Министерство образования администрации

Астраханской области

Астраханский техникум легкой промышленности

**Курсовая работа по технологии парикмахерских услуг**

**1. Направление моды на 2010 год**

**Стрижка** - отражение стиля, моды, характера, а зачастую и настроения человека. Стрижка может является даже визиткой карточкой, по которой другие будут о вас судить. Хотим утешить модниц, которые следят за самыми последними тенденциями не только в одежде, но и в косметике, стрижках и прическах, аксессуарах.

Основные тенденции стрижек 2010 года

Цвет

В этом году вновь возвращается мода на естественность - никаких ярких и слишком насыщенных цветов, никаких зеленых или розовых прядок. Только природность и блеск здоровых волос. Преимущество по цвету окрашивания отдается темному ореху, каштановым и рыжим оттенкам. Последний писк моды - оттенки серебряного в окрашивании волос, но специалисты, рекомендуют его использовать с большой осторожностью, так как серый цвет идет далеко не каждому. Но зато, если такой тандем получается, то он способен вызвать настоящий восторг.

Длина

На длину волос в этом году никаких ограничений нет, поэтому основной акцент делается на сам тип стрижки. Ее важными аспектами становятся в первую очередь простота, элегантность и сдержанность.

Многие дамы предпочитают короткие стрижки, так как на прическу не приходится тратить массу времени по утрам: удобно и практично. Однако времена, когда девушки стриглись «под мальчика» уже давно прошли, сейчас короткие стрижки выглядят женственно и сексуально. Основное направление модных стрижек 2010 года - мода шестидесятых годов прошлого столетья, а это значит, что предпочтение отдается объемным стрижкам («боб», «сессон»), но с поправкой на 2010 год: больше объема и меньше длины.

Форма

Ассиметричность стрижки остается по-прежнему популярной, так же как и «лохматые» прически. Поэтому хозяйки непослушных волос могут не волноваться - теперь они всегда смогут сослаться на то, что специально добивались подобного эффекта, следуя канонам моды.

Девушкам с длинными волосами придется также озаботиться по поводу стрижки и прически. Для не боящихся экспериментировать стоит попробовать рваные челки и авангардные стрижки с большой разницей длины волос. Если вы не любитель поэкспериментировать над своей внешностью, вам больше подойдут классические стрижки длинных волос с использованием прямого пробора, которые в этом году также приветствуются.

Нюансы

Челки в 2010 году, по мнению стилистов, отойдут на второй план, тем самым, открыв лоб. Но для любительниц по-прежнему остаются в моде длинные челки, начинающиеся от макушки и идущие на бок.

В моде снова эффект «мокрых волос», но с правкой: эффект мокрых волос делается на части прически.

Укладка длинных волос

В моду 2010 гола входят легкие волны, которые можно легко создать в домашних условиях, или, например, сделать карвинг, например, как у Скарлет Йохансен. Хит сезона - мягкие воздушные локоны, ниспадающие в свободном полете (минимум средств для укладки, минимум укладки).

Вообще в укладках 2010 года просматривается заметная тенденция. Если волосы длинные, то укладка должна быть классической, правильной и четкой, если стрижка - укладки минимум, только естественность.

Моветон стильных стрижек 2010 года

И никаких больше утюжков-выпрямителей: если еще в прошлом году в моде были только прямые волосы, то в новом привлекательными признаны вьющиеся и непокорные пряди.

Мелирование и колорирование - уже давно стали признаком дурного тона в цивилизованном мире. По мнению большинства европейских женщин, эта процедура выдает женщину ленивую и не требовательную к своему внешнему виду.

Яркие отдельные прядки в этом сезоне явно будут выглядеть не только неуместно, но и глупо. Смотреть модные журналы нужно, но главное - все-таки прислушивайтесь к внутреннему голосу. Ведь каждая женщина подсознательно знает, как выглядеть красивой и ослепительной!

**2. Зарисовка модели и описание внешнего вида**

**Дебют**

Стрижка выполняется как на длинных, так и на коротких волосах. Отлично подходит для тонких волос, лишенных объема. Отлично смотрится и в будничные дни, и в праздники, при правильной укладке. При повседневной носке не требует ежедневных длительных укладок. Подходит для всех возрастов.

**3. Охрана труда и техника безопасности**

Парикмахерские бывают мужские, женские, детские и смешанные. Детские парикмахерские предназначены только для обслуживания детей. В зависимости от состава помещений парикмахерских, оснащения необходимым оборудованием и приспособлениями, а также квалификации персонала различают парикмахерские обычного типа и повышенного типа.

Планировка помещений парикмахерских и размещение в них необходимого оборудования и приспособлений должны создавать максимальные удобства для посетителей и персонала парикмахерских.

В женских парикмахерских, кроме помещений для обработки волос, могут быть дополнительные кабинеты: декоративной косметики, педикюра и маникюра. Рабочее место для маникюра располагают и непосредственно в рабочем зале. В мужских парикмахерских может быть установлено рабочее место для маникюра.

Смешанные парикмахерские состоят из мужского и женского залов. Кроме того, в них могут быть оборудованы кабинеты декоративной косметики, педикюра и маникюра. В таких парикмахерских должны быть раздельные мужской и женский залы. Залы ожидания могут быть раздельными и общими в зависимости от площади помещения.

Целесообразно размещать парикмахерские в специально отведенных помещениях. Подвальные этажи зданий могут быть использованы только как подсобные помещения – как залы для обслуживания посетителей они не пригодны. Отводить под парикмахерские помещения, расположенные на первых этажах жилых зданий без отдельного входа, запрещено органами санитарной инспекции.

В настоящее время в нашей стране действует два типа парикмахерских - парикмахерские и салоны – парикмахерские.

В салонах – парикмахерских должны работать парикмахеры 1 класса и парикмахеры – модельеры. При оборудовании помещений парикмахерских необходимо уделить особое внимание оформлению интерьеров и витрин. Залы ожидания надо оборудовать современной мебелью, а витрины постоянно обновляемыми фотографиями модных причесок и стрижек.

Рабочие залы парикмахерских повышенного типа должны быть оснащены полным комплектом необходимого оборудования, инструментов и приспособлений. Для удобства обслуживания посетителей в женских залах желательно установить рабочие туалеты без раковин. Для выполнения работ, связанных с мытьем головы, окраской, фиксажем и нейтрализации при химической завивке, рекомендуется выделить помещение, оборудованное стационарными установками и креслами.

Все производственные помещения современных парикмахерских в зависимости от их назначения могут быть разделены на 4 группы: 1) для обслуживания посетителей; 2) для приема посетителей; 3) складские помещения; 4) помещения для обслуживающего персонала.

К 1 группе относятся рабочие залы, помещения для окраски и мытья волос, комната для сушки волос, комната для маникюра, педикюра и косметологический кабинет. Помещения для обслуживания посетителей обычно занимают 50 – 60 % от общей площади парикмахерской. Помещения 1 группы желательно окрашивать в светлые тона, поверхность пола должна быть гладкой для удобства уборки, стены необходимо покрывать материалом, легко поддающимся уборке и дезинфекции. Помимо необходимого оборудования и приспособлений здесь должны быть установлены специальные бачки с крышкой для использованного белья.

Помещения 2 группы – это залы ожидания, прихожая с гардеробом и кассы. Они обычно занимают 20% общей площади парикмахерской. Большая часть помещений 2 группы отводится под залы ожидания. Залы ожидания бывают раздельными (мужскими и женскими) и общими. Для отводится площадь из расчета 1,5 кв. м на каждое рабочее место. В залах ожидания должна быть установлена удобная мебель, вывешены правила обслуживания клиентов в парикмахерской и прейскурант, на столиках расположены свежие газеты, журналы и альбомы с модными прическами и стрижками. Площадь гардеробной рассчитывается как 2,5 кв. м на рабочее место. Количество мест в гардеробной должно соответствовать числу рабочих мест – не менее трех на рабочее место. Парикмахерские с количеством мест более пяти обычно оборудуют кассами, раздельными для мужского и женского залов или общей. Площадь помещения кассы 1,5-2 кв. м.

Все складские помещения парикмахерской относятся к 3 группе. Они предназначены для хранения парфюмерии и других материалов производства. Эти помещения располагаются в подвальных или полуподвальных этажах. Для сгораемой и несгораемой парфюмерии предусмотрены разные кладовые. Чистое и грязное белье хранится раздельно; чистое – на специальных стеллажах; грязное, предварительно очищенное от волос – в ящиках с крышками. Кладовые для хранения белья желательно размещать рядом с подсобными помещениями.

К 4 группе относятся подсобные помещения для обслуживающего персонала с личными шкафами для раздельного хранения рабочей и личной одежды, препаратов, инструментов и приспособлений, кабинет заведующего, душ и отдельное помещение для приема пищи. Подсобные помещения оборудуют специальными столами для проглаживания белья, приготовления составов, мытья приборов и др. в них находятся также шкафы с чистым бельем, необходимым для работы смены. В подсобных помещениях оборудуют раковины и сушильные шкафы для подсушки использованного белья, а также машины для очистки парикмахерского белья от волос. Здесь же необходимо установить титан для нагревания воды. Площадь подсобных помещений принимается из расчета 1,5 кв. м на каждое рабочее место. Минимальная площадь подсобных помещений 4 кв. м. количество индивидуальных шкафов для хранения верхней одежды и халатов, а также инструментов, приспособлений и химикатов должно соответствовать количеству работающих в парикмахерской мастеров. Площадь гардеробной для персонала принимается из расчета 0,75 кв. м на каждого работника, но не менее 5 кв. м в целом.

В парикмахерских с количеством рабочих мест более десяти для заведующего выделяют отдельное помещение. Кабинет заведующего должен отвечать общим для всех административных помещений требованиям.

**Техника пожарной безопасности**

1. Запрещается загромождать узкие проходы.

2. нельзя заменять перегоревшие пробки и предохранители проволокой.

3. Не разрешается пользоваться электроплитками для обогревания помещений.

4. Курить, зажигать спички, бросать окурки в специальных отведенных местах.

5. Отлучаясь от рабочего места, парикмахер обязан выключать электроприборы и освещение.

6. запрещается вешать на лампочки, розетки бумагу, салфетки, а также вешать и складывать на батарее полотенце и др.

7. Ставить электронагревательные приборы нельзя без специальных подставок.

8. На каждые 100 кв. м обходимо иметь не менее 1 огнетушителя.

9. Все парикмахеры обязаны соблюдать правила пожарной безопасности. Не реже 1 раза в 3 месяца принимать участие в генеральной уборке рабочих мест и помещений.

10. После ухода последнего рабочего, должна быть запись в специальном журнале о соблюдении правил пожарной безопасности. Проверить выключение всех электроприборов и рубильников.

**Техника безопасности.**

1. Проверьте освещение, чистоту, исправность инструментов, наличие материалов, химикатов и электроаппаратов.
2. Приведите свою одежду в порядок.
3. Уберите всё лишнее, что может помешать при работе.
4. Перед обслуживанием каждого посетителя тщательно мойте руки.
5. Будьте внимательны при обслуживании посетителя.
6. Не ходите с открытой бритвой, не носите ножницы в кармане халата.
7. Не принимайте и не храните запрещенные красители и другие косметические средства.
8. Пользуйтесь водой при температуре не выше 50\*C.
9. При выполнении всех видов длительных завивок и окраске волос не оставляйте без наблюдения посетителя.
10. До начала работы по электрической завивке тщательно проверьте состояние электронагревателей, отсутствие обрывов и оголение шнура.
11. До начала работы по химической завивке проверьте состояние кожного покрова головы, чувствительность кожи на небольшом участке за ухом, следите внимательно за составом, чтобы раствор не попал на лицо и шею.

Мастер обязан при обнаружении на коже головы царапин, повреждений отказать клиенту в обслуживании химической завивки, так как химические вещества входят в состав, действуя на поврежденную кожу, вызывают сильную болезненность и задерживают заживление.

1. Не применяйте перекись водорода концентрацией свыше 12%.
2. Перед началом работы с электрическим аппаратом парикмахер должен проверить:

а) затяжку винтов, держащих винтов и деталей, узлов.

б) состояние проводов, изоляцию, отсутствие изломов.

**Обязанности по окончанию работы**

1. Проверьте наличие всего инструмента, не оставляйте его на рабочем месте.
2. Производить уборку рабочего места, о всех неисправностях на работе доложите заведующему.
3. Спецодежду хранить в специальном месте.
4. Проверьте выключены ли электрические приборы, сушки, плитки. Помещение может быть закрытым только после осмотра его и устранения опасных недостатков.

**Требования к условиям труда и личной гигиене персонала**

1. На каждого работника должна быть заведена личная медицинская книжка установленного образца, в которую вносятся результаты медицинских обследований, лабораторных исследований и гигиенической аттестации.
2. Лица, поступающие на работу, должны проходить профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию в установленном порядке.
3. Администрация парикмахерской должна контролировать прохождение сотрудниками медицинских осмотров.
4. При проведении периодических медицинских осмотров вопрос допуска к работе должен решаться индивидуально для каждого сотрудника с учетом условий труда, возраста, стажа работы, функционального состояния организма.
5. Работники парикмахерских, у которых при специальных лабораторных исследованиях выявлена поливалентная сенсибилизация к косметическим средствам, подлежат диспансерному наблюдению у аллерголога.
6. Администрация парикмахерских должна обеспечить необходимые условия по предупреждению неблагоприятного влияния производственных факторов на работников:
7. Организация рабочих мест в парикмахерских должна предусматривать рациональную планировку, оснащение, соблюдение эргономических, эстетических и санитарно-эпидемиологических требований:

- к естественному и искусственному освещению;

- к микроклимату;

- к водоснабжению и канализованию;

- по соблюдению профилактической дезинфекции в соответствии с требованиями настоящих санитарных правил.

1. Работники парикмахерской должны быть своевременно обеспечены единой спецодеждой и средствами индивидуальной защиты.
2. Уровни локальной вибрации от парикмахерского оборудования (электромашинок, электрофенов) и уровни шума на рабочих местах не должны превышать установленные гигиенические нормативы.
3. Со дня установления беременности женщинам не рекомендуется выполнение работ по химической завивке и окраске волос.
4. Беременные и кормящие женщины и лица моложе 18 лет к работе с дезинфицирующими средствами не допускаются.
5. Для работников парикмахерских устанавливается перерыв на обед в соответствии с трудовым законодательством, а также рекомендуются 10-минутные перерывы в середине 1-й и 2-й смен для профилактики сосудистых заболеваний нижних конечностей.

**Санитарно-техническое оборудование**

Постоянная температура рабочих помещений парикмахерской - 18-20.С. В летний период такую температуру поддерживают при помощи вентиляции. В другие периоды времени, когда температура наружного воздуха понижается, возникает необходимость в использовании отопительной системы. В больших городах и населенных пунктах основная масса парикмахерских имеет центральное отопление (водяное или паровое). Оно состоит из ряда нагревательных приборов (калориферов или батарей), расположенных равномерно в различных точках парикмахерских. Площадь поверхности приборов строго рассчитана для каждого помещения. Такое отопление позволяет поддерживать равномерную температуру во всех помещениях парикмахерской. При оборудовании парикмахерской центральным отоплением в задачу обслуживающего персонала входит лишь содержание нагревательных приборов в чистоте и порядке.

Большое значение для нормального функционирования парикмахерской имеет вентиляция. Выделение тепла и влаги, а также попадание в атмосферу помещений большого количества газообразных продуктов от применяемых для обработки волос препаратов вызывает необходимость в установке в каждой парикмахерской с числом рабочих мест более трех системы принудительной вентиляции. В соответствии с санитарными нормами все парикмахерские с числом рабочих мест от трех до десяти необходимо оборудовать приточной вентиляцией, от десяти до двадцати – приточно-вытяжной, а для парикмахерских с большим количеством рабочих мест желательно предусмотреть кондиционирование воздуха и воздушно-тепловую завесу в тамбуре главного входа.

По санитарным нормам при значительных тепловыделениях в помещениях парикмахерской температура в рабочей зоне не должна превышать наружную более чем на 50С. Мощность системы вентиляции парикмахерской должна обеспечивать полное удаление образующихся теплоизбытков. При использовании в парикмахерской приточно-вытяжной системы вентиляции равномерный возду­хообмен во всех помещениях обеспечивается при условии, если приточная система вентиляции подает воздуха в среднем в 1 ,2 - 1,5 раза меньше, чем удаляет вытяжная.

В парикмахерских, размещенных в жилых зданиях, вентиляционная система должна быть раздельной с вентиляцией жилого дома и располагаться в подвальных помещениях, имеющих повышенную звукоизоляцию.

В маленьких парикмахерских с числом рабочих мест до трех вентиляция помещения осуществляется естественным путем - через окна, форточки, фрамуги и т.п.

Выполнение парикмахерских работ требует большого количества воды. Поэтому парикмахерские должны оборудоваться горячим и холодным водоснабжением и канализацией.

Для подогрева и кипячения воды в парикмахерских, где отсутствует горячее водоснабжение, используют титаны и другие нагревательные приборы (обычно газовые или электрические).

Санитарно-техническое оборудование парикмахерских требует постоянного ухода, его необходимо содержать в чистоте и порядке.

**4. Технология выполнения модели стрижка «Дебют»**

Стрижку выполняют на влажных чистых волосах. Для прямых волос необходима объемная химическая завивка. Волосы делят горизонтальным пробором от уха до уха через высшую точку головы. В затылочной зоне от центра горизонтального пробора до середины затылка проводят вертикальный пробор. От конца этого пробора до середины ушных раковин делают ещё 2 пробора, разделяя затылочную зону пополам, оставшиеся волосы нижней затылочной зоны отчесывают вниз (рис. 1).

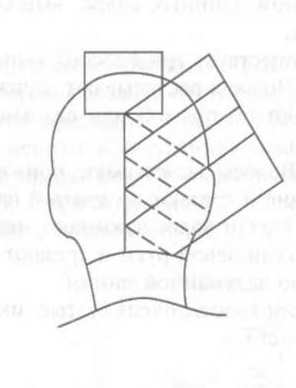


Рис. 1

Стрижку начинают с фронтально – теменной зоны, в центре которой проводят вертикальный пробор, выделяют прядь шириной 1,5 – 2 см. волосы оттягивают перпендикулярно голове и стригут с внешней стороны пальцев, увеличивая угол среза к лицу. Так прядь за прядью все волосы фронтально – теменной зоны и височно-боковых зон (рис. 2).



Рис. 2

В зависимости от структуры волос выполняем филировку филировочными ножницами после этого переходят к стрижке верхней затылочной зоны. Параллельно горизонтальному пробору отделяют с первой стороны прядь, подтягивают её к подстриженным волосам фронтально – теменной зоны и височно-боковых зон и стригут, ориентируясь на ранее подстриженную (рис. 3).

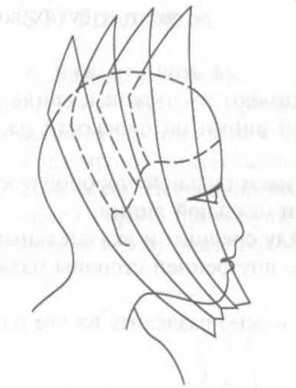


Рис. 3

Так прядь за прядью стригут все волосы верхнее – затылочной зоны. Вертикальным пробором волосы нижней – затылочной зоны делят пополам. С первой стороны отделяют и стригут с внешней стороны пальцев, ориентируясь на последнюю прядь верхнее-затылочной зоны. Пряди выделяют косыми проборами от вертикального пробора. Укладку выполняют методами «Бомбаж» и «Брашинг» (рис. 4).



Рис. 4

**5. Характеристика оборудования, инструментов и приспособлений**

Ножницы состоят из двух одинаковых половинок и скрепляющего винта. Каждая половинка ножниц состоит из кольца, на котором расположен хвостик, рычага и рабочего полотна. На рабочем полотне находится жало, конец и обушок. Парикмахерские ножницы бывают трех видов: а) прямые; б) филировочные; в) флажковые.

Прямые ножницы предназначены для стрижки волос, бороды и усов, а также для филировки. Профессиональные ножницы отличаются от бытовых качеством стали, углом заточки рабочих полотен, острыми концами. Прямые ножницы имеют длинное, среднее и короткое рабочее полотно. Ножницы с длинным рабочим полотном (6см и б) чаще всего применяют при тушевке; ножницы со средним полотном являются универсальными(5,5см) и применяются как в мужских, так и в женских залах; ножницы с коротким полотном (4,5 – 5см) применяются в женских залах, в мужских только в модельных стрижках, так как срез пряди чаще всего производится с внутренней стороны пальцев.

Филировочные ножницы применяются для филировки и тушевки. Бывают односторонние и двухсторонние. Двухсторонние имеют зубчики на обоих полотнах, а односторонние только на одном полотне. Все волосы, которые попадают на зубья, срезаются, поэтому односторонние ножницы срезают больше волос. Флажковые ножницы применяются для одновременной стрижки и филировки. Рабочее полотно имеет насадку в виде рисунка.

Прием держания ножниц: держат в правой руке, большой палец находится в нижнем кольце, безымянный – верхнем, кольца находятся на первых фалангах пальцев, указательный и средний лежат на верхнем рычаге ножниц, работает только большой палец.

Расческа - это самый распространенный инструмент, без нее нельзя выполнить ни одной операции по обработке волос. Материалы, из которых изготавливают их должны быть стойкими к воздействию химических веществ, дезинфицирующих средств, горячей воде и др. следующее важное требование – это упругость материала, из которого они изготовлены, чтобы не выдергивать спутанные волосы при расчесывании. Расческа состоит из обушка и зубьев. Длина расчески 16 – 20 см. по материалу можно разделить на 4 основных вида: металлические, деревянные, пластмассовые и костяные. Металлические при расчесывание мокрых волос повреждают внешний чешуйчатый слой, в результате этого волосы становятся хрупкими и ломкими. Поскольку мастер – парикмахер в основном работает с мокрыми волосами, использовать металлические расчески в парикмахерских категорически запрещено. Деревянные расчески безвредны для волос, но они применяются только в домашних условиях, так как не приспособлены для работы в парикмахерских, то есть их нельзя дезинфицировать. Костяные расчески очень дорогие и чаще всего выполняются в виде гребней и зажимов. Пластмассовые расчески – самый распространенный вид, различаются между собой качеством пластмассы. Профессиональные расчески выполняются из пластмассы высокого качества, обладают антисептическими свойствами. Расчески по назначению различаются на:

1. Комбинированные, применяются для расчесывания стрижки, тупирования волос, имеют частые и редкие зубья.
2. С хвостиком, предназначена для деления волос на пряди, при накручивании на бигуди, коклюшки и т.д., этими расческами оформляют окончательную форму прически.
3. С обычной ручкой и редкими зубьями, используется при окраске, при расчесывании, при лечении волос. Зубья не должны быть острыми, чтобы не ранить кожу.
4. С вилочкой, применяется при начесывании, тупировании и оформление прически.

Щетки применяются для массажа кожи головы, расчесывании и укладки волос, они могут иметь пластмассовые, металлические или щетинистые зубья. Бывают двух видов: а) плоские и круглые. Плоские для массажа кожи головы и укладки, на концах зубьев должны иметься шарики, которые предохраняют кожу головы от царапин. Плоскими щетками во время укладки мастер поднимает волосы у корней. Эти щетки носят название бомбаж.

Круглые щетки применяются только для укладки волос. Мастер придает форму концам волос, носит название брашинг, желательно чтобы щетки имели жесткую щетину и полое основание для свободного прохождения воздуха. Длина зубьев щетки не должна быть одинаковой – одни длинные, другие короткие.

Способы держания расчесок:

1. Этим способом расческу держат при выполнении большинства операций. Держат в правой руке обушком к ладони, большой палец упирается в среднюю часть расчески, а остальные пальцы как бы поддерживают её.
2. Отличается от первого способа лишь тем, что зубья расположены к ладони, этим способом пользуются при прочесывании прядей и тупировке внутренней стороны пряди волос.
3. Используется при укладке волнами. Расческа располагается в правой руке, почти также как и в первом способе, только мизинец располагается с той же стороны, что и большой палец. В левой руке применяется при завивке волос щипцами.
4. и 5. Используются в основном при стрижках. В обоих случаях расческу держат в левой руке двумя пальцами большим и указательным. Разница между 4 и 5 способами заключается в том, что при держании расчески 4 способом большой палец располагается вдоль обушка, указательный – вдоль зубьев, а в 5 способе пальцы располагаются вдоль плоскости расчески, этим способом пользуются при тушевке и в стрижках затылочной и височной зонах.

Инструменты – это орудие производства, применяемое для выполнения операций с волосами, в результате которых они изменяют своё состояние.

Приспособления отличаются от инструментов тем, что лишь способствуют выполнению операции, они играют вспомогательную роль.

Ручной электрофен предназначен для сушки волос, укладки длинных и коротких волос. Он состоит из корпуса и насадок – диффузор и сопло. Диффузор для укладки длинных волос, а сопло (ширина 1 см) для подачи направления струи воздуха. Фен имеет форму пистолета, имеет ударостойкий пластмассовый корпус, несколько скоростей и обязательно подачу холодного воздуха. Мощность не менее 1200 Вт. Должен иметь пылезащитную крышку – фильтр для предотвращения попадания волос внутрь фена, должен иметь длинный питающий шнур 2 – 2,5 м и специальное кольцо для закрепления фена на рабочем столе.

Сушуар – это аппарат для сушки волос, имеет различную модификацию. Может крепиться как к стенке, так и к креслу.

Климазон – это аппарат для ускорения химических процессов во время окраски и завивки волос, чаще всего оснащен компьютером, который позволяет мастеру выбрать оптимальную температуру и время выдержки состава, в зависимости от структуры волос.

Инфрагрелка – это электронный колпак, позволяющий парикмахеру производить щадящую волосы и кожу головы обработку, идеален для полной окраски любыми красителями, как и сушуар может крепиться к стене и стулу.

Щипцы для горячей укладки состоят из трех частей – желобка с ручкой, валика с ручкой и соединяющего штифта; включаются в сеть напряжением 220 ВТ; диаметр рабочей поверхности щипцов может быть различным от 14 до 20 мм. Щипцы по своему строению подразделяются на гофре, выпрямляющие и для накручивания волос.

Коклюшки предназначены для химической завивки волос, изготавливаются из дерева и пластмассы; длина коклюшки может быть различной, как и толщина; закрепляются коклюшки резинкой; есть коклюшки для горизонтальной завивки (или спиральной); шпилькообразные коклюшки – эффект гофре; коклюшки – бумеранги для объемного завитка; видоизмененные коклюшки для видоизмененного завитка. После каждой химической завивки коклюшки хорошо промыть в мыльном растворе и просушить.

Бигуди – самый распространенный инструмент, при помощи которого производится формирование локонов. Делятся на 4 типа:

1. Представляет собой полый цилиндр с большим количеством отверстий, прижимной планкой и резинкой; с одной стороны бигуди имеется специальное отверстие для прикрепления резинки. Плотное прилегание прижимной планки к рабочей поверхности бигуди необходимо для зажима волос, накручиваемой пряди; основное назначение резинки – фиксировать бигуди в накрученном положении, а планки – для фиксирования концов пряди.
2. Представляет собой полый цилиндр с большим количеством отверстий, но без прижимной планки, фиксируются резинкой или специальной шпилькой.
3. Отличаются от предыдущих тем, что их поверхность покрыта большим количеством шипов, шипы позволяют ровнее распределять волосы на рабочей поверхности, к этому же типу относятся бигуди внутрь которых вставлен ершик из щетины.
4. Предназначены для вертикального накручивания волос.

**6. Рабочее место парикмахера**

Рабочее место парикмахера оборудуется туалетным столом и креслом. Существует множество конструкций парикмахерских туалетных столов. Обычно это столик, облицованный пластиком, с вмонтированной в него раковиной или без нее. В столике имеются выдвижные ящики для инструмента, приспособлений, парфюмерии и белья. Над столиком установлено прямоугольное или овальное зеркало размером не менее 60х100см. Парикмахерское кресло должно иметь полумягкое сиденье со спинкой и подлокотниками, обивку из водонепроницаемых материалов и свободно вращаться вокруг вертикальной оси. Желательно также, чтобы оно было оборудовано грузоподъемником, чтобы в зависимости от роста клиента можно было поднимать или опускать его, а также поворачивать в нужное положение. Для удобства клиентов кресло должно быть снабжено специальной подставкой для ног .Расположение туалетных столов и кресел в рабочем зале парикмахерской может быть различным в зависимости от площади помещения и его формы. Туалетные столы размещают вдоль стены или в центре зала. Можно также группировать их по два - три и т. д. Главное условие, которое должно быть выполнено при размещении оборудования, - соблюдение установленных расстоянии между креслами. Считается, что рабочая зона парикмахера не должна быть удалена от вертикальной оси кресла более чем на 90 см. Следовательно, минимальное расстояние между осями двух кресел - 180 см.Если рабочее кресло расположено у стены, расстояние между ним и стеной должно быть не менее 70 см.При размещении в помещении парикмахерской туалетных столов и кресел на каждое рабочее место парикмахера по санитарным нормам отводится не менее 4,5 м2 площади.

На рабочем столе необходимо разместить в определенном порядке (справа налево) предметы туалета: спиртовку, ватницу, банку с дезинфицирующим раствором, пудреницу, порошочницу, флакон с перекисью водорода и т.д. При этом следует руководствоваться основным правилом - чем чаще используется в работе данный предмет, тем ближе к мастеру он должен находиться. Это даст возможность парикмахеру сократить до минимума количество движений и, следовательно, уменьшить утомляемость.

Мастер обязан содержать в чистоте свое рабочее место и предметы туалета. По окончании рабочего дня туалетный стол и все принадлежности необходимо протирать 0,5%-ным раствором хлорамина.

Парикмахер должен выполнять правила личной гигиены, чтобы не стать переносчиком заболеваний. Перед обслуживанием каждого клиента он обязан тщательно вымыть руки с мылом, обращая особое внимание на участки кожи, где могут скапливаться загрязнения (складки кожи, подноготные пространства и др.).

Для дезинфекции помещения парикмахерских и санузлов применяется хлорная известь. Обработка производится влажной тряпкой, смоченной раствором хлорной извести (на ведро воды добавляют один-два стакана хлорной извести).

Перед началом работы мастер должен подготовить рабочее место к приему посетителей. При подготовке к работе необходимо убедиться в наличии нужных инструментов, продезинфицировать их, разложить в определенном порядке, проверить исправность инструментов. Подготовить необходимое количество белья, воду, парфюмерию, препараты. Мытье рук парикмахер должен производить перед обслуживанием каждого посетителя в его присутствии. При всех работах по обслуживанию посетителей в парикмахерских мастер должен применять белье, предохраняющее одежду клиента от попадания на нее используемых в работе составов, а также остриженных волос. Это пеньюары, полотенце, салфетки и пелерины.

**Список литературы**

1. Паченко О.А. «Стрижка. Прическа. Моделирование».
2. СПб «Литература». 2000.
3. Журнал «Долорес», М., 2008 – 2010.
4. Стрижка «Дебют». Серия «Стильные штучки».
5. Ростов н/Д: «Феникс». 2003.