СОДЕРЖАНИЕ.

1.Основные факторы развития личности. …………………………….3

1.1Биологические факторы. ……………………………………………..4

1.2Окружающая среда. ………………………………………………….6

1.3Роль воспитания в развитии личности. …………………………...7

1.4Собственная деятельность человека. ………………………………9

1.5Факторы формирования личности(таблица).……………………….10

2.Требования к индивидуальным качествам педагога. ……………11

2.1Профессионализм. …………………………………………………..12

2.2Качества личности педагога. ……………………………………...14

2.3Культура общения педагога. ……………………………………...16

2.4Профессиональные умения педагога. …………………………....17

3.Фридрих Вильгельм Август Фрёбель. ……………………………19

4.Список, используемой литературы. ………………………………. 21

1. Основные факторы развития личности.

Понятие «личность» характеризует человека, живущего в обществе и усваивающего общественно значимый опыт (знания, умения, чувства, навыки), овладевшего социально – обусловленным отношением к окружающему миру, людям, труду, природе и к себе. Для личности наиболее характерны общественно значимая направленность и целеустремлённость, форма поведения и деятельность. О личности судят по её целям, убеждениям, установкам, которыми она руководствуется, выполняя ту или иную роль в обществе. Каждого человека отличают не только особые внешние черты, но и внутренние личностные качества – мировоззрение, убеждения. В этом смысле он индивидуальность. Становление личности человека происходит в конкретно – исторических условиях, в ходе его онтогенетического развития, благодаря воспитанию, в результате которого он усваивает общественно направленные цели, разные формы деятельности и общения, интеллектуальные и моральные чувства (любовь, долг, ответственность, совесть, справедливость).

Личность человека есть результат сложного действия и взаимодействия многочисленных факторов. Одни из этих факторов действуют независимо от воли и сознания людей. К ним относятся биологическая природа человека, данный уровень общественного труда, орудия производства и общественные отношения. Другие факторы, участвующие в формировании личности – собственно воспитание. Качественное своеобразие воспитания заключается, в отличие от других факторов формирования личности, в том, что воспитатель сознательно ставит определённую цель и, стремясь достигнуть этой цели, применяет те или другие средства, которые ведут к осуществлению поставленной цели.

Итак, формирование личности – это действие совокупности всех факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых от воли и сознания людей и зависимых от воли и сознания людей, стихийно действующих и действующих согласно определённым целям, с применением определённых средств. Как видим, хотя воспитание занимается формированием человека, но формирование личности может происходить и помимо воспитания. Воспитание не может устранить или отменить действие многих факторов становления личности человека, которые вообще не зависят от воли и сознания людей. Тогда возникает вопрос: может ли воспитатель воздействовать на процесс формирования личности, который осуществляется во многом независимо от него? Ответить на поставленный вопрос можно двояко. Либо надо отыскать такие средства воспитания, которые могли бы быть в руках воспитателя и которые были бы способны преодолевать действие других факторов, не зависящих от воспитателя. Либо надо отыскать такие средства, с помощью которых воспитатель мог бы воздействовать на факторы формирования человека, овладеть законами, по которым действуют эти факторы, и таким образом направить их действие в желательном направлении. Первый путь, по существу, не подтверждается и отвергается практикой. Многие теоретики долго и упорно искали такие средства, которые могли бы отменить действие законов формирования человека, действие социальной среды, искали, но не нашли и не могли найти. Остаётся второй и единственный путь – познать законы действия решающих факторов формирования человеческой личности, научиться управлять теми из них, которые зависят от воли и сознания людей, и учитывать те, которые не зависят от воли и сознания людей, действуют стихийно.

1.1 Биологические факторы.

Формирование личности – сложный, многозначный процесс, выступающий в форме анатомо – физиологического, психического и социального становления человека и определяющийся внутренними и внешними естественными условиями. Развитие человека, кА и всех живых организмов, связано с действием фактора наследственности. Какая роль принадлежит фактору наследственности в формировании личности ребёнка?

Человек от рождения несёт в себе определённые органические задатки, которые играют существенную роль в развитии различных сторон личности, особенно таких, как динамика психических процессов, эмоциональная сфера, виды одарённости. К.Маркс и Ф.Энгельс справедливо отмечали, что не каждый может стать Рафаэлем, а лишь тот, в ком сидит Рафаэль.

В ходе долгой эволюции, путём действия законов наследственности, изменчивости и естественного отбора, развилась сложная телесная организация человека. Благодаря наследственности потомкам передавались основные биологические признаки, свойства человека как вида. Материальными носителями наследственности являются гены. В соответствии с законами передачи наследственной информации (их изучает генетика) люди наследуют анатомическое строение, характер обмена веществ и физиологического функционирования, тип нервной системы, величайшую пластичность нервной ткани, делающую её податливой воздействиям внешней среды. Вместе с тем наследственно обусловлены основные безусловнорефлекторные реакции, физиологические механизмы жизненно важных для организма влечений и органических потребностей.

В мире животных достижения видового развития являются достоянием всех представителей данного вида, и натуралисту достаточно изучить одного или немногих из них, чтобы получить верное представление о виде в целом. В человеческом обществе наблюдается совершенно другая картина. Здесь, с одной стороны, далеко не все достижения индивидуального развития являются достоянием всего рода человеческого, а с другой, - то, чем обладает род, не может в полной мере вместить в своей сущности отдельный индивид. Число возможных комбинаций человеческих генов с их возможными мутациями биологи считают едва ли не большим, чем число атомов во вселенной. По мнению академика Н.П.Дубинина, в современном человечестве за всю прошлую историю и в будущем не было и не будет двух наследственно идентичных людей.

И всё же процесс развития личности не есть простое раскрытие и развёртывание биологического фонда. Уже Дарвин показал, что развитие живых организмов идёт через борьбу наследственности и приспособления к условиям жизни, через наследование старых и усвоение новых признаков. Ранее многие учёные считали, что гены неизменны, отличаются относительной устойчивостью. Ныне твёрдо установлена изменчивость наследственных структур клетки. Изменчивость, как и наследственность, составляет одно из коренных свойств организма.

Как бы ни было велико значение наследственности, её влияние опосредовано системой воспитания и социального воздействия. Образ поведения человека, писал И.П.Павлов, обусловлен не только прирождёнными свойствами нервной системы, но и зависит от постоянного воспитания и обучения в широком смысле этих слов. Прирождённые особенности нервной системы и других систем организма являются анатомо – физиологической основой тех «жизненных сил», которыми человек отчасти наделён от рождения и которые существуют в нём в виде задатков. Человек получает от природы не готовые психические свойства, а функциональные возможности природные потенции возникновения и развития тех или иных качеств личности. Природные задатки весьма многозначны. На основе одного и того же задатка могут быть сформированы различные способности и психические свойства. Всё будет зависеть от сочетания задатков, а также от обстоятельств жизни и условий воспитания. В формировании сложных психических свойств (качеств ума, характера, взглядов, мотивов деятельности и т.п.) ведущая роль принадлежит условиям жизни и воспитания.

Наследственность как один из источников развития личности ещё не изучена наукой должным образом. Каждый нормальный человек к одному виду деятельности способен больше, чем к другому. Потенциально, т.е. генетически, человек несравненно богаче по своим возможностям, но он никогда не реализует их полностью в своей жизни. Это объясняется тем, что до сих пор ещё не выработаны методы выявления истинных способностей человека в процессе его детского и юношеского воспитания, а потому и не предоставляются адекватные условия для их развития. Лишь в процессе воспитания и обучения, общественной жизни и деятельности, усвоения знаний и умений у человека на основе задатков формируются способности. Задатки могут реализоваться лишь при взаимодействии организма с окружающей социальной и природной средой.

1.2 Окружающая среда.

Ребёнок развивается как личность под воздействием окружающей среды. В понятие «среда» входит сложная система внешних обстоятельств, необходимых для жизни и развития человеческого индивида. К этим обстоятельствам относятся как естественные, так и общественные условия его жизни.

Отдельные авторы в буржуазной психологии и педагогике понимают формирование личности ребёнка кА переход от чисто биологических к собственно социальным этапам развития. В действительности же ребёнок от рождения является не просто биологическим существом. По природе своей он способен к социальному развитию, первые признаки которого появляются уже в раннем возрасте ( возникновение потребности в общении, успехи в овладении речью и т.п.).

Во взаимодействии личности и среды надо учитывать два решающих момента: 1)характер воздействия обстоятельств жизни, отражаемых личностью; 2)активность личности, воздействующей на обстоятельства с целью подчинения их своим нуждам и интересам.

Человек по отношению к среде выступает как активная сила, он является частью среды и может по - своему её преобразовывать. В этом смысле надо понимать тезис К.Маркса и Ф.Энгельса о том, что «обстоятельства в такой же мере творят людей, в какой люди творят обстоятельства». ( Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология – Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 3, с. 37). Из сказанного можно сделать вывод вступая в отношения с окружающим миром, ребёнок не пассивно приспосабливается к нему, а активно осваивает его в специфически человеческих условиях жизни.

Далее, не всё, что окружает ребёнка, является действительной средой его развития. Для каждого ребёнка складывается неповторимая и сугубо индивидуальная ситуация развития, которую мы называем средой ближайшего окружения.

Среда ближайшего окружения, или микросреда, есть выражение социальной среды. В то же время она проявляет относительную самостоятельность. Микросреда – это часть социальной среды, состоящая из таких элементов, как семья, школа, друзья, сверстники, близкие люди и т.д.. В окружающей ребёнка среде есть явления положительные и отрицательные, прогрессивные и консервативные. Личность формируется, не только усваивая влияния окружающей среды, но и сопротивляясь им. В связи с этим возникает важная социально – педагогическая проблема: воспитывая у ребёнка готовность к правильному разрешению возникающих у него внутренних мотивационных конфликтов, сопротивляемость внешним отрицательным воздействиям, необходимо осуществлять научно обоснованную педагогизацию среды, регулировать и коррегировать поддающиеся контролю влияния среды.

1.3 Роль воспитания в развитии личности.

Среда несёт ребёнку по преимуществу неорганизованные влияния, действующие стихийно и целенаправленно. Поэтому полагаться на воздействие только одной среды, даже самой благоприятной для формирования человека, - значит рассчитывать на успех весьма сомнительный, призрачный, ненадёжный. Это привело бы к самотёку, к растворению процесса развития личности в общем потоке стихийных, неорганизованных влияний жизни, различных средовых сфер.

Отношения, в которые вступает ребёнок со средой, всегда опосредованы взрослыми. Всякая новая ступень в развитии личности есть одновременно новая форма связи ребёнка со взрослыми, подготовлена взрослыми, направляется взрослыми. Вот почему воспитание выступает как ведущий, исключительно глубокий и действенный фактор формирования личности, как организованное, направленное развитие.

Там, где есть воспитание, учитываются движущие силы развития, возрастные и индивидуальные особенности детей. Там, где есть воспитание, на полную мощность используются положительные влияния среды. Там, где есть воспитание, ослабляются отрицательные влияния среды (пережитки частнособственнической психологии, распущенность, пьянство и т.п.), у детей формируется нравственная стойкость против неблагоприятных воздействий среды. Там, где есть воспитание, достигаются единство и согласованность всех звеньев, осуществляющих воздействие на учащихся (школа, семья, внешкольные учреждения). Там, где есть воспитание, ребёнок раньше оказывается способным к самовоспитанию. С возникновением этого нового субъективного фактора ребёнок становится соучастником воспитателя.

Утверждая решающую роль воспитания в развитии и формировании личности, А.С.Макаренко писал: «Я уверен в совершенно беспредельном могуществе воспитательного воздействия. Я уверен, что если человек плохо воспитан, то в этом исключительно виноваты воспитатели. Если ребёнок хорош, то этим он тоже обязан воспитанию, своему детству».(Макаренко А.С. Выступления и статьи по вопросам педагогики и этики. – Соч., т. V, с. 363).

Воспитание «проектирует» личность, преднамеренно и планомерно поднимает её на новую ступень, движет её в заданном направлении. Воспитание ориентируется не только на уже достигнутый уровень развития, но и на те особенности, процессы, свойства личности, которые находятся в стадии становления, если воспитание приурочивается к зонам ближайшего развития (Л.С.Выготский).

И тем не менее развитие ребёнка не всегда полностью обусловлено влиянием среды, воспитания и наследственности. И наконец, если наследственность, среда и воспитание определяют развитие человека, то в чём причина поступательного совершенствования человечества, человека вообще? Ведь среда и воспитание приспосабливают человека к существованию в имеющихся условиях, наследственность же фактически не изменяется, а тем не менее человек из пещер переселился в хижины, а затем во дворцы, начал осваивать космос. Изменились и внешний облик человека, его мышление, весь духовный мир. Изменил он и среду своего обитания, хотя в соответствии с идеей о развитии под влиянием среды, воспитанию и наследственности этого не должно было быть. Это значит, что развитие человека определяется не только выше указанными факторами.

1.4 Собственная деятельность человека.

Есть ещё один важный фактор: собственная преобразующая деятельность человека. В середине XIX в. в философии эту проблему решил К.Маркс. Он обосновал положение о том, что человек развивается только в деятельности: только преобразуя окружающую действительность, человек совершенствует и свою собственную природу. В педагогике эту мысль высказал К.Д.Ушинский. Он пришёл к убеждению, что человек сам принимает участие в образовании своего характера. Преодолевая ограничения свободы, участвуя в свободном труде, человек формирует себя.

Таким образом, можно утверждать, что четвёртым фактором формирования личности является собственная преобразующая деятельность человека.

В XX в. к такому же выводу приходят экзистенциалисты и сторонники необихевиоризма. Так, известный философ и писатель, лауреат Нобелевской премии А.Камю утверждал, что человек несводим целиком к истории и именно этим оправдано его существование в царстве природы.

Лидер современного бихевиоризма Б.Скиннер, строящий свою теорию воспитания на системе подкрепления, тоже утверждает, что подлинно свободное поведение осуществляется в борьбе за свободу. Поведение не полностью определяется средой, на его формирование воздействует стремление человека оказывать влияние на социальную среду, изменять её в соответствии со своими интересами.

Для учебно – воспитательной практики установление фактора собственной преобразующей деятельности имеет чрезвычайно важное значение. Суть его можно сформулировать следующим образом: если воспитатель хочет воспитывать ребёнка, то он должен привлечь его к деятельности, которая совершенствует окружающую ребёнка среду. Если к такой деятельности ребёнок не будет привлекаться, то и воспитания в положительном смысле этого слова не будет.

Таким образом, в числе факторов развития личности мы можем выделить наследственность, среду, воспитание и собственную деятельность человека.

2. Требования к индивидуальным качествам педагога.

Профессиональная деятельность педагога дошкольного учреждения была предметом изучения психологов и педагогов ( Е.А.Панько, Л.Г.Семушина, В.И.Логинова, Р.С.Буре ). Было выявлено, что ей свойственны все черты педагогической деятельности созидательность, гуманизм, творческий, коллективный характер. Но все эти черты приобретают свою особую окраску в деятельности педагога, воспитывающего детей раннего и дошкольного возраста. Создание благоприятных условий для развития детей в первые годы жизни требует учёта их возрастных особенностей. Период от рождения до поступления в школу отличается от всех последующих жизненных этапов тем, что обеспечивает общее развитие, которое служит фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и освоения различных видов деятельности. Главное «приобретение» ребёнка состоит в том, что на протяжении дошкольного возраста он становится человеком, наделённым физическими и психическими качествами, необходимыми каждому члену общества, какое бы место он в нём впоследствии ни занял. К таким качествам можно отнести владение основными движениями, умение осознанно воспринимать мир, думать, общаться с другими людьми, управлять своим поведением и др.. Фундаментальная роль дошкольного периода развития в процессе становления человеческой личности определяет соответствующие требования к воспитателю. Прежде всего это необходимость осознания величайшей ответственности за счастливое детство ребёнка, его судьбу. Однако для успешной деятельности педагога мало понимания непреходящей ценности дошкольного детства, требуется ещё и знание закономерностей развития ребёнка. Одна из закономерностей – зависимость психического, физического развития ребёнка от окружающей среды, невозможность его существования без взрослых. Отсюда вытекают важнейшие профессиональные функции педагога:

- создание педагогических условий для успешного воспитания детей;

- обеспечение охраны жизни, укрепления здоровья детей.

Каждая из этих функций воплощается в определённой сфере деятельности педагога. Реализация первой функции сопряжена с созданием так называемой развивающей среды, т.е. среды, которая побуждает ребёнка к активности, к деятельности развивающего характера. Забота об укреплении здоровья (физическое и психическое ) – залог правильного воспитания в дошкольном возрасте, поскольку в этот период развитие ребёнка очень зависит от его состояния, настроения, эмоциональных проявлений. Например, у детей снижается восприимчивость к воспитательным воздействиям, когда они заболевают, испытывают обиду от грубого обращения, утомлены вследствие неполноценного сна, плохо организованного занятия, развлечения и т.д. Педагог должен быть внимателен к окружающей обстановке ( в помещении детского сада, на участке ), предвидеть любую мелочь, которая может быть опасна для жизни и здоровья детей. Так, следует вовремя проверять состояние построек на участке детского сада, игрового оборудования, соответствие мебели росту детей; измерять t воды, приготовленной для обливания и т.п. Нужно помнить, что небрежность, халатность, упование на авось в работе педагога – признаки его профессиональной непригодности.

Осуществление воспитательно – образовательной работы с детьми – основная функция педагога дошкольного воспитания. Она реализуется в планировании предстоящей работы на основе программно – методической документации, в непосредственном проведении этой работы, в анализе её результатов.

2.1Профессионализм.

Современный педагог, опираясь на данные психолого – педагогических, социологических исследований, осознаёт, что основы личности человека закладываются в семье, влияние которой на развитие ребёнка нельзя заменить влиянием никакого, даже очень квалифицированного общественного образовательного учреждения. В интересах воспитанников педагог должен содействовать повышению педагогической культуры родителей, обеспечивать согласованность в воспитании ребёнка, помогать отдельным семьям в этом процессе. Поэтому профессиональными функциями современного педагога являются следующие:

- участвовать в педагогическом просвещении родителей;

- регулировать и согласовывать воспитательные воздействия семьи и дошкольного учреждения.

Современным, повышенным в ходе демократизации общественной жизни требованиям к образовательной работе дошкольного учреждения может отвечать педагог, который постоянно пополняет багаж своей общекультурной и профессиональной подготовки. В связи с этим обязательно ещё одно направление профессиональной деятельности педагога – самообразование. Формы самообразования многообразны: от чтения литературы, посещения музеев и т.п. до участия в конференциях, выставках, конкурсах и др. Цель самообразования – поступательное развитие собственной личности, рост профессионального мастерства. Творческий характер педагогической деятельности побуждает педагога к изучению и заимствованию передового опыта коллег, делает его чувствительным к инновациям в области образования.

В последние годы отчётливо проявляется тенденция к обновлению, обогащению воспитательно – образовательной работы дошкольных учреждений. Это делает профессионально необходимым ещё одно направление в деятельности педагога – участие в опытной, исследовательской работе. Тут уместно вспомнить слова В.А.Сухомлинского о близости и родства творческого педагогического труда и научного исследования в силу того, что педагог анализирует факты и, опираясь на этот анализ, прогнозирует дальнейшую работу. Таким образом, можно сделать вывод, что профессиональная деятельность педагога дошкольного учреждения весьма многогранна по своему содержанию, условно делится на ряд направлений. Сферой педагогической деятельности охвачены дети, их родители, коллеги, сам воспитатель, сознательно совершенствующий и своё мастерство, и свою личность.

Исходя из функционального анализа деятельности педагога дошкольного учреждения определяют профессиограмму. Профессиограмма – это научно обоснованные требования к профессиональным качествам личности педагога, к объёму и составу мировоззренческих, общекультурных, психолого – педагогических, специальных знаний, а также перечень педагогических умений и навыков. К.Д.Ушинский был убеждён, что «в воспитании всё должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности».(Ушинский К.Д. Избр. Пед. Соч. – М., 1953. – Т.1. – с.266).

Педагог, в том числе и молодой специалист, только – только окончивший колледж, вуз, выступает как целостная личность с особым складом ума, индивидуальными особенностями темперамента, определённым стилем поведения. Но само содержание педагогической деятельности предъявляет к нему ряд специфических требований, заставляющих развивать определённые личностные качества как профессионально значимые и обязательные. Эти качества, реализуясь в деятельности воспитателя и обеспечивая её успешность, приобретают специфическую профессиональную окраску. С одной стороны, они необходимы для реализации функций педагога, а с другой – реализация функций тренирует и развивает профессионально необходимые качества.

Собирательным свойством личности педагога является профессиональная направленность. Это комплекс психологических установок на работу с детьми, профессионально ориентированных мотивов и способностей, профессиональных интересов и личностных качеств, а также профессиональное самосознание. Профессиональная направленность характеризует определённое отношение к обществу, природе, окружающим людям, отношение к педагогическому труду, стиль педагогического общения. Ядром такой направленности являются отношение к детям, любовь и интерес к ним. «Любите ребёнка. Если хотите развить в себе Божий дар педагога, - любите ребёнка!» - такую заповедь профессиональной деятельности предложил усвоить студентам, будущим педагогам, Ш.А.Амонашвили.

2.2Качества личности педагога.

В работе с детьми раннего и дошкольного возраста любовь, чуткость особенно необходимы, поскольку педагог заменяет воспитанникам мать в её отсутствие, а следовательно, должен и вести себя по – матерински, не скупясь на внимание, доброе слово, ласку, теплоту, сердечность, на готовность прийти на помощь, оказать эмоциональную поддержку, т.е. на действенное проявление любви. Высокая общая и профессиональная культура, интеллигентность, моральная чистота, гражданская ответственность в наибольшей степени важны для современного педагога. От него требуются эмоциональная устойчивость, наблюдательность, творческое воображение, требовательная доброта, душевная щедрость, справедливость, организованность и многое другое. Одна из особенностей труда педагога, работающего с детьми первых лет жизни, состоит в большой нагрузке на его психофизиологический аппарат. Поэтому к профессионально значимым качествам воспитателя дошкольного учреждения относятся работоспособность, выносливость, ловкость, уравновешенность. Педагогу важно развивать у себя способность к пониманию внутреннего мира воспитанника, умение «влезть в шкуру ребёнка» (образное и удивительно меткое выражение Н.К.Крупской). Психологи это качество называют эмпатией (постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания, сочувствия). У педагога эмпатия выражается в эмоциональной отзывчивости на переживания ребёнка, в чуткости, доброжелательности, заботливости, верности своим обещаниям, тактичности. Воспитателю, работающему с детьми раннего возраста, особенно важно чутко реагировать на малейшие изменения в поведении малыша, который ещё не может высказывать словами свои желания, чувства.

Педагогический такт (от лат.tactus – прикосновение, ощущение) означает чувство меры, проявляющееся в умении держать себя подобающим образом, соблюдение правил приличия. Оптимальное сочетание ласки и твёрдости, доброты и взыскательности, доверия и контроля, шутки и строгости, гибкость поведения и воспитательных воздействий – таковы конкретные проявления чувства меры у педагога. Тактичность педагога означает, что он сохраняет личное достоинство, не ущемляет самолюбие детей, их родителей, коллег по работе. Не снижая требовательности к участникам воспитательного процесса, тактичный педагог проявляет по отношению к ним доброжелательность, теплоту, веру в их силы и возможности. Педагогический такт отличается от бестактности естественностью и простотой обращения, не допускающей фамильярности; иронией и юмором без насмешливости; требовательностью без мелочной придирчивости; доброжелательностью без заласкивания; настойчивостью без упрямства; деловым тоном без раздражительности. Признаками педагогической бестактности являются формальное отношение к детям, невыдержанность, грубость, эмоциональная неустойчивость.

Педагогическая зоркость проявляется в способности педагога фиксировать существенное в развитии ребёнка, предвидеть перспективы, динамику в становлении личности каждого воспитанника и детского коллектива в целом. Показателями педагогической зоркости следует считать умение воспитателя видеть, слушать, чувствовать детей, понимать их психическое состояние. Зоркий педагог не прервёт взволнованное высказывание ребёнка репликами типа «Понятно, всё ясно!», поймёт мотив детского вопроса «Вы боитесь темноты (грозы, прививки и т.д.)?» как крик о помощи, об эмоциональной поддержке. Напротив, по внешним признакам в поведении ребёнка педагог понимает изменения в его настроении, умеет «читать» его эмоции, переключает с одного вида деятельности на другой, предупреждая негативные формы поведения.

Педагогический оптимизм основывается на глубокой вере педагога в силы, возможности каждого ребёнка, в результативность образовательной работы. Суть такого оптимизма сформулирована в педагогических заповедях Ш.А.Амонашвили: «Верьте в ребёнка. Верьте в себя. Верьте в науку». Педагогу, любящему детей, свойственна настроенность на восприятие их положительных качеств и свойств. Зная достоинства и способности каждого воспитанника и создавая условия для их проявления, он способствует раскрытию личного потенциала у детей. Педагог подбадривает и поощряет ребёнка в его стремлении быть хорошим. Столкнувшись с трудностями воспитательного процесса, он опускает руки. Он знает, что воспитание маленького ребёнка – длительный процесс, в котором бывают свои «приливы» и «отливы», но залог успеха – опора на положительное в поведении, деятельности, чувствах малыша. Педагог – оптимист не может плохо отзываться о ребёнке, жаловаться родителям, призывать их «принять меры» и т.п. Педагогический оптимизм проявляется во внутренней энергии, в умении увлечь, вдохновить, повести за собой, в чувстве юмора, жизнерадостности.

2.3Культура общения пелагога.

Культура профессионального общения предполагает организацию правильных взаимоотношений в системах «педагог – ребёнок», «педагог – родители», «ребёнок – ребёнок», «педагог – коллеги», понимание детей и окружающих, уважение к ним, создание положительного микроклимата.

У молодого специалиста наибольшие трудности вызывает общение с родителями. Для преодоления этих трудностей важен психологический настрой педагога на сотрудничество с семьёй, осознание необходимости обрести доверие родителей, расположить их к дошкольному учреждению вниманием, теплом, доброжелательностью, заботливостью по отношению к ребёнку. Доверие родителей – первый «кирпичик» в завоевании педагогом авторитета. Он будет крепнуть в глазах родителей, воспитанников, коллег по мере того, как они «откроют» в педагоге его высокие нравственные качества, культуру, эрудицию, интеллектуальную развитость, преданность профессии. Мудрый педагог борется за свой авторитет, дорожит им, всячески поддерживает авторитет родителей, коллег.

Успех в деятельности педагога во многом связан со способностью к педагогической рефлексии. Педагогическая рефлексия – это самоанализ проделанных шагов, оценка полученных результатов, соотнесение их с поставленной целью. Педагог размышляет над причинами успехов и неудач, ошибок и затруднений в воспитании и обучении детей, чтобы внести изменения в последующую деятельность, добиться лучших результатов. При этом следует придерживаться правила: причины неудач прежде всего искать в себе, не торопиться оправдать их внешними факторами.

Также следует напомнить, что в становлении профессиональных качеств очень велика роль самовоспитания. Если молодой педагог осознает, что то или иное качество «западает», недостаточно развито, а стремление к самосовершенствованию налицо, то работа над собой приведёт к успеху. Помощью и поддержкой станут психолого – педагогические, методические знания, обращение к опытным коллегам, тренинги и упражнения.

2.4Профессиональные умения пелагога.

Как отмечалось выше, деятельность педагога дошкольного учреждения многогранна по своим функциям и содержанию. Она предполагает овладение педагогом разнообразными профессиональными умениями. Условно эти умения делятся на гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские и специальные (Е.А.Панько). Гностические умения (от греч.гносис – знание) – это умения, с помощью которых педагог изучает ребёнка (его возрастные, индивидуальные особенности, личностные качества, взаимоотношения со сверстниками, взрослыми, степень эмоционального благополучия и др.), коллектив в целом (этапы становления, «актив» группы, зачатки общественного мнения). Изучение ребёнка – основа понимания его внутреннего мира. Оно даёт педагогу возможность объяснить причины поведения, увидеть пути совершенствования воспитания, обучения. Объектом изучения должна быть и семья. Педагогу необходимо знать воспитательные возможности семьи: отношение к воспитанию ребёнка, меру участия обоих родителей, других членов семьи; особенности семейного микроклимата и др. . Много ценного в познании детей, их семей педагогу дают целенаправленные наблюдения, беседы, рассказы родителей, детей (о режиме дня, о домашнем труде и др.), посещения семьи, совместные праздники, трудовая деятельность детей, педагогов и родителей. В отдельных случаях организуется специальная экспериментальная работа с целью выявления каких – либо особенностей в развитии детей. Гностические умения используются при изучении педагогического опыта других воспитателей с целью заимствования методов, приёмов образовательной работы.

Конструктивные умения необходимы педагогу для проектирования педагогического процесса, воспитания детей с учётом перспектив образовательной работы. Для этого требуется модифицировать общие цели и задачи воспитания применительно к конкретной группе детей и к каждому воспитаннику с учётом особенностей его развития. Педагог замечает «ростки» нового в развитии ребёнка, коллектива и в соответствии с этим организует дальнейшую работу. По мере овладения детьми теми или иными умениями педагог вносит в их деятельность изменения и усложнения. Он проектирует материальное оснащение образовательного процесса.

Коммуникативные умения проявляются при установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, с администрацией дошкольного учреждения. Они также проявляются в установлении педагогом быстрого контакта с разными людьми в различных ситуациях, нахождении общего с ними языка. Эти умения помогают воспитателю расположить к себе, вызвать сопереживание, что важно для сплочения детей, коллектива родителей, педагогического коллектива.

Организаторские умения педагога распространяются как на его собственную деятельность, так и на деятельность воспитанников, родителей, коллег. В течении рабочего времени надо много успеть сделать: выполнить то, что запланировано на сегодня, сделать «задел» на завтра (например, подготовить глину для занятия лепкой). При этом важно решить, что будет делать он сам, что можно поручить детям, а к чему целесообразно привлечь родителей. Организаторские умения, даже хорошо сформированные, не дадут желаемого результата, если педагог не умеет увлечь детей и взрослых, заразить их своей энергией.

Специальные умения педагога – это умения петь, танцевать, выразительно рассказывать, читать стихи, шить, вязать, выращивать растения, мастерить игрушки из так называемого бросового материала и др.. Чем больше таких специальных умений в арсенале педагога, тем интереснее и содержательнее жизнь детей в дошкольном учреждении. Педагог много умеющий, вызывает восхищение и гордость воспитанников. Они хотят подражать ему, стремятся большему научиться. В ряду специальных умений у педагога обязательно есть самое любимое занятие (например, оригами), в котором в наибольшей степени проявляются творчество, увлечённость.

3. Фридрих Вильгельм Август Фрёбель.

(1782 – 1852), немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания. Своё первое воспитательное учреждение «Универсальный германский воспитательный институт» открыл в 1816 г. в Тюрингии. Воспитательный процесс в нём строился на основе педагогических принципов. В 1828 г. институт был закрыт из – за обвинения Фрёбеля в распространении вредных идей. В 1833 г. он возглавил сиротский приют в Бурдорфе, основанный Песталоцци, в котором обучались дети разного возраста, в том числе и дошкольники. Проводя сними экспериментальную работу, Фрёбель определял содержание и методы воспитания детей дошкольного возраста. В 1837 г. основал в Тюрингии учреждение, которому в 1840 г. дал название «детский сад».

Для пропаганды своей педагогической теории и методики Фрёбель в 1838 – 1840 г.г. издавал газету «Воскресный листок» под девизом «Будем жить для наших детей»; сборники песен для детей; «Журнал», содержащий изложение попыток Фридриха Фрёбеля по проведению идеи развивающее – воспитывающего образования в целях всестороннего единства жизни (1851 г.). Из всех этих изданий после его смерти его последователями была составлена книга «Педагогика детского сада».

Педагогические взгляды Фрёбеля были построены на убеждении в том, что возможности человека развиваются в процессе его деятельности и в соответствии с этим педагогический процесс должен быть основан на «действии, работе и мышлении». Воспитание Фридрих Фрёбель рассматривал как двусторонний, затрагивающий учителя и ученика процесс, подводящий и ученика, и учителя к сознательным усилиям, направленным на то, чтобы изменить самого себя. Фрёбель считал, что для воспитания особое значение имеют виды деятельности (игра, учёба, труд) и показал возможность их взаимодействия в разных формах. Игру Фрёбель считал «высшей степенью детского развития». Он разработал теорию игры, собрал и методически прокомментировал подвижные игры; создал знаменитые «Дары» - пособие для развития навыков конструирования в единстве с познанием формы, величины, размеров, пространственных отношений.

Фрёбель впервые в истории дошкольной педагогике дал целостную, методически детально разработанную, оснащённую практическими пособиями систему общественного дошкольного воспитания. Способствовал выделению дошкольную педагогику в самостоятельную область знания. Система Фрёбеля получила широкое распространение, в том числе и в России, где с 70 – х г.г. 19 века создавались Фрёбелевские общества.

Первая попытка организовать жизнь детей в форме игры принадлежала Фридриху Фрёбелю. Он разработал систему игр, преимущественно дидактических и подвижных, на основе которых осуществлялась воспитательная работа в детском саду. Всё время пребывания ребёнка в детском саду было расписано в разных видах игр. Завершив одну игру, педагог вовлекал детей в новую.

СПИСОК, ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студ.сред.пед.учеб.заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 432 с.
2. Баранов С.П., Болотина Л.Р., Воликова Т.В., Сластёнин В.А. Педагогика: Учебное пособие для педучилищ. – М.: Просвещение, 1981. – 367 с.
3. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. – 4-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Гардарики, 2002. – 519 с.
4. Савин Н.В. Педагогика: Учебное пособие для учащихся пед.училищ по спец. №2001. – М., «Просвещение», 1972. – 303 с.
5. Дошкольная педагогика. Учебное пособие для студентов пед.ин-тов по специальности № 2110 «Педагогика и психология (дошкольная)». В 2 ч.Ч.1.Содержание коммунистического воспитания в детском саду / Курочкина Н.А., Лейкина Б.С., Логинова В.И. и др.; Под редакцией В.И.Логиновой, П.Г.Саморуковой. – 2-е изд., испр., доп. – М.: Просвещение, 1988. – 256 с.