# РЕФЕРАТ НА ТЕМУ:

"Расчет себестоимости, рентабельности, отпускной цены издания"

**1. Особенности внутреннего и внешнего оформления**

Это издание учебной литературы – вузовский учебник.

Это первое издание. Как учебная литература, издание относится к льготной категории (образование) и будет иметь льготное налогообло-жение, а именно – 10% (налог на добавленную стоимость).

Перейдем к характеристикам издания.

Формат 84×108/32.

Тираж 3000 экз.

Внутреннее оформление издания.

Имеется основной и дополнительный текст; дополнительный текст отделен одинарными и двойными линейками. Основной текст набран гарнитурой "Таймс"; кегль основного текста – 10. Дополнительный текст набран гарнитурой "Гельветика"; кегль дополнительного текста – - 10

В тексте есть штриховые иллюстрации в виде схем, имеются таблицы.

Печать офсетная в одну краску.

Бумага офсетная № 1; 80 г/м2.

Внешнее оформление издания.

Переплет № 7 (цельнокрытая составная переплетная крышка) с иллюстрацией, есть, кроме обычного текста, текст, выполненный вывороткой.

Печать в две краски (красная и черная).

Для переплета взят картон толщиной 1,5 мм, 1500г/м2.

1. **Расчет объема издания**

***В авторских листах****:*

**Количество страниц**: 283 полных + 26 неполных (475 строк гарнитуры "Таймс" формат набора 5½ кв; 235 строка гарнитуры "Гельветика" формат набора 5½ кв; 77 строки гарнитуры "Гельветика" формат набора 5¼ кв; 39 строк гарнитуры "Таймс" кг 8 формат набора 5½ кв; одна таблица 9,8 см×5,3 см ).

Количество знаков в строке текста гарнитуры "Таймс" на 5½ кв – 53.

Количество знаков в строке текста гарнитуры "Таймс" на 5¼ кв – 49.

Количество знаков в строке текста гарнитуры "Гельветика" на 5½ кв – 56.

Количество знаков в строке текста гарнитуры "Гельветика" на 5¼ кв – 53.

Количество знаков в строке текста гарнитуры "Таймс" кг 8 на 5½ кв – 63.

**Общее количество знаков**:

*полные страницы:* 8769 (строк гарнитуры "Таймс" на 5½ кв) × 53 +148 (строк гарнитуры "Таймс" на 5¼ кв) × 49 + 1492 (строки гарнитуры "Гельветика" на 5¼ кв) × 53 + 497 (строка гарнитуры "Гельветика" на 5½ кв) × 56 + 118 (строк гарнитуры "Таймс" кг 8 на 5½ кв) × 63 + *неполные страницы (26)*: 475 (строк гарнитуры "Таймс" на 5½ кв) × 53 + 77 (строки гарнитуры "Гельветика" на 5¼ кв) × 53 + 235 (строка гарнитуры "Гельветика" на 5½ кв) × 56 + 39 (строк гарнитуры "Таймс" кг 8 на 5½ кв) × 63 = 464757 + 7252 + 79 076 + 27 832 + 7 434 + + 25 175 + 4 081 + 13 160 + 2 457 = 631224 знака.

**Объем текста в авторских листах**:

631224 : 40 000 (кол-во знаков в 1 авт. л.) = 15,8 авт. л.

**Объем иллюстрационного материала в авторских листах**:

6 рисунков и 19 таблиц составляют:

298,79 см2 + 1181,82 см2 = 1480,61 см2 : 3000см2 (площадь 1авт. л. иллюстрационного материала) = 0,5 авт.л.

**Итого объем авторского оригинала в авторских листах**:

15,8 + 0,5 = 16,3 авт. л.

***В учетно-издательских листах***:

При подсчете объема в учетно-издательских листах к объему издания в авторских листах добавляется материал, не оплачиваемый автору.

**Титульные данные и выходные сведения** – 1000 знаков.

**Аннотация** – 500 знаков (согласно ГОСТ 7.9.–95. Реферат и анно-тация. Общие требования).

**Оглавление**: 116 строк × 63 знака (условно приняли за кг 8 формат набора 5½ кв) + 31 строка × 53 знака (заголовки приняли за полные строки кг 10) = 7308 + 1643 = 8951 знак.

**Предметный алфавитный указатель**: 29 знаков (ширина одной колонки) × 54 × 2 (2 колонки текста на полосе) × 4 (4 страницы с указателем) = 12528 знаков.

**Колонтитул**:

298 строк × 53 знака = 15794 знака.

**Колонцифра**: 304 (16 страниц без колонцифры) × 53 : 2 = 8056 знаков.

**Итого неоплачиваемая автору часть:**

(1000 + 500 + 8951 + 12 528 + 15 794 + 8 056) : 40 000 = 1,2 авт. л.

**Всего в учетно-издательских листах:**

16,3 + 1,2 = 17,5 уч.-изд. л.

***В физических печатных листах***:

Выбранный вариант оформления II (по ОСТ 29.62–86.См. Нормативные материалы по издательскому делу/Сост. В.А.. Маркус, М., 1987. – С. 254–263).

Формат полосы набора при формате издания 84×108/32 и выбранном варианте оформления – 5¾×9½ кв. Формат полосы набора нашего издания составляет 5½×9½ кв (квадрат равен 48 пунктам или 18,05 мм).

Гарнитура основного текста "Таймс".

Кегль 10.

Кегль 8 (оглавление – элемент аппарата ориентировки).

Гарнитура дополнительного текста (и выделений в основном тексте) "Гельветика".

Кегль 10.

**Число строк на полосе**:

кг 8 – 54 строки (48 пунктов × 9 кв (текст без колонтитула) :8 );

кг 10 – 43 строки (48 пунктов × 9 кв (текст без колонтитула) :10 ).

1. Емкость страницы текста в авторском оригинале гарнитуры "Таймс" формат набора 5½ кв:

53 (знака в строке) × 43 (строки на странице) = 2279 знаков.

2. Емкость страницы текста в авторском оригинале гарнитуры "Таймс" формат набора 5¼ кв:

49 (знаков в строке) × 43 (строки на странице) = 2107 знаков.

3. Емкость страницы текста в авторском оригинале гарнитуры "Гельветика" формат набора 5½ кв:

56 (знаков в строке) × 43 (строки на странице) = 2408 знаков.

4. Емкость страницы текста в авторском оригинале гарнитуры "Гельветика" формат набора 5¼ кв:

53 (знака в строке) × 43 (строки на странице) = 2279 знаков.

5. Емкость страницы текста в авторском оригинале гарнитуры "Таймс" кг 8 формат набора 5½ кв:

63 (знака в строке) × 54 (строки на странице) = 3402 знака.

**Емкость полос текста с разным форматом набора**:

полные страницы: 9179 (строк гарнитуры "Таймс" на 5½ кв; сюда же входят 298 строк колонтитула, посчитанные, как строки кг10) × 53 +148 (строк гарнитуры "Таймс" на 5¼ кв) × 49 + 1492 (строки гарнитуры "Гельветика" на 5¼ кв) × 53 + 497 (строка гарнитуры "Гельветика" на 5½ кв) × 56 + 118 (строк гарнитуры "Таймс" кг 8 на 5½ кв) × 63 + неполные страницы (26): 475 (строк гарнитуры "Таймс" на 5½ кв) × 53 + 77 (строки гарнитуры "Гельветика" на 5¼ кв) × 53 + 235 (строка гарнитуры "Гельветика" на 5½ кв) × 56 + 39 (строк гарнитуры "Таймс" кг 8 на 5½ кв) × 63 = 486487 + 7252 + 79 076 + 27 832 + 7 434 + + 25 175 + 4 081 + 13 160 + 2 457 = 652954 знака.

**Число полос авторского текста**:

(486 487 + 25 175) : 2279 + (7252 : 2107) +

+ (79 076 +4081) : 2279 + (27832 + 13 160) :2408 +

+ (7434 + 2457) : 3402 = 224,5 + 3,4 + 36,5 + 17+ 2,9 =284,3 +

+1480,61 см2 (площадь рисунков и таблиц): 158,76 см2 (9,8×16,2 – площадь полосы набора текста) = 284,3 + 9,3 = 293,6 полосы.

Добавляем к этому полосы, занимаемые другими текстами:

Титул –1 полоса.

Оборот титула – 1 полоса.

Оглавление – 4 полосы.

Предметный алфавитный указатель – 4 полосы.

Выходные сведения – 1 полоса.

Пробелы на спусках, концевых полосах, отбивки по тексту – 15,4 полос (из них 7 полос – отбивки колонтитула : ¼ кв × 298 – полосы с колонтитулами)

Всего полос: 293,6 + 1 + 1 + 4 + 4 + 1 = 304,6 + 15,4 = 320.

Итого объем в физических печатных листах:320 (полос) : 32 (доля листа) = 10 л.

# Расчет стоимости издания по статьям затрат

Совокупные расходы, с учетом начислений единого социального налога (26 %), на **авторский гонорар и художественное оформление издания** составляют (по договору с автором и художником):

16 300 руб. (1000 руб. – за 1 авт. л. текста) +1500 руб. (за оформление обложки и заставок) + 4628 руб. (налог) = 22 428 руб.

По договору с типографией стоимость 1 экземпляра издания составляет 40 руб.

**Всего за тираж**: 40 руб. × 3000 экз. = 12 000руб.

***Расходы на бумагу и картон***:

**Бумага на текст**:

Печать осуществляется на листовых офсетных машинах. Так как лист запечатывается с двух сторон, то полезный расход бумаги составит:

(10 физ. печ.л. × 3000 экз.) : 2 = 15 000 бум. л.

**Отходы бумаги для 2-й группы сложности набора**:

станковая проба – 7 × 10 = 70 бум. л.

приладка – 30 × 10 = 300 бум. л.

печатание – 1,5 %

подрезка бумаги до печатания – 0,2 %

Всего отходов: 70 + 300 + 15 000×(1,5 + 0,2) : 100 (%) = 255 бум. л.

Всего бумаги: 15 000 + 255 = 15 255 бум. л.

Всего бумаги в тоннах: (84 см × 108 см × 80 г/м2 × 15 255) : 1010 = 1,11 т.

Цена 1 т бумаги равна 24 800.

**Стоимость бумаги на текст**:

24 800 × 1,11 = 27 528 руб.

**Бумага на форзацы**:

Формат бумаги на форзац 84 × 108/16. Плотность 160 г/м 2 .

**Полезный расход бумаги**: (3000 : 16) × 2 = 375 бум. л.

Отходы бумаги на форзацы составляют 0,4 % от полезного расхода бумаги: 375 × 0,4 % : 100 % = 1,5 л.

**Всего бумаги**: 375 + 1,5 =376,5 л.

**Всего бумаги в тоннах**: (84 см × 108 см × 160 × 376,5) : 1010 = 0,05 т.

Цена 1 т бумаги 28 000 руб.

**Стоимость бумаги на форзацы**: 0,05 т × 28 000 руб. = 1 400 руб.

**Картон на переплет**:

## **Формат картонного листа** А 841 × 1189 мм

**Плотность** 1500 г/м2

**Размеры блока издания после обрезки** при формате издания 84×108/32: 130 × 200 мм.

**Ширина картонной сторонки** равна 130 – 2 мм = 128 мм.

**Высота картонной сторонки** равна 200 + 6 = 206 мм.

**Всего сторонок из одного листа картона**: (841 – 30): 128× (1189 – – 30): 206 = 6 × 5 = 30

**Итого переплетных крышек**: 30 : 2 = 15 (2 картонные сторонки в каждой переплетной крышке).

**Всего листов картона на весь тираж**: 3000 : 15 = 200 л.

Масса 1 листа картона:

(0,841 м × 1,189 м) × 1500 г/м2 = 1500 г.

## **Технические отходы** в размере 5 % составляют: 200 × 5 :100 = 10 л.

**Итого листов картона**: 200 + 10 = 210.

**Масса всех листов картона**: 210 × 1500 г = 315 000 г = 0,3 т.

Стоимость 1 т картона: 10 500 руб.

**Итого стоимость картона**: 0,3т × 10 500 руб. = 3150 руб.

**Бумага на переплет**:

Формат бумажного листа для изготовления покрывного материала:

84 см × 108 см.

Бумага мелованная 120 г/м2 .

Формат обрезного блока:

130 мм × 200 мм

**Высота покрывного материала**: 200 + 2(3 + 3 + 1,5 + 10) = 235

**Ширина покрывного материала**: 15+2(130 +1,5 + 2×4 + 10) = 314

На листе формата 84×108 помещается 9 переплетов.

Обложка печатается на листовой двухкрасочной машине.

**Полезный расход бумаги**: тираж /кол-во переплетов на листе = 3000 : 9 = 334 бум. л.

2 группа сложности печати.

**Технологические отходы**:

на приладку: 20 × 2 = 40 бум. л.

станковая проба: 7 × 2 = 14 бум. л.

на печать: 1,6 %

на разрезку на доли: 0,3 %

подрезка до печати: 0,2 %

брошюровочно-переплетные работы: 1,6 %

**Виды отходов**: 40 + 14 + 334 × 2,3 % : 100 % = 62 бум. л.

**Всего бумаги**: 334 + 62 = 396 бум. л.

**Вес бумаги в тоннах**: (84 × 108 × 120 × 396) : 1010 = 0,04 т

Цена 1 т бумаги составляет 40 000 руб.

**Стоимость бумаги на переплет**: 40 000 руб. × 0,04 т = 1600 руб.

**Всего стоимость бумаги и картона**:

27 528 +1400 + 3150 + 1600 = 33 678 руб.

**Расходы на обработку и оформление рукописи**:

Редакционные расходы на 1 учетно-издательский лист по бизнес-плану издательства составляют 1000 руб., следовательно, на все издание:

17,5 уч.-изд. л. × 1000 руб. = 17 500 руб.

**Общеиздательские расходы**:

Общеиздательские расходы на 1 учетно-издательский лист по бизнес-плану составляют 750 руб., тогда на все издание:

17,5 уч.-изд. л. × 750 руб. = 13 125 руб.

**Общеиздательская себестоимость и коммерческие расходы**:

22 428 + 12 000 + 33 678 + 17 500 + 13 125 = 98 731 руб.

По данным издательства коммерческие расходы составляют 4 % от общеиздательской себестоимости, или 3949 руб.

**Полная себестоимость**: 98 731 + 3 949 = 102 680 руб.

**Структура себестоимости**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Статьи затрат | Сумма, руб. | % |
| 1. Авторский гонорар за текст и художественно-графические работы | 22 428 | 21,84 |
| 2. Бумага и картон | 33 678 | 32,80 |
| 3. Типографские работы | 12 000 | 11,69 |
| 4. Редакционные расходы | 17 500 | 17,04 |
| 5. Общеиздательские расходы | 13 125 | 12,78 |
| Общеиздательская стоимость | 98 731 | 96,15 |
| 6. Коммерческие расходы | 3 949 | 3,85 |
| Полная себестоимость | 102 680 | 100 |

**Расчет отпускной цены на издание**:

**Себестоимость 1 экз. издания** равна:102 680 : 3000 = 34,23 руб.

**Рентабельность** по данному изданию установлена издательством в размере 30 % от стоимости, тогда прибыль с 1 экз. составит:

34,23 руб. × 30 % : 100 % = 10,27 руб.

**Оптовая цена 1 экз**.: 34,23 + 10,27 = 44,50 руб.

**Отпускная цена издательства** = Оптовая цена + НДС (10 %):

44,50 × 1,1 = **48,95 руб**.

**4. Анализ оформления издания и затрат на него**

Издание согласно ГОСТ 7.60-2003 "Издания. Основные виды. Термины и определения" по целевому назначению относится к учебным изданиям; это учебник, который предназначен для студентов, обучающихся по специальности "Издательское дело и редактирование", для работников отрасли, а также для интересующихся проблемами современного книгоиздания.

Формат 84×108/32 выбран как рекомендованный для вузовского учебника и как один из форматов, подходящих для офсетной печати с использованием листовых офсетных машин.

Так как данное издание учебное, то в соответствии с ОСТ 29.62–86 для него выбран 2 вариант оформления полос набора с небольшим отклонением: ширина полосы набора меньше на ¼ кв, что, во-первых, допускается по ОСТ, а, во-вторых, из-за насыщенности издания разными видами текста, разным его оформлением увеличение боковых полей играет благоприятную роль: облегчает, разгружает запечатанную страницу.

Для набора текста выбраны гарнитуры "Таймс" и "Гельветика", что часто практикуется для изданий учебной литературы. Сочетание этих гарнитур, относящихся к разным группам шрифтов, дополняют друг друга и выделяют (не резко, а спокойно) один текст на фоне другого. Кегль шрифта –10 – выбран допустимый по нормам СанПИНа.

Верстка такова, что начало основных частей текста, которые несут содержательную нагрузку – глав, находится на спусковых полосах. Имеются колонтитулы: левый – название главы, правый – название параграфа. Колонцифры заверстаны внизу полосы. Название главы от параграфа отделено графической виньеткой. Дополнительная гарнитура в тексте выделена наборными линейками.

Издание выпущено в твердом переплете № 7 (цельнокрытая составная переплетная крышка). Используются две краски: черная и красная. Оформление строгое, но в то же время – интересное и оригинальное: сочетание и расположение шрифта, рисунка, марки издательства, цветной плашки.

Бумага для текста выбрана офсетная № 1 – это качественная бумага и рекомендована для учебной литературы, для переплета выбрана также качественная белая мелованная бумага.

Иллюстрации в тексте – однокрасочные, несложные в виде схем. Имеются таблицы.

Выбранные технические характеристики издания, элементы художественно-технического оформления соответствуют всем нормам и рекомендациям. Поэтому при переиздании целесообразно использовать предложенные характеристики. Изменения расходов по статьям затрат не рекомендуется.

**Использованная литература**

*Кузнецов Б.А.* Экономика и организация издательской деятельности. – М.: АСТ: Астрель, 2006.

*Маркус В.А.* Организация и экономика издательского дела – М.: "Книга", 1983.

Энциклопедия книжного дела. – М.: Юристъ, 1998.

*Мильчин А.Э.* Издательский словарь-справочник – М.: Юристъ, 1998.

Нормативные материалы по издательскому делу: справочник/Сост

В.А. Маркус М.: "Книга", 1987.