# Слово о полку игореве - После прочтения поэмы слово о полку игореве.

«Суть поэмы – призыв русских князей к единению как раз перед нашествием…  
монгольских полчищ».  
Карл Маркс.  
Известнейшее произведение древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» написано на рубеже XII-XIII веков. Поводом для его написания послужило нашествие татаро-монгольских орд. В это время Русь была ослаблена княжескими противостояниями, и автор с горестью пишет:  
Сказал брат брату: «Это мое, и то мое же».  
И стали князья про малое «это великое» говорить и сами на себя крамолу ковать.  
Пока точно неизвестно, кто был автором поэмы, однако существует множество гипотез относительно этого.  
В поэме описывается неудачный поход князя Игоря на половцев. В экспозиции дается краткое описание Игоря и причин похода на половцев, завязка – выступление русских войск, кульминация – поражение князя Игоря, а развязка – побег Игоря из половецкого плена. Композиция «Слова…» полностью соответствует основной авторской идее – призыву к объединению Руси. Главными действующими лицами являются князь Игорь, его брат Всеволод, князь Святослав и жена Игоря Ярославна.  
Игорь – храбрый воин. У него сильная воля, мужественное сердце. Его боевого пыла не охлаждает неблагоприятное предзнаменование – солнечное затмение. Забота о защите государства руководит мыслями и действиями Игоря. Обращаясь перед выступлением к своей дружин, Игорь говорит:  
  
«Братья и дружина!  
Лучше быть убиту от мечей,  
Чем от рук поганых полонёну!  
Сядем, братья, на лихих коней,  
Да посмотрим синего мы Дону!»  
  
Во время боя он стремится помочь брату Всеволоду. Личные качества Игоря привлекают к нему симпатии и князей, и дружины, и автора «Слова…». Однако автор характеризует Игоря как позитивно, так и негативно. Это связано с тем, что после трагического поражения Игоря военное положение Руси значительно ухудшилось, армия ослабла, а половцы проникли дальше в глубь Руси.  
Близок к Игорю по многим чертам и его брат Всеволод: отвага, мужество, храбрость, воинская честь отличает Всеволода даже в большей степени, чем Игоря. В связи с этим автор называет Всеволода «Буй Тур». «Буй» – значит отважный, сильный, храбрый, гордый, а «Тур» – символ мужества и силы. Все эти черты в полной мере характерны Всеволоду.  
Важное место в произведении принадлежит великому князю киевскому Святославу. Святослав - умудренный государственным и жизненным опытом исторический деятель. Его «золотое слово» занимает центральное место в произведении.  
Светлый образ русской женщины дан в «Слове…» в лице Ярославны, жены князя Ярослава. Ее плач имеет немаловажное значение для всей поэмы.  
Огромную роль в поэме играет природа. Она вместе с Игорем радуется при победе, тужится и печалится при поражении. Например, она предвещает поражение перед второй битвой с половцами:  
В час ранний  
кровавые зори свет возвещают;  
черные тучи с моря идут.  
Мне кажется, что «Слово о полку Игореве» – одно из гениальнейших произведений русской литература, которое служит достоянием русского народа!