**

Написание коллективного мини-сочинения в группах в зависимости от выбранного стиля, типа речи и идеи.

**12.Конкурс групповых мини-сочинений.**

**Задание №13.**

*Конкурсное чтение мини-сочинений по заданному афоризму*.

Всем остальным участникам после представления мини-сочинения *определить*:

1. *Какова* была *цель работы* с афоризмом (притчей, метафорой)?

2. *Какую идею* пыталась группа представить?

3. Удачно ли представление с точки зрения его *эмоционального влияния* на зрителей?

4. *Оцените работу* по заданному афоризму.

5.

**13.Итог урока.**

**Домашнее задание**

дифференцированное:

Написать *своё* мини-сочинение

1. по данному афоризму С.Е. Леца;

2. по афоризму, выбранному самим учеником (для сильных учащихся).

**Афоризмы для работы**

Детям розданы карточки, на которых записаны афоризмы. Каждый ребенок читает свой афоризм и пытается его объяснить. Учитель в случае необходимости ему помогает.

"...Чем достойнее человек, тем большему числу существ он сочувствует". (*Ф.Бэкон*)

"Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством". (*Конфуций*)

"Милосердие состоит не только в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка прежде всего не в осуждении ближнего, а в уважении его человеческого достоинства". (*Л.Толстой*)

"Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали, – вот что можно назвать человеколюбием". (*Конфуций*)

"Кто ищет зла, к тому оно приходит". (*Соломон*)

"Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди." (*Б. Шоу*)

"Истинное сострадание начинается только тогда, когда, поставив себя в воображении на место страдающего, испытываешь действительно сострадание". (*Л.Толстой*)

"Сострадание правит миром". (*Древнеиндийская пословица*)

"Стоит лишь верить в человека больше, чем это обыкновенно бывает, чтобы вызвать наружу все лучшие стороны его характера". (*С.Смайлс*)

"Чтобы поверить в добро, надо начать его делать". (*Л.Толстой*)

«Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив, одаряю». (*Антуан де Сент - Экзюпери*)

«Добрым может быть только сильный». (*М. Горький*)

1. Щеколдина С. Д. Тренинг толерантности. – М.: «Ось-89», 2004 г., с 57. [↑](#footnote-ref-1)