Содержание

Введение

Глава I. Теоретические основы избранной проблемы

1.1 Психические особенности младшего школьника и психолого-педагогические основы организации учебного процесса

1.2 Дидактические принципы организации внеклассной работы по русскому языку

1.3 Методический аспект организации внеклассной работы по русскому языку

1.4 Анализ программ и учебников по русскому языку с точки зрения проведения внеклассной работы

Выводы по главе I

Глава II. Внеклассная работа как форма организации учебно-воспитательного процесса

2.1 Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку

2.2 Организация внеклассной работы по русскому языку

2.3 Содержание внеклассной работы по русскому языку

2.4 Виды и формы внеклассной работы по русскому языку

2.5 Система обучающих упражнений, направленная на развитие речи во внеклассной работе

Выводы по главе II

Глава III. Данные педагогических экспериментов

3.1 Констатирующий эксперимент

3.2 Обучающий эксперимент

3.3 Контрольный эксперимент

Выводы по главе III

Заключение

Литература

Введение

Актуальность: Задачи формирования у школьников творческого подхода к делу, учению, формирования активности и самостоятельности в поиске знаний особенно актуальны в настоящее время. Большую роль в развитии самостоятельности мысли, познавательного интереса каждого ученика, активизации его творческих возможностей играет начальная школа.

Современный этап исторического развития характеризуется огромным динамизмом, глобальными противоречиями, радикальными изменениями во всех областях общественной жизни. Это ведет к возникновению неуправляемых процессов в различных сферах жизнедеятельности общества, требует пересмотра устоявшихся взглядов и мнений, в том числе, в образовании и воспитании. Многие из педагогических новшеств ценностно переориентируют школу и учителя, переносят акцент с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребенка, на создание условий полноценного проживания детства, для становления человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения. В этих условиях большую актуальность приобретают проведение планомерной, систематической внеклассной работы по русскому языку. К сожалению, в настоящее время такая работа в школе находится не на должном уровне.

"Родной язык - величайший наставник", - звучат непреложной истиной слова великого педагога К. Д. Ушинского. Действительно, язык и до школы, и в школе обогащает и развивает духовный мир ребенка, приобщает его к нравственным нормам жизни, к традициям и воззрениям народа. С малых лет у детей вырабатывается чутье языка, развивается речевое творчество, эстетическое чувство, любовь к художественному слову. К сожалению, огромный образовательный потенциал родного языка используется сейчас в школе не в полной мере. Ни для кого не является секретом, что наша отечественная школа переживает очередной кризис. Этому много причин: и тяжелое экономической положение страны, и традиционно малое внимание властей к проблемам образования и воспитания детей, и остаточный принцип финансирования школы, и, по-прежнему массовая материальная необеспеченность учителя, и многое другое. Между тем от того, как будет развиваться школьное обучение и воспитание ребенка, зависит очень многое. Число же проблем, возникающих в общеобразовательной школе, весьма велико. Одни из них носят общий характер, другие относятся к преподаванию отдельных учебных дисциплин. Все вышеуказанное не могло не сказаться на организации внеклассной работы по русскому языку в современной школе. Дело в том, что проблема организации внеурочной деятельности по русскому языку отражена в трудах педагогов прошлых лет: Н. Н. Ушакова, Г. И. Суворовой, Л. И. Пастушенковой, Б. Т. Панова и др. Особый интерес к теме наблюдается в конце 70-х - начале 80-х годов. Однако большинство работ было посвящено вопросу формирования познавательного интереса к русскому языку средствами внеклассной работы. Наше обращение к проблеме связано с попыткой поставить вопрос об ее актуальности с позиции системного подхода в организации внеурочной деятельности, адекватного в нынешней социокультурной ситуации. Все перечисленные аргументы обуславливают значимость изучения данной проблемы и определяют выбор темы: внеклассная работа по русскому языку в начальной школе.

Цель: рассмотреть значение внеклассной работы по русскому языку как эффективной формы организации обучения в усвоении знаний, приобретении прочных умений и навыков, воспитании интереса к русскому языку у младших школьников.

Задачи:

* проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по избранной теме;
* рассмотреть внеклассную работу по русскому языку в начальной школе с точки зрения состояния проблемы;
* разработать систему упражнений с использованием эффективной формы внеклассной работы по предупреждению речевых ошибок у младших школьников;
* провести исследование и сделать анализ полученных результатов.

Глава I. Теоретические основы избранной проблемы

1.1 Психические особенности младшего школьника и психолого-педагогические основы организации учебного процесса

При организации внеклассной работы в начальных классах учитель должен учитывать психологические особенности младших школьников. Это поможет ему не только грамотно построить учебный процесс, но и способствовать наиболее качественному усвоению детьми учебного материала.

Ведущим видом деятельности в младшем школьном возрасте становится учение, учебная деятельность, систематическое усвоение культурно-исторического опыта человечества, выраженного в системе научных знаний. В этом возрасте формируются и закладываются основы духовного и физического развития, ребенка, научно-теоретического и логического мышления, развиваются предметные и умственные действия посредством решения задач и выполнение других учебных заданий. У ребёнка развивается способность корректировать свои текущие действия в соответствии с запланированным результатом, критически оценивать итоги своей деятельности.

В этом возрасте у ребенка формируются фундаментальные психические новообразования - произвольные психические процессы и способность действовать в уме, во внутреннем плане действий, закладывается способность произвольно сосредотачивать внимание на нужном объекте, произвольно вычленять из памяти то, что необходимо для решения текущей задачи. Ребёнок научается выделять цель действия, условия и средства её достижения. Наряду с наглядно-образным мышлением у него при современных методах обучения вырабатываются способности к абстрактному, теоретическому мышлению, обобщённому охвату конкретной ситуации [18, 242].

Интересы младших школьников, как указывают психологи и педагоги, характеризуются в первую очередь недифференцированностью, "разбросанностью", их привлекают многие "совершенно разные области знания без всякой их связи" [33, 386].

Дети проявляют интерес прежде всего к тем учебным предметам, по которым они хорошо успевают. Избирательное отношение к той или иной школьной дисциплине, дифференциация интересов свойственны больше третьеклассникам, да и то далеко не всем. Причем следует отметить, что в предпочтении того или иного предмета ученики "невольно" следуют за своим учителем, который нередко отдает симпатии какой-либо области знания.

Другой особенностью интересов в этом возрасте оказывается их неустойчивость, "недолговечность" (С. Л. Рубинштейн), "непостоянство" (А. А. Люблинская), способность легко переключаться с одних предметов на другие. Вчера детей могла интересовать математика, сегодня они заявляют о своей приверженности русскому языку. Такой вид интереса известный советский психолог Н. Г. Морозова называет эпизодическим, ситуативным, реактивным. Его возникновение зависит от способа изложения материала учителем, от особенностей деятельности учеников, от той ситуации, в которую они вовлекаются [36].

Эмоциональная неустойчивость учащихся начальных классов делает их недостаточно способными на длительные усилия. Они легко отвлекаются, если цель слишком далека, а ее достижение требует постановки ряда промежуточных задач. Поэтому лучше всего удаются младшим школьникам небольшие дела, близкие и конкретные по результатам, когда все дело - от замысла до завершения - они хорошо представляют.

Ученые отмечают также поверхностность интересов младших школьников, в частности учеников I-II классов. Их привлекают главным образом внешние факты, особенно яркие, необычные. Стремление углубиться в сущность предмета, интерес к его закономерностям наступает позднее, в III-IV классах. Вот почему процесс обучения младших школьников опирается прежде всего на их интерес к знанию вообще, на желание узнать новое. "Интуитивное принятие ребенком ценности самого знания,- замечает В. В. Давыдов,- необходимо поддерживать и развивать с первых шагов школьного обучения, но уже путем демонстрации неожиданных, заманчивых и интересных проявлений самого предмета русского языка, математики и других дисциплин. Это позволяет формировать у детей подлинные познавательные интересы как основу учебной деятельности" [13, 69].

1.2 Дидактические принципы организации внеклассной работы по русскому языку

Организуя внеклассные занятия школьников по русскому языку, учитель в своей работе должен опираться на общедидактические принципы, которые представляют собой основные, исходные положения, определяющие педагогическую практику при обучении основам наук: принципы научности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, наглядности, доступности, прочности, связи теории с практикой, индивидуального подхода к учащимся и многие другие.

В зависимости от особенностей предмета и специфики внеурочной деятельности применение принципов дидактики, безусловно, имеет определенные различия, потому что в силу своей предельной обобщенности дидактические принципы допускают построение весьма различных конкретных методик не только для разных школьных предметов (русского языка, математики, истории и т.д.), но даже для одного того же предмета [31, 126].

Во внеклассной работе приобретает большую актуальность принцип индивидуального подхода к учащимся, так как здесь несравненно больше, чем на уроке, условий для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеклассная работа, призванная учитывать различные запросы школьника и стремиться к их удовлетворению, требует внимания к дифференциации и индивидуализации обучения.

Интерес к внеклассной работе не возникает стихийно, он развивается при определенных условиях, которые создаются учителем, т. е. её руководителем.

Индивидуальный подход к ученику позволяет определить, какие из этих условий можно использовать в каждом конкретном случае. Необходимо стремиться к тому, чтобы задания (особенно на первом этапе работы) давались бы с учетом подготовленности и общего развития, чтобы сильным не было все просто, а слабым - слишком трудно. И то и другое ведет к потере интереса.

Принцип индивидуального подхода к каждому учащемуся способствует тому, что внеклассная работа становится своеобразной формой воспитывающего обучения.

Руководитель внеклассных мероприятий всегда выступает в роли воспитателя. На обычных уроках даже опытным учителям не всегда удается найти самый короткий путь к сердцу ребенка, к познанию ученика. Во внеурочное время при индивидуальном подходе к каждому эти пути сокращаются. Учитель может узнать не только те языковые вопросы, которые привлекли внимание и которыми ученик интересуется, но и гораздо более: чем он интересуется вообще, каковы его индивидуальные склонности, стремления и вкусы, и, следовательно, более успешно на него влиять [41, 53].

Именно благодаря индивидуальному подходу к каждому учащемуся внеклассные занятия могут превратиться в могучее средство развития умственных способностей детей.

Наблюдения показывают, что пренебрежение принципом систематичности и последовательности (нередко внеклассные занятия представляют собой разовые мероприятия, проводимые вне связи друг с другом и лишенные перспективности) приводит к тому, что эффективность таких занятий оказывается весьма невысокой, учащиеся, не удовлетворяющие своих интересов, перестают их посещать, а цепочка внеклассных занятий постоянно находится как бы на первом, начальном этапе, не имея закономерного продолжения.

Как и на уроках, материал на внеклассных занятиях должен раскрываться перед учащимися в определенной системе. Важно следить, чтобы между классными и внеклассными занятиями с точки зрения содержания материала была определенная преемственность. Обычно большую пользу приносит учащимся такая организация внеклассной работы, когда классные занятия по характеру изучаемого материала несколько опережают внеклассные. При подобном подходе к делу учителю удается лучше выполнить основные дидактические требования, предписывающие вести учащихся от известного к неизвестному, от простого к сложному, от легкого к трудному.

Осуществление принципа наглядности на внеклассных занятиях имеет огромное значение. Наглядность, используемая учителем в организации учебно-воспитательного процесса в начальных классах, облегчает восприятие преподаваемого материала, является, одним из важных средств создания занимательности - необходимого компонента внеклассной работы.

Принцип связи теории с практикой предполагает формирование умения школьников применять полученные знания в учебной и общественно полезной деятельности; нацеливает на более тесную связь внеклассных занятий с классными, когда, например, теоретический материал урока получает во внеклассной работе дополнительное практическое подтверждение или, напротив, внеклассная работа обобщает ряд практических правил, подводит под них теоретическую базу.

Принцип сознательности и активности предполагает активную заинтересованность школьников внеклассной работой и творческую удовлетворённость её результатами. Участники внеклассных занятий могут оказаться и в роли "поглотителей" информации, и в роли активно добывающих её. Заинтересованность школьников незнакомыми сведениями, новыми фактами при пассивном их восприятии обычно скоро проходит. Активность (в посещении занятий, в реакции на сообщаемый материал) не подкрепляется в этом случае самостоятельной работой учеников, снижает сознательность усвоения знаний. Заинтересованность школьников должна, поэтому проявляться в увлеченности содержанием предмета через активную деятельность. Процесс такой работы приносит творческое удовлетворение, ощущение необходимости новых знаний, желание знать больше о предмете, углубиться в его сущность.

Принцип научности требует не превращать внеклассную работу по предмету в род забавы, развлечения. Любой материал, если даже он подается в необычной, неожиданной форме, должен соответствовать научным данным. Научные сведения, адаптируемые с учетом возрастных особенностей учеников (здесь можно говорить о действии принципа доступности) преподносятся на внеклассных занятиях без вульгаризации и упрощенчества.

1.3 Методический аспект организации внеклассной работы по русскому языку

Помимо общедидактических, внеклассная работа строится также на основе методических принципов, которые соответствуют этой форме учебной деятельности, позволяют организовать её в наиболее оптимальных вариантах, с наиболее оптимальными результатами.

Методические принципы внеклассной работы по русскому языку вытекают из специфики этой формы учебной деятельности, из целей и задач внеурочной работы по данной дисциплине, из существующих особенностей русского языка, как учебного предмета.

Принцип избирательности. Конкретные условия, в которых организуется внеклассная работа: возраст и подготовленность учеников, наличие у них интереса к русскому языку, направленность и качество этого интереса, этап внеклассной работы (начало, продолжение), внеклассные занятия по другим предметам и участие в них школьников, традиции школы и т.д., равно как и задачи, стоящие перед нею, требую ограничения содержания работы, будь то обязательная программа по русскому языку или тем более наука о языке во всей своей сложности.

Сказанное обусловливает действие во внеклассной работе принципа избирательности.

Учитель обычно самостоятельно устанавливает направление внеурочных занятий. При этом принимается во внимание теоретический и прикладной характер обучения русскому языку, учитывается многоплановость задач, стоящих перед руководителем внеурочной деятельностью школьников, разнообразие их лингвистических интересов, нужды определенного класса, условия работы школы. Поскольку оба направления - теоретическое и практическое - тесно между собой связаны, вопрос об их выборе не может решаться альтернативным путем: выбор одного из них и полное игнорирование другого. Имеется в виду, что во внеурочной работе учитель усиливает внимание к выбранному направлению, не пренебрегая другим. Предпочтение того или иного направления, однако, не означает завершение действия принципа избирательности. Необходимо уточнить этот выбор, определив не только направление, но и тему (чаще - темы) работы. Принцип избирательности действует и в выборе форм. Так, для начального этапа, выполняющего агитационную роль, характерно преобладание массовых форм. Позднее соотношение массовых и групповых форм меняется. На первый план выступают уже групповые формы, а участники их являются инициаторами проведения вечеров, соревнований, праздников. Последние служат и формой отчета о деятельности кружка или клуба. Выбор того или иного конкретного внеклассного занятия тоже определяется указанными выше условиями (возрастом учеников, этапом работы и др.). Так, трудно представить создание в школе клуба любителей русского языка, если в ней не было активно действующего кружка. Организация "Недели русского языка" большого школьного праздника – по-настоящему возможна при условии, если в школе сложились традиции в проведении вечеров, массовых соревнований и т.п. [53, 49]

Таким образом, принцип избирательности реализуется во внеклассной работе многопланово, охватывая и содержание (выбор направления, конкретной темы, определение её объема и аспекта подачи материала), и форму.

Принцип научной углубленности. Избранный для внеклассных занятий материал не может повторять в объеме и характере работы изученное на уроке, он должен предстать перед учениками новыми гранями, в рассмотрении его важно иметь в виду перспективу - возможность участия школьников в факультативных занятиях. Сказанное позволяет выдвинуть в качестве принципа внеклассной работы научную углубленность.

Действие этого принципа проявляется не только в том, что на внеклассных занятиях находят место темы, не включенные в обязательную программу или слабо в ней представленные ("Ономастика", "Этимология", "История обучения русскому языку" и др.), но и в том, например, что программные темы даются здесь шире, чем в учебнике. Школьникам сообщаются дополнительные сведения об изучаемых явлениях, показываются их связи с другими явлениями, привлекаются для наблюдения свежие материалы. Так, тема "Фразеология русского языка" может стать сквозной, составляя программу целого года.

Научная углубленность выражается и в том, что на внеклассных занятиях находит место теоретическое обобщение разрозненных фактов, данных в учебнике, или теоретическое обоснование изучаемых на уроках правил, в частности, орфографических и пунктуационных. Принцип научной углубленности осуществляется также в результате установления разнообразных межпредметные связей. Наконец, научная углубленность требует использования на внеклассных занятиях современных методов обучения, а также методов лингвистической науки (с учетом возраста и особенностей учащихся).

Принцип практической направленности. Однако теоретический аспект изучения русского языка на внеклассных занятиях не становится самодовлеющим и не может заслонить практическую сторону. Важным и равноценным с другими принципами внеурочной работы является принцип практической направленности. Этот принцип воплощается, прежде всего, в связи классных и внеклассных занятий, которая не сводится к узкопрактическому аспекту, превращая внеклассные занятия в дополнительные, в придаток к уроку. Постоянные контакты с обязательными учебными занятиями, опора во внеклассной работе на имеющиеся у детей знания помогают лучше осуществлять общие задачи обучения школьников русскому языку, расширяют сферу приложения приобретенных ими на уроках знаний, способствуют укреплению умений и навыков (практического владения языком, правописания).

Реализация принципа практической направленности проявляется и в тесной связи изучения русского языка (в урочной и внеурочной работе) с жизнью: показ учащимся роли русского языка в разных ее областях, практической значимости получаемых знаний о родном языке, для чего учитель находит убедительные примеры конкретного приложения не только языка в целом или каких-то его разделов, но и самых разных явлений, отдельных фактов. Но зависимость интересов учеников от осознания ими практической значимости сообщаемых сведений по русскому языку обращалось внимание много раньше. Так, выступая на первом съезде преподавателей русского языка в военно-учебных заведениях, Ф.Ф.Фортунатов говорил: "Нельзя ждать, понятно, от учеников низших классов чисто теоретического интереса к изучению грамматических явлений родного языка, и потому необходимо вести преподавание русской грамматики в этих классах так, чтобы учащиеся находили практическое применение получаемых ими сведений…" [54, 68].

Вполне естественным для каждого учителя русского языка является, например, показ школьникам практического применения алфавита, необходимости знания его. Убеждают учеников и факты, свидетельствующие о важности знания орфографии и пунктуации. Огромную роль играют также занятия стилистикой, раскрывающие "работу" одного и того же языкового явления в разных стилях речи.

Принцип практической направленности находит свое осуществление и в общественно-полезной деятельности участников внеклассных занятий: проведение ими работы с младшими школьниками (беседы, рассказы, чтение вспух и т.п.), изготовление наглядных пособий, организация выставок, подготовка материалов для газеты и др.

С указанным выше принципом тесно связан принцип добровольного участия школьников во внеклассной работе. Он предполагает наличие у детей "определенного круга интересов, что и позволяет им среди многих предметных кружков и других видов внеклассной работы выбрать тот вид деятельности, который более всего сможет удовлетворить их запросы".

В отличие от классных занятий, которые носят обязательный характер, внеклассная работа строится и проводится на добровольных началах. Учащиеся принимают участие в различных внеклассных мероприятиях не ради отметок, а добровольно, из желания познать непознанное.

Дети по своему усмотрению выбирают тот или другой вид внеклассной работы. Добровольность вступления обязывает учащихся к дисциплинированности и активности.

Организатору внеклассных занятий необходимо помнить, что при выборе того или другого вида внеклассной работы, например кружка, учащиеся руководствуются самыми различными соображениями. Одни из них идут в кружок потому, что интересуются этим предметом или вопросами, которые будут рассматриваться на кружковых занятиях; другие выбирают не кружок, а руководителя кружка, т. е. своего любимого учителя, так как считают, что если у него на уроке интересно, то во внеурочное время будет еще интереснее; третьи преследуют чисто практические цели: занимаясь в кружке, можно ликвидировать отставание; четвертые вступают в кружок потому, что в нем будет и его товарищ, и т. д. Бывают и такие, которые вступают во все вновь организованные кружки без разбора, ради любопытства и стремления во всем участвовать.

Из этого следует, что в кружке (как и в любом внеклассном мероприятии) могут принимать участие школьники разной успеваемости; интересующиеся языком - это, как правило, сильные по данному предмету учащиеся; записавшиеся для восполнения пробелов это обычно слабые и т. д.

Принцип занимательности. Данный принцип находит, своё выражение в разнообразии и вариативности форм внеклассных занятий, методов и приемов работы. Внеклассная работа не терпит шаблона, схемы. То же следует сказать и о структуре внеклассных занятий. Развитие творческих способностей ученика требует более гибкой структуры. Чтобы добиться надежного эффекта использования занимательности, как справедливо отмечает Г.И.Щукина, "необходимо, во-первых, правильное понимание занимательности, как фактора, определенным образом влияющего на психические процессы, а во-вторых, предельно ясное осознание учителем цели ее использования в каждый данный момент, потому что назначение занимательности в учебном процессе может быть очень разнообразным" [60, 77].

Во внеклассной работе она нередко выступает первоначальным толчком в появлении познавательного интереса, может быть средством для лучшего запоминания трудного материала, являясь опорой эмоциональной памяти, создает эмоциональный фон всему занятию и др.

Говоря о занимательности во внеклассных занятиях по русскому языку, следует различать занимательность всего занятия и отдельных его компонентов, так как в том и другом случае могут быть использованы разные средства ее создания. Для целого занятия существенную роль играет композиция. Сюда относится и заглавие (название темы занятия кружка, вечера, страниц устного журнала и т.п.), которое при популяризации несет ярко выраженную рекламную функцию. Весьма важным оказывается начало занятия, имеющее нередко интригующий характер, заключающее проблему, предлагающее определенную задачу. Небезразличным является и способ преподнесения материала (в популярной литературе и на внеклассных занятиях известной традицией в создании занимательности стало, например, введение героя, выбор сюжета в виде путешествия и др.).

Определяя занимательность занятия в целом, нельзя думать, что каждый его компонент обязательно должен содержать элементы занимательности. На занятии может и должен быть и незанимательный материал (элементы беседы или рассказа учителя, часть тренировочных упражнений и др.). Перегрузка занятия элементами занимательности, особенно вызывающими большой эмоциональный накал, уводит от содержательной стороны работы, превращает занятие в развлекательное. Занимательность не случайно считают довольно острым средством обучения. Трудности использования занимательности заключаются, например, в том, что далеко не всегда удается найти форму, соответствующую содержанию. В этом случае или не будет занимательности, или форма окажется настолько яркой, эмоциональный накал, созданный ею, настолько сильным, что содержание отойдет на второй план, а занимательность превратится в свою противоположность - развлекательность. Чрезмерное увлечение занимательностью, как показывают наблюдения и эксперимент, приводит не к повышению, а к снижению познавательных интересов [54, 83].

Таковы основные методические принципы организации внеклассной работы по русскому языку, соблюдение которых является обязательным условием, определяющим успех педагогической деятельности.

Все выше указанные принципы во внеурочной работе имеют разную силу; ни одному из них не должно оказывать предпочтения. При организации внеклассной работы следует опираться на них в совокупности.

1.4 Анализ программ и учебников по русскому языку с точки зрения проведения внеклассной работы

Анализ программ и учебных пособий по русскому языку показал, что внеклассным занятиям по данному предмету не уделяется должного внимания. Основной формой организации работы в усвоении программного материала остаётся урок. Но, планируя учебно-воспитательный процесс, учителю не стоит сосредотачивать своё внимание только на данную форму. Ему важно понимать тот факт, что назначение предмета "русский язык" состоит не только в том, чтобы "… способствовать развитию самостоятельности учащихся, творческой инициативы, более прочному и сознательному усвоению материала, совершенствовать навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников" [51, 10] и т. д., сколько в том, чтобы привить любовь к "языковому познанию". Внеклассная работа является вполне эффективным средством при выборе нужного ключа в реализации последнего. В руках грамотного педагога он позволяет раскрыть многие задачи психологического, а также педагогического и методического плана, которые в полной мере не всегда могут реализовать уроки.

Назначение предмета "Русский язык" в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основы функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь осознать себя носителем языка [51, 6]. Данные положения включает в себя внеклассная работа по русскому языку, делая их глубже и содержательнее, усиливая их воспитательную функцию. Поэтому считаем, что в разработке программ и учебников по русскому языку авторам-составителям стоит уделять особое внимание её роли.

Выводы по главе I

школьник педагогический внеклассный речь

Таким образом, при организации внеклассной работы в начальных классах учитель должен учитывать психологические особенности младших школьников, что поможет ему в дальнейшем не только грамотно построить учебно-воспитательный процесс, но и способствовать наиболее качественному усвоению детьми учебного материала.

Учителю также важно помнить, что организация внеклассной работы в школе опирается на общедидактические и методические принципы. На них необходимо ссылаться всякий раз, когда приходится планировать учебную деятельность с использованием данной формы работы.

Для внеклассных занятий по русскому языку, как, впрочем, и по другим предметам, не существует какой-либо программы. В зависимости от особенностей своего класса, возможностей школы, даже своих личных склонностей учитель решает, чем он будет заниматься с детьми во внеурочное время. Однако при любом выборе темы работы необходимо учитывать изучаемый на уроках материал и ориентироваться на обязательную учебную программу. Связь классных и внеклассных занятий является необходимым требованием при организации последних.

Глава II. Внеклассная работа как форма организации учебно-воспитательного процесса

2.1 Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку

Внеклассная работа по русскому языку в школе преследует ту же цель, что и уроки русского языка, - обучение речевому общению на русском языке, что предусматривает исполнение активного словаря учащихся, отработку навыков правильного произношения русских звуков, формирование умений правильного построения предложений, сообщение знаний о грамматическом строе русского языка, привитие орфографических и пунктуационных навыков и т.д. Это единство целей делает внеклассную работу серьезным дополнением к урокам русского языка [54, 21].

Целью внеклассной работы определяются ее конкретные образовательные и воспитательные задачи, основными из которых являются:

* развитие у детей интереса к предмету "Русский язык", к живому русскому языку, к речи, к литературе на русском языке;
* углубление знаний о языке, получаемых на уроках, повышение качества этих знаний и языковых умений; расширение запаса знаний учащихся в области лексики, фразеологии, грамматики, стилистики русского языка и борьба за культуру устной и письменной речи;
* формирование первичных орфоэпических, орфографических и пунктуационных навыков;
* развитие устной и письменной связной речи учащихся с одновременным развитием их логического мышления,
* формирование первоначальных умений работать со словарями, привитие элементарных навыков самостоятельной работы с книгой;
* развитие самостоятельной познавательной деятельности учащихся в условиях свободной инициативы, приучение детей пользоваться дополнительной литературой, разными материалами, развитие способности самообразования;
* развитие индивидуальных склонностей и одаренности детей, которые проявляют раннюю склонность к языковым предметам;
* развитие и совершенствование педагогических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости;
* развитие индивидуальных способностей учащихся; воспитание чувства патриотизма, формирование интернационалистского сознания, развитие нравственного и эстетического идеала и т. д., которые в совокупности составляют сущность воспитания учащихся
* воспитание у слабо успевающих учеников веры в свои силы, в возможности преодоления отставания по русскому языку.

Роль внеклассных занятий повышает социальную функцию обучения, они включают детей в широкие потоки жизни, приобщают к массовым видам деятельности, расширяют круг общения.

Внеклассную работу следует отграничивать от учебной помощи отстающим; впрочем, для тех, кто помогает отстающим, это все внеклассная деятельность, причем очень благородная. Выполнение домашних заданий также не включают в систему внеклассной работы.

Перечисленные задачи внеклассной работы по русскому языку могут быть успешно выполнены лишь при соблюдении специфических методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания.

2.2 Организация внеклассной работы по русскому языку

В Основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы сказано: "Свободное владение русским языком должно стать нормой для молодежи, оканчивающей средние учебные заведения" [41, 3]. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

Внеклассные занятия должны расширять лингвистический кругозор школьников и развивать их языковое чутье, воспитывать любовь и уважение к русскому народу и интерес к его языку, должны прививать учащимся навыки самостоятельной работы с книгой, учить пользоваться словарями и другой справочной литературой, самостоятельно пополняя знания по русскому языку.

К специфическим принципам внеклассной работы в методической литературе относят принципы: взаимосвязи классных и внеклассных занятий, научной углубленности, практической направленности, занимательности, добровольности и равного права как сильных, так и слабых учащихся на участие во внеклассной работе, индивидуального подхода к каждому и развития творческих способностей, связи с внеклассной работой по родному языку.

Повышению интереса к внеклассной работе способствует занимательность. "Занимательность (но ни в коем случае не развлекательность) внеклассных занятий, - пишет Н. М. Шанский, - должна быть лишь педагогическим средством, но не целью работы" [55, 185]. Занимательность внеклассной работы связана с формой ее проведения, выбором методов и приемов работы, с использованием ТСО и наглядности, интересных заданий, лингвистических игр, с привлечением интересных фактов.

Принцип равного права на участие во внеклассной работе всех учащихся требует сугубо индивидуального подхода к каждому ученику, оказания максимальной помощи, подбора специальных заданий, упражнений, форм работы над русской речью.

Во внеклассных занятиях должны широко использоваться межпредметные связи. Такие связи осуществляются между русским и родным языками, русской и родной литературами. Можно использовать также знания, полученные на уроках иностранного языка, истории, географии. Например, учащиеся могут подготовить сообщение о порядке слов в предложении русского и изучаемого иностранного языка, о роде заимствованных существительных и т. д. Знания по истории могут быть использованы в сообщениях о происхождении письменности, книгопечатания, о заимствованных словах. Межпредметные связи способствуют как более прочному усвоению званий и умений, так и активизации естественной речевой деятельности школьников.

Для стимулирования речевой активности учащихся и обогащения их речи весьма полезно посещение кино, театра, прослушивание радио- и телепередач, чтение газет и журналов на русском языке.

Содержание внеклассной работы определяется школьной программой по русскому языку с учетом лингвистических интересов и уровня развития речевых умений и навыков учащихся. Обычно их интересуют такие вопросы, как возникновение русского языка, его развитие и роль в современном мире, языки мира, образование слов и их этимология. Эти внепрограммные вопросы могут быть включены во внеклассные занятия для учащихся старших классов.

В школьной практике сложились определенные формы внеклассной работы, которые делятся на индивидуальные, групповые и массовые. Одни из них являются постоянно действующими, другие - эпизодическими.

Внеклассная работа по русскому языку является важнейшей составной частью профессиональной деятельности учителя. Не секрет, что для многих учеников русский язык не является любимым предметом. К 7-8 классам интерес к изучению русского языка пропадает у большинства детей. Объясняется этот факт многими причинами, в том числе и сложностью материала, подлежащего изучению. Именно поэтому главная задача внеклассной работы - развитие у школьников интереса к русскому языку и воспитание потребности изучать его. Педагогами и психологами доказано, что познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения, поэтому развитие познавательного интереса к русскому языку оказывается столь важным для учащихся. И развитие этого интереса нужно начинать уже в начальном звене школы. Понятно, что он развивается прежде всего на уроках, но несомненно и то, что внеклассная работа предоставляет учителю огромные возможности для того, чтобы заинтересовать учеников своим предметом, сделать его любимым.

Интерес, по мнению методистов, - это "такое эмоциональное отношение учащихся к предмету, которое вызывает у детей желание познать изучаемое и стимулирует увлечение этим предметом. Внешне это отношение выражается в пытливости, в любознательности учащихся, в их внимании и активности на уроке" [56, 47]. У учащихся одного и того же класса познавательный интерес часто проявляется по-разному. Выделяются три уровня познавательного интереса. Элементарным уровнем принято считать "открытый, непосредственный интерес к новым фактам, к занимательным явлениям, которые фигурируют в информации, получаемой на уроке". Более высоким считается интерес к познанию существенных свойств предметов и явлений. Этот уровень требует поиска, оперирует имеющимися знаниями, догадками. Наиболее высокий уровень познавательного интереса составляет интерес школьника к причинно-следственным связям, к выявлению закономерностей, установлению общих принципов явлений, действующих в разных условиях.

Опытный учитель всегда может установить, на каком уровне в настоящий момент находится познавательный интерес каждого ученика. Уровень познавательного интереса выражается, прежде всего, в характере познавательной деятельности, с которой справляется и к которой стремится ученик: репродуктивно-фактологической, описательно-поисковой или творческой. Ведя ученика по ступеням от одного вида деятельности к другому, учитель развивает познавательный интерес школьника.

Исходя из основной целей внеклассной работы по русскому языку, можно выделить частные задачи, которые решаются учителем в процессе такой деятельности:

1. воспитание коммуникативной культуры школьников;
2. расширение и углубление запаса знаний учеников и формирование лингвистической компетенции;
3. выявление и поддержка лингвистически одаренных учащихся;

4) поддержка и воспитание веры в свои силы у учеников, слабоуспевающих по русскому языку;

5) развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

Являясь важной составной частью методики обучения русскому языку, внеклассная работа не может не основываться на методических принципах: внимания к материи языка, понимания языковых значений, оценки выразительности речи и т. д. Общеизвестно, что существуют некоторые принципы, которые лежат в основе именно внеклассной работы по предмету. Это принцип добровольного участия школьников во внеклассных занятиях, принцип самодеятельности, предполагающий самостоятельность учащихся в подготовке и проведении мероприятий, принцип равноправного участия школьников.

Методы, которые используются во внеклассной работе по предмету, отличаются от основных методов обучения не столько содержанием, сколько формой. Так, широко используется во внеклассной работе и слово учителя, и беседа, и самостоятельная работа ученика. Однако все эти методы используются в непринужденной обстановке, что создает атмосферу большой заинтересованности в работе.

Формы организации внеклассной работы по русскому языку разнообразны: беседа, конкурсы, викторины, игры, КВН, утренники и вечера, конференции и устные журналы, олимпиады и т. д. Многие из этих форм к настоящему времени перестали считаться пригодными лишь для внеклассной работы, и в практике преподавания русского языка все чаще учителя проводят уроки-игры, уроки-путешествия, уроки-конференции, уроки-сказки и т. д., апробированные сначала во внеклассной работе по предмету [54, 38].

Внеклассная работа может быть организована в школе по-разному. Это и эпизодические мероприятия, проводимые в отдельных классах, и общешкольные мероприятия, и систематические занятия, например, кружка, клуба. Следует заметить, что проведение эпизодических мероприятий обычно вызывает у учащихся кратковременный интерес низшего уровня, интерес к факту мероприятия, а не к предмету. Поэтому эффективность такой работы сравнительно мала. Принцип системности требует, чтобы внеклассная работа представляла собой единый комплекс разнообразных мероприятий, связанных между собой тематически. Давно доказано, что наиболее эффективна внеклассная работа по русскому языку, когда учитель отбирает для работы с учащимися материал по какому-то одному разделу языка, более или менее обширному, в соответствии с возрастом школьников и во взаимосвязи с изучаемым в урочное время материалом.

Вопрос об организации внеклассной работы в школе решается на методическом объединении учителей-словесников, где и выбирается тема, по которой будет вестись работа в учебном году, составляется план, в котором перечисляются планируемые мероприятия по классам, сроки их проведения и ответственные за выполнение.

Традиционными стали в школах Дни, Недели и Декады русского языка. Такие мероприятия являются итогом внеклассной работы, проведенной за год. Подготовка Недели (Декады) ведется в течение длительного времени, ее тема и содержание обсуждаются и утверждаются на заседании методического объединения учителей. Важным этапом подготовки Недели русского языка является избрание оргкомитета, в который входят, кроме ведущих учителей-словесников, учащиеся, проявляющие большой интерес и активность во внеклассной работе по языку. В оргкомитет могут входить по 1-2 ученика от каждого класса. Тогда будет обеспечена гласность при подготовке к Неделе и при ее проведении [54, 85].

Успешно обычно проходят в школе смотр лингвистических газет и лингвистический КВН. Эти мероприятия включаются в программу Недели русского языка по желанию самих учащихся.

Открывается Неделя русского языка каждый год по-разному. Это может быть устный журнал, научно-практическая конференция, викторина, утренник, конкурс. Выбор мероприятия зависит от темы Недели. Так, Неделю орфографии уместно начать с конкурсного диктанта повышенной трудности с шуточным содержанием или с конкурса грамотеев. Неделю русской диалектология можно открыть утренником, на котором будут инсценированы фрагменты русских народных сказок, прочитаны отрывки былин, другие фольклорные и местные диалектологические материалы. Неделю этимологии можно открыть конференцией о происхождении русских слов или викториной, в которую включить забавные истории о происхождении слов, лингвистические казусы в парадоксы. Желательно не повторять темы Недели в течение нескольких лет, чтобы одни и те же учащиеся, переходя из класса в класс, изучали новые разделы языка. Тематика Недель очень обширна. Даже примерный перечень может быть значительным: фонетика, лексика (топонимика, ономастика, терминология, этимология и др.), фразеология, орфография, пунктуация, грамматика (морфология, синтаксис), культура речи, стилистика, лингвистика текста и т. д. Систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку имеет большое образовательно-воспитательное значение и способствует овладению русским языком как средством общения.

2.3 Содержание внеклассной работы по русскому языку

Одним из нейтральных вопросов организации внеклассной работы по русскому языку является определение ее содержания. В соответствии с принципом связи внеклассной работы с уроками русского языка оно соотносится с содержанием языкового и речевого материала, изучаемого по программе.

Наряду с этим на внеклассных занятиях можно рассматривать и такие вопросы, которые непосредственно не связаны с программой по русскому языку, но которые интересуют учащихся и способствуют расширению их лингвистического кругозора.

Таким образом, содержание внеклассной работы по русскому языку составляют два круга вопросов:

* вопросы, связанные с программным материалом, направленные на углубление знаний учащихся по русскому языку и способствующие привитию практических навыков русской речи;
* вопросы, не связанные с учебным материалом, предусмотренные программой, способствующие расширению общего кругозора учащихся, представляющие дополнительный материал для речевой тренировки.

Первый круг вопросов достаточно широк. Он охватывает все разделы школьного курса русского языки. Тематика их в основном соответствует темам, изучаемым на уроках, но в целях пробуждения у учащихся интереса к ним формулируются они несколько иначе, например: "Сколько слов в русском языке?" (беседа о словарном богатстве русского языка, которую можно проводить в III или в IV классе). "В мире слов", "В музее слов" (беседы о происхождении слов), "Как рождаются новые слова?", "Кладовые слов" (беседы о словарях). "Можно ли сломать язык?" (беседа об артикуляции русских звуков), "Звуковые законы" (беседа об орфоэпических нормах русского языка), "Пульс слова" (беседа о словесном ударении). "Молчаливые буквы" (беседа о функциях букв Ъ и Ь), "Можно ли усвоить правописание всех слов?" (беседа об орфографическом словаре), "Как делаются слова?" (беседа о способах словообразования в русском языке), "Кто или что?" (беседа о существительных одушевленных и неодушевленных), "Все растет из корня" (беседа об однокоренных, или родственных, словах) и др. Беседы на перечисленные и подобные темы сопровождаются выполнением упражнений и задания, способствующих привитию практических навыков употребления рассматриваемого языкового материала в речи.

Второй круг вопросов отличается от первого своей новизной и информативностью. Сюда входят такие сведения, с которыми учащиеся на уроках не встречаются. Поэтому ученики младших классов с интересом слушают беседы на темы: "Как люди научились говорить?", "Почему люди говорят на разных языках?", "Русский язык на земном шаре", "Как люди научились писать?", "Языки и народы", "Говорят ли животные?" и др.

Учителю важно помнить, что в выборе и подаче этого разнообразного материала должно быть чувство меры, диктуемое возрастными особенностями учащихся. Сведения по некоторым темам могут быть даны в несколько приемов, в разных классах. В таком случае каждая последующая информация будет шагом вперед в раскрытии содержания рассматриваемого вопроса. Например, беседы из циклов "В мире слов", "В музее слов", "Почему мы так говорим?", "Правильно ли мы говорим?" могут проводиться во всех классах и не один раз в каждом классе, но содержание этих бесед каждый раз должно быть новым.

Содержание внеклассной работы не является чем-то изначально данным и неизменным. Отбирая материал для занятий во внеурочное время, учитель исходит из общих целей и задач обучения русскому языку, указанных в учебной программе, из целей и задач внеклассной работы по данной дисциплине, принимает во внимание специфику русского языка как учебного предмета, отношение к нему школьников, их запросы, а также направленность лингвистических интересов, учитывает конкретные условия работы школы и особенности работы класса. Вот почему для внеклассной работы по русскому языку не может быть какой-то универсальной программы, предлагающей определенное содержание и регламентирующей работу по возрастным группам учащихся.

Поскольку при определении содержания внеклассных занятий учителю необходимо принимать во внимание два плана - личный, ученика (учет и удовлетворение запросов), и обязательный, учебной программы по предмету, необходимо рассмотреть вопросы лингвистических интересов учащихся и связи классных и внеклассных занятий.

Изучение лингвистических интересов младших школьников показывает, что детей привлекают и программные, и непрограммные разделы. Интересы, связанные с программным материалом, как правило, оказываются привязанными к тому классу, где изучается та или иная заинтересовавшая школьников тема. Интересы к непрограммным темам, наоборот, оказываются сквозными, проходят через все классы, причем интенсивность их от года к году возрастает. От класса к классу растет и число учеников, которые задают вопросы, выходящие за пределы программы. Несмотря на их многообразие, все они, в основном, сосредоточены вокруг восьми тем. Детей интересует:

* происхождение языка, как средства общения; возникновение русского языка, языки мира;
* развитие русского языка;
* русский язык в современном мире;
* словарное богатство современного русского языка; образование слов и их этимология, ономастика;
* история письменности, книгопечатание;
* наука о русском языке, ее история; исследователи русского языка;
* нормы современного русского литературного языка;
* история обучения русскому языку; учебники русского языка; практическое овладение русским языком.

Таким образом, изучение запросов учащихся позволяет установить основные направления внеурочной работы по русскому языку.

Содержание внеклассной работы должно быть соотнесено и с обязательной учебной программой. Если раньше при определении содержания внеклассной работы высказывались разные точки зрения относительно ее связи с материалом, изучаемым на уроках, то в настоящее время основой внеурочных занятий по русскому языку можно считать действующую программу, потому что она включает основные аспекты науки о русском языке. Программа выделяет два взаимосвязанных направления в обучении русскому языку: ознакомление учащихся с основами языковой теории, и на ее основе, и в тесной связи с ней выработку у школьников навыков владения языком (как навыков правописания, так и пользования связной устной и письменной речью). Хотя выбор того или другого направления для внеклассных занятий диктуется особенностями данного класса, условиями работы конкретной школы, следует обратить внимание прежде всего на те разделы, которые важны для каждого ученика, для любого класса или школы. Теоретическое направление требует включения в первую очередь разделов, имеющих большое образовательно-воспитательное значение. Таким в программе является, например, раздел "Общие сведения о языке".

Нельзя, однако, исходить при выборе темы лишь из особенностей лингвистических интересов учащихся. Задачи обучения русскому языку требуют внимания на внеклассных занятиях и к вопросам правописания, фонетики, грамматики, т.е. к тем разделам, которые вызывают у школьников значительно меньший интерес. Эти разделы также обладают немалыми возможностями для показа и богатств языка, и особенностей его как явления изменяющегося, развивающегося.

Объем выносимого на внеклассные занятия программного материала определяется самим учителем вне зависимости от избранного материала - теоретического или прикладного.

Необходимость совмещения во внеклассной работе интересных, с точки зрения ученика, тем и таких разделов, которые далеки от его лингвистических интересов, предполагает разные подходы к сочетанию привлекательных и непривлекательных элементов в избранном направлении. Во-первых, опорой во внеклассных занятиях может быть привлекательная для детей тема, в которую включаются те или иные программные вопросы, например: "История письменности и русская орфография", "Грамматика и стилистика", "Образование слов и их этимология" и др. Во-вторых, некоторые особенно интересующие детей явления (например, происхождение слов) могут быть представлены в любой избранной теме, выступая обязательным компонентом занятия и являясь одной из таких его точек, которые вызывают интерес к работе в целом. В-третьих, избранная тема может быть одним из аспектов того или иного программного раздела, то есть рассматриваться более узко, но раскрываться значительно глубже, охватывая разные стороны изучаемого явления. Например, тема "Словообразование", может быть взята для углубленного изучения лишь одна морфема, например суффикс.

Привлекательность программной темы достигается и рациональным отбором и использованием дидактических средств. Однако, это уже область не содержания, а форм работы.

2.4 Виды и формы внеклассной работы по русскому языку

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку характеризуется многообразием форм и видов.

По способу подачи языкового материала выделяют устные и письменные формы; по частоте проведения - систематические (постоянные) и эпизодические (разовые); по количеству участников - индивидуальные, групповые, массовые.

Каждая из указанных форм внеклассной работы имеет несколько видов, которые отличаются друг от друга методикой проведения, объемом используемого языкового материала, характером участия школьников в работе.

Во внеклассной работе по русскому языку преобладают особенно в младших классах, устные формы, что объясняется оперативностью устной речи и задачей развития в первую очередь устной речи.

К письменным формам внеклассной работы по русскому языку относятся стенная газета, листки русского языка, стенды. Все они характеризуются массовостью: вывешенные на видном месте, они становятся достоянием учащихся всей школы. Все остальные виды внеклассной работы по русскому языку проводятся в устной форме [54, 86].

По охвату учащихся они могут быть индивидуальными, групповыми и массовыми. К индивидуальным видам внеклассной работы относятся; заучивание наизусть стихотворение и прозаических отрывков, работа над ролью (при подготовке инсценировок к утреннику), подбор языкового материала (эта работа выполняется преимущественно в письменной форме), чтение детских книг, сказок на русском языке и некоторые другие. Все эти виды индивидуальной работы являются по существу подготовительным этапом к проведению групповых и. массовых внеклассных мероприятий.

К групповым относятся следующие виды работы: кружок русского языка, экскурсии (в библиотеку, на природу, на производство и т. д.), викторины и некоторые другие. Среди них наиболее приемлемым видом работы на начальном этапе обучения русскому языку является работа в кружке.

К массовым видам внеклассной работы относятся: утренники русского языка, праздники (например, праздник сказки, праздник детской книги и т. п.), выставки (например, выставка детских книг, выставка лучших тетрадей, детских рисунков), конкурсы (например, на лучшую тетрадь, на лучшую письменную работу, на лучшего чтеца), радиопередачи на русском языке, олимпиады, дни русского языка, кукольный театр и др.

Одни из видов работы проводятся систематически, по особому расписанию, другие - эпизодически, 1-2 раза в год. Например, регулярно - один раз в две недели - проводятся занятия кружка русского языка; регулярно - раз в месяц - выпускаются листки русского языка и стенная газета. Ежедневно или 1-2 раза в неделю организуются передачи по школьному радио на русском языке. Такие массовые виды внеклассной работы, как утренник русского языка, праздник поэзии (или другие праздники), выставка лучших тетрадей, конкурсы, проводятся обычно эпизодически, 1-2 раза в год.

При планировании внеклассной работы необходимо учитывать частоту проведения, а также методику подготовки тех или иных видов мероприятий. Планировать работу следует так, чтобы она не создавала перегрузки учащихся и в то же время обеспечивала их равномерную, регулярную работу над овладением русским языком в течение всего периода обучения в школе.

Планируя и организуя внеклассную работу с младшими школьниками, учитель должен строить её на игровой основе. Игра требует от участников сообразительности, внимания, воспитывает в детях настойчивость и выдержку, вырабатывает у них навык быстро ориентироваться и находить верное решение. Подбирая игры, надо руководствоваться тем, что, во-первых, игровой материал должен соответствовать программе класса, во-вторых, игры должны быть массовыми, в игре желательно не иметь исполнителей и зрителей, поскольку для этого не требуется особый талант, а лишь желание играть. В игру важно вовлекать даже самых пассивных детей, что будет развивать их и приобщать к коллективу.

Внеклассные занятия в начальной школе можно проводить уже с первого класса, начиная со второго полугодия, когда дети прошли букварь и приобрели определённые навыки в чтении и письме. Занятия эти организуются со всем классом в форме "часов занимательной грамматики" продолжительностью 30 - 40 минут после уроков. Такой час проводится раз в две недели, что позволяет учителю лучше подготовиться к нему, подобрать содержательный литературный и игровой материал: сказки, шуточные рассказы и стихи, загадки, скороговорки, шарады, ребусы и т. п. В младших классах, особенно в первом и втором, по каждой теме целесообразно проводить два-три занятия, поскольку малышам требуется значительно больше времени, чем старшеклассникам, для усвоения того, что они узнали на внеклассных занятиях. Дети любят играть в одну и ту же игру, пока не усвоят её полностью, поэтому вполне допустимо в одном и том же классе через несколько занятий повторять понравившиеся ученикам игры и упражнения. Последние проводятся в таких случаях на более сложном материале [54, 103].

Кроме часов занимательной грамматики, с учащимися начальной школы можно практиковать другие формы внеклассной работы по языку, которые обычно используются в старших классах. Например, грамматические бои, викторины, КВН между параллельными или смежными классами, беседы по культуре речи, оборудование классных уголков русского языка, оформление альбомов загадок, пословиц, поговорок, собранных учащимися, и др. Помимо традиционного "Праздника букваря", который отмечают первоклассники, следует в каждом классе 1-2 раза в год готовить и проводить утренники по русскому языку, приглашая на них ребят из других младших классов. Тематика таких утренников может быть весьма разнообразной, например: "Хорошо знай русский язык", "Слово русское родное", "Сколько у тебя слов про запас?", "Наша азбука", "Весёлое путешествие от А до Я", "Русские загадки и пословицы", "Почему мы так говорим?", "Волшебные слова", "Мы грамотными стали", "Что портит нашу речь?", "Говори и пиши правильно" и др.

С целью развития самостоятельности и инициативы у детей учитель может им к следующему занятию давать иногда и домашние задания. Например: выучить определённое стихотворение, подготовить карточки с буквами для намечаемой игры, найти и выписать из "Родной речи" или других книг в специально заведенной тетради нужные слова, загадки, поговорки.

Чтобы добиться большей активности во время внеклассных занятий, ответы ребят нужно оценивать; желательно отмечать и поощрять тех, кто победил в игре, раньше и лучше других справился с загадкой, ребусом, шарадой.

Все перечисленные и другие индивидуальные, групповые и массовые виды внеклассной работы по русскому языку тесно связаны между собой. Остановимся подробнее на некоторых из них.

Кружок как один из видов групповой внеклассной работы

Среди разнообразных форм внеклассной работы по русскому языку в начальной школе кружок по праву занимает ведущее положение. Хотя в старших классах кружок может рассматриваться в рамках "клуба по интересам".

Кружок - основной и наиболее распространенный вид групповой внеклассной работы. Организуется он из учащихся одного или параллельных классов; постоянный состав обычно не превышает двадцати человек. Основу кружка, как правило, составляют школьники, интересующиеся русским языком. Количество участников в нём обычно составляет не более двадцати человек. Кружок относится к групповым формам работы с закрепленным составом учащихся,

Созданию кружка русского языка должен предшествовать более или менее длительный подготовительный период, во время которого с учениками проводятся беседы, для них устраиваются выставки научно-популярных книг по русскому языку, выпускаются газеты и бюллетени, организуются часы занимательной грамматики и т.п.

Агитационной цели организации различных форм внеклассной работы, и прежде всего созданию кружка служат также первые уроки в начале учебного года, которые отводятся для бесед о русском языке. Все это дает возможность приоткрыть перед школьниками богатый мир русского слова, показать на конкретных примерах отличие работы на уроке в во внеурочное время; дать понятие о том какими будут кружковые занятия.

Что касается периодичности занятий, то в практике кружковой работы сложилась традиция проводить занятия кружка раз в две недели. Однако, чем моложе ученики, тем меньше должны быть перерывы между занятиями. Здесь берется меньший объем материала для одного занятия, время его более ограничено, задания для самостоятельных наблюдений невелики и не столь сложны (хотя уровень сложности каждый учитель выбирает сам в зависимости от общей подготовленности, уровня знаний детей группы, наличия общего интереса).

Вопрос о содержании кружковой работы является наиболее острым и сложным. В связи с тем, что деятельность этой формы внеклассной работы рассчитывается, как правило, на целый учебный год, перед учителем возникают разные проблемы: чем будут заниматься ученики, должны ли занятия подчиняться одной теме или допускается разнообразие тематики, какой должна быть связь с обязательной программой.

Занятия кружка, проводимые в определенной последовательности, предполагающие нацеленность и завершенность работы, требуют непременного планирования. В плане работы кружка обычно указывается последовательность тем, примерные формы и методы работы по каждой из них, виды самостоятельных заданий на период между занятиями кружка, сроки проведения и ориентировочное количество занятий по той или иной теме.

План конкретного внеклассного занятия может содержать подробное описание всего хода работы и должен предусматривать не только последовательность этапов и виды работы, но и конкретные задания разной степени трудности, которые могут выполняться теми или иными участниками по указанию руководителя кружка и по их собственному выбору.

Занятия кружков с разноплановой тематикой (кружков занимательной грамматики) и кружков, работающих над одной темой, не одинаковы по своей структуре.

Для кружков по занимательной грамматике обязательна опора на знания, приобретенные детьми на уроках русского языка. Теоретическая часть нередко на таких уроках отсутствует. Практические работы (а они являются основой занятия) строятся с учетом имеющихся у школьников знаний, которые в процессе решения задач и выполнения упражнений обогащаются.

При всем разнообразии структуры тематического кружка сохраняются единые требования: систематичность и системность работы, внимательность формы при строго научном содержании, положительный эмоциональный фон, тематическое единство материалов, способствующих познавательной активности и самостоятельности учащихся.

Кружок любого плана, помимо обычных, будничных занятий, включает и другие: организационное, вводное, итоговое, отчетное занятие.

Основным, наиболее часто встречающимся кружком является Кружок русского языка (или Кружок любителей русского слова).

Такой кружок может касаться любых языковых вопросов. Это позволяет легко подобрать материал, однако следует конкретно определять вопросы, над которыми работает кружок.

Этот кружок является как бы "введением" в науку о языке и, знакомя учащихся с различными аспектами лингвистики, призван пробудить в учащихся глубокий интерес к грамматике, лексике, стилистике и правописанию.

Однако там, где учащиеся уже почувствовали вкус к работе по русскому языку, гораздо целесообразнее вести один из тематических кружков.

Темы для организации кружка русского языка могут быть различными: Кружок культуры речи. Кружок стилистики, Кружок лексики. Кружок любителей русской фразеологии, Кружок этимология, Кружок диалектологии и топонимики, однако важно помнить, что при разнообразии содержания занятий кружка необходимо разнообразить и формы и методы работы. Стоит учитывать, что, особенно на первых порах, увлекательно построенный рассказ руководителя кружка лучше достигает цели, чем неумелый ученический пересказ. Если материал детям знаком, то занятие заканчивается живой беседой.

Определенное время на занятиях отводится наблюдениям над текстом и упражнениями. Несомненно велика роль игр на таких занятиях. Они разряжают обстановку, снимают напряжение и повышают интерес к занятиям, несмотря на возраст детей. Игровая форма раскрепощает школьников, освобождает их мышление от формализма, дает возможность ошибаться и не быть наказанными, и в то же время, ненавязчиво "заставляет" школьников всерьез анализировать, вспоминать, обсуждать, вычленять главное

Варианты тем для кружков настолько различны, насколько высоко желание к данному вопросу у учителей, ведущих кружки внеклассной работы по русскому языку. Задача учителя - строить занятия кружка так, чтобы были задействованы все мыслительные операции обучаемых. Поскольку занятия кружка довольно постоянны и продолжительны во времени, учитель должен использовать различные варианты преподнесения материала и методы работы, обучая детей анализировать, формулировать собственные мысли, правильно отвечать на поставленный вопрос, слушать собеседника и т.д. [54, 121].

Тематический вечер - это отчет кружка русского языка о своей работе. Но в подготовке и проведении его участвуют не только члены кружка, но и все желающие.

Подготовка вечера делится на 4 этана:

1. Выбор темы и девиза.
2. Собирание материалов о языке и их отбор в процессе обсуждения.
3. Подготовка отдельных номеров (репетиции, работа над произношением).
4. Составление программы вечера.

Можно также сказать, что помимо составления программы вечера, необходимо много времени посвятить обдумыванию его оформления и порядка проведения.

Общий уровень готовности к проведению программы напрямую влияет на интерес ребят к кружковой работе и к русскому языку в особенности.

Сама подготовка к вечеру подразумевает активную разностороннюю мыслительную деятельность как участников, так и организаторов. Здесь ребятам дается больше самостоятельности в выборе форм проведения вечера, составлении программы, подготовки конкурсов, заданий, оформления вечера.

Но каково бы ни было название кружков, цели и задачи у всех одни - повысить общую языковую культуру учащихся, привить любовь и интерес к изучению русского языка.

Вечера и утренники как формы организации внеклассной работы

Из всех форм внеклассной работы по языку самыми массовыми являются вечера и утренники, которые как бы завершают и подытоживают работу кружка за полугодие или учебный год. Эти мероприятия имеют большое познавательное и воспитательное значение, поскольку позволяют привлечь внимание учащихся к вопросам языка, показать ребятам, что за привычными для них грамматическими правилами и упражнениями можно найти много интересного, увлекательного.

Готовясь к вечеру или утреннику, учащиеся просматривают литературу, составляют планы и конспекты выступлений, делают всякого рода выписки для стенгазет, бюллетеней, оформляют выставки, стенды, подбирают материал для игр, викторин. Всё это вырабатывает у них самостоятельность, способствует расширению кругозора. Важно и то, что ребята учатся выступать перед большой аудиторией.

Чтобы вечер прошёл живее и интереснее, не следует делать на нём обширных докладов, основной материал по теме лучше включать в выступления ведущих. Художественная часть обычно проводится в форме литературно-музыкального монтажа, который составляется учителями и обсуждается затем комиссией по проведению вечера. Распределяя между учащимися тексты для заучивания, следует обратить особое внимание на выразительность чтения. Проведение вечеров, как никакой другой вид работы, дает возможность выработки навыков культуры речи. Особенно большую роль вечера играют для развития произносительной культуры речи, а также навыка публичных выступлений. Именно на эту сторону работы обращают внимание лучшие учителя при подготовке вечеров и утренников.

2.5 Система обучающих упражнений, направленная на развитие речи во внеклассной работе

Учитывая особенности психического развития младшего школьника, а также полученные знания в ходе анализа психологической, педагогической и методической литературы, нам удалось разработать систему обучающих упражнений по развитию речи. В качестве метода обучения была выбрана беседа, являющаяся ведущим и основным методом при обучении детей данной возрастной категории. Выбрана форма работы - беседа по развитию речи, в которую вошли упражнения занимательного характера.

При подборе дидактического материала нами также учитывались психические особенности детей данного возраста. Младшему школьнику свойственно запоминать всё яркое, необычное и тайное, что вызывает у него большой познавательный интерес. Поэтому упражнения строились на основе сказок, загадок, стихотворений, рассказов. Увлекая ребёнка, они заставляют его думать, размышлять, делать выводы. Известно, что огромную роль в усвоении учебных знаний, особенно для младшего школьника, играет наглядность. Поэтому упражнения сопровождаются показом сюжетных картинок, иллюстраций, записями на доске.

Система упражнений, представленная в виде беседы по развитию речи, направлена на отработку и закрепление полученных ранее знаний на уроках русского языка о многозначных словах, словах-синонимах, словах-антонимах и их употребления в речи. Ниже приводим данную систему.

I. Работа над многозначными словами

Ход занятия 1:

Задание: Ребята, попытайтесь назвать значения таких слов: карандаш, огурец, диван, парта. А теперь угадайте слова, значения которых вам будут названы. Запишите эти слова. Итак, какие это слова: 1) десятый месяц года, 2) шестой день недели, 3) орудие труда, которое служит обычно для забивания гвоздей, 4) лесные или садовые ягоды розовато-красного цвета, 5) лиственное дерево с белой корой. Вы быстро и правильно угадали слова. У всех этих слов только одно значение. Но не всегда так бывает. Вот послушайте стихотворение.

В одной стране,

В чудной стране,

Где не бывать тебе и мне

Ботинок черным язычком

С утра лакает молочко

И целый день в окошко

Глазком глядит картошка.

Бутылка горлышком поёт,

Концерты вечером даёт,

А стул на гнутых ножках

Танцует под гармошку.

В одной стране.

В чудной стране…

Ты почему не веришь мне?

(И. Токмакова. "В чудной стране")

Задание: Что означают употребляемые в этом в стихотворении слова язычок, глазок, горлышко, ножка? Какие ещё значения имеют эти слова?

Задание: Назовите три значения слова звёздочка. С ними вы познакомились на уроках чтения, читая стихотворения З. Александровой "Песенка про звёздочку" и А. Барто "Звёздочки на земле". Составьте три предложения с этим словом так, чтобы в каждом из предложений слово имело новое значение. Итак, слова, которые имеют не одно, а несколько значений называются многозначными.

Теперь попытаемся найти такие слова в следующих стихотворениях:

- Не жалей пяточка, -

Говорит корова, -

Вы купите молочка

Вкусного, парного!

Поросята тут как тут:

- Нам по целой кружке! –

Пяточки свои суют

Маленькие хрюшки…

(А. Шибаев)

Бросил палку кверху Мишка:

- Падай в шапку с ели шишка! –

Шишка хлоп по голове –

Сразу шишек стало две.

(Е. Петрищева "Шишка")

Задание: Какие значения имеют слова пятачок, шишка? Чем похожи пятачок-монета и пятачок поросёнка, шишка ели и шишка на голове? На какой вопрос отвечают и что обозначают слова спинка, ручка, язычок?

Многозначными могут быть не только слова, обозначающие предметы, но и те, которые обозначают признаки и действия предмета.

Как вы думаете, какие предметы бывают острыми? Послушайте рассказ и подумайте, правильно ли вы ответили.

- Гриша, не бери нож. Обрежешься!

- Гриша, не бери вилку. Уколешься.

- Зачем ты взял стекляшку? Видишь, она острая…

Когда сели обедать, мама налила сыну супу, положила котлету.

- Я горчицы хочу, - сказал Гриша.

- Нельзя тебе горчицы, она острая, - сказала мама.

Засмеялся Гриша.

- Эх ты! Разве горчица острая? Она – горькая. Я ещё вчера лизал.

(Б. Рябинин "Острые вещи")

Задание: Кто был прав: мама, назвав горчицу острой, или Гриша, который сказал, что она горькая? Что из этих предметов можно назвать острым: саблю, перец, ножницы, лампу? В каких случаях слово острый можно заменить словом горький.

"Прощай, мой чуб,

Ты брошен в суп" -

От горьких мук

Стал горьким лук.

(А. Шибаев)

Задание: Какие значения здесь имеет слово горький?

А теперь отгадайте загадку:

Он всюду – в поле и в саду,

Но в дом не попадёт.

Но никуда я не иду,

Покуда он идёт. (Дождь)

(С. Я. Маршак)

Задание: На какой вопрос отвечает и что обозначает слово идёт? Замените слово идёт в левом столбике подходящим по смыслу словами из правого столбика:

Мальчик идёт …льёт

Дождь идёт …едет

Машина идёт …шагает

Упражнения на закрепление:

1. Послушайте внимательно:

И щёки горят огнём

И обувь горит на нём

Когда так говорят: горят щёки? горит обувь? Что ещё может гореть?

2. Закончите предложения: Петух клюёт … (что?); Рыба клюёт … (на что?), прослушав стихотворение.

Боится идти на рыбалку рыбак.

- Чего ты робеешь,

Скажи мне, чудак?

… К реке не подходит

Трусишка Федот

С тех пор как прослышал,

Что рыба …

Клюёт.

(В. Татаринов "Федот")

3. Какие значения имеет слово точка из первого стихотворения и слово перемена из второго? Составьте по два предложения с каждым словом так, чтобы каждый раз у них было новое значение.

Достойна точка уважения

В конце любого предложения.

Не убежит из книжки строчка,

Когда стоит на страже точка…

Пусть строчка меньше муравья,

Она помощница твоя.

Дружок, я знаю это точно:

Должна быть в каждом деле точка…

(М. Пляцковский "Маленькое стихотворение о маленькой точке")

"Перемена, перемена!" - Семерых сбивает с ног.

Заливается звонок. Неужели это Вова,

Первый Вова непременно Продремавший весь урок?..

Вылетает за порог. Если он, то несомненно,

Вылетает за порог – С ним бо-о-льшая перемена!..

(Б. Заходер "Перемена")

Ход занятия 2:

Теперь вы знаете, что у слова может быть не одно, а сразу несколько значений. Приведите примеры таких слов. Докажите, что у них есть разные значения.

Похожих слов с разными значениями в русском языке много. Мы часто употребляем их в своей речи. Очень важно помнить эти значения, различать их, чтобы не делать ошибок.

Как вы думаете, о каком гребешке пойдёт речь в следующем стихотворении:

Встав на цыпочки, лисица Расчешу я только хвост! -

За плетень во двор косится: А петух не так уж прост,

- Петушок, петушок, Знает: что возьмёт лисица,

Дай на время гребешок! То назад не воротится!

(К. Кублинскас "Лисица и петух")

Задание: Зачем нужен был лисице гребешок? Какие значения имеет слово гребешок? Чем похожи гребешок для расчёсывания на гребешок петуха?

Мы говорим: дети убежали; часы убежали. Что это значит? А что ещё может убежать? Вот послушайте.

Услышала Нина, как мама говорит старшей сестре: "Последи, пожалуйста, за молоком, как бы оно не убежало", - и стала думать как молоко убежать может. Суп в кастрюле варится и не убегает, чай в чайнике кипятится и не убегает, только булькает, когда вскипит. "Нет, и молоко не может убежать", - решила она.

И захотелось ей проверить, верно ли она решила. Пошла Нина на кухню. Кастрюлька с горячим молоком на краю плиты стояла. Девочка взяла и сдвинула её на огонь.(Такие вещи ей строго запрещено было делать, да Нина непослушной была.)

Постояла она, посмотрела: ноги у молока не вырастают, значит не бежит оно. Отвернулась Нина и стала с кошкой играть.

А молоко тем временем стало потихоньку подниматься, добралось до края кастрюли, выглянуло, не наблюдает ли кто за ним, поколебалось немножко и… побежало, полилось через край. Бежит, шипит на горячей плите.

Бросилась Нина к плите, а в кастрюле пусто, на полу лужа молочная.

Вот как оно убегает, без всяких ног. Пришлось из-за Нины всем есть кашу без молока.

(Э. Киселёва "Молоко убежало")

Задание: Что означает выражение молоко убежало? Какими словами можно заменить слово бежит в предложениях:1) Бежит время; 2) Бежит ручей; 3) Зерно бежит из комбайна в машину?

Новое значение у слова образуется при условии, если предметы чем-то похожи друг на друга. Проследим это на примерах:

Вот шофёр какой чудак:

Он поесть не мог никак.

Потому что спозаранку

Он крутил-вертел баранку.

А зачем крутил-вертел?

Лучше взял бы да и съел!..

(А. Шибаев "Баранка")

Задание: какие значения есть у слова баранка? Почему шофёр не мог съесть баранку? Что общего у баранки (руля автомобиля) и баранки (колечка, испеченного из теста)?

Оба эти предмета круглые, они похожи по внешнему виду. Вспомните, чем похожи пятачок-монета и пятачок поросёнка, шляпа (головной убор) и шляпка гриба, колокольчик (цветок) и колокольчик (звонок)? Почему слой опавшей осенней листвы мы называем ковром?

Итак, все предметы, о которых мы с вами говорили, похожи по внешнему виду. Но сходство может быть и в другом, общим может быть не внешний вид, а какой-то признак. Послушайте стихотворение:

Я знаком с одним моржом, Он среди моржей один

Ест он кашу, пьёт боржом, Не видал огромных льдин,

Очень любит эскимо. Не видал он даже моря.

Вместе ходим мы в кино. Этот морж – Морковкин Боря.

Я к моржу домой хожу, Он спортсмен, приятель мой,

С ним за партою сижу. Он купается зимой.

(А. Стойло "Морж")

Задание: Про кого это стихотворение? Что общего у моржа – северного животного и моржа-человека? По какому признаку человека называют моржом? За что человека иногда называют петухом, медведем?

Таким образом, не всегда важно, чтобы предметы были похожи только по внешнему виду, важно другое – какой-то признак. Какие свои примеры вы можете привести?

Теперь послушаем с вами отрывок из стихотворения и подумаем, почему снег называют одеялом.

Городу ночью холодно стало,

Ночь для него одеяло достала.

Снегом заботливо город одела

И посветлела от доброго дела.

(Е. Аксельрод "Ночью")

Задание: Какой же общий признак у снега и одеяла? А можно ли назвать снег по-другому? Как он назван в таких загадках?

Просто сияет чистый, Белотканный ковёр

Белым-бела земля. Устилает наш двор.

Под шубою пушистой – Я гулял во дворе,

Сады, луга, поля. Наследил на ковре.

(Н. Лисич) (П. Образцов)

Общим у предмета может оказаться не только внешнее сходство или какой-то признак, но и их действия. Подумайте, о ком говорится в этой загадке.

Качая клювом и хвостом,

Будильник ходит под окном.

На лапах – шпоры, сам с вершок,

А на макушке – гребешок.

(М. Пляцковский)

Задание: Какой будильник ходит под окном? Почему так назван в загадке петух? Почему щётку на лобовом стекле автомобиля называют дворником? Упражнения на закрепление:

1. Последнее слово в этих маленьких стихотворениях имеет не одно значение. Прочитайте внимательно и решите, какие же это значения.

Редиске вымыли бока, Писать отлично

В тарелку положили. Я стараюсь

Она красна была, пока Но для приличия

Её не раскусили. Ломаюсь.

2. Послушайте стихотворение и скажите, почему монтёрские крючки называют кошками?

Со столба кричит он: "Есть! А на столб ему залезть

Вспыхнул свет в окошке!" Помогли две кошки.

(Е. Руженцев "Две кошки")

3. Послушайте рассказ и ответьте на вопрос: по какому признаку хвост зайца и лисы охотники называют цветком и трубой?

- Слыхал, Заяц, как охотники мой лисий хвост называют? Трубой! Хи-хи-хи…

- А мой заячий хвост охотники прозвали цветком. Цветком, цветиком, цветочком.

- Да ну-у! А ну дай-ка цветочек понюхать…

- Но-но-но! Я твою лисью породу знаю! Цветок понюхаешь, а ногу откусишь. Проходи, проходи со своей трубой!

Выводы:

1. У слова может быть не одно, а несколько значений: рукав пальто – рукав речки; ножка ребёнка – ножка стула – ножка гриба.
2. Новое значение у слова может появиться, если один предмет чем-то похож на другой.
3. Нужно понимать значение слов. Это поможет лучше понимать прочитанное и точнее выражать свою мысль.

II. Работа над синонимами.

Ход занятия 1:

На прошлых занятиях вы узнали, что одно и то же слово может принимать ни одно, а сразу несколько значений. Но в русском языке есть совершенно не похожие на друг друга слова, но, тем самым, называющие и обозначающие одно и то же. Так, например родник и ключ: водный источник, который течет из глубины земли. И таких слов в русском языке много. С ними вы не раз встречались на уроках чтения и, конечно, сразу же их вспомните, когда услышите не большую историю о Незнайке и его друзьях.

В Клубе Веселых Человечков переполох: исчез Незнайка. Никто не видел его с самого утра. Пропал, как в воду канул.

- Я думаю, он снова улетел на Луну, - сказал Гурвинек.

- Нет, нет! Он бы опять взял с собой Пончика. А я только утром его видела, - возразила Дюймовочка. Она помолчала и, вспомнив что-то, добавила: - Правда, у него был очень загадочный вид.

- Безобразие! - кричал Буратино. - Почему он все время мешает нам? И теперь мы опоздаем на встречу с октябрятами.

- Подождем еще немного и пойдем без него, - решил Карандаш.

Минуты через три дверь распахнулась, и в комнату ворвался Незнайка. За ним вбежали Пончик и Сиропчик.

- Я не опоздал? - спросил Незнайка. Он посмотрел на друзей и понял, что провинился:

- Не сердитесь на нас.

- Не обижайтесь, - попросил Пончик.

- Не дуйтесь,- прошептал Сиропчик.

- Где вы были? - строго сдвинул брови Карандаш.

- В школе. Тут недалеко, - сообщил Незнайка.

- Совсем близко, - подтвердил Пончик.

- Рядом, - пролепетал Сиропчик.

- Что же вы там делали? - заинтересовались веселые человечки. - И почему вы так странно отвечаете? Все говорите об одном и том же, но по-разному.

- Я узнал, - объяснил Незнайка, - что второклассникам обещали рассказать сегодня о словах-друзьях. Их еще называют... называют... Ты помнишь, как их называют? - обратился Незнайка к Пончику.

- Их называют синонимами, - в один голос ответили Пончик и Сиропчик.

- Вот-вот! - воскликнул Незнайка. - Например, можно сказать: Дюймовочка маленькая...

- А можно,- перебил Незнайку Пончик, - по-другому. Дюймовочка небольшая...

- А еще лучше, - вмешался Сиропчик, - Дюймовочка крошечная.

Незнайка одобрительно посмотрел на друзей и продолжал:

- Ведь можно сказать так: Пончик и Сиропчик - мои друзья.

- А я скажу. Незнайка и Сиропчик - мои товарищи, - подтвердил Пончик.

- И я тоже: Незнайка и Пончик - мои приятели, - согласился Сиропчик.

- Друзья, товарищи, приятели! Мы же опаздываем! - послышалось со всех сторон.

- Быстро бежим в школу! - скомандовал Карандаш. - А по пути мы узнаем все остальное.

Веселые человечки поспешили к октябрятам, но еще долго слышался голос Незнайки: "Вот, например, ограда..., летчик..., богатырь..." Все называли какие-то слова, но мы не расслышали.

Задание: Какие слова называют синонимами? Вспомните, какие примеры приводили Незнайка и его друзья.

Как по-другому можно сказать: Незнайка исчез; дверь неожиданно раскрылась; Незнайка вбежал в комнату; у Пончика был таинственный вид. Какие синонимы вы подберете к словам: ограда (забор, изгородь), летчик (пилот), богатырь (силач)?

Попытайтесь найти синонимы в стихотворениях.

"Бураны, вьюги и метели -

Как много с ними канители,

Как много шума, толкотни,

Как надоели мне они!" -

Так проворчал мороз угрюмый,

И речку лед сковал без шума.

(B. Берестов. "Мороз")

Дуб дождя и ветра Ведь до поздней осени

Вовсе не боится. Он стоит зеленый.

Кто сказал, что дубу Значит, дуб выносливый,

Страшно простудиться? Значит, закаленный!

(И. Токмакова. "Дуб")

Обратите внимание: синонимы могут обозначать предметы (бураны - вьюги - метели), действия (зябнет - стынет - мерзнет), признаки (выносливый - закаленный).

А теперь рассмотрите таблицу "Найди друзей". На ней два столбика слов. К словам левого столбика надо найти близкие по смыслу слова из правого. Пять первых пар запишите в тетрадях.

алфавитаккуратный

огоньалый

шалунскакать

чистыйазбука

конницапламя

прыгатьозорник

бросатькавалерия

красныйкидать

В стихотворении, которое вы услышите, надо не только найти синонимы, а к некоторым словам его (они будут указаны) подобрать новые.

Деревья зимою, Навстречу метели.

Деревья зимою В пурге по колени,

Пронизаны ветром Буранами гнутся,

И стужей самою Вершинами машут.

И старые сосны, Сдают?

И острые ели Не сдаются!

Встают, как солдаты,

(М. Дудин. "Деревья зимою")

Задание: Какие синонимы встретились в стихотворении? (Метель - буран - пурга.) (Делается новое наблюдение: синонимов может быть не два, а больше.) Какое слово еще можно поставить в ряд метель - буран — пурга} Что сильнее: вьюга или пурга? метель или буран? Какие синонимы можно подобрать к словам: стужа (холод, мороз), солдат (боец, воин), встают (поднимаются), гнутся (сгибаются, склоняются)?

В заключение учитель читает четверостишия, в которых последнее слово заменено синонимом. Необходимо восстановить авторский текст, указав нужное слово.

С пионерской звонкой песней

Мы идем на лыжный кросс.

Воздух чистый, день чудесный!

Не пугает нас (холод).

(А. Алексин.)

Я трудилась не напрасно

И запомню навсегда:

Хлеб вкуснеет не от масла,

Хлеб вкуснеет от (работы).

(И. Демьянов.)

Упражнения на закрепление:

1. Какие синонимы встречаются в пословицах и поговорках: Спеши не спеши, а поторапливайся; Приятелей много, а друга нет; Переливает из пустого в порожнее?

2. Какими синонимами (из четырех букв) можно заменить такие слова: приятель, противник, солдат, шагать, красный, доктор, работа?

Ответ: друг, враг, воин (боец), идти, алый, врач, труд (дело).

3. Каких зверей называют так: косой, косолапый, серый, рыжая, сохатый?

Ответ: заяц, медведь; волк (заяц), лось.

4. Названия каких животных и птиц мы вспоминаем, чтобы назвать храбреца, задиру, хитреца, увальня, безбилетника?

Ответ: орел, петух, лиса, медведь (тюлень), заяц.

Ход занятия 2:

Прежде чём узнать что-то новое о словах-друзьях, вспомним, какие слова называют синонимами, и выполним задания.

Задание: Найдите синонимы в этих четверостишьях.

Дорога - ты, дорога,Вьюга снежная, пурга,

Широкие пути! Напряди нам пряжи,

Путей на свете много, -Взбей пушистые снега,

Мы все хотим пройти.Словно пух лебяжий.

(Л. Некрасова) (С. Маршак "Вьюга")

Задание: Угадайте слово, близкое по значению последнему.

Золотистые копны соломы

На токах на колхозных лежат.

И ребята дорогой знакомой

На занятия в школу (торопятся).

(М. Исаковский "Осень")

Листья в поле пожелтели,

И кружатся, и летят;

Лишь в бору поникши ели

Зелень мрачную (берегут)...

(Лермонтов "Осень")

А теперь послушайте отрывки из стихотворений. В каждом из них встречается по два слова-синонима к следующим словам: гуськом, полыхать, мчаться (слова записаны на доске). Назовите их.

Солнце старалось пожарче гореть,

Чтобы озябшую землю согреть.

Солнце старалось поярче пылать.

Света побольше на землю послать.

(Е. Аксельрод "Ночью")

Улетела злая вьюга. По лугам несутся смело,

Принесли тепло грачи. По тропинкам, на поля.

Побежали друг за другом Зацвела, похорошела

Беспокойные ручьи. Отдохнувшая земля.

(А. Усанова.)

Ночь стоит в лесу густом. За Лисицыным хвостом...

Слышен шорох под кустом: За мамашею-лисицей

Ходят хвостиком лисята Дети ходят вереницей.

(В. Орлов "Лисий хвост")

Затем ученикам предлагается плакат с рисунками разных предметов. Ученики должны назвать лишь те предметы, к которым можно дать две подписи: луна - месяц, доктор - врач, собака - пес, бегемот - гиппопотам.

К словам карандаш, стол и дерево, рисунки которых также даны на плакате, синонимы подобрать нельзя. Запомните, что не каждое слово можно заменить близким по значению.

Если слово имеет несколько значений, то разные значения можно заменить разными синонимами: мальчик бежит (мчится, несется), река бежит (течет, струится).

Попытайтесь найти нужное слово для замены в таких примерах: самолёт сел (приземлился) - солнце село (зашло, закатилось), держать в секрете (в тайне) - быть в секрете (в дозоре), злая старуха (сердитая) - злая зима (холодная, суровая).

"Твердый знак"

Первоклассница Таня никак не может запомнить название буквы "Ъ".

- Таня, это твердый знак. Повтори.

- Твердый знак. Через несколько минут.

- Таня, какой же это знак?

- Крепкий.

- Не крепкий, а твердый. Запомнила?

- Да. Это твердый знак. Еще через несколько минут.

-Таня, какой же это знак? - Жесткий.

Задание: Можно ли заменить в этом случае слово твердый синонимами? Замените близкими по значению прилагательными слова: твердое (яблоко), твердое (мясо), твердые (знания).

Употребляя синонимы, мы избегаем повторения одних и тех же слов в предложении, в рассказе и точнее выражаем свою мысль.

В заключение занятия учитель организует наблюдение над употреблением синонимов в сказке Н. Сладкова "Художник-Зима".

Упражнения на закрепление:

1. Работа по сказке Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост".

Один ученик так рассказывал сказку о храбром Зайце: "Никого я не боюсь! - крикнул Заяц на весь лес. - Вот не боюсь нисколько, и все тут! Прибежали старые зайцы, сбежались маленькие зайчата, прибежали старые зайчихи - все слушают, как хвастается Заяц..."

Задание: Так ли написано у автора? Какими словами он пользуется, рассказывая о приходе старых зайцев, маленьких зайчат, старых зайчих? Какой недостаток в рассказе? Как его нужно устранить?

2. Восстановите по тексту сказки пропущенные слова: "Это уже выходило совсем забавно. ...молодые зайчата, прикрыв мордочки передними лапами, ...добрые старушки зайчихи, ...старые зайцы, побывавшие в лапах у лисицы и отведавшие волчьих зубов".

Задание: Почему автор взял разные глаголы-синонимы? Можно ли их поменять как-нибудь местами? Почему?

Выводы:

1. Синонимы - это слова, которые по-разному называют один и тот же предмет (грусть - печаль), один и тот же признак (грустный - печальный), одно и то же действие (грустить - печалиться).
2. Синонимов в одном ряду может быть два, три и больше (печальный - невеселый - грустный; смелый - бесстрашный - храбрый - мужественный - отважный).
3. Чем больше человек знает слов-синонимов, тем точнее он выражает свою мысль.

III. Работа над антонимами.

Ход занятия 1:

Интересные слова в русском языке! Есть слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению. Как называются такие слова? Есть слова, которые об одном и том же говорят по-разному. Что это за слова? А есть слова с противоположным значением.

Задание: Попытайтесь отгадать загадки и найти в них такие слова.

Далеко мой стук слышится вокруг.

Червякам я враг, а деревьям друг. (Дятел.)

(Б. Тимофеев)

Как столкнутся - стук да стук!

Тишину вспугнут вокруг.

Толстый тонкого побьет -

Тонкий что-нибудь прибьет. (Молоток и гвоздь.)

(А. Рождественская)

Слова с противоположным значением (враг - друг, толстый - тонкий) называются антонимами.

Задание: Подберите антонимы к следующим словам: горе, конец, свет, жара, утро, новый, длинный, узкий, добрый, поднимать, бездельничать, радоваться, приходить.

Как видите, антонимами могут быть и существительные, и прилагательные, и глаголы. Назовите свои примеры.

Задание: А теперь выпишите из рассказа Л. Толстого "Лебеди" два предложения, в которых есть антонимы. (Лебеди стадом летели из холодной стороны в теплые земли; Они летели день и ночь.)

Послушайте следующий рассказ и попытайтесь закончить его: Долго я был плохим учеником. Тетради у меня были грязные, писал я небрежно. Грустно я плелся домой после уроков. Мама всегда огорчалась, когда видела мой дневник. Надоело мне все это. Что я, хуже других? Стал внимательным, старательным. И вот уже я считаюсь...

Чтобы продолжить рассказ, возьмите его начало, замените выделенные слова противоположными по значению. (Начало рассказа предварительно написано на доске, и учитель вместо выделенных слов записывает другие - антонимы, изменяя также некоторые формы, если это необходимо.)

Как видите, один и тот же человек в разное время может оказаться то веселым, то грустным, то аккуратным, то небрежным. А может ли какой-нибудь предмет в одно и то же время быть глубоким и мелким, высоким и низким, далеким и близким? Прежде чем ответить на этот вопрос, помогите разрешить спор между отцом и сыном.

Вьется синяя река, Так мелка иль глубока?

Убегает к морю. Как же быть нам с нею?

Говорит отец: До колен отцу река,

- Мелка! Ну а мне - по шею.

- Глубока! - я спорю.

(П. Ребров. "Кто прав?")

Кто же прав? Оказывается, оба правы, каждый по-своему.

Задание: Найдите в стихотворении слова с противоположным значением. Как мы называем такие слова?

Упражнения на закрепление:

1. Какие слова-антонимы встречаются в этом стихотворении?

Ручейку говорила река:

- Ты узок, а я ... .

Ты мелок, а я ... !

Об одном позабыла река –

Что она началась с ... .

(В. Данько "Река и ручеек")

2. Скажите пословицы, вставив вместо точек нужное слово. Как называются такие слова?

... пенек опрокидывает ... воз.

Даже самое ... дерево выросло из ... семени.

... дело лучше ... безделья.

Ход занятия 2:

На прошлом занятии мы узнали, что не к каждому слову можно подобрать антоним. А есть такие слова, к которым можно подобрать не одно, а несколько слов, противоположных по смыслу. Попробуем это сделать и попытаемся ответить на вопрос, почему так получается.

Мелкий пруд -... пруд. Мелкий дождь -... дождь. Свежий хлеб -... хлеб. Свежий огурец -... огурец. Свободный стул - ... -стул. Свободная обувь - ... обувь. Сладкое яблоко - ... яблоко. Сладкое лекарство - ... лекарство.

Значит, несколько антонимов можно подобрать тогда, когда слово имеет не одно, а несколько значений. Многие слова имеют один антоним.

Задание: Вы хорошо помните стихотворение В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо". Назовите антонимы, которые встретились в заглавии. Что в человеке плохо и что хорошо: трудолюбие или лень, трусость или смелость, вежливость или грубость, скупость или щедрость?

Когда мы читаем рассказы или стихи, где сравниваются разные времена, разные люди, разные события, то в этих рассказах или стихах часто встречаются слова с противоположным значением. Антонимы часто встречаются в пословицах и поговорках, например: Кто хочет много знать, тому надо мало спать. Полный колос к земле клонится, а пустой к небу тянется. За маленьким погнался, а большое потерял, Какие слова с противоположным значением употреблены в этих пословицах? Как вы их понимаете?

Задание: А теперь попробуйте сами закончить пословицы: Ученье - свет, а неученье - .... Знай больше, говори .... Корень ученья горек, да плод его ... . Не бойся врага умного, бойся друга ... . Лучшая вещь новая, лучший друг - ....

Слова с противоположным значением встречаются также в разных стихотворениях-шутках. Послушайте стихотворение и назовите антонимы.

Вот тараторка для ребят:

Когда молчат, не говорят.

Когда стоят на том же месте,

Не совершают путешествий.

Что далеко, не очень близко.

Что высоко, не слишком низко.

Нельзя приехать, не уехав,

И грызть орех, коль нет орехов.

Никто сидеть не может стоя,

Лить из порожнего в пустое.

Нельзя писать на белом мелом

И называть безделье делом.

(Д. Родари. "Тараторка")

В заключение занятия учитель, показывая роль антонимов в тексте, работает над сказкой "Про ленивую и радивую".

Вот вы и познакомились с новыми словами - антонимами. Так называются слова с противоположным значением. Вы часто встречаете антонимы на уроках математики, они имеются в загадках, пословицах, поговорках, некоторых рассказах и стихотворениях, встречаются в народных сказках. Там, где говорится о противоположных признаках, действиях, описываются события, происходящие прежде и теперь, есть антонимы.

Упражнения на закрепление:

1. Прочитайте и закончите каждое предложение.

"Завтра поучусь, а сегодня погуляю",— говорит ... . "Завтра погуляю, а сегодня поучусь",— говорит ... .

(К. Д. Ушинский.)

2. Совсем простые вопросы

1. Какое молоко дает черная корова?
2. Если взять сухой березовый листик и бросить его в чистую дождевую воду, какой он будет?

3. Отгадайте загадку и выпишите из нее антонимы.

"Бывает он в холод, бывает он в зной,

Бывает он добрый, бывает он злой.

В открытые окна нежданно влетит,

То что-то прошепчет, то вдруг загудит.

Притихнет, умчится, примчится опять,

То вздумает по морю волны гонять".

Выводы:

1. Антонимы - это слова с противоположным значением, например: веселый - грустный, веселиться - грустить, веселье - грусть.
2. Антонимами могут быть не только слова с разными корнями (весело - грустно), но и однокоренные слова (весело - невесело, прибегать - убегать).
3. Не все слова имеют антонимы. Их нет, например, у слов: стена, стол, ваза, тетрадь, карандаш, береза, липа, корова, рука, глаз и многих других.

Выводы по главе II

Внеклассная работа по русскому языку в школе преследует ту же цель, что и уроки русского языка, однако задачи её намного шире. Она должна способствовать развитию самостоятельности учащихся, творческой инициативы, более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке материала, совершенствовать навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников. Они могут быть успешно выполнены лишь при соблюдении специфических методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания.

Содержание внеклассной работы должно быть соотнесено с обязательной учебной программой по русскому языку. Объем выносимого на внеклассные занятия программного материала определяется самим учителем вне зависимости от избранного материала - теоретического или прикладного.

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку характеризуется многообразием форм и видов. В практике известны такие формы внеклассных занятий, как кружки, утренники, часы занимательной грамматики, уголок русского языка, стенная газета, викторины, различные конкурсы, беседы и т. п. Многие из них активно используются при организации внеурочной работы по русскому языку с младшими школьниками. При проведении внеклассных занятий учитель не должен забывать о том, что активная заинтересованность и творческая деятельность учащихся являются показателями эффективности каждого занятия и всей работы в целом. Соблюдение этих условий помогает учителю регулировать весь ход внеурочной работы и находить оптимальные варианты занятий, позволяющие, более успешно осуществлять задачи воспитания школьников.

Систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку имеет большое образовательно-воспитательное значение и способствует овладению русским языком как средством общения.

Глава III. Данные педагогических экспериментов

3.1 Констатирующий эксперимент

Исследование проводилось в \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* школе №3 \*\*\*\*\*\*\*\* района, \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* области в 3"А" и 3"Б" классах. Задача констатирующего эксперимента: выявить типичные речевые ошибки в работах учащихся. Для решения данной задачи было определено два класса - экспериментальный и контрольный. Экспериментальным классом являлся 3"Б" класс. В эксперименте принимало участие 16 человек. Как показал анализ школьной документации, неуспевающих учеников в классе нет, но уровень успеваемости различный. В ходе наблюдения было выявлено, что характер эмоционального климата в классе бодрый. Отношение к предмету "Русский язык" у большинства учащихся положительное. Контрольным классом являлся 3"А" класс. В эксперименте принимало участие 23 человека. Как показали наблюдения и анализ школьной документации, по уровню успеваемости все ученики различаются между собой, но неуспевающих в классе нет. Характер общего эмоционального климата в классе бодрый, жизнерадостный. К предмету "Русский язык" отношение у большинства школьников положительное.

Констатирующий эксперимент включал в себя написание учениками теста, который содержал следующие задания:

1. Прочитай словосочетания. Вставь подходящие по смыслу слова.

!) верный товарищ;

а) резиновый …

б) тяжелый …

в) горячая …

г) колючий …

д) солнечный …

е) яблочный …

ж) спелая …

2. В предложенном списке слов найдите многозначные слова и укажите все возможные значения.

!) дворник – дворник (человек), дворник (приспособление для очистки лобового стекла у автомобиля).

а) книга - …

б) банка - …

в) нос - …

г) ручка - …

3. Соедини слова-синонимы:

а) кавалерия1) команда

б) страж2) конница

в) приказ3) боязнь

г) корабль4) выдумка

д) затея5) судно

4. Подбери антонимы к словам:

успех - …щедрый - …

жар - …поднять - …

война - …купить - …

умный - …уходить - …

5. В каких ситуациях мы употребляем глаголы одеть, надеть? Объясни свой ответ. Составь предложения с этими словами. В таблице 1 представлены речевые ошибки, допущенные учениками экспериментального класса:

Таблица №1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Экспериментальный класс | | | | | | |
| Испытуемый № | Виды ошибок | | | | | |
| Нарушение сочетаемости слов | Неразлич. Оттенков зн. синонимов | Неудачный подбор антонима | Ошибки в подборе многозн. слов | Смешение видо-врем. ф. гл. | Некоррект. Использов. местоимений |
| 1 |  |  | + | + |  |  |
| 2 |  |  | + |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  | + | + |  |  |
| 5 |  |  | + | + |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | + |  | + |  |  |  |
| 8 | + | + | + | + |  | + |
| 9 |  |  | + | + |  |  |
| 10 | + |  | + | + |  |  |
| 11 | + |  |  |  | + | + |
| 12 | + |  |  |  |  | + |
| 13 |  | + | + | + |  |  |
| 14 | + |  | + |  | + | + |
| 15 |  |  |  | + |  |  |
| 16 |  | + | + | + |  |  |
| Всего: | 6 | 3 | 11 | 9 | 2 | 4 |
| Итого: | 37,5% | 18,8% | 68,8% | 56,3% | 12,5% | 25% |

Данные таблицы 1 показали, что чаще всего встречаются следующие речевые ошибки:

* неудачный подбор антонима;
* ошибки в подборе многозначных слов;
* нарушение сочетаемости слов.

В таблице 2 представлены речевые ошибки, допущенные учениками контрольного класса:

Таблица №2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольный класс | | | | | | |
| Испытуемый № | Виды ошибок | | | | | |
| Нарушение сочетаемости слов | Неразлич. Оттенков зн. синонимов | Неудачный подбор антонима | Ошибки в подборе многозн. слов | Смешение видо-врем. ф. гл. | Некоррект. Использов. местоимений |
| 1 |  |  | + | + |  |  |
| 2 |  |  | + |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | + | + | + |  |  |
| 5 |  |  | + | + |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | + |  | + |  |  |  |
| 8 | + | + | + | + |  |  |
| 9 |  |  | + |  |  |  |
| 10 | + |  | + |  |  |  |
| 11 | + | + |  |  | + | + |
| 12 | + |  |  |  | + | + |
| 13 |  | + | + | + |  |  |
| 14 | + |  | + |  | + | + |
| 15 |  | + |  | + |  |  |
| 16 |  | + | + | + |  |  |
| 17 |  | + | + |  |  |  |
| 18 |  |  |  | + |  | + |
| 19 |  |  | + | + |  |  |
| 20 |  |  | + | + |  | + |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| Всего: | 6 | 7 | 14 | 10 | 3 | 5 |
| Итого: | 26% | 30,4% | 60,9% | 49,5% | 13% | 21,7% |

Данные таблицы 2 показали, что чаще всего встречаются следующие речевые ошибки:

* неудачный подбор антонима;
* ошибки в подборе многозначных слов;
* неразличение оттенков значений синонимов.

Речевые ошибки, достаточно часто встречающиеся в работах учеников экспериментального и контрольного классов наиболее полно отражает таблица 3.

Таблица №3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды ошибок | Количество ошибок, допущенных учащимися | |
| Экспериментальный класс | Контрольный класс |
| 1 | Неудачный подбор антонима | 11 | 14 |
| 2 | Нарушение сочетаемости слов | 6 | 6 |
| 3 | Подбор многозначных слов | 9 | 10 |
| 4 | Неразличение оттенков значений синонимов | 3 | 7 |
| Всего: | | 29 | 37 |

Таким образом, констатирующий эксперимент выявил типичные речевые ошибки в работах учащихся, показал, что на начало экспериментальной работы контрольный и экспериментальный классы не имеют существенных различий.

Вывод: уровень сформированности речевых навыков является невысоким, поэтому необходимо проводить специальную работу в этом направлении, выполнять особую систему упражнений, предупреждающую подобный вид ошибок в работах учащихся.

3.2 Обучающий эксперимент

Анализ данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента, позволил выделить задания, которые вызывали трудности при их выполнении. Учащимися недостаточно уверенно выполнялись такие задания, которые были связанны с подбором антонимов и синонимов к слову, поиском многозначных слов. Выполнение их сопровождалось постоянными вопросами учащихся, что свидетельствовало о непрочности знаний по данному разделу языка. В них допущено наибольшее число ошибок. Данный факт позволил определить содержание упражнений по предупреждению речевых ошибок и разработать в соответствие с этим систему упражнений.

Главный вопрос при создании системы заключался в определении оптимальной последовательности упражнений. Как расположить их, чтобы обучение было эффективным?

На наш взгляд, последовательность заданий должна удовлетворять принципу градуальности: задания располагаются по нарастающей сложности и с расширением объема информации (от простого к сложному). Они должны быть разнообразными с точки зрения деятельности учащихся.

За основу при составлении нашей системы упражнений мы взяли классификацию упражнений, разработанную проф. Г. Н. Приступой ( при описании классификации к каждому виду мы будем приводить примеры, взятые из нашей системы). В ней он выделяет следующие виды упражнений:

1.Пропедевтические, подготовительные упражнения.

Цель этих упражнений - обеспечить учащимся первичное восприятие слова, а именно: дать семантическое определение слову, соотнося его с внеязыковой реалией, т. е. с предметом или явлением действительности.

Примеры упражнений:

* Что означают употребляемые в этом в стихотворении слова язычок, глазок, горлышко, ножка? Какие ещё значения имеют эти слова? Итак, слова, которые имеют не одно, а несколько значений называются многозначными.
* Какие слова называют синонимами? Вспомните, какие примеры приводили Незнайка и его друзья.
* Зачем нужен был лисице гребешок? Какие значения имеет слово гребешок? Чем похожи гребешок для расчёсывания на гребешок петуха?

2.Иллюстративные упражнения.

Цель их - продемонстрировать учащимся образцы употребления слова. Вставляя новое слово в предложение, повторяя вслух или записывая образцы словосочетаний и предложений, ребенок усваивает значение слова в данном конкретном контексте, овладевает его сочетаемостью (синтагматическими связями этой лексической единицы), одновременно постигая грамматику слова.

Примеры упражнений:

* Рассмотрите таблицу "Найди друзей". На ней два столбика слов. К словам левого столбика надо найти близкие по смыслу слова из правого. Пять первых пар запишите в тетрадях.
* Выпишите из рассказа Л. Толстого "Лебеди" два предложения, в которых есть антонимы. (Лебеди стадом летели из холодной стороны в теплые земли; Они летели день и ночь.)
* Какие значения есть у слова баранка? Почему шофёр не мог съесть баранку? Что общего у баранки (руля автомобиля) и баранки (колечка, испеченного из теста)?

3.Основные, закрепительные упражнения.

В результате этих упражнений дети овладевают парадигматическими связями слов, у учащихся вырабатываются умения подбирать к слову синонимы, антоним, находить их в речи или тексте; ребенок усваивает структурно-семантические связи слов.

Примеры упражнений:

* Отгадайте загадку и выпишите из нее антонимы.

"Бывает он в холод, бывает он в зной,

Бывает он добрый, бывает он злой.

В открытые окна нежданно влетит,

То что-то прошепчет, то вдруг загудит.

Притихнет, умчится, примчится опять,

То вздумает по морю волны гонять".

* Можно ли заменить в этом случае слово твердый синонимами? Замените близкими по значению прилагательными слова: твердое (яблоко), твердое (мясо), твердые (знания).
* Послушайте рассказ и ответьте на вопрос: по какому признаку хвост зайца и лисы охотники называют цветком и трубой?

4.Повторительно-обобщающие упражнения.

Их цель - обеспечить усвоение многозначности слова, его закрепление не только в пассивном словаре, но и введение слова в активный лексический запас школьников. К упражнениям этого типа относится, например, подбор учащимися собственных примеров, иллюстрирующих употребление слова; составление (сначала устно, затем письменно) собственных предложений; подбор слов по теме, объединение слов в лексико-семантические группы, упражнения на и многозначность и т. п.

Примеры упражнений:

* Что означает выражение молоко убежало? Какими словами можно заменить слово бежит в предложениях:1) Бежит время; 2) Бежит ручей; 3) Зерно бежит из комбайна в машину?
* В стихотворении, которое вы услышите, надо не только найти синонимы, а к некоторым словам его (они будут указаны) подобрать новые.

5.Творческие упражнения.

Цель таких упражнений - научить пользоваться изученным языковым материалом в связной речи, дать возможность ребенку высказаться по предложенной теме (как устно, так и письменно), употребив изученную лексику в собственной речи, и на практике продемонстрировать усвоение ее лексических и грамматических свойств.

Примеры упражнений:

* Какие значения имеет слово точка из первого стихотворения и слово перемена из второго? Составьте по два предложения с каждым словом так, чтобы каждый раз у них было новое значение.
* Послушайте следующий рассказ и попытайтесь закончить его так, чтобы всё завершилось в нём благополучно.

3.3 Контрольный эксперимент

В ходе проведения эксперимента были выявлены типичные речевые ошибки. Для предупреждения подобного рода ошибок была разработана особая система упражнений, которая в дальнейшем выполнялась учащимися экспериментального класса. По истечении определенного промежутка времени был проведен контрольный эксперимент, отличающийся от предыдущего лишь дидактическим материалом. Тест №2 содержал следующие задания:

1. Прочитай словосочетания. Вставь подходящие по смыслу слова.

!) холодная зима

а) воздушный ...

б) щедрый ...

в) свежий ...

г) старая ...

д) черствый ...

е) закадычный ...

ж) широкая ...

2. В предложенном списке слов найдите многозначные слова и укажите все возможные значения.

!) колокольчик – колокольчик (звонок), колокольчик (цветок).

а) роща - …

б) молния- …

в) кошка - …

г) ушко - …

3. Соедини слова-синонимы:

а) враг1) бой

б) ловушка2) западня

в) печаль3) тоска

г) битва4) неприятель

д) нападение5) штурм

4. Подбери антонимы к словам:

а) острый-…д) глупый-…

б) ложь-…е) любить-…

в) рабство-…ж) падать-…

г) ругать-…з) полный-…

5. В каких ситуациях мы употребляем глаголы написать, описать? Объясни свой ответ. Составь предложения с этими словами.

В таблице 4 представлены результаты контрольного теста, выполненного учениками экспериментального класса:

Таблица№4

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Экспериментальный класс | | | | | | |
| Испытуемый № | Виды ошибок | | | | | |
| Нарушение сочетаемости слов | Неразлич. Оттенков зн. синонимов | Неудачный подбор антонима | Ошибки в подборе многозн. слов | Смешение видо-врем. ф. гл. | Некоррект. Использов. местоимений |
| 1 |  |  | + | + |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  | + |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | + |  | + |  |  |  |
| 8 | + | + |  | + |  | + |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | + |  | + |  |  |  |
| 11 | + |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  | + | + | + |  |  |
| 14 |  |  | + |  |  | + |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  | + |  |  |  |  |
| Всего: | 4 | 3 | 6 | 3 | 0 | 2 |
| Итого: | 25% | 18,8% | 37,5% | 18,8% | 0% | 12,5% |

Данные таблицы 4 свидетельствуют о том, что количество речевых ошибок, допущенных учениками экспериментального класса, уменьшилось почти вдвое, а некоторые ошибки (смешение видовременных форм глагола) не были допущены вообще.

В таблице 5 представлены результаты контрольного теста, выполненного учениками контрольного класса:

Таблица №5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольный класс | | | | | | |
| Испытуемый № | Виды ошибок | | | | | |
| Нарушение сочетаемости слов | Неразлич. Оттенков зн. синонимов | Неудачный подбор антонима | Ошибки в подборе многозн. слов | Смешение видо-врем. ф. гл. | Некоррект. Использов. местоимений |
| 1 |  |  | + |  |  |  |
| 2 |  |  | + |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  | + |  |  |  |
| 5 |  |  | + |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | + |  | + |  |  |  |
| 8 | + | + | + | + |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | + |  | + |  |  |  |
| 11 | + |  |  |  |  |  |
| 12 | + |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  | + | + |  |  |
| 14 | + |  | + |  |  | + |
| 15 | + |  |  | + |  |  |
| 16 |  |  | + | + |  |  |
| 17 |  |  | + |  |  |  |
| 18 |  |  |  | + |  | + |
| 19 | + |  | + | + |  |  |
| 20 |  |  | + | + |  | + |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| Всего: | 8 | 1 | 13 | 7 | 0 | 3 |
| Итого: | 34,7% | 4,3% | 56,5% | 30,4% | 0% | 13% |

Данные таблицы 5 свидетельствуют о том, что количество ошибок, допущенных учениками контрольного класса, осталось на прежнем уровне. Исключение составляет такой вид речевой ошибки, как смешение видо-временных форм глагола и неразличение оттенков значений синонимов. Анализ результатов показал, что количество учеников, допускающих в своих работах подобную речевую ошибку, значительно уменьшилось.

Таким образом, результаты контрольного теста можно отразить в таблице 6.

Таблица № 6

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды ошибок | Количество ошибок, допущенных учащимися | |
| Экспериментальный класс | Контрольный класс |
| 1 | Неудачный подбор антонима | 6 | 13 |
| 2 | Нарушение сочетаемости слов | 4 | 8 |
| 3 | Подбор многозначных слов | 3 | 7 |
| 4 | Неразличение оттенков значений синонимов | 3 | 1 |
| Всего: | | 16 | 29 |

Выводы по главе III:

Как показывают данные таблицы 6, наибольшую трудность у детей по-прежнему вызывают следующие ошибки:

* неудачный подбор антонима;
* ошибки в подборе многозначных слов;
* нарушение сочетаемости слов.

Следует отметить, что в экспериментальном классе количество данных ошибок значительно уменьшилось, что ярко отражено в таблице 7.

Таблица № 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды ошибок | Количество ошибок, допущенных учащимися | | | |
| Констатирующий эксперимент | | Контрольный эксперимент | |
| Экспериментальный класс | Контрольный  класс | Экспериментальный класс | Контрольный  класс |
| 1 | Неудачный подбор антонимов | 11 | 14 | 6 | 13 |
| 2 | Нарушение сочетаемости слов | 6 | 6 | 4 | 8 |
| 3 | Подбор многозначных слов | 9 | 10 | 3 | 7 |
| 4 | Неразличение оттенков значений синонимов | 3 | 7 | 3 | 1 |
| Всего: | | 29 | 37 | 16 | 29 |

Таким образом, разработанная нами система упражнений способствует предупреждению и исправлению речевых ошибок. Кроме того, экспериментальное обучение показало, что для наиболее эффективной работы по устранению речевых ошибок необходимо соблюдать следующие условия:

* систематичность;
* принцип градуальности.

Заключение

При организации внеклассной работы в начальных классах учитель должен учитывать психологические особенности младших школьников, что поможет ему в дальнейшем не только грамотно построить учебно-воспитательный процесс, но и способствовать наиболее качественному усвоению детьми учебного материала.

Учителю также важно помнить, что организация внеклассной работы в школе опирается на общедидактические и методические принципы. На них необходимо ссылаться всякий раз, когда приходится планировать учебную деятельность с использованием данной формы работы.

Для внеклассных занятий по русскому языку, как, впрочем, и по другим предметам, не существует какой-либо программы. В зависимости от особенностей своего класса, возможностей школы, даже своих личных склонностей учитель решает, чем он будет заниматься с детьми во внеурочное время. Однако при любом выборе темы работы необходимо учитывать изучаемый на уроках материал и ориентироваться на обязательную учебную программу. Связь классных и внеклассных занятий является необходимым требованием при организации последних.

Внеклассная работа по русскому языку в школе преследует ту же цель, что и уроки русского языка, однако задачи её намного шире. Она должна способствовать развитию самостоятельности учащихся, творческой инициативы, более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке материала, совершенствовать навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников. Они могут быть успешно выполнены лишь при соблюдении специфических методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания.

Содержание внеклассной работы должно быть соотнесено с обязательной учебной программой по русскому языку. Объем выносимого на внеклассные занятия программного материала определяется самим учителем вне зависимости от избранного материала - теоретического или прикладного.

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку характеризуется многообразием форм и видов. В практике известны такие формы внеклассных занятий, как кружки, утренники, часы занимательной грамматики, уголок русского языка, стенная газета, викторины, различные конкурсы, беседы и т. п. Многие из них активно используются в организации внеурочной работы по русскому языку с младшими школьниками.

При проведении внеклассных занятий учитель не должен забывать о том, что активная заинтересованность и творческая деятельность учащихся являются показателями эффективности каждого занятия и всей работы в целом. Соблюдение этих условий помогает учителю регулировать весь ход внеурочной работы и находить оптимальные варианты занятий, позволяющие, более успешно осуществлять задачи воспитания школьников.

Учитывая особенности психического развития младшего школьника, а также полученные знания в ходе анализа психологической, педагогической и методической литературы, нам удалось разработать систему обучающих упражнений по развитию речи, в качестве метода обучения в которой была выбрана беседа, являющаяся ведущим и основным методом при обучении детей данной возрастной категории. Выбрана форма работы - беседа по развитию речи, в которую вошли упражнения занимательного характера.

Констатирующий эксперимент позволил выявить типичные речевые ошибки, которые ученики допускают в своих работах. Таковыми являются: неудачный подбор антонима; ошибки в подборе многозначных слов; неразличение оттенков значений синонимов.

На основе данных ошибок была разработана система упражнений, предложенная детям в процессе экспериментального обучения.

Данная система включала в себя следующие виды упражнений:

* пропедевтические, подготовительные, цель этих упражнений - обеспечить учащимся первичное восприятие слова, а именно: дать семантическое определение слову, соотнося его с внеязыковой реалией, т. е. с предметом или явлением действительности;
* иллюстративные, целью которых является демонстрация учащимся образцов употребления слова. Вставляя новое слово в предложение, повторяя вслух или записывая образцы словосочетаний и предложений, ребенок усваивает значение слова в данном конкретном контексте, овладевает его сочетаемостью (синтагматическими связями этой лексической единицы), одновременно постигая грамматику слова. - основные, закрепительные, целью которых является овладение учащимися парадигматическими связями слов, выработка умения подбирать к слову синонимы, антоним;
* основные, закрепительные, в результате которых дети овладевают парадигматическими связями слов, у учащихся вырабатываются умения подбирать к слову синонимы, антоним, находить их в речи или тексте; ребенок усваивает структурно-семантические связи слов;
* повторительно-обобщающие, целью которых является обеспечение усвоения многозначности слова, его закрепления не только в пассивном словаре, но и введения слова в активный лексический запас школьников;
* творческие, их цель – научить пользоваться изученным языковым материалом в связной речи, дать возможность ребенку высказаться по предложенной теме, употребив изученную лексику в собственной речи, и на практике продемонстрировать усвоение ее лексических и грамматических свойств. Итоговое тестирование показало, что количество речевых ошибок в экспериментальном классе значительно снизилось. В контрольном классе количество ошибок увеличилось в большинстве случаев.

Итоговое тестирование показало, что количество речевых ошибок в экспериментальном классе значительно снизилось. В контрольном классе количество ошибок увеличилось в большинстве случаев.

Таким образом, контрольный эксперимент показал, что не только исправление, но и предупреждение речевых ошибок оказывает положительное влияние на дальнейшую учебную деятельность детей. Тем не менее, не стоит забывать и о двух условиях, которые обеспечивают эффективность работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок: систематичность и принцип градуальности: задания располагаются по нарастающей сложности и с расширением объема информации (от простого к сложному).

Таким образом, на основе всей проведённой работы по данной проблеме можно с уверенностью сказать, что систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку в начальной школе имеет большое образовательно-воспитательное значение и способствует овладению русским языком как средством общения.

Список используемой литературы

1. Аверьянова А. П. Как образуются слова. М.-Л., "Просвещение", 1966
2. Александрович Н. Ф. Внеклассная работа по русскому языку в восьмилетней школе. Минск, Изд-во "Народная аскета", 1965
3. Александрович Н. Ф. Занимательная грамматика. Минск, 1964
4. Алексеев А. Н. Внеклассные занятия по русскому языку и литературному чтению в V-VIII классах. М., Учпедгиз, 1985
5. Арсирий А. Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка, ч. II. М., "Просвещение", 1967
6. Арсирий А. Т., Дмитриева Т. М, Материалы по занимательной грамматике русского языка, ч. I. М., Учпедгиз, 1963
7. Ахманова О. С. Словарь синонимов русского языка. М.,1974
8. Бабанский Ю. К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М.,1982
9. Баранникова Л. И. Основные сведения о языке. М., 1972
10. Баринова Е. А., Боженкова Л.Ф. Лебедев В.И. изд. "Просвещение", М., 1974
11. Буслаев Ф. И. О преподавании отечественного языка. Л., 1941
12. Ветвицкий В. Г. Занимательное языкознание. М.-Л., "Просвещение", 1966
13. Возрастная и педагогическая психология. М., 1973, с. 69
14. Выготский Л. С. Мышление и речь // Собрание сочинений, т. 1. - М., 1982
15. Головин Б. Н. Основы культуры речи. М., 1980
16. Григорян Л. Т. Язык - к знанию ключ. (Материалы для внеклассной работы по русскому языку.) М., "Просвещение", 1968
17. Грызлова М. Л. Внеклассная работа по русскому языку, М., Учпедгиз, 1960
18. Еникеев М. И. Энциклопедия. Общая и социальная психология. М.: "ПРИОР", 2002
19. Жикин Н. И. Коммуникативная система человека и развитие речи в школе // Проблема совершенствования содержания и методов обучения русскому языку. М., 1972
20. Жикин Н. И. Психологические основы развития речи // В защиту живого слова. М., 1966
21. Зарецкий А. И. Материалы по занимательной грамматике русского языка. М., Учпедгиз, 1961
22. Киселёва Л. А. Вопросы теории речевого воздействия. Л., 1978
23. Климанова Л. Ф. Обучение русскому языку через общение // Начальная школа. – 1993, № 12
24. Кодухов В. И. Рассказы о синонимах. М., 1971
25. Козловский Я. О словах разнообразных - одинаковых, но разных. М., "Детская литература", 1965
26. Кондратов А. М. Звуки и знаки. М.,. "Знание", 1966
27. Купалова А. Ю. Интеграция двух начал в обучении // Сов. Педагогика. – 1988, № 3
28. Купалова А. Ю. О курсе русского языка в школе // РЯШ, 1988, № 4
29. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность, М., 1975
30. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. – 3-е изд., М., 1972
31. Львов М. Р., Рамзаева Т. Г. Светловская Н. Н. Методика обучения русскому языку в начальных классах, изд. 2-е перераб. "Просвещение", М., 1987
32. Львова С. И. Язык в речевом общении: Факультативный курс – М., 1991
33. Люблинская А. А. Детская психология. М., 1971
34. Макаров А. П. Занимательная грамматика. (Материалы для внеклассной работы по русскому языку.) Ульяновск, 1959.
35. Мишина Т. И. Система повторения безударных гласных корня в начальной школе: Учебное пособие. Рязань: РГПУ, 1994
36. Морозова Н. Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей. М., 1969
37. Напольнова Т. В. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка. М.,1982
38. Обучение русскому языку в IV классе / Сост. Т. А. Ладыженская. М., 1981
39. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. 13-е изд., испр. М., 1981
40. Основы теории речевой деятельности / Под ред. А. А. Леонтьева – М., 1991
41. Панов Б. Т. Внеклассная работа по русскому языку. М., 1980
42. Панов Г. А. Занимательные задания по русскому языку (I-IV классы). М., "Просвещение", 1964
43. Преображенская Е. П. Кружок русского языка в школе. М., "Просвещение", 1966
44. Приступа Г. Н. О методических принципах обучения правописанию // Русский язык в школе. 1978
45. Приступа Г. Н. Теория и практика русского языка в 3-х частях, Рязань, 1993
46. Редозубов С. П. Методика русского языка в начальной школе. М., 1963
47. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. М., 1996
48. Сонкина А. С. Внеклассная работа по русскому языку. (Материалы для V класса.) Ярославль, 1955
49. Тарасов Ф. И. Внеклассные занятия в языковом кружке с учащимися V-VI классов. Бийск, 1960
50. Текучев Методика русского языка в средней школе. 3-е изд., М.,1980
51. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. Пособие для учителей. Изд. 2-е перераб. и доп. М., "Просвещение", 1978
52. Ушаков Н. Н. Занимательные материалы к урокам русского языка в начальных классах. М., Просвещение", 1967
53. Ушаков Н. Н. О содержании внеклассной работы по русскому языку. – "Русский язык в школе", 1969, №1
54. Ушаков Н. Н. Суворова Г. И. Внеурочная работа по русскому языку, М., 1985
55. Ушинский К. Д. О значении отечественного языка в первоначальном обучении // Собр. соч.: в 11т. – М.,Л.,1949 – Т 6
56. Федоренко Л. П. Принципы и методы обучения русскому языку, изд. "Просвещение", М., 1964
57. Фёхнер А. Д. Внеклассная работа по русскому языку. Челябинск, 1959
58. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение, М.,1982
59. Черноусова Н. С., Иванютина В. И. Внеклассная работа по русскому языку. "Брянский рабочий", 1959
60. Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе. М., 1979