Содержание

[Введение 2](#_Toc262016400)

[Глава 1. Событийный туризм как объект изучения 2](#_Toc262016401)

[1.1 Определение, виды событийного туризма 2](#_Toc262016402)

[1.2 Состояние и развитие событийного туризма в Псковской области 2](#_Toc262016403)

[Выводы по главе 1 2](#_Toc262016404)

[Глава 2. Разработка событийного туристского маршрута 2](#_Toc262016405)

[2.1. Обоснование выбора и характеристика объектов путешествия 2](#_Toc262016406)

[2.2 Разработка программы событийного тура «Псков – Пушкинские Горы – Великие Луки – Псков» 2](#_Toc262016407)

[Выводы по главе 2 2](#_Toc262016408)

[Заключение 2](#_Toc262016409)

[Список литературы 2](#_Toc262016410)

[Приложение 2](#_Toc262016411)

# Введение

Тема курсовой работы это событийный туризм в Псковской области. Тема выбрана не случайно, именно событийный туризм способствует повышению туристского ресурсного потенциала страны в целом.

В системе мирового туристского развития особое и значительное место на сегодняшний день отводится событийному туризму. Во всей системе мирового туризма его доля ежегодно увеличивается на 1,5%.

Актуальность темы очевидна – событийный туризм сейчас один из наиболее активно развивающихся и перспективных направлений в туризме нашей области. С каждым годом появляется все больше событий, которые привлекают в регион поток туристов.

Формирование системы событийного туризма призвано обеспечить социально-экономическое развитие Псковской области, а также эффективное использование туристских ресурсов региона. Актуальность темы и обуславливает ее цель.

Целью работы является изучение основ организации туров событийной направленности.

Достижению поставленной цели способствует ряд поставленных задач:

1. Изучить теоретические основы событийного туризма – историю возникновения, его разновидности;
2. Проанализировать состояние развития событийного туризма на территории Псковской области;
3. Разработать событийный тур по Псковской области.

Объектом исследования является туристская дестинация с ее событийным туристским потенциалом. В качестве такой дестинации выбрана Псковская область.

В роли предмета исследования выступает программа обслуживания туристов на маршруте «Псков – Пушкинские Горы – Великие Луки – Псков».

В качестве теоретической основы работы были взяты труды российских и зарубежных ученых.

# Глава 1. Событийный туризм как объект изучения

## 1.1 Определение, виды событийного туризма

Туризм - это особый вид деятельности в условиях путешествий, в свободное от работы время для удовлетворения потребностей человека в физическом и нравственном воспитании, познании, общении, отдыхе.

Типы туризма выделяются по целевой функции и мотивам. В настоящее время специалисты выделяют такие типы туризма, как религиозный, деловой, лечебно-оздоровительный, экологический, горнолыжный, приключенческий, круизный, развлекательный, научный и событийный.

Под событийным туризмом понимается туристская деятельность, связанная с разнообразными значимыми общественными событиями, а также редкими природными явлениями, привлекающими своей уникальностью, экзотичностью, неповторимостью большие массы соотечественников и туристов из зарубежных стран.

Определение «событийный туризм» впервые появилось в 80-х годах в Европе. Тогда событийный туризм не выделялся как отдельное направление в туризме, а являлся частью таких направлений туризма, как приключенческий туризм, экологический туризм, гастрономический туризм и некоторых других. Позже он выделился и утвердился как отдельная отрасль туризма. Однако само явление событийного туризма имеет весьма глубокие корни. В основе большинства современных фестивалей лежат исторические события, праздники, традиции.

Событийный туризм  включает в себя ряд мероприятий культурного, спортивного, этнографического,  выставочного видов туризма. Но далеко не все из проводимых мероприятий следует относить к нему, лишь те, которые приносят какой-либо доход и, следовательно, могут считаться ресурсной составляющей места их проведения.

Мероприятия событийного туризма имеют большое экономическое значение. В период их проведения активизируется деятельность всех объектов туристской индустрии. Потребительский спрос значительно превышает предложения. Наблюдается возрождение местных культурных традиций, обычаев, развитие народного творчества.

**Сейчас событийный туризм** – одно из самых динамично развивающихся и перспективных направлений в туризме.

Существуют следующие классификации событийного туризма: [ 4, с.157]

1. По масштабу события:

а) международный уровень;

b) национальный уровень;

с) региональный уровень ;

1. По тематике события:
2. национальные фестивали и праздники:

* фестиваль Св. Патрика в Лондоне;
* фестиваль Св. Патрика в Дублине.

1. театрализованные шоу:

* праздник на льду, шоу Romanza (Германия);
* шоу Lord of the Dance (Великобритания).

1. фестивали кино и театра:

* Каннский фестиваль;
* Московский международный кинофестиваль.

1. гастрономические фестивали:

* Октоберфест, Мюнхен (Германия);
* **Устричный фестиваль** (Ирландия).

1. модные показы:

* неделя высокой моды в Москве;
* парижская неделя высокой моды.

1. аукционы:

* аукционы Сотби;
* аукционы Кристи.

1. фестивали музыки и музыкальные конкурсы:

* Евровидение;
* Рок-фестиваль «Крылья» в Тушино.

1. спортивные события:

* Олимпиады и международные состязания;
* Автогонки «Формула-1».

1. Карнавалы:

* Карнавал в Рио-де-Жанейро;
* Венецианский карнавал.

События являются важным мотиватором в туризме. Событийный туризм опирается на привлечение большого количества туристов на какое-либо событие в жизни региона, привлекательное для туристов.

Профессор канадского университета Калгари Дональд Гетц классифицирует события, которые являются поводом для туризма.

1. Культурные торжества:

* фестивали;
* карнавалы;
* религиозные события.

1. Политические и государственные события:

* встречи на высшем уровне;
* официальные визиты;
* выборы.

1. События в области образования и науки:

* конференции;
* семинары;
* научные премии;
* студенческие олимпиады.

1. События в искусстве и развлекательные события:

* концерты;
* церемонии награждения;
* выставки, ярмарки;
* бизнес, торговля.

1. Спортивные события и конкурсы:

* профессиональные соревнования (Олимпиады, чемпионаты и т.д.)
* любительские соревнования.

1. Социальные события.

* праздники в стране.

1. Частные события:

* свадьбы и другие праздники.

При организации событийных туров следует учитывать целый ряд требований туристов:

* месторасположение отеля - рядом с местом, где проводится событие;
* наличие качественного питания;
* возможность посетить основные достопримечательности местности;
* наличие магазинов и сувенирных лавок.

Основные плюсы событийного туризма – его всесезонность и высокая доходность. Однако в России событийный туризм, приносящий прибыль, широкого развития еще не получил. В стране пока не сформировалось сколько-нибудь периодически повторяющихся общественно значимых мероприятий, привлекающих большие массы не только российских, но и зарубежных туристов. К событийному туризму международного масштаба в России можно отнести Авиакосмический салон МАКС, Широкую Масленицу в Москве, будущие олимпийские игры в Сочи.

Также к преимуществам событийного туризма можно отнести и то, что ежегодно он пополняется новыми событийными турами. Туристы, посещающие регион с целью стать участником события, являются потенциальными потребителями и других видов туризма в регионе.

Событийный туризм является уникальным видом туризма, так как он неисчерпаем по содержанию.

Среди минусов можно выделить лишь невозможность предсказания спроса на событие.

**Событийный туризм** – вид отдыха для тех, кто хочет провести свой отпуск максимально интересно, насыщенно и ярко, насладиться новыми впечатлениями. Событийный туризм – это уникальная возможность стать не только свидетелем, но и активным участником неповторимых событий культуры, искусства и спорта.

## 1.2 Состояние и развитие событийного туризма в Псковской области

Событийный туризм в России начал развиваться не так давно. Основным фактором для роста значимости событийного туризма является то, что кроме высокой доходности и привлечения большого числа туристов, он предполагает еще и всевозможные варианты для создания новых поводов и событий. Нужно отметить, что помимо участия туристов в событийном туризме, они могут заняться и культурно-познавательным, и экологическим, и религиозным видами туризма, если для этого есть условия в местности, где проводятся мероприятия событийного туризма. Псковская область и является таким регионом, где начинается активное развитие событийного туризма, так как имеет для этого большие возможности и большой потенциал, это касается и богатой истории, и выгодного географического положения региона.

В последние пять лет в области активно развивается данный вид туризма. Этому способствует и грамотная политика руководства области, согласно которой туризм в Псковской области является приоритетным направлением.

Рассматривая Псковскую область как зону развития туризма, необходимо отметить, что здесь уже имеют место самые различные виды именно событийного туризма: спортивные мероприятия и соревнования, фестивали, концерты, праздники. Из самых заметных и значимых можно выделить следующие:

1. Фестиваль раннесредневековой культуры «Исаборг» в Изборске, проводящийся с 2007 года;
2. Международный фестиваль музыки и спорта «Псковский циклон», который ежегодно проводится, начиная с 2001 г. На берегу Псковского озера;
3. **Международный фестиваль исторической реконструкции и средневековой культуры «Железный град», проводится в Изборске с 2007 года;**
4. Реконструкция Ледового побоища на горе Соколихе, проводится с 2007 года;
5. Всероссийский Пушкинский праздник поэзии, проходит в Пушкинских горах с 1967 года;
6. Всероссийская масленица в Пскове, впервые прошла в 2010 году.

Помимо названных выше событий, в Псковской области множество и других, которые интересны по-своему и которые можно использовать как средство привлечения в регион потоков туристов из России и стран зарубежья. Для этого необходимо разрабатывать новые туры, изучать потенциал области, активно продвигать бред Псковской области в другие регионы страны и за рубеж.

# Выводы по главе 1

В первой главе было дано определение событийному туризму, рассмотрены классификации видов событийного туризма и событий, являющихся поводом для организации туризма. Были отмечены основные преимущества и недостатки данного вида туризма. Была дана оценка состоянию развития событийного туризма как в России в целом, так и в Псковской области конкретно.

Помимо этого, можно сказать, что в нашей стране не достаточно подробно разработана теоретическая база в области событийного туризма.

# Глава 2. Разработка событийного туристского маршрута

## 2.1. Обоснование выбора и характеристика объектов путешествия

В основу разработки тура легли следующие события, проходящие в Псковской области: Всероссийский Пушкинский праздник поэзии в Пушкинских горах, Международная встреча воздухоплавателей в Великих Луках.

Выбор каждого из событий обусловлен их уникальностью, большой привлекательность для туристов, а также тем, что помимо посещения событий, туристы могут осмотреть местные достопримечательности, ознакомиться с культурой и историей Псковской земли.

Всероссийский Пушкинский праздник поэзии в Пушкинских горах в 2010 году пройдет в 44 раз. Начал проводиться еще в 1967 году, когда был создан музей-заповедник «Михайловское». Во время праздника в Пушкинских Горах будут работать выставки, проводиться музыкальные вечера, будут выступать приглашенные на празднование поэты и писатели, пройдет конкурс чтецов, где каждый желающий может принять участие, работники музея-заповедника и приехавшие на праздник представители драматических кружков дадут представления по сказкам Пушкина. В каждой из усадеб будет проводиться интересные мероприятия. Однако кроме участия в мероприятиях, туристам проведут экскурсии по всем трем усадьбам и Святогорскому монастырю.

Место проведения обусловлено тем, что здесь, в Святогорском монастыре, находится могила великого русского поэта Александра Сергеевича.

Святогорский монастырь был жалован дарами Ивана Грозного и царя Михаила Федоровича, входил в число 20-ти самых богатых и почитаемых обителей Руси. С XIX века монастырь неразрывно связан с именем А.С.Пушкина. Родственники поэта по материнской линии, Ганнибалы, были жертвователями монастыря и получали право быть похороненными здесь. 6 февраля 1837 года у алтаря Успенского собора был похоронен А.С.Пушкин.

Святогорский Свято-Успенский монастырь находится в самом центре старой части поселка Пушкинские Горы, в 2 км от отеля (автомобильная парковка находится недалеко от монастыря).

Родовое имение А.С. Пушкина село Михайловское находится в двадцати минутах ходьбы от гостиницы. Дорога проходит через деревню Бугрово мимо музейного комплекса "Мельница в деревне Бугрово" и далее по живописной лесной дороге до музея-заповедника "Село Михайловское". Дойдя до замшелого валуна с надписью "Дорога к дому поэта", надо повернуть на Еловую аллеею, с которой и начинается усадебный парк Михайловского. Еловая аллея, на которой частично сохранились деревья, посаженные дедом Пушкина Осипом Абрамовичем Ганнибалом во время обустройства усадьбы в 1780-е годы, проходит рядом с часовней Михаила Архангела и приводит в Михайловское.

Здесь все, как было почти двести лет назад, когда А.С. Пушкин в 1817 году впервые приехал сюда, и потом, в годы ссылки в 1824-1826 годы, и в последующие приезды. Дерновый круг перед господским домом, слева и справа - усадебные постройки - домик няни, кухня-людская, дом управляющего имением и вотчинная контора.

Парк усадьбы Михайловское, разбитый дедом поэта О.А. Ганнибалом, простирается по обе стороны от центральной еловой аллеи.

Приобретя входной билет в кассе (она же сувенирная лавка), можно отправиться в гости к Пушкину в дом-музей, прослушать экскурсионный рассказ о жизни поэта в Михайловском и его творчестве. Именно здесь написаны центральные главы романа "Евгений Онегин", драма "Борис Годунов", поэма "Граф Нулин", более двухсот лирических стихотворений, являющиеся шедеврами русского и мирового литературного наследия.

Усадьба Тригорское. Добраться из гостиницы в музей-усадьбу "Тригорское" можно на автомобиле (10 км, автомобиль можно оставить на платной стоянке усадьбы Тригорское) или пешком (5 км) по пешеходному маршруту на Михайловское и далее в Тригорское.

Тригорское - имение Прасковьи Александровны Осиповой-Вульф, с семейством которой у Пушкина в годы михайловской ссылки сложились самые дружеские и доверительные отношения. Тригорская усадьба была обустроена в конце XVIII - начале XIX веков. Господский дом Тригорского расположен на холме над рекой Соротью.

Экскурсия по дому-музею посвящена рассказу о жизни его обитателей, их дружеских связях с поэтом. Во время экскурсии стоит обратить внимание на мемориальные вещи тригорских обитателей.

Тригорский парк - памятник садово-паркового искусства XVIII-XIX веков - организован как английский (пейзажный) парк. Двигаясь от господского дома вглубь парка слева увидим пруд и сад (там же находились оранжереи), справа - живописный уголок, за которым закрепилось название "Скамья Онегина", замечательная видовая точка, с которой открывается вид на долину реки Сороть и дорогу, ведущую в Михайловкое.

В музей-усадьбу "Петровское" из гостиницы удобнее всего добираться на автомобиле (10 км, машину можно оставить на платной стоянке Петровского).

Усадьба Петровское - родовое имение предков А.С. Пушкина Ганнибалов. В экскурсиях по музею-усадьбе "Петровское" рассказывается о трех поколениях рода Ганнибалов - государственных деятелях, генералах и морских офицерах, внесших свой славный вклад в историю России - и работе А.С. Пушкина над произведениями, посвященными истории своего рода и истории России. Во время экскурсии по дому А.П. Ганнибала, состоящему из приемной-прихожей, жилой комнаты и детской особое внимание надо уделить мемории рода Ганнибалов - иконе "Спас Нерукотворный" (подаренной, по преданию, А.П. Ганнибалу Петром I), "немецкой" библии (жена А.П. Ганнибала Христина фон Шеберх была лютеранкой). В нижнем этаже дома располагается кухня-поварня - своеобразный музей быта XVIII века - в котором экспонируются кухонная мебель и утварь того времени.

Парк усадьбы Петровское - устроенный как регулярный (французский) парк - разбит в конце XVIII века. Доминантой парковой композиции является господский дом, перед которым устроен партер. От дома к озеру Кучане ведет Главная липовая аллея, огибающая расположенный в центральной части парка дерновый круг и заканчивающаяся у озера беседкой-гротом. С беседки-грота открывается замечательный вид на озеро Кучане и находящееся вдали Михайловское.

Международная встреча воздухоплавателей в Великих Луках является популярным событием не только для жителей области, но и для всей России. В 2010 году встреча пройдет в шестнадцатый раз. В рамках встречи пройдет Чемпионат России по воздухоплаванию на тепловых аэростатах. Традиционно в чемпионате участвуют пилоты из Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Псковской, Нижегородской, Ярославской, Рязанской, Тульской, Ростовской, Свердловской областей и Пермского края.

Международная встреча воздухоплавателей в Великих Луках с 1996 года остается самым массовым воздухоплавательным мероприятием России и стран ближнего зарубежья. Её проведение не прерывалось ни разу за 15 лет.

Туристы могут не только наблюдать за ходом соревнований, но и сами могут поднять в воздух с инструктором, стоит это удовольствие от 5 000 рублей за человека. В городе во время воздухоплавания проводятся народные гуляния, концерты. Это событие отличается высоким уровнем проведения.

Великие Луки очень красивый и зеленый город. Первое упоминание о Великих Луках мы встречаем в новгородской летописи под 1166 годом. До ХIV века Великие Луки - пограничная земля Великого Новгорода и входит в состав Новгородской республики. С 1777 года Великие Луки становятся уездным городом Псковского наместничества, с 1812 года - уездным городом Псковской губернии. Немало испытаний пришлось пережить городу в годы Великой Отечественной войны. После освобождения город лежал в руинах. Из 55 тысяч человек, живших в городе до войны, после освобождения осталось всего 1200. Сегодня Великие Луки представляют собой современный по архитектурному облику город с населением около 120 тыс. человек. Городу присвоено звание – «Город воинской славы».

Достопримечательности города: крепость – как памятник истории имеет особое значение и с точки зрения научно-исторической, и с точки зрения общественной. В целом вместе с установленными на бастионах памятниками периода Великой Отечественной войны земляные бастионы представляют ценный комплекс, свидетельствующий о силе и славе русского оружия. Используется для музейных показов, как место отдыха горожан. Примечателен памятник Александру Матросову, он является неофициальным символом города. Музей истории Великой Отечественной войны. Музей академика Виноградова. В селе Полибино в 25 км от города расположен музей-усадьба Софьи Ковалевской. Все эти места туристы могут посетить в один из дней пребывания в городе.

## 2.2 Разработка программы событийного тура «Псков – Пушкинские Горы – Великие Луки – Псков»

Главной целью данного туристского путешествия является участие в проходящих событиях.

Туристское путешествие является событийным с элементами познавательного туризма.

Это внутренний ( на территории Псковской области) тур, рассчитанный на группу из 10 человек.

В качестве транспортного средства спользуется микроавтобус. Протяженность маршрута 300 км. Маршрут является кольцевым «Псков – Пушкинские Горы – Великие Луки – Псков».

Продолжительность тура составляет три дня.

В программу тура входят следующие события и объекты показа: Всероссийский Пушкинский праздник поэзии в Пушкинских горах, могила А.С. Пушкина в Святогорском монастыре, усадьбы Михайловское, Петровское, Тригорское, Международная встреча воздухоплавателей в Великих Луках.

Стоимость тура на одного человека составляет 5000 рублей. В стоимость входит: размещение, питание по программе, транспортное обслуживание, экскурсионное обслуживание.

Транспортное обслуживание – 500 рублей.

Размещение и проживание – 2200 рублей.

Питание (двухразовое) – 800 рублей.

Страховка – 1000 рублей.

Экскурсионное обслуживание – 500 рублей.

Размещение в гостинице «Арина Р.» в Пушкинских Горах с одной ночевкой, в гостинице «Экспресс» с одной ночевкой.

Программа:

1-й день:

9.00 – встреча группы, отъезд от Октябрьской площади из Пскова.

12.00 – прибытие в Пушкинские Горы, размещение группы в гостинице «Арина Р.»

12.30 – обед в кафе при гостинице.

13.00 – открытие Всероссийского Пушкинского праздника поэзии.

14.00-17.00 – конкурс чтецов (туристы могут принять участие)

14.00-17.00 – фольклорные свадебные обряды. Конкурсы кулинаров, флористов.

14.00-17.00 – театрализация пушкинских произведений с интерактивным включением туристов.

18.00 – концерт.

19.00 – ужин.

20.00 – запуск воздушного шара с письмами туристов.

2-й день:

8.30 – завтрак в кафе гостиницы «Арина Р.»

9.30 – экскурсия в усадьбе «Михайловское». Участие в игре-викторине.

11.00 – экскурсия в усадьбе Петровское. Конкурс «Письмо – поздравление «С днем рождения, Александр Сергеевич!»

13.00 – Дегустация блюд пушкинского времени.

15.00 – экскурсия в усадьбе Тригорское. Спектакль Псковского областного театра кукол.

17.00 – возложение цветов к могиле Пушкина.

18.00 – отъезд в Великие Луки.

21.00 – прибытие в Великие Луки. Размещение в гостинице «Экспресс»

3-й день:

9.00 – завтрак в ресторане «Кристалл».

10.00-12.00 – концерт.

12.30 – обед в ресторане.

13.00-17.30 – посещение аэропорта, где и проводится праздник воздухоплавания.

18.00 – отъезд в Псков.

## Выводы по главе 2

Во второй главе рассматривалась обоснованность выбора описываемых событий, их культурная значимость. Были описаны основные объекты показа, мероприятия, проводимые во время посещения туристами события, мероприятия, в которых туристы могли принять участие. Произведен расчет стоимости тура на одного человека. Была составлена программа отдыха туристов.

# Заключение

В ходе работы по теме «Событийный туризм в Псковской области», поставленная цель – изучить основы организации туров событийной направленности, была достигнута путем решения определенных в начале работы задач. А именно:

* были изучены теоретические основы событийного туризма, в частности история появления и виды;
* проанализировано состояние и перспективы развития событийного туризма в Псковской области;
* разработан тур событийной направленности по Псковской области.

Можно предложить следующие рекомендации по улучшению состояния событийного туризма на территории Псковской области:

* Работать над созданием новых событий, привлекательных для иностранных граждан. Например, дни дружбы с Прибалтийскими государствами.
* Усовершенствовать существующие события, добавив туда мероприятия, интересные не для одной категории туристов, а для многих.
* Вести активную рекламную деятельность в соседних регионах и приграничных странах.

Выполняя данные рекомендации, можно значительно улучшить состояние событийного туризма в области.

# Список литературы

Федеральные законы

1. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.96 № 132 ФЗ.

Учебная литература

1. Азар В.И., Туманов С.Ю. Экономика туристского рынка. - М., 1998.
2. Александрова А. Ю. Международный туризм: Учебник. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 470 с.
3. Бабкин А.В. Специальные виды туризма: Учебное пособие. – Ростов-на Дону, 2008. – 200 с.
4. Биржаков М. Б. Введение в туризм: Учебник. – М, 2003. – 320 с.
5. Биржаков М.Б. Проблемы регионального планирования туризма. Туризм в малых городах// Туристские фирмы. - 1999. - № 19. - С. 41
6. Генкин Д.М. Массовые праздники: Учебное пособие для студен¬тов ин-ститутов культуры. - М.: Просвещение, 1975. - 140 с.
7. Зорин И. В., Квартальнов В. А. Туризм как вид деятельности: Учебник. – М.: Высшая школа, 2003. – 294 с.
8. Ильина Е. Н. Основы туристской деятельности: Учебник/ Российская международная академия туризма. - М., 1992.
9. Ильина Е. Н. Туроперейтинг: Организация деятельности: Учебник. – М.: Финансы и статискика, 2000. – 256 с.
10. Карпова Г.А., Водовода А.В. Концепция устойчивого развития туризма и рекреационная деятельность на охраняемых природных территориях: Материалы научно-практической конференции. - СПб., 1997.
11. Квартальнов В. А. Туризм: Теория и практика: Избр. труды: В 5 т. - Т.3. Новые цели и функции туризма: экономика и управление. - М.: Финансы и статистика, 1998. – 384с.
12. Квартальнов В.А. Туризм: Учебник. - М.: Финансы и статистика, 2000. – 320 с.
13. Коновалов А.В. Проблемы и возможности развития cпортивно–событийного туризма. // Концептуальные основы развития туризма и туристского сервиса. Сборник научных статей и докладов Всероссийской научно-практической конференции «Современные проблемы развития туризма и туристского сервиса» В 2 ч., ч. 2 – СПб.: Изд-во СПбГУСЭ, 2005. – 0,1 п.л.
14. Миско К. Ресурсный потенциал региона (теоретические аспекты исследования). - М., 1991.
15. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увесе¬ления и зрелища: Конец XVIII - начало XX века. 2-е изд., доп. - Л.: Искусст¬во, 1988.-215 с.
16. Сенин В.С. Организация международного туризма: Учебник. - М., 2000.
17. Туманов И.М. Режиссура массового праздника и театрализованного концерта. - Л.: Искусство, 1974. - 154 с.
18. Чичканов В.П. Принципы и методы долгосрочного планирования экономики региона. - М., 1986.
19. Чудновский А. Д., Жукова М.А., Сенин B.C. Управление индустрией туризма: Учебное пособие. М.: КНОРУС, 2004.
20. Шмаков С.А. Традиционная культура России. - М.: Новая школа, 1997.-336 с.

# Приложение