ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНЫХ РЕСУРСОВ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

дипломная работа

Содержание

Введение

Глава 1. Юношеский возраст: социальная ситуация развития.

1.1 Подходы к определению юношеского возраста в отечественных и западных периодизациях

1.2 Особенности социальной ситуации развития. Основное противоречие возраста

Глава 2. Юношеский возраст – «пограничный» между детством и взрослостью

2.1 Содержательные характеристики ситуации финиша подросткового возраста. Социальная ситуация оформления перехода к юношескому возрасту

2.2 Основания для распределения ресурсов в разных возрастах

2.3 Деятельность планирования как ведущая в юношеском возрасте

Глава 3. Исследование деятельности планирования в юношеском возрасте

3.1 Обоснование и описание метода

3.2. Результаты исследования

Заключение

Литература

Приложения

Введение

В качестве основного контекста в нашей работе мы рассматриваем проблематику юношеского возраста, оформление его в филогенезе и место в онтогенезе. Данная проблематика выбрана в качестве основной по нескольким причинам.

Первая причина связана с противоречием в культурно-историческом происхождении возраста. С одной стороны, юношество (или молодость) как категория появляется в истории вслед за такими категориями как взрослость и детство (А.В. Толстых «Опыт конкретно-исторической психологии личности»). С другой стороны, до сих пор юношеский возраст не нашел своего культурного оформления, не понятно, возможно ли вообще относительно данного возраста говорить о норме развития, строить ожидания, связанные с выделением его в качестве отдельного. Но интуитивно схватывается такой признак юношеского возраста, как пограничность. Юноша – это тот, кто уже не ребенок, но еще и не взрослый.

Вторая причина связана с тем, что пока юношеский возраст не выстроен в культуре, он не может быть грамотно оформлен институционально, когда процессы учения и обучения ведут за собой развитие. До сих пор остается открытым вопрос об организации специфичных для возраста форм посредничества в старшей школе.

И, наконец, третья причина связана с отсутствием юношеского возраста в классических периодизациях психического развития. Так, Л.С. Выготский заканчивает свою периодизацию на подростковом возрасте, объясняя это тем, что, видимо, следует искать новое основание для построения периодизации взрослости, отличное от основания построения детских возрастов.

Проблематика данной работы задается следующими вопросами: Какое место занимает юношеский возраст в периодизации развития человека? Существуют ли для данного возраста специфические задачи, связанные с отработкой способностей, появившихся в качестве новообразований в подростковом возрасте и оформившихся в юношеском возрасте? На сегодняшний день существует несколько попыток построения гипотез - ответов на данные вопросы. Так, юношеский возраст включен в периодизации психического развития Э. Эриксона и В.И. Слободчикова, при этом у Эриксона юношеский возраст попадает в довольно большой промежуток времени, от 11 до 20 лет и, по сути, задачно никак не специфизируется в сравнении с подростковым возрастом. Все это время подросток решает одну, но самую важную, по словам Эриксона, задачу – обретение чувства идентичности. В периодизации В.И. Слободчикова юность протекает в период с 13,5 до 18 лет, а завершается появлением у молодых людей таких новообразований, как «саморефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построении собственной жизни, постепенное врастание в различные сферы жизни» [с.311, 9]. Однако, автор периодизации не рассматривает то, при каких условиях и в каких формах мы можем обнаружить «работу» данных новообразований.

Основной же задачей нашей работы является нахождение условий, при которых ведущая деятельность юношеского возраста – планирование - актуализируется.

Цель работы: обнаружить критерий (феноменальный) перехода от подросткового к юношескому возрасту.

Объект исследования: процесс структурирования собственного времени подростками и старшими школьниками.

Предмет исследования: основания для распределения ресурсов в подростковом и юношеском возрасте.

Теоретические посылки выдвижения рабочей гипотезы: подростковый возраст завершается тем, что у детей появляется способность «видеть» границы своих возможностей. В следующем за ним юношеском возрасте такая способность реализуется в деятельности планирования и последовательного структурирования собственного времени, в связывании будущего и настоящего в форме построения настоящего через призму будущего. И именно такая деятельность структурирования времени является критерием перехода от старшего школьного к юношескому возрасту. Т.о., теоретическая гипотеза нашей работы звучит так:

Гипотеза (теоретическая): способность структурировать собственное время является критерием перехода от подросткового к юношескому возрасту.

Гипотеза (практическая): деятельность планирования (структурирования времени) является основанием для распределения ресурсов в юношеском возрасте.

Для проверки выдвинутой гипотезы нами были использованы следующие методы и методики:

1. Экспертные оценки предлагаемой экспериментальной модели.

2. Эксперимент «Мой распорядок дня».

3. Беседа – интервью по материалам эксперимента с применением модифицированной методики А. Кроника «Жизненный выбор».

4. Критериальный анализ высказываний испытуемых.

В исследовании приняли участие учащиеся 7-11 классов средней общеобразовательной школы №4 г. Дивногорска.

Основная группа исследуемых составила 8 человек - учащихся 10-11 классов (из них 4 девочки и 4 мальчика).

Контрольная группа составила 10 человек – учащихся 7-8 классов (из них 6 мальчиков и 4 девочки).

Глава 1. Юношеский возраст: социальная ситуация развития

1.1 Подходы к определению юношеского возраста в отечественных и западных периодизациях

Одна из центральных линий проблематики юношеского возраста связана с определением того, к какому типу развития он относится – к детскому или ко взрослому. Этот контекст важен для нашей работы, поскольку нам необходимо определиться, можем ли мы использовать один из принципов построения периодизаций и на основании этого делать выводы относительно того, как должен быть устроен возраст в рамках образовательных институтов. Для ответа на этот вопрос нам необходимо обратиться к рассмотрению уже существующих периодизаций психического развития.

Попытки ответить на вопрос, к какому типу развития относится юношеский возраст, были предприняты в рамках психоанализа (Э. Эриксон) и культурно-исторической теории (Д.Б. Эльконин, В.И. Слободчиков).

Последовательно рассмотрим их, во-первых, с точки зрения обоснования применения законов детского развития к юношеству (старшему школьному возрасту). Во-вторых, с точки зрения возрастного содержания юношества.

В западной психологии периодизацию дальнейшего, послеподросткового, развития личности строит Э. Эриксон. В своей концепции эпигенетического развития он обсуждает механизм развития идентичности личности. Кардинальную смену типа развития он обсуждает после подросткового возраста, при этом в качестве механизма развития он кладет трансцендентность как способность выходить за пределы. Но только тогда возможен такой выход, когда пределы уже есть, т.е. после подростничества. И хотя Эриксон напрямую не говорит о смене типа развития после подросткового возраста, однако продолжает фактически использовать те же понятия в описании возрастов. Специфика же идентификации связана с необходимостью осмысленного соотнесения противоречивых, а порой даже противоположных требований и представлений о себе в единое целое, притом связанное во времени и заданное в перспективе карьеры. Т.о. перед подростком стоит задача «связать роли и навыки, развитые и ценимые ранее с профессиональными прототипами дня сегодняшнего» [с.254, 15]. Если молодой человек успешно справляется с задачей обретения идентичности, то у него появляется ощущение того, кто он есть, где находится и куда идет.

Периодизация Л.С. Выготского заканчивается подростковым возрастом, когда заканчивается физическое и интеллектуальное развитие ребенка, когда им освоены основные типы социальных отношений. А далее Выготский говорит о том, что при переходе к юношескому возрасту меняется сам тип развития, юность – это не сколько конец детства, сколько начало взрослости [16] При этом автор не дает никаких разъяснений по поводу того, какой тип развития сменяет детское развитие, которое заканчивается с появлением высшей формы сознания – самосознания и рефлексии в подростковом возрасте.

Другой отечественный автор Д.Б. Эльконин в своей периодизации относит часть юношеского возраста – старший школьный возраст (15-17 лет) – к детским возрастам, и в качестве ведущей деятельности выделяет учебно-профессиональную деятельность [13, 17]. Переход от одной эпохи к следующей происходит при возникновении несоответствия между операционально-техническими возможностями ребенка и задачами, и мотивами деятельности, на основе которых они формировались. [60]

Т.о. возраст ранней юности представляет собой второй период эпохи отрочества. По мнению Эльконина, в подростничестве в интимно-личностном общении «формируются личные смыслы жизни. Иными словами, «если на основе чувства взрослости отроку удается развернуть новую ведущую деятельность, то к концу подросткового возраста складывается достаточно развитое самосознание, в котором «совершается отрицание взрослости именно благодаря ориентации на себя. Итог: я НЕ взрослый. Отсюда поворот к новым задачам» [с. 497, 13] - постановка задач саморазвития.

Подводя итог основным положениям концепции Д.Б. Эльконина, можно говорить о задающем возраст ранней юности противоречии между «чувством взрослости» и «чувством не взрослости» удерживающимся в учебно-профессиональной деятельности, в которой осуществляется поиск средств решения задач самоопределения и саморазвития.

Одной из попыток интегрального выведения периодизации всего жизненного цикла предпринял В.И. Слободчиков. По его мнению, понятие возраста имеет не одну, как полагали психологи, занимающиеся исследованиями развития одной из характеристик человека и его деятельности - интеллекта, личности, предметной деятельности, мотивации и т.д. – а сразу «три системы отсчета:

1. индивидуальное развитие (что может и чего не может ребенок в определенном возрасте; по пониманию тяготеет к представлению об уровне психобиологического созревания и соответствующих ему ограничениях),
2. возрастная стратификация общества (что должно и чего нельзя делать относительно данного возраста; по пониманию это возрастное деление поколений и соответствующие им социокультурные нормативы),
3. возрастная символика культуры (что соответствует и что не соответствует данному возрасту; по пониманию – совокупность социальных ожиданий в сфере поведенческих актов, внешнего облика форм отношений)». [9, стр.188]

Следовательно, если так полагать возраст, то такие три категории как периодизация, развитие и возраст «являются взаимополагающими и каждая из них безотносительно к двум другим самостоятельного значения не имеет». [ 9, стр.190]. А в основание для построения периодизации должно быть положено понятие со-бытийной общности, которое отражает две разнонаправленных линии в развитии человека: вхождение в общности, приобщение к культуре и выход из общности, индивидуализация. Т.о. периодизация В.И. Слободчикова отражает стадии развития субъектности в различных типах общности на разных этапах развития человека.

Слободчиков описывает 5 стадий формирования субъектности, располагая период юности на переходе от стадии персонализации, в которую осваиваются способы решения социальных, логических, этических задач совместно в общественным взрослым, к стадии индивидуализации, в которую воспроизводится и создается «новое» в системе общественных деятельностей. Основной пафос этого периода заключается в самоопределении личности, поиске своего места в жизни. Таким образом, содержание юношеского возраста в периодизации В.И. Слободчикова задается двумя противоречиями. Это, во-первых, противоречие чувства взрослости ребенка и возможности соответствия предъявляемым социальным ожиданиям взросления, которое инициирует процесс самоопределения, во-вторых, противоречием воспроизводства отношений зависимости и требованием самостоятельности от ребенка. Предмет взаимодействия взрослого и ребенка – способы решения задач самоопределения.

Похожей, на наш взгляд, точки зрения придерживается в своих работах А.В. Толстых. Автор критикует периодизацию психического развития Л.С. Выготского за отсутствие в ней описаний того, как изменяется деятельность ребенка на определенных возрастных этапах. Такую работу проделал Д.Б. Эльконин, основывая свою периодизацию на принципе ведущей деятельности. «Вместе с тем, - добавляет Толстых, - у периодизации Д.Б. Эльконина тот же существенный недостаток, что и у схемы Л.С. Выготского: она развернута и обоснована лишь относительно детских возрастов». [ 2, стр.111].

Сам А.В. Толстых занимался исследованием развития личности в культуре и на отдельных этапах истории человечества. В процессе формирования и самоопределения форма личности как бы сжимается, оставляя индивиду все меньше возможностей для изменений. В подростковом возрасте субъективность формируется как субъективно осознаваемое отношение – противоречие мечты и существования. Обособление достигает здесь особой силы – оно есть полный разлад индивида и мира, когда человек уже ушел от золотой поры детства, единства с бытием, но не обрел еще удовлетворяющей его формы деятельности как способности (способа) восстановить это единство. Подросток лишь на пути к переходу из лона семьи через школу к гражданской, общественной жизни.

Для того чтобы оформить этот переход, подросток должен стать юношей, то есть искать себе удовлетворения в родовой жизни. Юноша окончательно отходит от чисто детской гармонии с миром и от простого подросткового противопоставления своих идеалов реальности; он начинает действовать (О.А.) во имя своих идеалов. Однако процесс реализации идеалов требует от него прямо обратного – отказа от идеи преобразования мира по меркам идеала, так как мир, в который входит юноша, уже сложился и требует для своего преобразования понимания механизмов, действуя через которые возможно хотя бы частичное его изменение.

Для рассмотрения старшего школьного возраста в схемах детского развития есть два основания. Это, во-первых, сама логика развертывания схем периодизаций, а именно, двухтактовость развития: пассивная-активная фаза у Э. Эриксона, принятие-освоение у В.И. Слободчикова, мотивационно-смысловая – операционально-техническая у Д.Б. Эльконина. Таким образом, обретенное в подростничестве «Я», «чувство взрослости» должно быть употреблено для включения в систему общественных отношений.

Вторым основанием для рассмотрения старшего школьного возраста в схемах детского развития, напрямую из проведенного анализа не следующим, но на наш взгляд, принципиально важным, является институциональное оформление детства в связи с процессами трансляции деятельности. Принцип «Обучение ведет за собой развитие» - базовый для школы и требует поиска форм «встреч» взрослых и детей, мотивации последних

В работе с юношеским возрастом необходимо учитывать его переходность от ребенка (не умеющего; не знающего, что нужно уметь) – ко взрослому (знающему, что нужно; умеющему), и от человек идеального, мифического к человеку реальному.

1.2 Особенности социальной ситуации развития. Основное противоречие возраста

# «Слово «юность» обозначает фазу перехода от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости, что предполагает, с одной стороны, завершение физического, в частности полового созревания, а с другой – достижение социальной зрелости. Но в разных обществах это происходит по-разному» [18, стр.7].

В нашем обществе «новое время принесло важные социальные и психологические сдвиги. Физическое, в частности, половое, созревание заметно ускорилось, заставляя «снижать» границы юношеского возраста. Напротив, усложнение общественно-трудовой деятельности, в которой должен участвовать человек, повлекло за собой удлинение необходимых сроков обучения» [18, стр. 8].

Таким образом, социальная ситуация развития в юношестве задается противоречием биологической зрелости и социальной незрелости (отображается в самочувствии в виде противоречий «чувства взрослости»). Социальная ситуация старшего школьного возраста задается окончанием образовательного института. Требования, предъявляемые внутри этих ситуации к юноше вступают в противоречие между собой, т.к. в первом случае взрослость и, связанная с ней автономность и самостоятельность юноши всячески ограничивается, а во втором, наоборот, - вменяется как необходимая и ожидаемая.

По мнению Рут Бенедикт, тип перехода от детства к взрослости зависит от того, насколько велик разрыв в нормах и требованиях, которые предъявляет данное общество к ребенку и взрослому. Вслед за В.И. Слободчиковым [37], Б.Д. Элькониным [58], можно добавить, что тип перехода от детства к взрослости зависит от того, насколько оформлены эти нормы и требования. Иными словами, насколько выстроены и реализованы в проектировании образовательной практики нормативные модели развития [37]. Отсутствие нормативных моделей развития как организующих практику образования, «размывание» ранее устойчивых возрастных ориентиров характеризует ситуацию «кризиса детства» [58].

Такая ситуация особенно ярко и остро проявляет себя в проблематике юношеского возраста, вследствие того, что еще идет процесс исторического складывания этого возраста. В социальном пространстве мы обнаруживаем разнонаправленность взрослых инициатив по отношению к юношам. Это, с одной стороны, инициация самостоятельности и самоопредленности, а, с другой, попытка сохранения отношений зависимости, что порождает противоречивые требования, ожидания и вменения по отношению к юношам.

В связи с институциональной организацией процессов трансляции деятельности, внутри проблематики юношества возникает проблема старшего школьного возраста. Само название свидетельствует о способе его выделения как отдельного возрастного этапа. Старший школьный возраст задан исключительно институционально (сменой институций школа – ВУЗ). Проблема невыстроенности нормативных моделей развития в старшем школьном возрасте отражается на способах построения образовательного пространства старшей школы. На сегодняшний день остается открытым вопрос о возрастно-специфичном содержании образования и формах посредничества в старшей школе, о предмете (предметах) образовательной «встречи» юноши и взрослого-посредника. Как следствие, в образовательной практике мы обнаруживаем трансляцию форм (классно-урочные) и содержаний (предметно-дисциплинарное), соответствующих начальной школе на школу третьей ступени.

Таким образом, мы имеем дело со следующим рассогласованием: с одной стороны, невыстроенность юношеского и старшего школьного возраста в культуре, а с другой стороны, необходимость организовывать старшую школу как институт, в котором процессы трансляции деятельности и обучения ведут за собой развитие.

В этом контексте нам предстоит проанализировать существующие представления о юношеском возрасте и предпринять попытку построения модели возрастного конфликта юношества.

Прежде, чем приступить к анализу существующих периодизаций, необходимо сделать важное методологическое различение двух возможных принципов их построения. Первый принцип, лежащий в основе так называемых феноменологических периодизаций или периодизаций полагания, это принцип понимания возраста, изначально определенного социальным долженствованием. Описание того, «как есть», на основании анализа феноменов. Второй принцип реализуется в генетических периодизациях и связан с введением представлений о механизме развития и построением, заданием возрастов как последовательной развертки работы этого механизма.

Глава 2. Юношеский возраст – «пограничный» между детством и взрослостью

2.1 Содержательные характеристики ситуации финиша подросткового возраста Социальная ситуация оформления перехода юношескому возрасту

Подростковый возраст исследовался практически всеми психологами, которые строили периодизацию развития личности: З.Фрейд, Л.С. Выготский, М. Кле, Э. Эриксон, Д.Б. Эльконин, Б.Д. Эльконин и другие. Однако до сих пор нет единого мнения относительно таких ключевых моментов как ведущая деятельность отрочества, главные новообразования возраста. Отчасти это связано с тем, что подростковый возраст как культурное явление существовал не всегда. М. Кле [12] приводит в своей работе данные о том, что подростковому возрасту чуть более ста лет: он возник в промышленно развитых странах во второй половине 19 века, поэтому не нашёл ещё способов своего разрешения, подобно более древним возрастам.

Подростковый возраст разделяет детство и взрослость; очень варьируют мнения исследователей по поводу границ подросткового возраста. Изменения становятся более заметными, чем прежде; меняется не только «социальная ситуация развития», меняется прежде всего тело; меняется мышление, характер, ценности. Человек переходит к новой жизни: самостоятельной, ответственной. Наряду с этим, одним из ярких поведенческих проявлений подросткового возраста является, не сравнимая ни с одним из других возрастных кризисом, трудновоспитуемость. Подросток становится неуправляемым, нарушает все установленные взрослыми правила, вследствие чего постоянно вступает в конфликты со взрослыми. С этими феноменами связано определение этого периода как критического.

Несмотря на это, существует много исследований, посвящённых описанию подросткового возраста как стабильного. В логике этих подходов встаёт вопрос о ведущей деятельности, центральных новообразованиях возраста. Так, по мнению Д.Б. Эльконина, ведущей деятельностью в подростковом возрасте является деятельность, заключающаяся в установлении интимно-личностных отношений между подростками, автор полагает подростковый возраст стабильным.[27]

Л.С. Выготский также относит пубертатный возраст к числу стабильных. В своей работе «Проблема возраста» Л.С. Выготский выделяет кризис 13 лет и следующий за ним стабильный пубертатный возраст. Говоря о кризисе, он, говорит прежде всего о перестройке социальной ситуации развития. В отечественной литературе существует различение предподросткового кризиса и стабильного подросткового возраста. К.Н.Поливанова, вслед за Л.С. Выготским и Д.Б. Элькониным также рассматривает подростковый возраст как стабильный. [18]

Л.И. Божович полагает весь возраст полового созревания критическим: «Кризис подросткового возраста в отличие от кризисов других возрастов более затяжной и острый, так как в связи с быстрым темпом физического и умственного развития у подростков возникает много таких актуально действующих потребностей, которые не могут быть удовлетворены в условиях недостаточной социальной зрелости школьников этого возраста. Таким образом, в этот критический период депривация потребностей выражена значительно сильнее, и преодолеть её, в силу отсутствия синхронности в физическом, психическом и социальном развитии подростка, очень трудно.»[1]

Итак, с одной стороны, большинство отечественных исследователей полагает подростковый возраст стабильным, вместе с тем, поведенческие проявления данного возраста можно охарактеризовать как кризисные. С чем же связано такое рассогласование теоретических воззрений и реально наблюдаемого поведения? Это объясняется, опять же, молодостью подросткового возраста и кризисом детства (отсутствием культурных форм детско-взрослой событийности). Вследствие отсутствия той совместной со взрослым деятельности, которая бы требовала от подростка более высокого уровня самостоятельности и ответственности (т.е. в которой бы происходило взросление подростка), подростковый кризис «затягивается», подросток «методом проб и ошибок» пытается обрести свою идентичность, обнаружить образ идеальной взрослости.

Новообразованием второго подросткового перехода к собственно юношескому возрасту является «онтологическая децентрация», задающая новую социальную ситуацию развития в юношеском возрасте, состоящая из умения координировать свой замысел, свое целеполагание с планом реализации. Сначала в проектной деятельности как ведущей в стабильный период взрослый «закрывает собой» все несовершенства, связанные с реализацией проекта, новый кризисный период наступает, когда подросток «идет в мир», другую жизнь и там теперь перед ним самим становится задача сопряжения своей цели с взглядом другого взрослого на этот проект, его замысел и реализацию.

Период подростковой пробы завершается тем, что подростком становится очувствленным к собственным ресурсам и к границам их применения.

2.2 Основания для распределения ресурсов в разных возрастах

Под основанием для распределения ресурсов мы понимаем некоторое знание или умение, руководствуюсь которым, человек принимает решение о вложении личных ресурсов в ту или иную деятельность. По нашему предположению, для каждого возраста существуют свои индивидуальные основания. На основе эмпирического анализа нами была разработана типология оснований для распределения ресурсов.

Типология оснований:

1. личный выбор или «Я хочу» - это доподростковое и подростковое основание

2. представление о личных ресурсах или «Я могу» - это подростковое основание

3. способность осуществлять деятельность планирования или координация «Я могу + Я хочу» - это юношеское основание.

2.3 Деятельность планирования как ведущая в юношеском возрасте

Для начала необходимо ввести одно важное различение, на основе которого конструируется понятие планирования. Такому различению должны быть подвергнуты понятия программа, план, проект, а, следовательно, программирование, планирование, проектирование.

План – это всегда структура, а, следовательно, планирование – это построение структуры, но при планировании необходимо подключать ресурс времени. Действие преобразования при планировании происходит только в определенную единицу времени. При проектировании же определяется объект и предмет преобразования, дополнительным ресурсом являются люди, следовательно, учитывается специфика работы человека. Т.о. получается, что в проект могут быть включены разные планы.

Планирование же – это всегда работа с ресурсом времени: «успею или не успею то или иное сделать» Уметь планировать – это значит соотносить силы, время, место, цели и средства.

Чем отличается детская способность планировать от взрослой? Детская не обладает предвидением того, какие последствия может повлечь за собой то или иное действие. Взрослая - включена в действие, лежит в основании действия и регулирует его. Взрослый человек перед тем как совершить действия выстраивает цепочку последствий – ответственностей за каждое действие в цепочке. Решения в таком случае принимается не на основании контекстов ситуации только, но и на основании предвидения и структурирования. И для того, чтобы получить отдаленный результат, человеку уже сейчас необходимо начинать вкладываться, т.е. уже сейчас работать со временем, с перспективой.

3. Исследование деятельности планирования в юношеском возрасте

3.1 Обоснование и описание метода

Гипотеза (теоретическая): способность структурировать собственное время является критерием перехода от подросткового к юношескому возрасту.

Гипотеза (практическая): деятельность планирования (структурирования времени) является основанием для распределения ресурсов в юношеском возрасте.

Объект исследования: процесс структурирования собственного времени подростками и старшими школьниками.

Предмет исследования: основания для распределения ресурсов в подростковом и юношеском возрасте.

Для проведения исследования нами была разработана процедура под названием «Мой распорядок дня». В ходе выполнения процедуры от учащихся требовалось написать на листочке и обосновать собственный распорядок дня, исходя из трех ситуаций:

1. Ситуация реального распорядка конкретного дня недели

2. Ситуация идеального распорядка дня, где есть возможность выбирать то, какой деятельностью заниматься и сколько времени на это тратить.

3. Если во второй ситуации отсутствовала деятельность учения – респондентам предлагалось все-таки включить ее в свой распорядок, но так чтобы они могли сами выбрать то, сколько времени проводить в школе и чем там заниматься, а затем обосновать свой выбор.

Данная процедура была включена в глубинное интервью, вопросы для которой разрабатывались с опорой на методику А. Кроника «Жизненный выбор».

Вопросы, выделенные для проведения интервью – база интервью

1. Сфера интересов
2. Время, затрачиваемое на личные интересы, на школу
3. На все ли хватает времени
4. Образ будущего
5. При помощи каких действий достигается желаемый образ, в какой последовательности они выстроены
6. Планирование преодоления препятствий
7. Как организованы ситуации принятия решений

Перечень вопросов и заданий для глубинного интервью.

1. Расскажите, пожалуйста, чем Вы больше всего любите заниматься в жизни. Почему именно этим?
2. Напишите, пожалуйста, на листочке Ваше расписание дня, например, понедельника. Что в течение этого дня Вы делаете?
3. Посмотрите внимательно на написанное Вами расписание и скажите, все ли из осуществляемых вами деятельностей попали в него?
4. Нравится ли Вам расписание, по которому Вы живете?
5. Напишите, пожалуйста, на листочке такое расписание, где бы Вы могли сами решать, какой деятельностью заниматься и сколько времени на это тратить.
6. Посмотрите внимательно на написанное Вами расписание и скажите, все ли из того, что вы запланировали, вошло в него? Есть ли такие дела, которые бы хотелось делать, но на которые постоянно не хватает времени?
7. Какое из двух расписаний Вам нравится больше, почему?
8. Напишите, пожалуйста, на листочке, такое расписание, где бы Вам пришлось в течение дня сходить в школу, но при этом вы бы могли выбирать, сколько времени провести в школе, чем там заняться и сколько времени потратить на каждое из перечисленных занятий.
9. Сравните, пожалуйста, три приведенных расписания и скажите, какое из них Вам больше нравится, почему?
10. Расскажите, пожалуйста, как Вы представляете себя через 10-15 лет? Каким бы Вы хотели себя видеть?
11. Как Вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы стать таким, каким Вы мечтаете себя видеть?
12. Как вы поступаете в ситуации, когда не знаете, какой из вариантов действий выбрать? Как вы поступите в такой ситуации, если родители скажут, что не знают, как поступить, и предложат вам самому выбрать тот или иной вариант действия?
13. Расскажите, пожалуйста, что бы Вы загадали себе сделать в следующем году такого, чем бы потом могли гордиться?
14. Как Вы думаете, что необходимо для реализации Вашей мечты? От чего зависит ее реализация?

Инструкция испытуемым: «Напишите, пожалуйста, на листочке свое обычное расписание»

Обработка результатов интервью проводилась несколькими способами:

1. Сравнение разных вариантов распорядка дня – соотнесение идеального и реального планов, поиск рассогласований
2. Анализ текстов и высказываний - обнаружение признаков организованности как необходимого условия достижения чего-либо (т.е. выстроенность во времени, последовательность действий, скорость исполнения, качество исполнения)

3.2 Результаты исследования

В исследовании приняли участие учащиеся 7-11 классов средней общеобразовательной школы №4 г. Дивногорска.

Основная группа исследуемых составила 8 человек - учащихся 10-11 классов (из них 4 девочки и 4 мальчика).

Контрольная группа составила 10 человек – учащихся 7-8 классов (из них 6 мальчиков и 4 девочки).

Выборка составлялась на основе равномерного распределения в группе детей, обладающих следующими характеристиками: паспортный возраст, пол, успеваемость. И, несмотря на то, что выборка, представленная в исследовании, невелика, результаты, на наш взгляд, можно считать достоверными именно потому, что в выборку попали дети с разными характеристиками.

Исследование проводилось индивидуально, ход исследования фиксировался в протоколе и записывался на диктофон.

Критерии, по которым мы делаем выводы о наличии/отсутствии деятельности планирования:

1. чувствительность к ресурсам, осознание ресурсов как своих
2. целесообразность
3. потребность в соорганизации – межсобытийные связи (места соорганизации времени и действия и необходимость этого действия как одного их этапов осуществления цели, пути, когда пути еще нет, но есть образ пути – необходимость сделать нечто в определенное время) – событием является я только то, что является условием для другого события – А. Кроник

Критериальный анализ высказываний.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КРИТЕРИЙ |  | ВЫСКАЗЫВАНИЕ |
| Чувствительность к ресурсам, сознание ресурсов как своих | Есть | 1. Много добиться хочу. Я хочу собирать компьютеры, чтобы всегда можно было этим заработать. Я уже сейчас зарабатываю себе деньги (на подарки там и прочее) тем, что собираю компьютеры для друзей.  2. А ты уже узнавал, какие предметы нужны для поступления?  О: Пока нет, но я танцую вместе со взрослыми ребятами, которые уже поступили в институт – я у них спрошу. |
| Нет | 1. ?: А что бы ты пожелала себе на следующий год сделать?  О: Даже не знаю. Может быть куда-нибудь с родителями вместе съездить.  ?: И ты бы взяла на себя организацию поездки? Ты имеешь представление о том, сколько это может стоить?  О: Даже не представляю. |
| Целесообразность действия | Есть | 1. Кроме геометрии, русского и физкультуры я бы список добавил такие предметы, на которых расслабляешься, где можно просто поговорить с друзьями – гуманитарные предметы.  2. ?: А для чего тебе алгеброй заниматься?  О: Я не умею просчитывать перспективу прохождения электрического тока по микросхеме. (начинает рисовать на листке и показывать на примере) Комментирует: взрослые друзья уже умеют это делать и это круто, я тоже хочу уметь. |
| Нет (мечта) | 1. А ты будешь богатой?  О: Нет. Я не хочу быть сильно богатой, но и бедной быть не хочу, потому что все тебя обзывать будут.  ?: А как планируешь деньги зарабатывать?  О: Я буду или работать или жить за счет мужа.  ?: А чего больше бы хотелось?  О: А бы одно время поработала, чтобы не стать ленивой совсем, а потом бы я дома сидела, а муж бы зарабатывал |
| Потребность в соорганизации места и времени действия, налаживание межсобытийных связей | Есть | 1. Я закончу школу, потом мы с друзьями (они взрослее меня – они мне помогут) откроем фирму по ремонту компьютеров. Когда раскрутимся – будем покупать новые детали и будем продавать их. Да, я еще не знаю как сделать все это, но зато, пока я учусь я уже знаю, что какие-то предметы мне не нужны. А точно знаю, что мне нужна алгебра и геометрия  2. ?: А ты хочешь стать футболистом какого уровня, городского, мирового?  О: Ну если в Дивногорске останусь, то никакого, тут учиться не у кого. |
| Нет | 1. ?: Давай теперь ты напишешь сколько времени на что тратишь (пишет)  ?: Теперь давай сложим. НЕ получается. Где-то еще 10 часов ты тратишь.  О: Ну школа, наверное, еще.  (считает, сколько времени тратит на школу)  ?: А теперь запиши в распорядок школу.  О: А где записать?  ?: Ну, посмотри повнимательнее.  О: Наверное, между тем, когда иду в школу и когда иду из школы.  ?: Еще не хватает времени.  О: Не написал тренировку. Телевизор еще не написал, 3,5 часа. |

Наличие/отсутствие критериев структурирования времени в высказываниях подростков и старших школьников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Подростки | Старшие школьники |
| 1. Чувствительность к ресурсам, сознание ресурсов как своих | 2 | 2 |
| 2. Целесообразность действия | 2 | 1 |
| 3. Потребность в соорганизации места и времени действия, налаживание межсобытийных связей | 1 | - |

(в таблице представлено количество респондентов, у которых были обнаружены высказывания, соответствующие данному критерию)

1. И подростки, и старшие школьники не имеют затруднений с написаний собственного реального распорядка дня, лишь у некоторых учащихся возникают сложности с распределением занятий по времени. Но, в общем, при помощи исследователя все 18 испытуемых смогли распределить время между занятиями.

2. При выполнении задания, в котором испытуемый мог сам выбирать, какую деятельность ему осуществлять и сколько времени на нее тратить, у учащихся старшей школы возникли затруднения. Они отказывались выполнять задания по причине того, что просто не могут себе представить такой день, когда ничего не надо делать, они уже привыкли жить по определенному расписанию и не хотят ничего менять. Даже по окончанию школы выпускники не «видят» как бы могла измениться их жизнь, могло измениться их повседневное расписание.

3. Соотнесение идеального и реального планов в большинстве случаев показало полное их рассогласование. Практически все испытуемые при выполнении второго задания (ситуация полного свободного выбора) не включают в свой распорядок дня занятия в школе, и половина из них при написании уже первого распорядка не выделяют как отдельную деятельность учения (В расписании это выглядит так: «4. иду в школу. 5. прихожу из школы»). Каждый второй учащийся, обосновывая выбор тех или иных учебных предметов при выполнении третьего задания, не может объяснить как связаны данные предметы с их представлениями о себе в будущем, чем они им могут пригодиться (Звучит примерно так: «Математика вообще всем нужна», «Ну, если этот предмет в расписание ставят, значит он нужен для чего-нибудь» или «Я хожу на этот предмет, потому что у меня хорошие отношения с преподавателем»)

4. Отличия между двумя исследуемыми группами заключаются в том, что образ будущего у подростков имеет характер «мечтаний» или вообще отсутствует, а у старших школьников он достаточно четкий, но носит формальный характер (по типу: «Поступлю с институт, отучусь, пойду работать, а там посмотрим, чем заниматься»)

Заключение

юношеский возраст распределение ресурс

Гипотеза, заявленная в исследовании, не подтверждается. Мы не обнаружили значимых отличий в способности к планированию между двумя группами учащихся: подростками и старшими школьниками. Отдельные проявления способности планирования мы обнаружили уже и у некоторых подростков, но по данным отдельным случаям мы не можем сделать общего вывода о том, что эта характеристика является возрастной, скорее индивидуальной. В действительности, учащиеся не демонстрируют никакой субъектно присвоенной и освоенной деятельности планирования (структурирования времени), как способности, а лишь копируют социальные образцы.

На наш взгляд, существует несколько причин того, что поставленная нами гипотеза не подтвердилась:

1. Институциональные условия современной школы таковы, что не позволяют учащимся осуществлять деятельность планирования. Институт школы, особенно старшей школы, устроен так, что ситуация учения по отношению к учащимся всегда внешняя, всегда вмененная, а поэтому структурированная. Такая ситуация не предполагает субъектного участия в процессе учения. В школе все сильно структурировано, а то, что делают взрослые – представители институциональных форм, подростками не опознается как пространство открытого действия (Б.Д. Эльконин). Ресурс подростков здесь не востребован, они не озадачиваются тем, где бы можно было их применить и какие, для них нет вызова.

2. Предлагаемые мною сюжеты, не являются для подростков значимыми, они их «не цепляют». Возможно, они и планируют что-либо, но совершенно в другой сфере. И если смотреть на то, что для них актуально по возрасту, то, как раз в другой, не в учебной, не в сфере жизненных планов лежит их интерес, а, следовательно, возможно и способность осуществлять деятельность планирования.

3. Перспективы исследования.

Для дополнительной верификации полученных в ходе эксперимента результатов можно провести контрольное исследование на другой группе старших школьников, в другой школе. А материал эксперимента должен задействовать такие жизненные сферы юношей и девушек, которые не относятся к учебной сфере и к сфере построения жизненного пути.

Литература

1. Башев В.В. Кризис психического развития в подростковом возрасте // Бюллетень клуба конфликтологов. Выпуск 4 – Красноярск, 1995
2. Божович Л.С. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
3. Выготский Л.С. Педология подростка. Половое созревание. – М. – Л., Уч.пед.издат.1931 (на правах рукописи)»
4. Выготский Л.С. Психология, Эксмо-пресс, М.,2000 г.
5. Выготский Л.С. Проблема возраста // Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 1997.
6. Датская образовательная система и Копенгагенский университет, Тюрин Ю., // Отечественные записки, 2002 г., №2
7. Кле М. Психология подростка (психосексуальное развитие), М.,1991
8. Кон И.С. Психология ранней юности, М., 1989 г.
9. Кон И.С. Ребенок и общество: (Историко-этнографическая перспектива). М: Наука, 1988
10. Краткий психологический словарь. – М., 1985
11. Мид М. Культура и мир детства. – М: Просвещение, 1988
12. Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология. – М: «Роспедагентство», 1996
13. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. – М: Международная педагогическая академия, 1994
14. Поливанова К.Н. Психологическое содержание подросткового возраста // Вопросы психологии, 1996, №1
15. Поливанова К.Н. Психология возрастных кризисов, М., 2000
16. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. – Спб.: Питер. 2000
17. Рубинштейн С.Я. Основы общей психологии. – в 2-х томах. – М.: Педагогика, 1989
18. Самосознание в подростковый период жизни человека», под ред. Носковой Н.В., Барнаул, 1999.
19. Сергоманов П.А. К вопросу о ведущей деятельности в старшем школьном возрасте // Педагогика развития: соотношение учения и обучения. Материалы 7-ой научно-практической конференции; КрасГУ, 2000 г.
20. Слободчиков В.И., Исаев Е.И., Психология развития человека, «Школьная пресса», М., 2000 г.
21. Слободчиков В.И., Цукерман Г.А. Интегральная периодизация общего Изд- в руинах», Ридингс Б.// Отечественные записки, 2003 г., №6
22. Степанова Е.И. Психология взрослых: экспериментальная акмеология, «Алетейя», С-Пб, 2000 г.
23. Толстых А.В. Опыт конкретно-исторической психологии личности, «Алетейя», С-Пб, 2000 г.
24. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. – М.: 1995.
25. Фрейд З. Я и Оно: сочинения. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс; Харьков: Изд-во «Фолио», 1998.
26. Хасан Б.И., Сергоманов П.А. Разрешение конфликтов и ведение переговоров. Учебное пособие. – Красноярск, 1995.
27. Хьел Л., Зиглер Д. Теории личности. – СПб: Питер Ком, 1999.
28. Штерн В. Серьезная игра в юношеском возрасте // Бюллетень клуба конликтологов., Вып.№, часть II. – Красноярск: КГУ, 1994
29. Щедровицкий Г.П. Избранные труды. – М: Школа Культурной Политики, 1995
30. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды (под ред. В.В. Давыдова, В. психического развития. // Вопр. психол., 1996, №5
31. Эльконин Б.Д. Содержание обучения в подростковом возрасте // в сборнике: Педагогика развития: Содержание образования как проблема. Материалы 60й научно-практической конференции – Красноярск, 1999.)
32. Эриксон Э. Идентичность, юность и кризис, Прогресс, М., 1996 г.
33. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии, 1994, №4
34. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.: Прогресс, 1996.

Приложение 1

Расшифровки исследования.

Данил, 13 лет, 7-ой класс.

?: Расскажи, чем любишь заниматься?

О: Люблю работать на компьютере, создавать при помощи специальной программы мультики. Картины рисую. В свободное время занимаюсь боксом.

?: А что в школе есть интересного?

О: В школе совсем ничего интересного нет. Только танцевальный марафон, который проходит раз в год.

?: Напиши, пожалуйста, на бумаге свой распорядок дня, например, понедельника.

(пишет реальный распорядок дня)

?: А ты убрал бы что-нибудь из этого списка.

О: Я бы учебу, школу убрал.

?: А что бы вставил вместо учебы?

О: Я бы лучше в это время поспал или поучился в это время тому, что мне хочется, например, геометрии.

?: Давай попробуем написать список того, чтобы ты хотел делать. Такой список, где бы ты сам мог выбирать: что ты хочешь делать, в какое время и сколько времени на это тратить.

(пишет идеальный распорядок дня)

О: Кроме геометрии, русского и физкультуры я бы список добавил такие предметы, на которых расслабляешься, где можно просто поговорить с друзьями – гуманитарные предметы.

… В этот список я бы не стал включать тренировку, потому что поначалу мне нравилось, но когда тренер начал меня заставлять делать то, чего я не хочу, мне перестало нравиться. …

?: Что вы делаете обычно на прогулке?

О: Гуляем с пацанами, деремся с пацанами из соседнего двора. С девчонками гуляем, толпой, человек по 15-20.

?: Какой из распорядок тебе больше нравиться, первый или второй?

О: Конечно второй! Больше свободы, делаешь то, что хочешь.

?: А что делаешь во время каникул, когда нет занятий?

О: Каникулы я вообще плохо переношу. У меня все друзья в других школах и у нас не совпадают каникулы – когда мы отдыхаем – они учатся и наоборот.

?: Расскажи, пожалуйста, чего в жизни хотел бы добиться, какие планы есть на будущее?

О: Хочу стать человеком… Много добиться хочу. Я хочу собирать компьютеры, чтобы всегда можно было этим заработать. Я уже сейчас зарабатываю себе деньги (на подарки там и прочее) тем, что собираю компьютеры для друзей.

?: И ты с этим связываешь свое будущее?

О: Нет, только не с этим! Сборщики компьютеров в будущем не будут востребованы, они будут как сантехники – пришел, заменил, ушел. Этим можно заниматься только для себя, ну и подрабатывать в свободное время.

?: А какое основное дело у тебя будет?

О: В принципе, я всего могу добиться. Могу связать свою жизнь с музыкальным инструментом, могу с рисованием…

?: А какие-то конкретные планы есть уже? Например, куда пойдешь учиться?

О: Учусь я вообще-то не очень.

?: А как ты себя представляешь лет через 20? Каким ты будешь?

О: Лет через 20 у меня будет своя квартира, машина, не очень крутая, но будет. А потом, еще лет через 10 я стану успешным человеком.

?: Успешным - это каким?

О: У меня будет свой дом, семьи не будет, хорошая машина, но компьютеры я все равно «для себя» собирать буду. Столько вариантов, чем заняться, что стоит только выбрать.

?: Как ты будешь определяться, когда тебе уже будет необходимо это сделать.

О: Даже не представляю.

?: Ты говорил, что у тебя есть взрослые друзья, а как они это делают?

О: Никто никак не определяется – как случилось, так и случилось, как залетели по жизни, так все случайно и идет. Друзья, никто серьезно ни о чем не думает.

?: А вообще тебе кто-нибудь может помочь с выбором?

О: нет. К маме не пойду – не хочу быть маменькиным сыночком.

?: Ты говорил о том, что хочешь стать успешным человеком, а как ты думаешь, как это можно сделать?

О: Я сделаю так. Я закончу школу, потом мы с друзьями (они взрослее меня – они мне помогут) откроем фирму по ремонту компьютеров. Когда раскрутимся – будем покупать новые детали и будем продавать их. Продавать детали – это достаточно прибыльно, потому что купить новый компьютер может не каждый, а обновить отдельные детали могут почти все. А потом нужно чем-то глобальным заняться, тем, чем до меня никто не занимался. Может быть это что-нибудь связанное с промышленностью, развитием новых технологий в электронике. Да, я еще не знаю как сделать все это, но зато, пока я учусь я уже знаю, что какие-то предметы мне не нужны. А точно знаю, что мне нужна алгебра и геометрия. Алгебра интересная, но очень сложная – мне трудно дается.

?: А для чего тебе алгеброй заниматься?

О: Я не умею просчитывать перспективу прохождения электрического тока по микросхеме. (начинает рисовать на листке и показывать на примере) Комментирует: взрослые друзья уже умеют это делать и это круто, я тоже хочу уметь.

?: Расскажи, чтобы ты себе такого запланировал сделать на следующий год, в восьмом классе?

О: Я хочу хорошо научиться играть на гитаре.

Алина, 12 лет, 7-ой класс

?: Что тебе больше всего нравится в школе?

О: Больше всего нравятся учителя, особенно те, которые шутят.

?: А что еще тебе в учителях нравится?

О: Нравится, если учитель может еще раз объяснить что-то что не понятно, разрешает спрашивать еще раз. Их можно не боятся спросить о чем-то.

?: Может быть что-нибудь еще?

О: Доброта человеческая. Но чтобы не сильно добрые и не сильно злые были.

?: Расскажи чем больше всего любишь в жизни заниматься?

О: Больше всего в жизни люблю читать. Занимаюсь музыкой – хожу на фортепьяно.

?: На самом деле тебе нравится заниматься музыкой?

О: Да, когда произведение не сложное.

?: А в школе чем любишь заниматься?

О: Мне нравиться, когда заканчивается четверть и мы с классом куда-нибудь едем, на пикник идем.

?: Напиши, пожалуйста, свой обычный распорядок дня, например понедельника.

(пишет распорядок дня)

Комментирует: у меня каждый день распорядок дня один и тот же.

К: А школу писать?

?: Теперь напиши распорядок дня такой, какой на каникулах бывает, когда ты делаешь то, что хочешь, и тратишь на этот сколько угодно времени.

(пишет идеальный распорядок дня)

?: А теперь давай сравним эти два распорядка.

О: На сколько больше бы успела сделать, если бы не школа.

?: Посмотри внимательно, может быть что-нибудь ты что-нибудь еще добавила в этот список?

О: Я бы просто вместо прослушивания музыки и прогулки в обед пошла бы по магазинам – люблю ходить по магазинам. И еще я бы через день ходила бы на дискотеку, если каждый день, то голова будет болеть.

?: Сколько времени ты бы смогла прожить по такому расписанию. Неделю, месяц…?

О: До того времени, пока бы не начала работать.

?: До скольки лет?

О: Смотря во сколько лет начинать работать.

?: Во сколько бы ты пошла работать?

О: Ну лет в 18-20.

?: А за чем ты бы пошла работать?

О: Ну дома то скучно сидеть. Правда потом и работа надоест уже…

?: Кем бы ты хотела работать?

О: Я еще об этом не думала.

?: А как ты себя в восемнадцать лет представляешь?

О: Не знаю, даже не могу представить.

?: Чтобы ты хотела, что бы у тебя в 18 лет было.

О: Внутри или какая я бы внешне была?

?: Ну в характере твоем, внешне бы ты какая была, какие бы вещи тебя окружали…

О: Я хочу перестать стесняться. Во внешности меня все устраивает. А потом, когда я вырасту я бы хотела, чтобы у меня был красивый муж. Чтобы он был умный, ну не сильно умный. Чтобы всегда мне делал подарки.

?: А ты будешь богатой?

О: Нет. Я не хочу быть сильно богатой, но и бедной быть не хочу, потому что все тебя обзывать будут.

?: А как планируешь деньги зарабатывать?

О: Я буду или работать или жить за счет мужа.

?: А чего больше бы хотелось?

О: А бы одно время поработала, чтобы не стать ленивой совсем, а потом бы я дома сидела, а муж бы зарабатывал.

?: А в институт поступать будешь?

О: Я пока не знаю. После девятого класса буду в техникум поступать или дальше до 11-го класса учиться.

?: А в техникуме на кого бы пошла?

О: Не знаю.

?: Отчего зависит выбор уйти после 9-го или учится до 11-го.

О: Ну я советовалась: мне бабушка говорит, чтобы после 9-го в техникум, а потом в институт. А вообще говорят, что если после 11-го сразу в институт поступать, то время сэкономишь, не будешь два лишних года учиться.

?: А вот представь, что есть такая ситуация и тебе нужно уже завтра решить, после 9-го ты уйдешь или после 11-го.

О: Я с родителями посоветуюсь, потом сама еще не много подумаю.

?: Есть ли какие-нибудь мечты особые?

О: У меня есть одна мечта – съездить в Англию.

?: А почему именно в Англию?

О: Не знаю, там башни красивые.

?: А как ты думаешь, что нужно для того, чтобы в Англию поехать?

О: Нужно выучиться, нужны деньги.

?: А для чего учиться, чтобы туда поехать?

О: Ну чтобы еще вырасти до того как поехать. Пока растешь можно и поучиться.

?: Скажи, а ты бы сейчас могла бы поехать в Англию.

О: Нет, потому что я еще маленькая и потому что нужно самой денег заработать. Чтобы добавить к тем деньгам, которые дадут родители.

?: А почему у родителей нельзя все деньги взять?

О: Ну это же моя мечта, я должна ее сама осуществить.

?: Расскажи, пожалуйста, чтобы ты хотела себе на следующий год загадать, что-нибудь, чтобы ты могла сама осуществить? Так чтобы год закончился, и ты сказала: «Ну вот – не зря год прожила!»

О: Я бы загадала учиться без троек.

?: А тебя ругают родители за тройки?

О: Нет.

?: А чем плохо учиться на тройки?

О: Мне для самой себя плохо.

?: А может быть в школе хуже к «троечникам» относятся?

О: Кто?

?: Может быть одноклассники, учителя?

О: Нет, мне кажется, нет.

?: А как ты думаешь, что ты должна делать, чтобы на четверки учится.

О: Надо не отвлекаться на уроках, дома сидеть уроки учить.

?: А сейчас так не получается делать?

О: Мне тяжело учиться, я не все темы понимаю.

?: И что ты будешь делать в этой ситуации?

О: Не знаю, родители мне не помогают. Они говорят, что я уже взрослая и должна сама все уроки делать. Мне иногда подруга помогает. Можно, конечно, еще к репетитору обратиться, но я не обращаюсь к репетитору, потому что у меня времени нет – у меня музыка еще.

?: А музыкой для чего занимаешься?

О: Я с первого класса, мне раньше почему-то нравилось, сейчас уже не нравиться, но родители не разрешат мне бросить.

Олег, 12 лет, 7-ой класс

?: Чем любишь заниматься?

О: Люблю заниматься боксом.

?: Чем-то может быть еще?

О: Танцами и фольклором.

?: Это у вас обязательное посещение.

О: Да, обязательное.

?: Ну и как тебе нравится?

О: Да, нравится, мы с концертами выступаем.

?: А теперь напиши, пожалуйста, на листочке свой распорядок дня.

(пишет реальный распорядок дня)

Комментирует: А нужно писать, что я в школе делаю? Я не знаю, что в школе бывает, уроки там разные. Я тогда сразу напишу, что домой иду.

?: Давай теперь ты напишешь сколько времени на что тратишь.

(пишет)

?: Теперь давай сложим. НЕ получается. Где-то еще 10 часов ты тратишь.

О: Ну школа, наверное, еще.

(считает, сколько времени тратит на школу)

?: А теперь запиши в распорядок школу.

О: А где записать?

?: Ну, посмотри повнимательнее.

О: Наверное, между тем, когда иду в школу и когда иду из школы.

?: Еще не хватает времени.

О: Не написал тренировку. Телевизор еще не написал, 3,5 часа.

?: Ну вот, теперь вроде все получилось. Хорошо. А теперь напиши, пожалуйста, такой распорядок дня, где ты бы сам решал, что тебе делать, сколько на это времени тратить, во сколько ложиться и во сколько вставать.

О: А бы только школу убрал, а так все бы оставил.

?: И ты во столько бы же вставал?

(пишет идеальный распорядок дня)

?: Не забывай, что у тебя есть только 15 часов, которые ты можешь потратить.

?: Нравится ли тебе такой распорядок?

О: Так, ничего. Только скучно все время будет дома сидеть. В школе то хоть можно с друзьями пообщаться.

?: А вот если бы тебе сказали, что вот ты в школе находишься, но можешь сам выбирать, чем заниматься и сколько времени на это тратить?

О: Я бы в школе провел 5 часов. Два урока истории, два – русский и литература и еще два физкультура и информатика – мне эти предметы больше всего нравятся.

?: Расскажи мне, пожалуйста, чем ты вообще планируешь заниматься в будущем. Каким ты себя представляешь лет через 10?

О: Ну, если я так буду продолжать учиться, то никем себя не представляю в будущем. Ну а так я хочу по спортивной линии пойти, боксером стать. А мама моя хочет чтобы я программистом стал.

?: А ты программистом хочешь стать?

О: Ну так-то нормально, можно денег много заработать. Ну а если я дойду до мирового уровня в боксе, то там тоже много денег зарабатывают. Хочу себе 2-х этажный дом, большую гостиную, домашний кинотеатр.

?: А чем ты еще кроме бокса будешь заниматься?

О: Я учителем буду еще. Надо же подстраховываться, вдруг я не стану боксером.

?: А как ты думаешь, о чего зависит, станешь ли ты великим боксером или нет?

О: От характера зависит. Можно проиграть в первом бое и решить что ты ни на что не способен.

?: Ну а ты как, на себя рассчитываешь?

О: Да, мне уже один раз попадался такой, который можно сказать «втоптал» меня в ринг, ну я же продолжаю заниматься. Ну у меня есть еще одно предположение – адвокатом стать.

?: А ты знаешь что для этого нужно, что делать?

О: Нет, не знаю.

?: А ты уже решил, после 9-го будешь поступать или после 11-го.

О: Не знаю. Мама говорит: «В институт пойдешь», - а папа: «В армию».

?: А ты сам как думаешь?

О: Я думаю, каждый мужчина должен пройти через армию.

?: Ну а вообще, представь себе ситуацию, что ты уже завтра школу заканчиваешь и тебе нужно выбрать: в институт пойти или в армию. Как ты поступишь?

О: Я посоветуюсь с родителями. Скорее всего пойду в армию, после армии буду заниматься спортом и одновременно буду поступать куда-нибудь.

?: А в армию, как ты думаешь, для чего нужно идти?

О: В армии вырабатывается мужской характер.

?: Что бы хорошего, ты бы хотел сделать в следующем году, что бы ты себе загадал?

О: Наверное, чтобы у меня были хорошие отметки. Ну так это, если для себя. А если для вещей, то мне много чего нужно.

?: А как ты думаешь, что нужно делать, чтобы все это сбылось?

О: А бы начал внимательнее быть на уроках, больше заниматься дома. Перестал бы играть в компьютер, играть в телевизор. … вот если бы я 4 часа, которые смотрю телевизор, тратил бы на уроки – наверное бы лучше стал бы учиться.

?: А что тебе сейчас мешает смотреть телевизор?

О: Все равно человек зависим от телевизора, невозможно его не смотреть.

?: А что ты делаешь, когда у тебя появляется какое-либо желание, как ты его реализуешь?

О: Ну вот например я хочу сотовый телефон и сейчас, когда мне дает кто-нибудь деньги или дарят я их откладываю. Надо добиваться если чего-то хочешь.

Маша, 12 лет, 7-ой класс

?: Расскажи, пожалуйста, чем любишь заниматься?

О: Я люблю писать: сочинения, стихотворения.

?: Кому-нибудь показываешь то, что пишешь?

О: Нет. Только те сочинения, которые в школе пишу.

?: Ну что, будешь писательницей в будущем?

О: Нет. Ни за что. Я буду переводчицей. Я хожу в английскую школу.

?: Напиши, пожалуйста, на листочке свой распорядок дня.

О: Ну я вообще не по расписанию живу. А как нужно с утра до вечера?

?: Да. Пиши сразу сколько времени ты на что тратишь.

(пишет реальный распорядок дня)

?: Хорошо учишься в школе?

О: Нет. Пока, так на 4-ки, 5-ки.

?: Почему пока?

О: Не знаю. Пока ухудшается, потом не знаю как получиться.

?: Давай посчитаем, сколько ты всего времени тратишь, со сколько до скольки то или иное делаешь? (при складывании затрачиваемого времени на каждое из дел не получается общего времени бодрствования, поэтому начинаем писать – со скольки до скольки что делает. Появляются новые, не записанные ранее занятия.)

….

Дима, 14-лет, 8-ой класс.

?: Расскажи мне, пожалуйста, чем любишь заниматься?

О: Я обожаю заниматься хореографией. Со второго класса я занимаюсь брейк-дансом и дальше мне будет интересно этим заниматься.

?: А есть ли у тебя какие-либо увлечения кроме брейка.

О: Ну я в принципе занимаюсь всей хип-хоп культурой: рисование граффити, изучение истории, рэп читаю.

?: Напиши, пожалуйста, на листке свой распорядок дня, то чем, в течении дня ты занимаешься.

О: Включая школу? И время писать?

(пишет реальный распорядок дня)

Комментирует: вот такое расписание. Там вечером ложусь спать, с утра просыпаюсь и все заново.

?: А теперь напиши такое расписание, где ты бы сам мог распределять время и заниматься тем, что хотел.

О: А школу включать сюда.

?: Ну это же по твоему желанию – как хочешь так и проводишь свое вермя. Твое дело – ходить в школу или нет. Ты делаешь все, что хочешь.

(пишет идеальный распорядок, включает школу)

?: Школу все-таки пишешь?

О: Ну я же собираюсь поступать на хореографа, а там нужно среднее образование. Английским нужно заниматься, чтобы ездить и выступать по разным странам, общаться с разными людьми. Русским языком я бы занимался что бы грамотно писать. Чтобы если бумаги там какие подписывать, чтобы не ошибиться.

?: А компьютером ты серьезно занимаешься или это у тебя хобби?

О: Нет, не серьезно. Так музыку слушаю, в игры играю, домашнее задание по информатике делаю.

?: Ну как? Нравится тебе такое расписание?

О: Пожил бы с месяц.

?: А почему только месяц?

О: Ну я бы пожил, посмотрел бы, если бы понравилось, то продолжил бы.

?: А уроки ты когда бы делал? А то школа есть, а времени для домашнего задания нет.

О: Домашнее задание нужно делать прямо в школе, после уроков. А то дома днем никого нет, никто не контролирует.

?: А теперь расскажи, пожалуйста, чем собираешься в будущем заниматься?

О: Я хочу хореографом быть, в институт хочу поступать.

?: В какой институт?

О: Я пока не знаю еще – не узнавал.

?: А как ты думаешь, хореографы, они много зарабатывают?

О: Ну, знаете, я тут на деньги не очень ориентируюсь, мне просто самому очень нравится.

?: А попробуй представить себя лет через 10-15, каким бы ты хотел себя видеть?

О: У меня вообще есть одна мечта. Если у меня получиться выучиться на танцора, на хореографа, то я бы хотел попасть в балет Аллы Духовой.

?: А как ты думаешь, что для этого нужно? Как ты представляешь себе людей, которые у нее танцуют?

О: Обязательно должно быть образование. Нужно конкурс выдержать. Одаренным нужно быть или богатым?

?: А ты по какому пути пойдешь?

О: Я бы хотел, конечно, сам добиться.

?: А на родительскую поддержку ты рассчитываешь?

О: По поводу денег я с ними не разговаривал, но вообще они поддерживают мое желание. Всем очень нравится то, чем я занимаюсь. Но есть такой вариант, что я могу не поступить в институт.

?: А ты уже узнавал, какие предметы нужны для поступления?

О: Пока нет, но я танцую вместе со взрослыми ребятами, которые уже поступили в институт – я у них спрошу.

?: А вообще в тех ситуациях, когда тебе нужно что-то выбрать или узнать, ты как поступаешь?

О: Я обычно спрашиваю совет у родителей, они меня поддержат.

?: А если будет такая ситуация и они скажут, что они тебя поддерживают, но не знают как поступить, говорят – решай сам. Что ты будешь делать?

О: Не знаю, я не попадал в такую ситуацию.

Дима 13 лет, 8-ой класс

?: Расскажи мне, пожалуйста, чем ты любишь заниматься?

О: Гулять, дома в компьютер играть.

?: Что тебе больше всего нравится из прогулки?

О: Футбол играть.

?: А бывает так, что ты один гуляешь?

О: Бывает, но больше мне нравится играть в футбол с друзьями.

?: А что ты дома делаешь с компьютером? Играешь?

О: Играю, иногда работаю – домашнее задание по информатике делаю.

?: Напиши, пожалуйста, свой распорядок дня, что ты обычно делаешь?

О: На каникулах?

?: Нет, когда учишься.

О: А как писать, в строчку?

?: Как тебе удобно.

(пишет свой реальный распорядок дня)

?: Давай теперь более подробно расскажешь что делаешь, напишешь сколько времени на что тратишь.

?: Посмотри, пожалуйста, на распорядок. Все ли из того, что здесь написано ты хочешь делать, может быть не хватает чего-то?

О: Да нет, все нормально.

?: А теперь напиши, пожалуйста, такой распорядок дня, когда ты бы мог сам выбирать что делать, и сколько времени на этот тратить, во сколько ложиться спать, во сколько вставать.

(пишет идеальный распорядок дня,

с трудом удается придумать себе занятия на весь день)

?: Какой распорядок дня тебе больше нравится?

О: Второй конечно.

?: Сколько ты бы смог по такому распорядку прожить?

О: Не долго, без школы скучно все-таки, там хоть какое-то общение. На улицах никого не найдешь – все на занятиях.

?: А давай тогда напишем такой распорядок дня, где бы все было так, как ты хочешь, но тебе нужно было бы ходить в школу. И тебе нужно было бы выбирать, сколько времени находится в школе, какие предметы изучать и т.д.

(пишет третий распорядок, с посещением школы)

О: Тогда бы я выбрал 6 уроков физкультуры.

?: А ты хочешь стать спортсменом?

О: Да, только родители не разрешают в УОР поступать.

?: А почему?

О: Они хотят, чтобы я в техникум поступил.

?: А ты кем хочешь стать?

О: Футболистом.

?: Ты и на тренировки ходишь?

О: Да.

?: А что же ты нигде не написал, что на тренировку ходишь?

О: А мне потому что сейчас нельзя – гипс на руке.

?: Ну что, какой из распорядков тебе больше второй или третий?

О: Ну конечно третий, там физкультуры много.

?: А ты хочешь стать футболистом какого уровня, городского, мирового?

О: Ну если в Дивногорске останусь, то никакого, тут учиться не у кого.

?: А если ты пойдешь в УОР у тебя есть шансы?

О: Ну да, там хотя бы физическая подготовка хорошая.

?: А какие у тебя планы после УОР`а

О: Ну в УОР`е я бы уже получил профессию тренера и мог бы уже просто заниматься в краевой команде. А если бы не получилось самому играть, то стал бы тренером.

?: А есть какие-нибудь еще перспективы, кроме того, чтобы стать футболистом?

О: Ну еще программистом стать. Но это запасной вариант, это если я футболистом не стану.

?: Ты знаешь, что нужно для того чтобы стать программистом?

О: Ну да, поступать нужно.

?: Куда?

О: Ну в Красноярске куда то.

?: А родители твои хотят чтобы ты в техникум поступал? А тебе чем не нравится техникум?

О: Там просто нет специальностей, которые бы мне нравились.

?: А ты говорил родителям, что ты не хочешь поступать в техникум?

О: Да, говорил.

?: И что они сказали?

О: Говорят: «Еще маленький». Мой папа тоже не хотел, но его отец отправил и он выучился на механика, хотя он и отличником был.

?: А ты отличник?

О: Нет, у меня троек много.

?: А что учится не нравится?

О: Да кому сейчас нравится? Учителя плохие, половину нужно из школы выгонять! Они плохо к ученикам относятся. Истерики на уроках закатывают, двойки ставят если на перемене в класс заходишь и так далее.

?: Расскажи, каким ты видишь себя лет через 10?

О: Я представляю себя футболистом сборной России: известный, у меня много денег…

?: Расскажи, пожалуйста, чтобы ты себе загадал на следующий год?

О: Я не знаю, зачем загадывать, если не сбудется. Я все равно буду поступать в УОР, хоть отец и будет против.

Никита, 13 лет, 8-ой класс.

?: Расскажи, пожалуйста, чем ты любишь заниматься?

О: Я занимаюсь горными лыжами, катаюсь на велосипеде и на роликах.

?: Как так получилось, что к не очень распространенным видам спорта у тебя есть интерес?

О: Ну, меня вообще-то дед в три года на лыжи поставил. Ну и вся семья поддерживает – все экстремальными видами занимаются.

?: Напиши, пожалуйста, свой распорядок дня.

О: А школу писать?

?: Писать. Опиши распорядок какого-нибудь дня недели.

О: Да у меня все одинаково.

(пишет реальный распорядок дня)

?: Давай теперь ты напишешь, сколько времени на какое из дел ты тратишь, а еще заодно посмотрим не забыл ли ты чего-нибудь вписать. Кажется ты забыл школу или там что, ничего интересного не происходит.

О: Мне там почти ничего не нравится. Только некоторые предметы, остальные мне кажется абсолютно не нужны.

?: А общение с друзьями разве не интересно?

О: Мне хватает общения и вне школы.

?: Ты два часа делаешь домашнюю работу, наверное, все успеваешь сделать?

О: Нет, я делаю только то, что мне надо, домашнее задание по основным предметам: по математике, русскому, истории.

?: Представь теперь другую ситуацию: ты сам можешь выбирать, что в течение дня делать, сколько времени на это тратить. Напиши распорядок своего дня.

(пишет идеальный распорядок дня, постоянно пропускает несколько часов времени, свободное время заполняет просмотром телевизора)

?: Посмотри внимательно, может быть есть дела, которые ты не учел в этом распорядке, или дела, на которые не хватает времени?

О: Нет, вроде все. Обычно не хватает времени на запланированное, но это когда лень

?: Сколько бы времени ты бы смог так прожить?

О: Чем больше занимаешься спортом, тем организм здоровее. Я собираюсь всю жизнь заниматься спортом.

?: А теперь напиши пожалуйста такой распорядок дня, который бы учитывал твою реальную ситуацию. Все-таки тебе еще хотя бы год, но надо проучиться в школе. Но ты можешь выбирать сколько времени проводить в школе, что там делать и т.д. Какие бы уроки ты выбрал?

(пишет третий распорядок, включающий школу)

О: Алгебра, русский, физика, история.

?: По какому принципу ты выбрал именно эти предметы?

О: Эти предметы помогут мне в будущем. Алгебра поможет мне научиться считать.

?: Ты собираешься стать экономистом? Деньги свои в магазине правильно сосчитать, я думаю, ты уже научился

О: Я не знаю, надо поучить на всякий случай.

?: Для чего бы ты стал заниматься русским?

О: Чтобы речь развивать, чтобы правильно говорить и не опозориться в кругу умных людей.

?: Расскажи теперь, для чего бы стал заниматься физикой?

О: Чтобы машину суметь починить, дома что-нибудь наладить.

?: А вас этому на физике учат?

О: Ну, все равно чему-то полезному учат.

?: И последний предмет – история?

О: Надо знать исторические события. А то может быть мы сейчас рабами были, а так мы свободные.

?: Давай теперь посчитаем, сколько ты всего времени в школе находишься: 7 часов. Не многовато?

О: Ой, много.

?: Так ты же сам написал, я могу сейчас пойти предложить директору сделать вам такое расписание?

О: Ну, что, мы вытерпим.

?: Какой из распорядков дня тебе больше нравится: второй или третий?

О: Мне больше нравится тот, где есть школа. Больше устаешь при таком режиме, больше знаний получаешь. А то так бескультурным останешься.

?: А что страшно бескультурным остаться?

О: Да. Образование не получишь, денег не будет.

?: А ты кем хочешь стать в будущем? Как себя представляешь лет в тридцать.

О: Хотел бы открыть свой спортивный магазин. Я сам занимаюсь спортом, мне интересно было бы с этим товаром работать.

?: А еще чем помимо бизнеса хотел бы заниматься?

О: Зимой бы тренером по горным лыжам работал.

?: А ты уже знаешь, что нужно для того, что тренером стать?

О: Надо технику хорошо знать, уметь правильно общаться с людьми.

?: А в школе правильно общаться учат.

О: Нет

?: А где можно этому научиться?

О: Не знаю.

?: А образование нужно для того, чтобы тренером стать?

О: Наверное.

?: А ты знаешь, что после девятого класса ты не сможешь поступить в институт?

О: Я еще не знаю, может быть до одиннадцатого класса учиться буду.

?: А представь себе такую ситуацию, что тебе уже завтра надо решить, до какого класса ты будешь учиться. Как ты поступишь в такой ситуации?

О: Может быть посоветовался бы с родителями, они уже через это проходили.

?: А если бы родители тебе сказали, что не знают как поступить, что ты должен сам решить?

О: Я бы тогда после девятого класса ушел из школы, а то меня учителя до одиннадцатого не выдержат.

?: Ты говорил про то, что хотел бы организовать собственный бизнес. А уже немного представляешь, что для этого необходимо?

О: Во-первых, нужны деньги. Сначала надо устроиться на работу, заработать, накопить денег.

?: А образование нужно для того, чтобы бизнес организовать?

О: Ну, для того, чтобы можно было устроиться на работу, накопить денег и открыть собственный бизнес.

?: Расскажи, пожалуйста, что ты себе загадал сделать на следующий год? Что-нибудь такое, чем бы ты потом гордился?

О: Учиться лучше, чтобы родители больше не приставали.

Юля, 15 лет, 10-ый класс

?: Расскажи, пожалуйста, чем любишь заниматься.

О: Занимаюсь спортом, хореографией, дома готовить люблю. Все умею, все могу. Еще петь люблю. Люблю заниматься математикой, русским, английским, химией и физ-рой. Все остальное из школы надо убрать.

?: Напиши, пожалуйста, на листочке распорядок своего дня, например, понедельника.

О: Крупными делами, например, школа, тренировка, или мелкими: встаю, умываюсь?

?: Все подробно, по порядку

(пишет реальный распорядок дня)

О: Это зимой так. А летом – тренировка, домой, тренировка, домой, тренировка, спать. А мне так больше нравится. Летом делать нечего, а тут тренировка, вроде и в коллективе находишься, и тренируешься.

?: А теперь надо подписать, сколько времени ты тратишь на каждое из дел.

(сама находит дела, которые раньше забыла включить в распорядок: отдых, ужин и т.д.)

О: А теперь представь себе, что ты сама можешь решать, чем заниматься в течение дня, на что время тратить. Напиши такой распорядок дня.

(пишет идеальный распорядок дня)

?: Ну, ка нравится такой распорядок дня?

О: Не очень, быстро надоест

?: Напиши такой распорядок дня, когда бы все делала, когда хотела, но при этом, тебе бы все равно пришлось пойти в школу. Но там бы ты могла выбрать какие предметы посещать и сколько времени на них тратить.

(пишет третий распорядок, включающий школу)

?: А для чего бы ты стала учиться математике?

О: Во-первых, для того, чтобы поступить в Аэрокосмическую академию, во-вторых, чтобы просто уметь считать. Мне нравится сейчас ЕГЭ решать, мы даже на каникулах ходим.

?: А для чего тебе нужен английский язык?

О: А это если я соберусь поступать в Институт бизнеса и туризма. И даже если я просто открою собственную сеть спортивных магазинов, мне же надо будет ездить за границу, чтобы заключать договоры, закупать товар.

?: А для чего надо заниматься физкультурой?

О: Чтобы поддерживать спортивную форму, мне нравится бегать, играть в баскетбол, волейбол.

?: расскажи, какой из распорядков: второй или третий, тебе больше нравится?

О: Второй, конечно (смотрит его еще раз). Тут, правда, все одно и то же. Нет, наверное, все-таки третий. Мне английский язык нравится и математика, а что, на четыре часа можно в школу сходить.

?: А может быть тебе первый больше нравится?

О: Обычный? Нет, я уже к нему привыкла, хочется что-нибудь новенького. Сколько лет подряд по одному и тому же расписанию живу?!

?: Расскажи, пожалуйста, как себя представляешь лет через 20? Чем заниматься будешь?

О: Я хочу свою фирму, хочу сеть магазинов в разных точках Красноярского края, дальше уже все обеспечено этим. Я хочу, чтобы в Дивногорске был магазин спортивных товаров. Если в перспективе его сделают более богатым, спорт здесь будет развиваться, то можно будет магазин открыть. Я бы занималась прямой продажей одежды или через Интернет, либо мне передавали заказ, а я бы ехала в другой город или страну и покупала его. Еще у меня будет дочка и муж. Я бы дочку отдала учиться кататься на сноуборде или на художественную гимнастику. Но гимнастика сильно травматичный вид спорта, поэтому лучше на лыжи или сноуборд.

?: А если она захочет в музыкальную школу пойти?

О: Ну, пусть идет, но я бы хотела ее по спортивнее сделать. А потом по вечерам я бы встречалась со своей подругой, однажды бы мы решили открыть совместный салон по продаже мотоциклов, это ее мечта. А на втором этаже этого салона была бы кофейня и пиццерия.

?: А как ты думаешь, что нужно для того, чтобы открыть собственное дело?

О: Сначала надо открыть небольшое дело, например, маленький магазинчик, взяв на него ссуду. Надо арендовать помещение, у меня папа строитель, он мне с арендой поможет. Потом надо закупить товар, продать его, постепенно окупить расходы, раскрутиться. Будут деньги, еще возьму ссуду, когда первую отдам. Потом постепенно накопим на салон.

?: А если тебе не удаться все это провернуть, если какие-нибудь запасные варианты. Что делать будешь?

О: На этот случай у меня будет образование. Пойду работать в туристическое агентство, туроператором или стюардессой (они долго не работают). Там уже как жизнь повернется.

?: Расскажи, что бы ты себе загадала на следующий год сделать, чем бы потом могла гордиться.

О: Я хочу закончить школу с золотой медалью.

?: А для чего тебе медаль? Родители похвалят?

О: Нет, я сама для себя хочу. У меня всегда была четверка по русскому, а в девятом классе я подтянулась, я же могу.

?: А как будешь решать куда поступать: в Академию или институт?

О: Я вот думаю, если бизнес можно и без особых экономических знаний открыть, то я лучше отучусь там, где мне больше нравится, улучшу свой английский.

?: А может быть собираешься продолжать серьезно заниматься спортом?

О: Нет, я технику уже знаю. Я кандидат в мастера спорта. А мастеров спорта сейчас так много, их уже никто и не ценит. А образование в спортивном училище или институте никакое, никаких знаний. Я себя представляю предпринимателем, находящимся в постоянном движении, занимающимся делом, которое очень люблю. А спортом я буду заниматься для себя.

Игорь, 16 лет, 10-ый класс

?: Расскажи, пожалуйста, чем любишь заниматься.

О: Люблю кататься на доске. С этого года вообще стал много спортом заниматься. В футбол играю, записался на тренировку по боксу.

?: А с чем связано неожиданное увлечение спортом?

О: Надо как-то свободное время занимать. Все равно больше заниматься нечем. Компьютер уже надоел.

?: Напиши, пожалуйста, на листочке распорядок своего дня

О: Я, когда на учебе, у меня каждый день разное расписание. Какой день писать

?: Напиши любой день

О: А что писать? Во сколько я встаю, все по времени?

?: Да.

(пишет реальный распорядок, постоянно спрашивает надо или нет писать тот или иной пункт, не может сформулировать чем занимается)

?: Ну, как, тебе нравится твое расписание? Ничего не хочешь добавить?

О: Я привык так уже. Добавить ничего не хочу.

?: А есть ли такие дела, которые не попали в расписание? Ты бы хотел ими заняться, но у тебя не хватает времени.

О: Надо подумать. Мне хватает времени на все. Есть другие дни, когда у меня посвободнее. Я могу в эти дни в футбол поиграть, фильмы посмотреть, музыку послушать, поспать.

?: Напишите теперь, пожалуйста, такой распорядок, где бы ты сам мог определять, что тебе делать, сколько времени на это тратить. Можешь такой распорядок написать?

О: Нет, не могу. Я не могу себе представить такого.

?: Представь, что ты делаешь только то, что хочешь.

О: Я бы встал часов в 10-11, а потом что делать, не знаю. Если это зима, то дома бы сидел, а если лето – то поехал бы куда-нибудь.

?: Хорошо, раз ничего придумать не можешь, давай надо ходить в школу. Но при этом ты можешь сам выбирать, во сколько туда идти, чем там заниматься и сколько времени на это тратить.

О: такое тоже представить не могу. Это что значит? Прийти в школу и сразу же уйти? Все равно же учиться придется!

?: Чему бы ты хотел учиться?

О: Основным предметам.

?: Ну, вот и напиши

(пишет распорядок, включающий школу)

О: Мне очень сложно все это представить, у меня никогда такого не было.

?: Да ведь у тебя такое будет. Поступишь в институт, а там вообще Васе что хочешь.

О: Ну, все равно же на занятия ходить надо будет, иначе курсовую не напишешь

?: Напиши, какие предметы ты бы хотел изучать в школе.

О: Математику, русский.

?: Сколько бы ты хотел изучать математику?

О: Часов пять.

?: В день?

О: А! В день. Нет, в день один урок.

?: А для чего тебе русский учить?

О: Чтобы правильно говорить

?: А на русском этому учат? Там же в основном одни правила.

О: Ну, хотя бы, чтобы правильно писать. А если я в Политех пойду поступать, то мне и физика нужна.

?: Ну, что? Трех уроков хватит или еще что-нибудь добавишь?

О: Нет, надо 4, а то я домой слишком рано приду, делать будет нечего. Пускай будет физкультура, чтобы хотя бы расслабиться.

?: Ну, что, давай посчитаем, сколько времени ты на это потратишь? Что будешь потом делать?

?: Потом домой пойду или еще в школе побуду, с друзьями потусуюсь минут 40. А потом не знаю, что делать.

?: Может быть на тренировку пойдешь?

О: На тренировку вечером, а что днем- то делать? Телик посмотрю.

?: Какое из двух распорядков тебе больше нравится?

О: Я не жил по второму, не знаю как это.

?: А хотел бы по второму распорядку постоянно жить?

О: Ну, недельку можно, а потом все равно надоест.

?: Расскажи, пожалуйста, чем собираешься в ближайшее время заниматься?

О: Поступать в Политех.

?: А на кого хочешь поступить?

О: Не знаю пока.

?: А почему именно в Политех?

О: Математику лучше знаю.

?: А каким вообще себя лет через 20 представляешь? Каким бы хотел себя видеть?

О: Работающим.

?: А кем работать будешь?

О: Не знаю, если в Политех пойду учиться, то потом, наверное, на ГЭС пойду работать.

?: А деньги чем планируешь зарабатывать? Может быть бизнес хочешь какой-нибудь открыть?

О: Ну, если деньги будут, можно и бизнес открыть.

?: Не думал еще об этом?

О: Деньги заработаю, потом и думать можно будет. Сначала нужно учиться окончить, потом думать буду.

?: Так ведь бизнес можно и без образования организовать.

О: Ну, а куда сейчас без образования? Никуда. Сейчас и с высшим образованием никого не берут, а со средним вообще.

?: А ты собираешься остаться в Красноярске или вернуться в Дивногорск, когда учебу закончишь?

О: В Дивногорск вернусь, на ГЭС устроюсь, и все.

?: А сколько на ГЭС с твоим образованием можно получать, ты знаешь?

О: Смотря как устроишься.

?: Представь себе ситуацию, что тебе уже завтра нужно выбрать куда подавать документы и сдавать экзамены, как ты в такой ситуации поступишь?

О: Я пойду в Политех.

?: А если не поступишь в Политех, что будешь делать?

О: Я подам документы на несколько факультетов, на какой-нибудь поступлю.

?: Если бы на следующий год ты загадывал себе что-нибудь хорошее сделать, чем мог бы потом гордиться, что бы ты загадал?

О: В смысле открыть что-нибудь или купить?

?: В смысле чего бы хотел за следующий год добиться?

О: Дело свое открыть и зарабатывать.

?: На следующий год уже?

О: Да, хотелось бы, но этого не будет.

?: А что-нибудь из реального, что сам мог сделать?

О: А что можно в 11 классе сделать?

?: Жениться можно, на велосипед себе заработать?

О: За границу хочу съездить.

?: А где деньги возьмешь? У родителей попросишь?

О: А сколько надо туда денег?

Андрей, 17 лет, 11-ый класс

?: Расскажи, пожалуйста, чем любишь заниматься в жизни.

О: В школу хожу.

?: А кроме школы, есть какие-нибудь увлечения?

О: На тренировку хожу с 2002 года, в качалку. С другом решили ходить, он месяц походил и бросил, а я втянулся. Через день хожу.

?: А есть еще какие-нибудь увлечения, кроме тренировки?

О: Люблю гулять с друзьями.

?: Напиши, пожалуйста, на листочке, свой распорядок дня. Чем ты обычно занимаешься?

О: А какой день писать: школьный или выходной?

?: Школьный.

(пишет реальный распорядок дня, сразу же забывает про время)

?: Посмотри внимательно на свой распорядок, есть ли дела, которые не попали в список, которые хотелось бы делать, но времени постоянно не хватает?

О: Нет, наверное, нет. Бывает так, что появляются срочные дела, тогда что-то из этого расписания выпадает.

?: А что обычно выпадает?

О: Прогулка.

?: Представь, пожалуйста, себе такой день, когда ты делаешь только то, что хочешь, сам выбираешь сколько времени на какие дела тратить. Напиши такой распорядок.

О: И в школу можно не идти?

?: Можно, если так хочешь

(пишет идеальный распорядок дня, постоянно забывает про время, перескакивает от одного дела к другому)

?: Посмотри внимательно на это расписание, нравится тебе или нет?

О: Если только не на каждый день. Когда ходишь в школу, хотя бы имеешь возможность общаться с друзьями. Два, три дня смог бы прожить по такому расписанию, не больше

?: Теперь представь себе такую ситуацию, когда тебе все-таки надо идти в школу, но при этом ты можешь выбирать, во сколько идти в школу, что там делать и сколько времени на это тратить.

(пишет третий распорядок, включающий школу)

О: А в школе уроки писать?

?: Пиши то, чем бы хотел там заниматься. Может быть, ты бы пришел на 2 часа прибрать территорию и домой.

О: Ну, в школе все-таки учатся.

?: А для чего бы стал заниматься 2 часа в день физкультурой?

О: Не знаю для чего, чем она может пригодиться, но все-таки в коллективе, можно пообщаться. На математике еще бы посидел. Предмет интересный.

?: А с математикой собираешься свою жизнь связать?

О: Она мне для поступления нужна.

?: Скажи теперь, какое из двух расписаний тебе больше нравится: второе или третье?

О: Третье, потому что школа есть, так привычнее.

?: А если из всех трех распорядков выбирать, то ты бы какое выбрал?

О: Первое, так повседневно, я привык

?: Так ты бы и к другому быстро привык.

О: Ну, нельзя же без школы. Если предметы в расписание ставятся, значит они нужны.

?: А как ты думаешь, зачем нужна химия в школе?

О: Ну, может быть кто-нибудь химиком захочет стать.

?: Так для этого и нужно выборное расписание, чтобы человек учил только то, что ему надо.

О:Я бы все равно выбрал первое расписание.

?: Расскажи, пожалуйста, чем планируешь заниматься в будущем, как ты себя лет через 20 представляешь?

О: Работать буду по профессии строительной. Сейчас строители везде нужны, везде все строят. Квартира будет, машина

?: А если не такими большими промежутками жизни, а поменьше. Что ты себе загадал сделать на следующий год?

О: Отучиться нормально.

?: А нормально – это как.

О: На 4 и 5. Чем лучше оценки, тем лучше знания.

?: А думал ли ты, что будешь делать, если не поступишь?

О: В армию заберут, а пока летом попробую в техникум поступать, а на следующий год перепоступлю. А если бы армия была нормальной, то я лучше бы в армию пошел.

Клавдия, 17 лет, 11-ый класс

?: Расскажи, пожалуйста, чем ты любишь заниматься.

О: Мне нравится смотреть в школе всякие спортивные соревнования, сама я пока не принимаю в них участия, поэтому только смотрю. Еще мне нравится иногда в школе учиться, по некоторым предметам.

?: На самом деле нравится учиться?

О: Ну, больше всего нравится общение в классе, с учителями

?: А можешь написать на листочке свой распорядок дня. Чем в течение дня ты занимаешься?

О: Нет, наверное. А как это? Прямо писать? Это же все делают, зачем это писать?

(пишет реальный распорядок)

?: Ты может быть не занимаешься тем, о чем пишешь?

О: Нет, просто я никогда это не писала

?: Давай теперь ты подпишешь, сколько времени тратишь на каждое из занятий.

?: Скажи, тебе нравится такое расписание, по которому ты живешь?

О: Ну, да.

?: А сколько бы ты смогла прожить по такому расписанию?

О: Наверное, всю жизнь, чтобы никуда не идти больше учиться. Мне нравится в школе, никуда не хочу.

?: Напишите теперь, пожалуйста, такое расписание, где бы ты могла делать все, что хочешь и сама бы могла выбирать, сколько времени на что тратить.

О: А мне нравится так, как есть. Мне не нравится, когда каникулы, очень скучно, совсем нечего делать.

?: А в школе тебя тоже все устраивает?

О: Да, мне нравятся все предметы, только не нравится, когда наша классная на нас орет.

?: А если бы ты могла выбирать предметы, которые тебе нравятся и только их учить, то ты бы какие выбрала?

О: Я не знаю, за 10 лет в школе, я уже ко всему привыкла. Даже не знаю, чего бы я хотела. У меня за все годы ни одного добровольного пропуска нет.

?: А расскажи, чем вы занимаетесь на занятиях, что так интересно их все посещать. Может быть вас как-то по-другому стали учить?

О: Я думаю, также учат.

?: неужели все интересно? И химия, и физика?

О: Химия – интересно! Физику ненавижу, но как-то высиживаю. Все равно же она нужна в жизни.

?: А для чего она нужна, как ты думаешь?

О: Ну, при поступлении ее сдают.

?: А ты будешь ее при поступлении сдавать?

О: Нет. Но красивая оценка в аттестате же никому не помешает. Есть, конечно, предметы, которые мне не нравятся и оценки по ним у меня плохие, но мне нравятся преподаватели по этим предметам. У меня со всеми преподавателями хорошие отношения.

?: Т.е., правильно я тебя поняла, не смотря на то, что не все предметы тебе нравятся, ты готова посещать все потому, что у тебя хорошие отношения с преподавателями?

О: Не всегда так. Еще интересно ходить на уроки, потому что там можно набраться новой информации, новых словечек, которые потом можно употребить в своем сленге.

?: Хорошо, расскажи, пожалуйста, как ты себя представляешь лет через 10-15? Какой бы ты хотела себя видеть?

О: Как всегда хочется хорошей жизни: машину, квартиру, денег и близких людей рядом.

?: А какая профессия у тебя будет?

О: Не знаю, всю жизнь мечтала стать психологом, но потом передумала, потому что на образование тратится много денег, а потом после получаешь мало. Папа говорит, что это плохая профессия. Мама много чего по психологии изучала, а как получала 3 тысячи, так и получает.

?: И кем ты решила стать?

О: Я буду учиться в техникуме на налогообложении и экономике.

?: А потом пойдешь работать?

О: Ну, пока думаю, потом дальше пойти учиться.

?: А уже узнавала, куда потом можно пойти?

О: Пока нет. Туда, где понадобится моя профессия, где она будет.

?: А потом ты планируешь работать в налоговой инспекции?

О: Пока да. Хочу попробовать, потом не знаю, как получится. Пока я заинтересована.

?: А как ты думаешь, это хорошо оплачиваемая работа?

О: 5-7 тысяч в месяц – это не очень много, но я все равно хочу попробовать.

?: А есть у тебя какие-нибудь другие варианты?

О: Нет, только этот. Я уверенна в себе.

?: А что бы ты пожелала себе на следующий год сделать?

О: Даже не знаю. Может быть куда-нибудь с родителями вместе съездить.

?: И ты бы взяла на себя организацию поездки? Ты имеешь представление о том, сколько это может стоить?

О: Даже не представляю.

?: А если все-таки исходить из твоих реальных возможностей, что бы ты хотела сделать?

О: Наверное, ничего. Потому что на следующий год я еще буду учиться, у меня не будет денег.

?: А есть ли дела, которые не требуют финансовых вложений?

О: Наверное, уже нет. Даже просто сесть в кругу близких и то надо на что-то стол накрыть. Я могу сейчас планировать что-то только на деньги родителей.