**ОТВЕТЫ НА ЭКЗАМЕН**

*7.06.02*

**Раздел Педагогика**:

1. Предмет педагогики как гуманитарной науки. Связь педагогики с другими науками о человеке.
2. Основные педагогические понятия, раскрыть их содержание, сходства и различия между ними.
3. Основные факторы развития личности (перечислить). Роль биологических факторов в развитии личности (Привести пример).
4. Основные факторы развития личности (перечислить). Роль социального фактора в развитии личности (Привести пример).
5. Воспитание как ведущий фактор развития личности
6. Место и роли активности личности в ее становлении
7. Цели образования, как основополагающего акта педагогической деятельности.
8. Содержание образования, как педагогическая проблема. Ее исторический характер. Актуальность проблемы гуманитаризации содержания образования в современной ситуации.
9. Взаимодействие педагога и учащихся как процессуальная характеристика педагогического процесса. Его личностный характер.
10. Проблемно-развивающее обучение как фактор активизации мыслительной деятельности учащихся.
11. Программированное обучение как средство интенсификации обратной связи в процессе обучения.
12. Дифференция в образовании как средство учета индивидуальных особенностей в обучении
13. Проблема педагогического общения, ее актуальность и направление в изучении и практической разработке
14. Семейное воспитание, его роль в сопоставлении с общественным. Методы семейного воспитания.

**©Автор: Григорьев П. В.**

**Вопрос №1**

**Предмет педагогики как гуманитарной науки.**

**Связь педагогики с другими науками о человеке.**

Явление воспитания было присуще человечеству на самых ранних этапах развития. Человек всегда ставил перед собой задачу передачи накопленного социального опыта последующему поколению. В первобытных обществах этот опыт был ограничен и усваивался непосредственно в жизнедеятельности (опыт добывания пищи, и т.д.). Но по мере по мере развития и обогащения человеческих знаний возникла необходимость специального обучения и воспитания, потребовались институты, для передачи накопленного опыта. Такие социальные институты известны из истории Древней Греции и Рима. Именно в Греции впервые и возник **термин «педагогика»** - дословный перевод которого означает – «детовождение» в смысле искусства «вести ребенка по жизни» т.е. обучать, воспитывать его, направлять духовное и телесное развитие.

В современном понимании **«педагогика»** имеет два значения. Первое- это область научного знания, наука; второе – область практической деятельности, ремесло, искусство.

Любая наука имеет свой предмет - область действительности, которую она исследует. При определении предмета педагогики нет единства во мнениях. Некоторые считают, что **предметом** ее – является передача социального опыта от старшего поколения к младшему. Другие критикуют данный подход за то, что он выглядит обобщенным (рамочным) и не включает в себя что именно должен принять воспитанник.

В последние десятилетия ученые приходят к пониманию ***предмета педагогики как процесса формирования личности***, т.е. предмет выходит за рамки простой передачи социального опыта. Личность характеризуется наличием сознания и самосознания, целостности, индивидуальности, автономности. Педагогика как наука стремится к изучению и пониманию процессов формирования личности, она пытается вмешаться в этот процесс, определить вектор и направление развития.

На человека воздействует множество факторов среди которых выделяют как специально и целенаправленно воздействующие (воспитывающие), так и не специально воздействующие (сознательное и бессознательное воздействие). Педагогика в этом смысле делится на:

**Педагогика**

**Социальная**

(широкий спектр воздействий на человека)

**Специальная**

(целенаправленное воздействие)

Предметом ее явл.: не просто передача социального опыта, а формирование личности

Процесс разностороннего взаимопроникновения наук, развитие комплексного изучения педагогических явлений требуют органической связи педагогики с другими науками. Педагогика развивается, укрепляя и совершенствуя свои связи с философией, социологией, математикой, кибернетикой, этикой, психологией, анатомией и физиологией человека.

Долгое время педагогическое знание формировалось и существовало в лоне **философии.** В 17 веке педагогика оформилась как самостоятельная наука, но связи с философией не были утрачены, педагогика получила фундаментальную базу для своего дальнейшего развития.

В тесных взаимоотношениях педагогика находится с **психологией**, котороя вскрывает закономерности психического развития людей в разные возрастные периоды, механизм изменений психики под влиянием обучения и воспитания. Идеи её широко используются при разработке организации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения.

Исключительно ценными знаниями о природе физического развития человека, педагогику вооружает **физиология**, составляющая естественнонаучную основу обучения и воспитания. Изучение условнорефлекторной деятельности помогают раскрывать научные основы тех изменений, которые происходят в человеке под влиянием внешних воздействий и связаны с формированием умений, навыков и привычек.

Новые, дополнительные возможности перед педагогикой открывает быстро развивающаяся область знания - **кибернетика**, которая раскрыла наиболее общие закономерности управления сложными динамическими системами.

Итак, педагогика – это сгусток многовекового опыта обучения и воспитания подрастающих поколений. Педагогическая наука – это результат многолетних исследований закономерностей формирования всесторонне и гармонически развитой личности. Знание педагогической науки помогает в каждом конкретном случае избирать оптимальные педагогические решения.

**Вопрос №2**

**Основные педагогические понятия, раскрыть их содержание,**

**сходство и различия между ними.**

Каждая наука имеет свой понятийный аппарат. Педагогика не является в этом случае исключением. В ней принято выделять 3 фундаментальных педагогических понятия:

* Обучение
* Воспитание
* Образование

**Обучение –** это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся по передаче и усвоению знаний, умений и навыков. Деятельность преподавателя при этом называется преподаванием, а деятельность учащихся — учением. Поэтому обучение можно определить и так: **обучение** — это преподавание и учение, взятые в единстве.

**Воспитание –** в широком смысле представляет собой целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности. Воспитание в узком смысле слова — систематическое и целенаправленное воздействие воспитателя на воспитуемых с целью формирования у них желаемого отношения к людям и явлениям.

**Образование** – также трактуется в 2–х смыслах. В узком смысле образование = результат (среднее образование, высшее и т.п.). В широком смысле образование – предполагает большую самоустремленность личности, ее самодеятельность, направленную на то, чтобы образовать себя, сформировать свой человеческий образ.

Образование получают, в основном, в процессе обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов.

Однако все возрастающую роль играет и самообразование, т. е. приобретение системы знаний самостоятельно.

**Вопрос № 3**

**Основные факторы развития личности (перечислить).**

**Роль биологических факторов в развитии личности.**

Проблема формирования человека как личности является традиционной и одновременно актуальной. Проблемными считаются и сами понятия «личность» и «развитие».

**Личность** – в самом общем виде – это индивид, как субъект отношений и сознательной деятельности, который обладает устойчивой системой социально значимых черт, сознанием и самосознанием.

Под **развитием личности** понимают 2 типа явлений:

* *Биологическое развитие,* т.е. органическое созревание мозга и анатомо-биологических структур. Это развитие происходит спонтанно, не зависимо от человека.
* *Психическое развитие,* т.е. определенная динамика умственного и волевого развития.

Эти 2 вектора развития происходят одновременно, но не параллельно.

Результаты исследований указывают на то, что лич­ность человека в единстве ее социальных, нравственных и психологических свойств и признаков формируется в про­цессе всей его жизни и деятельности.

Формирование лич­ности — сложный, противоречивый и в то же время зако­номерный процесс, находящийся под влиянием 2 групп факторов: биологических и социальных.

Соотношение биологического и социального в форми­ровании личности еще не раскрыто во всех своих тонких; взаимосвязях. С одной стороны, в процессе формировавния личности в качестве основного фактора выступает социальное в виде всего комплекса чисто человеческих воздействий (сюда относится образование, воспитание, социальные условия жизни, культура, традиции, обычаи и т.д.) С другой стороны, при этом действуют и биологические ( даже генетические) факторы— такие, как особенности нейродинамических процессов, безусловные реакции, инстинкты, темперамент и др.

Подробнее остановимся на влиянии **биологических факторов** на развитие личности. Природное (биологическое) в человеке – это то, что связывает его с предками. Носителями наследственности в природе выступают гены. Данные генетической науки убедительно свидетельству­ют о том, что наследственных социальных программ по­ведения человека не существует; речь может идти лишь о наследственных биологических программах, хранящих информацию о свойствах организма. Наследственные программы включают в себя все общее, что делает человека человеком: расположенность к интенсивной социально жизни, к трудовой деятельности, к задаткам речи и мышления.

От родителей к детям передаются внешние признаки, особенности нервной системы и патологические свойства.

В воспитательном плане биологический фактор представляет серьезную проблему. Некоторые ученые (Торндайк) утверждают, что биологические факторы являются определяющими в процессе формирования личности, другие считают, что доминирующими выступают социальные. В действительности очень нелегко отличить изменчивость, возникающую под влиянием воспи­тания, образования, всего комплекса социальных усло­вий, от влияния генотипа. Например тот факт, что дети воспроизводят формы поведения родителей, еще мало говорит о роли биологиче­ской наследственности, поскольку родители регулируют воспитание детей, а те сами подражают родителям, ис­пытывая при этом влияние семейной среды.

В современной генетике намечается тенденция взаимопроникновения, т.е. индивидуальные личностные свойства человека определяются взаимодействием генетической системы (биологического фактора) и внешних условий (социального фактора). Утверждается, что оба они не отменяют и не исключают друг друга, а находятся в тесном взаимодействии.

**Вопрос № 4**

**Основные факторы развития личности (перечислить).**

**Роль социальных факторов в развитии личности.**

Проблема формирования человека как личности является традиционной и одновременно актуальной. Проблемными считаются и сами понятия «личность» и «развитие».

**Личность** – в самом общем виде – это индивид, как субъект отношений и сознательной деятельности, который обладает устойчивой системой социально значимых черт, сознанием и самосознанием.

Под **развитием личности** понимают 2 типа явлений:

* *Биологическое развитие,* т.е. органическое созревание мозга и анатомо-биологических структур. Это развитие происходит спонтанно, не зависимо от человека.
* *Психическое развитие,* т.е. определенная динамика умственного и волевого развития.

Эти 2 вектора развития происходят одновременно, но не параллельно.

Результаты исследований указывают на то, что лич­ность человека в единстве ее социальных, нравственных и психологических свойств и признаков формируется в про­цессе всей его жизни и деятельности.

Формирование лич­ности — сложный, противоречивый и в то же время зако­номерный процесс, находящийся под влиянием 2 групп факторов: биологических и социальных.

Соотношение биологического и социального в форми­ровании личности еще не раскрыто во всех своих тонких; взаимосвязях. С одной стороны, в процессе формировавния личности в качестве основного фактора выступает социальное в виде всего комплекса чисто человеческих воздействий (сюда относится образование, воспитание, социальные условия жизни, культура, традиции, обычаи и т.д.) С другой стороны, при этом действуют и биологические ( даже генетические) факторы — такие, как особенности нейродинамических процессов, безусловные реакции, инстинкты, темперамент и др.

Подробнее остановимся на влиянии **социальных факторов** на развитие личности. Множество ученых, среди которых особняком выделяются просветители, утверждают, что на 9/10 человек стал человеком благодаря социальному влиянию. («Воспитание может все…» *Гельвеций*).

Влияние социального фактора условно подразделяют на влияние большого и малого социума:

**Большой социум**

Влияние его усваивается человеком сознательно и бессознательно: это влияние

* Идеологии
* Системы ориентаций,
* Системы общественных отношений и т.д.

Влияние ближайшего социального окружения индивида: это влияние

* Семьи
* Друзей

**Малый социум**

Среди всех социальных факторов особенно выделяется влияние эталонной группы, это та группа, на которую человек ориентируется.

Сильно влияние семьи, в которой индивид находится длительное время. Семья во многом формирует человека, его образ жизни, систему ценностей.

Но, учитывая совокупность как социальных, так и биологических факторов, влияющих на личность, необходимо отметить решающую роль активности самой этой личности в воспитании. Именно она трансформирует в себе все факторы, что-то принимает в них, а что-то нет.

**Вопрос № 5**

**Воспитание, как ведущий фактор развития личности.**

*Воспитание может все…*

*Гельвеций*

К социальным факторам развития личности относится воспитание. Достижения современной науки свидетельствуют о том, что только в социальной среде происходит действенная выработка программ социального поведения человека, формируется человек как личность.

Понятие **«воспитание**» - одно из ведущих в педагогике. Оно употребляется в широком и узком смысле:

*Воспитание в широком смысле* – это общественное явление, воздействие общества на личность. В данном случае воспитание практически отождествляется с социализацией.

*Воспитание в узком смысле* - это специально организованная, целенаправленная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой.

Среди ученых и мыслителей существует 2 точки зрения по вопросу воспитания:

1. – воспитание ***ускоряет*** развитие личности
2. – воспитание ***замедляет*** развитие личности

Сторонники 1 позиции считают, что спонтанно проходящие процессы развития личности не достаточны и необходимо с помощью интенсивных педагогических влияний их ускорять .

Сторонники 2 позиции выступают за оберегание детства ребенка, а не за искусственное ускорение его развития, т.е. они стоят на том, что необходимо дать возможность созреть задатка ребенка, определяющих его индивидуальность.

Ведущим **фактором влияния воспитания на личность** является его **целенаправленный характер**, он систематичен и осуществляется на большом культурном материале. Целенаправленное управление процессом развития личности обеспечивает специально организованная воспитательная работа, которая осуществляется в образовательных учреждениях, подготовленными людьми – педагогами. Как указывал Л.С. Выготский, "учитель с научной точки зрения - только организатор социальной воспитательной среды, регулятор и контролер ее взаимодействия с каждым учеником". **Виды воспитания классифицируются по разным основаниям:**

1. Наиболее обобщенная классификация включает в себя *умственное, нравственное, трудовое,**физическое воспитание.*
2. В зависимости от различных направлений воспитательной работы выделяют: *гражданское, политическое, интернациональное, эстетическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание*
3. По институциональному признаку воспитание бывает: *семейное, школьное, внешкольное, религиозное.*
4. По стилю отношений между воспитателями и воспитанниками различают воспитание: *авторитарное, демократическое, либеральное, свободное*

Исторически сформировавшаяся система воспитания обеспечивает присвоение детьми определенного круга способностей, нравственных норм и духовных ориентиров, соответствующих требованиям конкретного общества.

Формирование человека как личности требует от самого общества постоянного и сознательно организуемого совершенствования системы общественного воспитания, преодоления застойных, традиционных, стихийно сложившихся форм. Такая практика немыслима без опоры на психологическое и педагогическое знание закономерностей развития ребенка, ибо без нее существует опасность возникновения манипулятивного воздействия на процесс формирования личности.

**Вопрос № 6**

**Место и роль активности личности в ее становлении**

Формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества. Этот процесс не совершается автоматически. Он требует усилий со стороны людей, и эти усилия направляются на создание возможностей, объективных социальных условий для духовно-нравственного совершенствования человека. Однако наличие условий и предпосылок само по себе еще не решает задачу становления развитой личности. Необходима, прежде всего, ее собственная активность в этом сложном процессе.

Ученые единодушны в том, что движущими силами в становлении личности являются противоречия между личностью и ее нравственным идеалом. Эти противоречия побуждают к активности и стремлению самореализоваться.

В настоящее время в науке накоплен достаточный фактический материал, позволяющий проникнуть в суть процесса самовоспитания. **Под самовоспитанием понимается** – сознательная, целеустремленная и самостоятельная деятельность воспитуемого, направленная на формирование определенных качеств. Эта деятельность особенно напряженно протекает в подростковом возрасте, когда человек начинает осознавать свои способности и стремиться управлять ими. Объективно подросток не обладает опытом для самостоятельности жизни, но хочет делать все сам (по этой причине часто возникают конфликты со взрослыми).

Самовоспитание предполагает развитие рефлексивных механизмов у человека. К ним можно отнести оценку собственных поступков, соотнесение их с поступками других, оценку собственного багажа знаний и т.д. Насколько рефлексия личности обращена к себе, настолько плодотворна деятельность ее самовоспитания.

В зарубежной психологии большое значение придается сформированности у человека «Я- концепции». Она включает в себя:

* Представления человека о самом себе
* Оценку человеком себя

Положительная «Я- концепция» очень важна для воспитания личности. Напротив отрицательная – подавляет ее активность, мешает внутреннему духовному росту и формированию. В связи с этим все педагогические стратегии и тактики направлены на то, чтобы поддержать все положительное, что есть в воспитаннике, т.к. это положительное влияет на активность личности в процессе ее становления.

*(Макаренко писал по этому поводу о том, что в человека нужно верить и относится к нему с оптимистической точки зрения).*

**Вопрос № 7**

**Цели образования, как основополагающего акта педагогической деятельности.**

Представления об образовании есть у каждого человека на обыденном, житейском уровне. Между тем его научное понимание является более сложным и объемным. Оно начинается с осознания целей. Эта проблема целей прослеживается со времен античности, и сегодня она является сложной и противоречивой.

Обозначилось 3 основных подхода к определению целей образования:

1. Подход определяет цель образования – как передачу накопленного опыта из поколения в поколение.
2. Подход видит цель образования в формировании личности, полезной обществу.
3. Подход (смешенный) включает в себя элементы 2-х предыдущих и видит цель образования в формирование всесторонне развитой личности, полезной для общества на основе богатого культурного жизненного опыта.

Подробнее остановимся на описании этих подходов:

В педагогической и психологической литературе нередко встречается характеристика цели образования, как передача социального опыта от старшего поколения к младшему. Такое определение страдает большой обобщенностью и похоже, скорее, на рамочное условие построения системы образования.

Истинные цели образования должны ставиться более конкретизировано. Они всегда носят исторический характер и формируются с учетом многих социальных и культурных реалий. Сложность здесь состоит в том, что эти реалии подчас сами являются очень противоречивыми. Современное общество, научно-технический прогресс требует от человека широкого диапазона знаний. Отсюда образование становиться направленным на развитие познавательного потенциала человека. Цель его смещается с простой передачи опыта на формирование личности с точки зрения ее полезности обществу. Акцент делается на специальность. При такой постановке практически не учитываются интересы личности ее скрытые задатки и способности.

В связи с эти в последнее десятилетие все более утверждается личностно-ориентированный (смешенный) подход к выявлению сущности целей образования. Этот подход видит **основной целью образования – его призвание формировать всесторонне развитую личность, подготовленную к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества**. Предельная цель любого социального института в таком ракурсе рассматривается как воспитание личности на основе личностно-формирующего знания. Оно должно базироваться на постоянных, непреходящих ценностях, проверенных многовековой практикой **идеях гуманизма.**

**Вопрос № 8**

**Содержание образования, как педагогическая проблема. Его исторический характер. Актуальность проблемы гуманитаризации содержания современного образования.**

Одним из основных средств развития личности и формирования ее базовой культуры выступает содержание образования. В педагогике наметилось 2 подхода к пониманию сущности этого явления:

**Подходы к содержанию образования**

**Знание - ориентированный**

**Личностно-ориентироанный**

1. В традиционной педагогике, для которой характерен **знание-ориентированный подход *содержание образования*** *-* этосовокупность систематизированных знаний, умений и навыков; а также определенный уровень развития познавательных сил, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы. Этот подход во главу угла ставит *знания*, которые рассматриваются им как отражение духовного богатства человечества, накопленного в процессе исторического опыта. Конечно знания – это важные социальные ценности, поэтому данный подход имеет безусловное значение. Однако он заслоняет собой самого человека.
2. В связи с эти в последнее десятилетие все более утверждается **личностно-ориентированный подход** к выявлению сущности содержания образования. Этот подход рассматривает ***содержание образования*** как педагогически адаптированную систему знаний, навыков и умений, усвоение которой призвано обеспечить формирование всесторонне развитой *личности*, подготовленной к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества. Итак, при личностно-ориентированном подходе к определению сущности содержания образования абсолютной ценностью являются не отчужденные от личности знания, а сам человек.

Содержание образования имеет **исторический характер**, поскольку оно определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества. Это означает, что оно изменяется под влиянием требований жизни, производства и уровня развития научного знания. На него оказывают влияние и социальные факторы, связанные с расслоением общества на социальные группы. Например, господствующие классы всегда пытаются присвоить себе монополию на общекультурные и развивающие знания. Основные же слои населения получают, как правило, лишь знания, необходимые для повседневной жизни и практической деятельности.

В последнее время большинство проблем содержания образования в основном сводится к **необходимости** его **гуманитаризации.** Актуальность этого объясняется сильной тенденцией современного образования дать человеку, прежде всего, точно-научные знания, необходимые для одного, конкретного вида деятельности. В результате образуется некий перекос в подготовке специалиста и как следствие формируется однобоко развитая личность. Гуманистический же подход требует, чтобы в качестве главной цели учебно-воспитательного процесса рассматривалось создание предпосылок для самореализации личности. Иначе говоря, речь должна идти об определенной смене ценностных ориентации, которые предполагают не коренное изменение учебно-воспитательного процесса, а перестановку акцентов. Это совсем не означает, что снимается задача подготовки высококвалифицированных специалистов в определенных областях. Нет, гуманитаризация образования предполагает отход от одномерной оценки учащегося как будущего функционера общественного производства. Она выступает за формирование учебных планов таким образом, чтобы они максимально учитывали интересы личности в новых социальных и экономических реальностях, а не интересы тех или иных социальных институтов, предприятий или государства в целом.

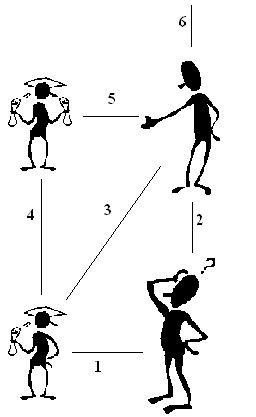
**Вопрос № 9**

**Взаимодействие педагога и учащихся как процессуальная характеристика педагогического процесса. Его личностный характер.**

Педагогический процесс организуется как взаимодействие двух его участников (субъектов): педагога и воспитанника.

Деятельность педагога заключается в преподавании научного материала, деятельность ученика состоит в его усвоении и учении. Большую роль в этом процессе играет понимание характера взаимодействия между ними. Оно может быть представлено функционально, т.е. педагог передает информацию и предполагает, что ученик будет в новом состоянии. Через определенное время, после проверки знаний ученика, педагог как бы сам переходит в новое состояние. Далее происходит тот же самое, только на более высоком уровне и стороны таким образом совершенствуются. В педагогике этот циклический процесс, развивающийся по спирали, получил название – **явление обратной связи.** Схематично это можно изобразить так:

Здесь четко прослеживается движение информации и педагогический процесс приобретает динамичный характер.



Недостатком такова представления является то, что каждая сторона представлена в нем чисто функционально: педагог обязан дать информацию, ученик обязан ее исполнить. Но педагогический процесс, если понимать его в формирующем значении, воспитывающем смысле не может восприниматься только со стороны своей функциональной представленности.

Необходима его **личностная ориентация**, т.е. такая организация педагогического процесса, при которой педагог будет ориентирован на учащегося как на целостную личность, обладающую определенными идеалами, самосознанием и.т.д.

Такой тип личностного педагогического образования предполагает не только уважение и признание учащегося, но и такое содержание образования в котором предлагается эмоционально окрашенное знание с живыми примерами и т.п.

Диалог между преподавателем и воспитанником приобретает новый смысл и из простой вопросно-ответной беседы превращается в беседу разнообразных позиций, мнений, суждений. Благодаря этому конечное знание предстает не как однозначная истина, а как знание показанное в нескольких аспектах.

**Вопрос № 10**

**Проблемно-развивающее обучение как фактор развития мыслительной деятельности учащихся.**

Педагогический процесс направлен на вооружение учащихся знаниями, умениями и навыками, а также на их умственное развитие и нравственное воспитание.

В истории развития образования известны разные модели учебного процесса, которые отличаются друг от друга по характеру активности учащихся:

1. **Средневековая догматическая модель.** Была самой ранней**.** Суть ее состоит в том, что педагог предлагает ученику знания, а он должен воспроизводить их дословно.
2. **Традиционная модель,** при ней педагог не только предлагает знания, но и аргументирует их: эмоционально, иллюстративно, а учащийся должен запоминать и сам высказывать свое отношение к изучаемому.
3. **Проблемно-развивающая модель обучения.** Сегодня особо интенсивно изучаются и практикуются, на ней остановимся подробнее.

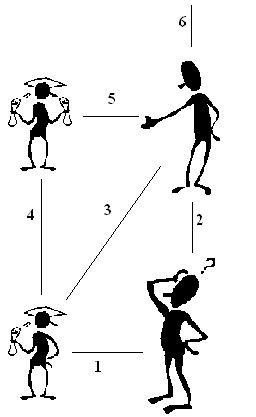
Суть **проблемно-развивающего обучения** состоит в перенесении активности с педагога на учащегося. Опора делается на творческие и умственные способности последнего.

Процесс организации проблемного обучения не прост, т.к. он сам по себе не экономичен во времени, требует множества источников литературы. Такое обучение нередко оборачивается эмоционально травмирующей ситуацией для части учащихся, не способных быстро реагировать и включаться в работу.

Проблемно-развивающее обучение реализуется в несколько уровней:

1. **Проблемное изложение знания.** На этом уровне педагог осуществляет передачу знания по сходному методу, взятому из традиционной модели. Однако знание структурируется таким образом, что мысли учащихся проводятся по сложным его путям и приходят к проблемным выводам, требующим разрешения.
2. **Уровень эвристической беседы.** На этом уровне специальными уточняющими и наводящими вопросами активизируется мысль учащихся.
3. **Исследовательский уровень.** Он подразумевает активную форму деятельности самих учащихся.

Проблемно-развивающееся обучение наглядно иллюстрирует движение информации и предполагает наличие обратной связи, которая представлена в следующей схеме:



Особенностью этого типа обучения является ориентация на учащегося как на целостную личность. Это предполагает уважительное отношение к нему, признание его самоценности, внутреннего мира и т.п.

В связи с этим проблемно-развивающееся обучение предполагает диалог между педагогом и учащимся в форме не просто вопросно-ответной беседы, а в форме беседы разнообразных позиций, мнений, суждений в результате которой поставленная проблема предстает не как однозначная истина.

В этом и состоит проблемность данного типа обучения.

**Вопрос № 11**

**Программированное обучение как средство обратной связи.**

Существует мнение, что с элементами программированного обучения можно встретиться уже в древние времена. Об этом может свидетельствовать хотя бы описанный Плато­ном в диалог Сократа с мальчиком о том, как можно рассчитать площадь четырехугольника. В этом диа­логе Сократ, мастерски пользуясь эвристической беседой, заставлял собеседника сразу же давать оценку каждому ответу на заданный ему вопрос, требовал исправления допущенных ошибок, подчеркивал логические связи между отдельными шагами, учил мыслить самостоятельно и критически, сохраняя при этом подходящий для мальчика темп работы. До полного пе­речня важнейших особенностей современной концепции программированного обучения сократовской методике не хватает только двух составляющих: так называемого самоконтроля и постепенного повышения уровня сложности работы учаще­гося за счет уменьшения числа наводящих указаний.

Теория программированного обучения начала развиваться в 40-50 гг. XX в. в США, затем в Европе. Она дала импульс к развитию технологии обучения, к разработке теории и практики технически сложных обучающих систем.

**Программирова****нное обучение** — представляет собой относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение знаний и умений по обучающей программе с помощью информационных сред­ств.

В традиционном обучении ученик обычно читает пол­ный текст учебника и воспроизводит его, при этом его работа по вос­произведению почти никак не управляется, не регламентируется. Главная идея программированного обучения – это управление уче­нием, учебными действиями обучающегося с помощью обучающей программы.

**Теоретические основы любого программированного обучения составляют следующие общие принципы**:

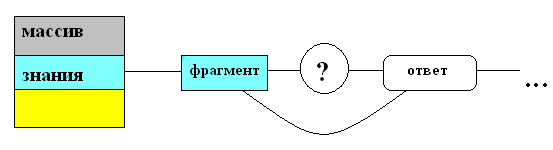
1. *Деление всего массива знания на небольшие, тесно связанные меж­ду собой фрагменты (части, порции, шаги)*
2. *Активизация деятельности учащихся, изучающих про­граммированный фрагмент*
3. *Немедленная оценка* *каждого ответа учащегося*
4. *Индивидуализация темпа и содержания учения*

Благодаря этим принципам в программированном обучении появляется систематическая, постоянная **обратная связь** между педагогом и учеником, на основании которой они самосовершенствуются.

В настоящее время разработаны 2 разновидности программ в программированном обучении:

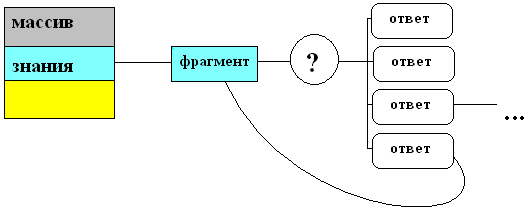
* линей­ная
* разветвленная

**Линейная программа** (разработана Скиннером, США) строится по принципумалых шагов и немедленного подтверждения ответа. Оно подразумевает индивидуализацию темпа ученияипостепенный рост его трудности. Схематично линейную программу можно представить так:



### *Разветвленная программа (*разработана Кроудером) Основу образуют следующие теоретические положения: Учебный материал следует делить на части (порции, шаги), После каждой дозы информации должен следовать вопрос, ставящий учащегося перед необходимостью само­стоятельного выбора правильного ответа среди нескольких ошибочных или неполных. Непосредственно после указания ответа, избранного учащимся, необходима проверка правильности его выбора. В связи с этим программа должна информировать уча­щегося о результате каждого выбора, а в случае ошибки отсылать его к исходному пункту с целью повторной попытки выбора правильного ответа или к соответствующей корректирующей рамке, объясняющей причины ошибки.

Схематично это можно представить так:



Автоматизация программированного обучения, вызванная введе­нием в школьное обучение программированных учебников и машин, не превращает преподава­теля в фигуру второплановую, как это представляли максималисты. Оказалось, что на всех ступенях программированное обучение без участия преподавателя не приносит хороших результатов. Полноценным «дидак­тическим средством» оно становится только в руках препо­давателя, причем это должен быть преподаватель, подготовленный к использованию этого метода в различ­ных ситуациях.

**Вопрос № 12**

**Дифференциация в образовании как средство индивидуальных особенностей в изучении.**

В 20 годы XX века возникла проблема дифференциации образования. Выделяют две причины ее появления:

1. Физическая невозможность изучения всего багажа знания.
2. Индивидуальные различия обучающихся: интересы, темпы усвоения материала, уровень подготовки и т.д.

Эти социально-педагогические и психологические причины привели в конечном итоге к необходимости создания дифференциации обучения. Она представляет собой разделение всего научного материала на определенные сферы (специальности).

Наиболее интенсивно дифференциация обучения происходила в Западной Европе, особенно в Англии. В отечественной школе интерес к дифференциации возник в последние 2 десятилетия. Она начала проводиться в некоторых случаях нередко в ущерб обучающимся.

При дифференциации образование в западных странах, педагоги столкнулись с большим количеством трудностей. Это побудило их заняться выяснением правил и особенностей дифференциации. В результате многолетней работы были составлены некие универсальные требования проведения дифференциации:

1. Первоначальная селекция должна осуществляться на очень ранних стадиях, следует создавать большое количество направлений обучения.
2. Каждый человек должен иметь право на образовательный максимум, независимо от его будущей способности к определенной деятельности.

Чаще всего дифференциация во многих школах мира осуществляется в старших классах, когда выделяется 3 основных направления:

* + Естественнонаучное
  + Математическое
  + Гуманитарное

Нужно отметить, что эти 3 направления могут дополняться в зависимости от направленности того или иного учебного заведения, например, может прибавляться языковое направление (углубленное изучение иностранных языков) и т.п.

Педагоги должны предоставлять учащимся возможность попробовать себя в разных видах деятельности, тем самым, формируя их интересы. А уже учащиеся должны сами определиться, какая область знаний им по душе.

Трудности, возникающие в ходе этого процесса, могут заключаться в недооценке учащимися значимости тех или иных предметов. В момент, когда возникнет необходимость их применения - учащийся просто может оказаться не готовым к этому. Встанет вопрос о переориентации или переквалификации.

**Вопрос № 13**

**Проблема педагогического общения, ее актуальность и направление в изучении и практической разработке.**

*Слово учителя - это ничем не заменимый инструмент*

*воздействия на душу воспитанника*

*В.А.Сухомлинский*

Общение присутствует во всех видах человеческой деятельности. Но есть такие виды труда, где оно выступает не как форма обыденного человеческого взаимодействия, а как **категория функциональная**. Именно функциональным и профессионально значимым является общение в педагогической деятельности. Оно выступает как инструмент воздействия, и обычные условия и функции общения получают здесь дополнительную “нагрузку”, поскольку из аспектов общечеловеческих перерастают в компоненты функционально-творческие.   
Итак, **Педагогическое общение** – это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его, имеющее определенные педагогические функции и направленное на обмен информацией, оказание воспитательного воздействия, а также создание благоприятного психологического климата.

Педагог является инициатором этого процесса, организуя его и управляя им. Он постоянно осуществляет многогранную коммуникативную деятельность, выступая и как источник информации, и как человек, познающий воспитанника или группу людей. Наиболее распространенная ошибка, которую допускают начинающие учителя, неумение организовать педагогическое общение целостно. Например, планируя урок прежде всего как передачу информации, учитель не всегда задумывается над другими общенческими функциями. В результате материалы подобраны, педагог хорошо владеет ими, а урок “не клеится”, нет контакта с классом, точнее нет целостного процесса педагогического общения. Реализуется лишь информативная функция общения, не подкрепляясь взаимоотношенческим “слоем”. Таким образом, основной характеристикой педагогического общения – является его **целостность.**

Педагогическое общение – это, конечно же, **творчество**. Оно проявляется в 4-х аспектах:

1. Творчество в умении передать информацию: точно ориентировать ее на собеседника, найти яркие образные оценки и т.д.
2. Творчество в умении понять психологическое состояние учащегося.
3. Творчество в искусстве воздействия на партнера, в умении взаимодействовать с ним.
4. Творчество в процессе саморегуляции, в преодолении разнообразных психологических барьеров, т.е. в искусстве управления собственным состоянием.

Творчество, проявляясь в этих 4 аспектах деятельности учителя, позволяет достичь более продуктивного уровня педагогического труда.

Важную роль в организации взаимодействия с детьми играет **стиль педагогического общения**. Это категория социально и нравственно насыщенная, она воплощает в себе социально - этические установки общества и воспитателя как его представителя.

Сегодня в педагогике установлены 5 наиболее распространенных стиля педагогического общения основанные на:

1) увлеченности совместной творческой деятельностью (самый продуктивный стиль)

2) дружеском расположении

3) общении - дистанции

4) общении - устрашении

5) общении- заигрывании

В целом все эти стили можно условно разбить на 3 большие категории: **авторитарные, демократические и попустительские.**

**Вопрос № 14**

**Семейное воспитание, его роль в сопоставлении с общественным. Методы семейного воспитания.**

Традиционно главным институтом воспитания является семья. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из общественных институтов воспитания не может сравниться с семьей.

Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей не заботится о других так, столько о нем. И вместе с тем никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья.

**Семья** – это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. В этим возникает вопрос о том, как сделать так, чтобы максимизировать положительные и свести к минимуму отрицательные влияния семьи на воспитание ребенка. Для этого необходимо точно определить внутрисемейные социально-психологические факторы, имеющие воспитательное значение. ***Главное в воспитании маленького человека – достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком.*** Родителям ни в коем случае не стоит пускать процесс воспитания на самотек и в более старшем возрасте, оставлять повзрослевшего ребенка наедине самим с собой.

Именно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему учат родители ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

В каждой семье объективно складывается определенная система воспитания. Здесь имеется в виду и понимание целей воспитания, и формулировка его задач, и более или менее целенаправленное применение методов и приемов воспитания, учет того, что можно и чего нельзя допустить в отношении ребенка. Могут быть выделены **4 метода** воспитания в семье и отвечающие им **4 типа семейных взаимоотношений**:

1. диктат,
2. опека,
3. «невмешательство»
4. сотрудничество.

***Диктат в семье*** проявляется в систематическом подавлении одними членами семейства (преимущественно взрослыми) инициативы и чувства собственного достоинства у других его членов. Родители, разумеется, могут и должны предъявлять требования к своему ребенку, исходя из целей воспитания, норм морали, конкретных ситуаций, в которых необходимо принимать педагогически и нравственно оправданные решения. Однако те из них, которые предпочитают всем видам воздействия приказ и насилие, сталкиваются с сопротивлением ребенка, который отвечает на нажим, своими контрмерами: лицемерием, обманом, вспышками грубости, а иногда откровенной ненавистью. Но даже если сопротивление оказывается сломленным, вместе с ним оказываются сломленными и многие ценные качества личности: самостоятельность, чувство собственного достоинства, инициативность, вера в себя и в свои возможности. Безоглядная авторитарность родителей, игнорирование интересов и мнений ребенка, систематическое лишение его права голоса - все это гарантия серьезных неудач формирование его личности.

**Опека в семье** – это система отношений, при которых родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждают его от каких-либо забот, усилий и трудностей, принимая их на себя. Вопрос об активном формировании личности отходит на второй план. В центре воспитательных воздействий оказывается другая проблема – удовлетворение потребностей ребенка и ограждение его от трудностей. Родители, по сути, блокируют процесс серьезной подготовки их детей к столкновению с реальностью за порогом родного дома. Именно эти дети оказываются более неприспособленными к жизни в коллективе. Если диктат предполагает насилие, приказ, жесткий авторитаризм, то опека – заботу, ограждение от трудностей. Однако результат во многом совпадает: у детей отсутствует самостоятельность, инициатива, они так или иначе отстранены от решения вопросов, лично их касающихся, а тем более общих проблем семьи.

**Тактика «невмешательства»**- этосистема отношений в семье, строящаяся на признании возможности и даже целесообразности независимого существования взрослых от детей. При этом предполагается, что могут сосуществовать два мира: взрослые и дети, и ни тем, ни другим не следует переходить намеченную таким образом линию. Чаще всего в основе этого типа взаимоотношений лежит пассивность родителей как воспитателей.

**Сотрудничество** как тип взаимоотношений в семье предполагает наличие согласия между всеми ее членами по поводу общих целей и задач совместной деятельности. Семья, где ведущим типом взаимоотношений является сотрудничество, обретает особое качество, становится группой высокого уровня развития – коллективом.

**РАЗДЕЛ теоретическая ПСИХОЛОГИЯ:**

1. Методы психологического исследования, их взаимодополняющий характер.
2. Общая характеристика ощущений как психологического процесса.
3. Основные психологические направления (школы) в понимании и изучении психики человека.
4. Общая характеристика психических процессов, их взаимосвязь и целостность функционирования. Приведите пример.
5. Память. Её основные характеристики. Виды памяти.
6. Общая характеристика восприятия как психологического процесса.
7. Способы управления процессами запоминания.
8. Способы управления эмоциональными состояниями.
9. Способы активизации мыслительной деятельности.
10. Эмоции и чувства человека. Проблема эмоций в психологии. Формы проявления эмоций человека.
11. Проблема сознания и самосознания человека.
12. Предмет психологии. Причины сложности в определении предмета психологии. Связь психологической науки с другими.
13. Рефлексия как психологический механизм развития самосознания.
14. Мышление. Основные характеристики. Виды мышления.

**Вопрос № 1**

**Методы психологического исследования, их взаимодополняющий характер.**

Основными методами получения фактов в психологии являются:

* Наблюдение
* Опрос
* Эксперимент.

Каждый из этих общих методов имеет ряд модификаций, которые уточняют, но не изменяют сущность.

**Метод Наблюдения** – является одним из древнейших. Его примитивной формой – житейскими наблюдениями – пользуется каждый человек в своей повседневной практике. В научном исследовании этот метод приобретает особые характеристики и ценится тем, что объект наблюдения предстает перед исследователем целостно.

Общая процедура наблюдения складывается из следующих процессов:

1. Определение задачи и цели (для чего, с какой целью?);
2. Выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать?);
3. Выбор способа наблюдения (как наблюдать?);
4. Выбор способов регистрации наблюдаемого (как вести записи?);
5. Обработка и интерпретация полученной информации (каков результат?).

Недостатками метода наблюдения является субъективность, полученной информации. Вследствие чего, в психологии разработаны специальные приемы, снижающие этот недостаток. Большинство из них сводится к тому, что объективная оценка может быть достигнута не одним наблюдателем, а несколькими (минимум 2,3)

Наблюдение входит составной частью в опросные методы и эксперимент.

**Опросные методы** - очень сложная группа методов, включающая в себя математический, статистический и философский аспекты. Опросные методы, как правило, реализуется в форме ***беседы***. Она предусматривает прямое или косвенное, устное или письменное получение от изучаемого сведений, в которых отражаются свойственные ему психологические явления.

Виды опросных методов (бесед):

* Интервью
* Вопросники
* Психологические анкеты
* Тесты

К беседе существует ряд требований: наибольший результат приносит беседа в случае установления личного контакта исследователя с обследуемым человеком. Важно при этом тщательно продумать беседу, представить ее в форме конкретного плана, задач, проблем, подлежащих выяснению. Метод беседы предполагает наряду с ответами и постановку вопросов обследуемыми. Такая двусторонняя беседа может дать больше информации по исследуемой проблеме, чем только ответы испытуемых на поставленные вопросы.

**Эксперимент** – выступает доминирующим методом в психологии – это активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт.Эксперимент проводится многократно, с большим количеством участников, что позволяет устанавливать общие математико-статистически закономерности развития психических явлений

**Вопрос № 2**

**Общая характеристика ощущений, как психологического процесса**

**Ощущение** - это элементарный психический процесс отражения отдельных свойств окружающей действительности и внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на органы чувств.

**Отличие ощущения от восприятия:**

1. В ощущениях отражаются отдельные свойства, а не явления и не предметы, как в восприятии
2. Ощущение - это отражение не только свойств из внешней среды, но и состояний из внутренней среды, а восприятие - отражает свойства только внешне окружающего нас мира.

Таким образом внешние явления, воздействуя на наши органы чувств, вызывают субъективный эффект в виде ощущений без какой бы то ни было встречной активности субъекта по отношению к воспринимаемому воздействию. Способность ощущать дана всем живым существам, обладающим нервной системой, с рождения. *Способностью же воспринимать мир в виде образов наделены только человек и высшие животные*, она у них складывается и совершенствуется в жизненном опыте.

**Функции ощущения:**

1. *Познавательная* **-** т.е. ощущения выступают в роли каналов, с помощью которых мы связаны с окружающим миром
2. *Энергетическая -* состоит в том, что благодаря ощущениям поддерживается необходимый уровень бодрствования.
3. *Развивающая -* тесно сопряжена с познавательной функцией и состоит в том, что приток ощущений обязательно необходим для нормального психического развития, особенно опасно если ощущения не поступают в сензитивные периоды жизни (периоды, благоприятные для развития той или иной психической функции - в 1 год, 3 года, 13-14 лет).

Диапазон ощущений человека сильно связан с образом жизни и состоянием организма.

**Классификация ощущений (по Шеррингтону):**

Деление ощущений на виды в зависимости от того, где находится действующий раздражитель:

1. *Экстероцептивные* **-** ощущения из вне, контактные и дистантные.
2. *Интероцептивные* - раздражители из внутренней среды, которые мы даже порой не осознаем.
3. *Проприоцептивные* - ощущения от нашего опорно-двигательного аппарата.

**Общие закономерности ощущений:**

1. Ощущения не возникают моментально после начала действия раздражителя: существует очень короткий период времени, когда раздражитель действует, а ощущений нет.
2. Ощущение всегда имеет пространственную локализацию
3. Адаптация к ощущениям
4. Взаимодействие ощущений, возникает когда наличие одного ощущения влияет на другое.
5. Особая форма взаимодействия ощущений - синестезия, т.е. под воздействием ощущений одной модальности, появляются ощущения другой модальности.

**Вопрос №3**

**Основные психологические направления (школы) в понимании и изучении психики человека**

Традиционно принято выделять 3 основные психологические школы:

1. Бихеовиаризм
2. Психоанализ
3. Гуманистическая психология

Особняком выделяют также отечественное психологическое направление в понимании и изучении психики человека.

**Бихеовиаризм** - (наука о поведении). С точки зрения данного подхода подлинным предметом психологии является поведение человека. Это противопоставляется психологии сознания. Бихеовиаризм исключает сознание из психологии, хотя и не отрицает его наличие. Основным тезисом здесь является: «ничего кроме поведения наблюдать нельзя».

STIMUL

Реакция

Ответная

Сознание

Модель стимул-реакция, представляет собой по сути то, что психологи может исследовать и то, чем он может управлять. Отсюда бихеовиаристами делается вывод, что задача психологии и заключается в выявлении закономерностей стимул - реакции, т.е. на какие стимулы и каким образом отвечает человек. (Данный подход является несколько упрощенным, поскольку даже один и тот же стимул на различных людей действует не одинаково, кроме того бихеовиаризм не учитывает бессознательные явления человеческой психики).

**Психоанализ** (Фрейд) - во главу угла ставит бессознательную сферу, которая является мощным и сильным пластом психики. Сознание данной школой рассматривается как вершина айсберга. Психоанализ отталкивается от того, что бессознательное в большей степени определяет сознательное, т.е. действие, поведение индивида и т.п. Ярким примером проведения бессознательного в человеческой жизни - являются сновидения, оговорки, забывания, свободные ассоциации и т.п.

**Гуманистическая психология -** активно развивается с 60-х гг. XX века. В основе своей противостоит и бихеовиаризму и психоанализу, как не гуманным подходам к изучению психики человека. Видными представителями данного направления были (Роджерс, Маслоу, Батракова и др.). Они видят в качестве предмета психологии уникальную личность, постоянно созидающую себя и осознающую свое назначение. «Человек - потенциально склонен к непрерывному развитию. Он способен управлять им». Приоритет в гуманистической психологии отдается собственным движениям учащегося в знании, радости открытия нового знания. Этот подход относится к человеку как к целостности, индивидуальности и неповторимости.

**Отечественная школа** - представила свое видение предмета психологии. Исходной позицией ее является общественно-историческая и социальная сущность человека. Человек присваивает общественный опыт и превращается в личность («Личностью не рождаются, а личностью становятся»). Признается деятельный способ ее существования, т.к. личность формируется и проявляется в деятельности. Исходя из деятельной концепции отечественная школа и объясняет становление психики человека, включение его в систему общественных связей и отношений. Психологическое развитие приравнивается процессу развития деятельности и сознания личности. В возрастном плане этот подход проявляется в игре- в общении - в труде.

**Вопрос № 4**

**Общая характеристика психических процессов, их взаимосвязь и целостность функционирования. (Привести пример).**

Психические процессы, с помощью которых формируются образы окружающей среды, а также образы внутренней среды самого организма – называются **познавательными психическими процессами.** Именно они обеспечивают получение человеком знаний об окружающем мире и о самом себе.

Все психические процессы условно принято делить на 3 большие группы:

1. **Познавательные,** направленные на отражение окружающей действительности ( К ним относятся: ощущения, восприятие, мышление, память, воображение).
2. **Регулятивные,** направленные на регуляцию и организацию поведения ( К ним относятся: речь, воля, внимание.
3. **Эмоциональные** (эмоции, чувства).

Каждый из этих процессов, независимо от классификации, имеетсвои собственные характеристики и вносит свой особый вклад в формирование внутренне связанной, динамичной, но в то же время целостной картины мира. Протекая одновременно, эти процессы взаимодействуют настолько слаженно и настолько незаметно для нас, что мы воспринимаем мир не как нагромождение форм, цветов, запахов и т.п., а именно как мир, находящийся *вне нас*, целостно наполненный светом, звуками, запахами, предметами, представляющий своеобразное органическое единство.

Психические процессы – выступают как важнейшие компоненты любой деятельности. Для того чтобы удовлетворять свои потребности, общаться, играть, учиться и трудиться, человек должен воспринимать мир, обращать внимание на те или иные моменты или компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно сделать, увидеть, запомнить, обдумать. Следовательно, *без участия психических процессов человеческая деятельность невозможна, они выступают как ее неотъемлемые внутренние моменты*.

Но оказывается, что психические процессы не просто участвуют в деятельности, а они в ней развиваются. В результате практического манипулирования с объемными, близлежащими и удаленными предметами, человек обучается воспринимать и оценивать формы. Следящие движения руки и глаза, сопровождаемые скоординированными сокращениями определенных групп мышц, способствуют становлению восприятия движения и его направления.

Воображениетакже как и восприятие связано с деятельностью. Во-первых, человек не в состоянии представить или вообразить такое, что когда-либо не выступало в опыте, не было элементом, предметом, условием или моментом какой-либо деятельности. Фактура воображения есть ,хотя и не буквальное, отражение опыта практической деятельности.

Еще в большей степени это относится к *памяти,* причем к двум ее основным процессам одновременно: к запоминанию и воспроизведению. Запоминание осуществляется в деятельности. Это – структурирование, осмысление, ассоциирование материала с известными фактами, включение разнообразных предметов и движений в процесс запоминания и т.д. Припоминание также предполагает выполнение определенных действий, направленных на то, чтобы вовремя и точно вспомнить запечатленный в памяти материал.

*Мышление* - это высшая ступень познания человеком действительности. Чувственной основой мышления являются ощущения, восприятия и представления. Через органы чувств в мозг поступает информация. Содержание информации перерабатывается им. Этот переход от ощущения к мысли - сложный процесс, осуществление его было бы невозможно без целостного взаимодействия всех психических процессов.

**Вопрос №5**

**Память. Ее основные характеристики. Виды памяти.**

Существует несколько определений памяти:

1. **Память** - *это психическое свойство человека, способность, к накоплению, (запоминанию) хранению, и воспроизведению опыта и информации*.
2. **Память** - *это способность вспоминать отдельные переживания из прошлого, осознавая не только само переживание, а его место в истории нашей жизни, его размещение во времени и пространстве.*

Итак, память – это очень сложный механизм, который хранит, и восстанавливает разные элементы нашего опыта. Наиболее важные черты, неотъемлемые характеристики памяти, от которых зависит ее продуктивность это:

Характеристики памяти

Объем

Быстрота

запоминания

Точность

Длительность

Готовность к воспроизведению

Память нельзя рассматривать в отрыве от особенностей и свойств личности. Важно понимать, что у разных людей память развита неодинаково.

Когда мы говорим о механизмах памяти, мы говорим о процессах, через которые проходит любой человек чтобы запомнить нужную информацию, а впоследствие ее воспроизвести. Основные процессы памяти - это *запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание*.

1. **Запоминание**- главный процесс памяти. От него зависит полнота, точность, прочность и продолжительность хранения материала и т.д.
2. **Сохранение** - процесс при котором следы памяти не исчезают, а фиксируются, даже после того как исчезают возбудители, которые их вызвали. Благодаря этому "банк информации" постоянно возрастает.
3. **Воспроизведение** - этап вспоминания или воспроизведения лежит в основе познавательных процессов. Благодаря этой фазе информация извлекается из "огромной" библиотеки" памяти.
4. **Забывание** - процесс противоположный сохранению. Когда мы видим значительное различие между оригинальным материалом и тем что удается воссоздать, принято говорить, что *материал забыт*. Забывание может быть как полезным так и вредным, помогая или мешая человеку в жизни и деятельности. *Позитивная функция забывания* в том, что оно забирает громадный груз информации, который является ненужным, и не допускает перенагрузки памяти. *Негативным* забывание становится когда память стирает целые блоки информации, которые необходимы для нормальной плодотворной жизни.

**Существуют разные классификации видов человеческой памяти:**

1. Классификация по участию воли в процессе запоминания;
2. Класификация по психической активности, которая преобладает в деятельности.
3. По продолжительности сохранения информации;

**По характеру участи воли** память делят на *непроизвольную и произвольную*.

1. *Непроизвольная память* - запоминание происходит без всяких усилий, «автоматический».
2. *Произвольная память* подразумевает случаи, когда присутствует конкретная задача, и для запоминания используются волевые усилия.

**По характеру психической деятельности** с помощью которой человек запоминает информацию, память делять на *двигательную, эмоциональную, словестно-логическую и образную.*

1. *Двигательная память* – запоминание и сохранение, а при необходимости воспроизведение многообразных сложных движений. Эта память активно участвует в развитии двигательных умений и навыков. Все ручные движения человека связаны с этим видом памяти.   
   Эта память проявляется у человека раньше всего, и крайне необходима для нормального развития ребенка.
2. *Эмоциональная память* – память на переживания. Особенно этот вид памяти проявляется в человеческих взаимоотношениях. Как правило, то что вызывает у человека эмоциональные переживания, запоминается им без особого труда и на длительный срок.
3. *Словесно-логическая память* ***-*** это разновидность запоминания, когда большую роль в процессе запоминания играет слово и логика. В данном случае человек старается понять усваиваемую информацию, прояснить терминологию, установить все смысловые связи, и только после этого запомнить материал.
4. *Образная память* ***-*** связана с запоминанием и воспроизведением чувственных образов предметов и явлений, их свойств, отношений между ними.
5. *Зрительная память*– связана с сохранением и воспроизведением зрительных образов. Люди с развитой зрительной памятью обычно имеют хорошо развитое воображение и способны «видеть» информацию, даже когда она уже не воздействует на органы чувств.
6. *Слуховая память* ***-***  это хорошее запоминание и точное воспроизведение разнообразных звуков: речи, музыки.
7. *Осязательная, обонятельная и вкусовая память*

**По продолжительности сохранения информации:**

1). *Мгновенная память* *-* удерживает материал, который был только что получен органами чувств, без како-либо переработки информации. Часто в этом случае человек запоминает информацию без сознательных усилий, даже против своей воли. Это память- образ.

2). *Кратко временная память* - хранение информации в течении короткого промежутка времени. Этот вид запоминания может происходить после однократного или очень краткого восприятия. Эта память также работает без сознательного усилия для запоминания, но с установкой на будущее воспроизведение. В

3)*. Оперативная память* ***-*** рассчитана на сохранение информации в течении определенного, зараннее заданного срока. После решения поставленной задачи информация может исчезнуть из оперативной памяти.

4). *Долговременная память* ***-***способна хранить информацию в течении неограниченного срока.

**Вопрос № 6**

**Общая характеристика восприятия как психологического процесса.**

**Восприятие –** это целостное отражение в сознании человека непосредственно воздействующих на его органы чувств предметов и явлений в целом, а не отдельных их свойств, как это происходит при ощущении.

**Предметность**, **целостность**, и **обобщенность** – это основные свойства образа, складывающиеся в процессе восприятия. Эти свойства восприятия не присущи человеку с рождения; они постепенно складываются в ходе развития жизненного опыта, частично являясь естественным следствием работы анализаторов, синтетической деятельности мозга. *Восприятие,* т.о. *выступает как осмысленный* (включающий принятие решения) *и* *означенный* (связанный с речью) *синтез разнообразных* *ощущений,* которые получаются от целостных предметов и явлений. Однако образ восприятия не сводится к простой сумме ощущений, хотя и включает их в свой состав.

Уже в акте восприятия всякий предмет приобретает определенное обобщенное значение, выступает в определенном отношении к другим предметам. Обобщенность является высшим проявлением осознанности человеческого восприятия.

Именно восприятие наиболее тесно связано с преобразованием информации, поступающей из внешней среды. При этом формируются образы, с которыми в дальнейшем оперируют внимание, память, мышление, эмоции.

Исследования показывают, что восприятие является очень сложным процессом, требующим значительной аналитико-синтетической работы. Прежде всего, получаемая нами информация об объектах и явлениях окружающего мира ни в коей мере не является результатом простого раздражения органов чувств и доведения до коры мозга возбуждения от воспринимающих органов. В процесс восприятия всегда включены двигательные компоненты (ощупывание предметов и движение глаз при восприятии конкретных предметов; пропевание или проговаривание соответствующих звуков при восприятии речи). Результатом этой воспринимающей деятельности является целостное представление о предмете, с которым мы сталкиваемся в реальной жизни.

**Этапы восприятия:**

1 этап - целостное отражение предмета требует выделения из всего комплекса воздействующих признаков (цвет, форма, вес, вкус и т.д.) основных ведущих с одновременным отвлечением (абстракцией) от несущественных. Скорее всего, на данном этапе восприятия в формировании образа может принимать участие мышление.

2 этап восприятия требует объединения группы основных существенных признаков и сопоставления их с прежними знаниями о предмете, т.е. в процессе восприятия участвует память.

3 этап - воспринимаемые признаки объединяются в одно осмысленное целое. Поэтому скорость узнавания или отражения объекта реального мира во многом определяется тем, насколько восприятие, как процесс, активно (т.е. насколько активно идет отражение этого объекта).

Огромную роль в восприятии играет наше желание воспринимать тот или иной предмет, сознание необходимости или обязанности воспринять его, волевые усилия, направленные на то, чтобы добиться лучшего восприятия, настойчивость, которую мы в этих случаях проявляем. Таким образом, в восприятии предмета реального мира задействованы внимание и направленность (в данном случае желание).

С практической точки зрения главная **функция восприятия** заключается в обеспечении распознавания объектов, т.е. отнесение их к той или иной категории.

Можно выделить несколько подходов **к классификации восприятия.**

1*. В соответствии с тем, какой анализатор играет преобладающую роль* восприятие делят на: зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное и вкусовое восприятие.

2*. По форме существования материи* выделяют восприятие пространства, восприятие времени и восприятие движения.

**Вопрос № 7**

**Способы управления процессами запоминания.**

**Память** - представляет собой систему процессов и состояний, где информация организуется, обобщается и сохраняется определенное время. Важно подчеркнуть, что хранение неразрывно связано с преобразованием информации - ее упорядочиванием и классификацией по различным основаниям. Поэтому обращаясь к своей памяти, нельзя рассчитывать найти в ней нечто в том же состоянии, в каком оно было в момент запоминания.

Запоминание - процесс активный: новые сведения, взаимодействуя со всем остальным багажом памяти, приводят к изменению установок и мотивов и тем самым перестраивают все последующее поведение человека.

Умение организовать материал, знание разнообразных способов и приемов запоминания делают человека сознательным властелином безграничных резервов своей памяти.

**Приемы запоминания можно разделить на две группы:**

1. основанные на выявлении внутренних связей, существующих в самом запоминаемом материале,
2. основанные на привнесении из вне искусственных связей в запоминаемый материал.

Последние приемы носят название *мнемонических,* и применяются в тех случаях, когда нет содержательных знаний о внутренней структуре материала.

**Мнемонические способы управления памятью делятся на 3 вида**:

1. Локальная привязка
2. Словесные посредники
3. Разбивание на группы
4. Ассоциации

1. **Локальная привязка** (метод мест). Состоит в построении для запоминания ряда объектов другого ряда - опорного, состоящего из хорошо знакомых объектов. На практике таким опорным рядом может служить последовательность комнат , домов на своей улице и т.д. Человек сначала заучивает опорный ряд, затем использует его элементы, чтобы сопоставить с ними элементы запоминаемого ряда.

2. **Метод словесных посредников** (близок к методу мест) - он основан на соотнесении двух рядов объектов , предназначенного для запоминания опорного ряда слов, организованных в осмысленную фразу. Посредником может служить например ритмический ряд (стихотворение - ритм и рифма придают ему словесную организацию). Удобным приемом является запоминание опорных слов, дат с которыми увязывается вновь заучиваемое.

3. Облегчает запоминание **метод группировки.** Он основан на разбиении ряда объектов на части и объединении частей в ритмичную структуру (пример с телефонными номерами).

4. **Метод ассоциации** предполагает создание связей между каждым элементом запоминаемого ряда и зрительным образом. Чем необычнее ассоциация, тем прочнее запоминание.

Обратимся теперь к приемам запоминания, которые опираются либо на выявление или усиление внутренних связей в запоминаемом материале, либо на связи этого материала с интересами человека.

1. Метод, основанный на создании нужной установки. Установка на запоминание создается с помощью самоинструкции. Она влияет не только на сам факт запоминания, но и на длительность сохранения. Нужно четко дифференцировать материал, указывая, что следует запомнить на время, а что и на всегда.

2. Запоминание объекта в деятельном аспекте. Материал легче запомнить если четко сформулирована цель деятельности. (Пересказ текста своими словами приводит к лучшему его запоминанию, чем многократное чтение, т.к. пересказ - это активная, организованная целью работа). Цель также влияет не только на эффект запоминания, она еще и обеспечивает определенную напряженность, которое удерживает внимание к материалу до достижения результатов.

3. Понимание логической связанности материала также способствует его запоминанию.

4. Способ, содержащий в явном виде все упомянутые приемы, - это составление плана или блок-схемы.

Следует иметь ввиду, что положительный опыт запоминается лучше, чем отрицательный, а последний в свою очередь лучше чем нейтральный. Излагая трудный для запоминания материал полезно сопроводить его своей эмоциональной оценкой. Но следует всегда помнить, что повторение - это основной метод удержания информации в хранилище нашей памяти.

**Вопрос № 8**

**Формы проявления эмоций человека.**

**Способы управления эмоциональным состоянием.**

Эмоциональный мир человека разнообразен и разнокачественен. Представление о богатстве и многообразии эмоциональной сферы личности дают понятия чувственного тона, аффектов, стрессов, настроений. Все это – формы проявления эмоций человека.

**Аффект** – сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, возникающее в связи с резким изменением жизненно важных условий. Степени аффекта могут достигать только некоторые эмоции – гнев, радость, горе, тревога, страх, и тогда они принимают форму соответственно ярости, восторга, отчаяния, растерянности и ужаса. Аффект сравним с взрывом, вспышкой, бурей большой интенсивности. Он оказывает выраженное дезорганизующее действие на протекание познавательных психических процессов.

**Стресс** – форма эмоциональных переживаний, возникающих в особой, экстренной ситуации и требующих от человека мобилизации сил. Он также как аффект может приводить к изменениям в организации психических процессов, к эмоциональным сдвигам, к состояниям, когда человек «слова не может сказать». Выделяют 3 стадии стресса:

1. *реакция тревоги* – мобилизация защитных сил организма
2. *сопротивление* – полная адаптация к стрессу
3. *стадия истощения*

Видный психолог Селье видит фидит физическую активность, как средство с помощью которого можно победить стресс, но одной ее не достаточно, необходим также кодекс поведения и конечная цель.

Нужно отметить, что стресс иногда необходим человеку, например, для адаптации к меняющимся условиям существования.

**Настроение** – общее эмоциональное состояние, окрашивающее в течении длительного времени различные психические процессы. Длительное плохое настроение – показатель неблагополучия в жизни.

**Чувство**- устойчивая форма эмоционального переживания, связанная с каким-то определенным объектом или категорией объектов, обладающих особым значением для человека. Это высшее проявление эмоциональной сферы, выражающее духовный мир личности. В психологии принято выделять 3 вида чувств:

1. Интеллектуальные (связанные с интересом)
2. Нравственные
3. Эстетические (связанные с чувством прекрасного)

Человек, сделавший главный выбор и уверенный в его правильности избавляет себя от страхов и колебаний, попадая в трудную ситуацию он соотносит ее с главными ценностями и рассматривает на фоне общей перспективы (всей жизни или всего человечества). Следовательно, **первый способ управление эмоциями** – это установка на уверенность правильности цели.

**Второй способ** – это переключение внимания с эмоционального события на другую деятельность («эмоции нужно вогнать в мышцы»).

**Третий способ** – это определение личной значимости события. Достаточная информированность позволяет сделать это и тем самым предотвратить возможность эмоционального срыва.

**Четвертый способ** – подготовка стратегии отступления. Она уменьшает страх получить неблагоприятное решение. В случае поражения нужно произвести общую оценку значимости по типу «не очень и хотелось»

Иногда человеку необходимо «выговорится» и выплеснуть все переживания наружу.

Эмоции можно усилить интересной работой и целенаправленной деятельностью + юмор.

**Вопрос № 9**

**Способы активизации мыслительной деятельности.**

Непосредственным толчком к развитию мыслительной деятельности служит возникновение задачи. Вместе с тем следует отметить, что значительную роль играет в этом процессе сила мотива. Так, слабая мотивация не обеспечивает достаточной развернутости мыслительного процесса, и, наоборот. Существуют различные способы создания оптимальной мотивации, активизирующей мыслительную деятельность. Среди них особенно выделяют:

* **Мотивационный вызов**
* **Правильная постановка проблемного вопроса**
* **Преодоление психических барьеров**
* **Подсказка**

Иногда полезно **бросить человеку вызов** – побудить его к преодолению трудностей и решению задач. Ярким примером этого способа является эксперимент Тихомирова. Он предложил двум группам решить геометрическую задачу, допускающую несколько различных решения. Первую группу просто попросили решить эту задачу, а второй дополнительно сообщили, что задача является тестом на умственные способности (был брошен вызов). В результате первая группа быстро закончила работу, найдя первое подвернувшееся решение, а вторая долго продолжала работать, находя все новые варианты решения, хотя инструкция этого специально не поощряла.

Активизирует мыслительные процессы умение **правильно, проблемно ставить вопросы,** т.к. они концентрируют внимание, ограничивая перебор гипотез в памяти. Роль вопроса и тем более цепочки взаимосвязанных вопросов является решающей в направлении мыслительного процесса, они не дают мысли «растекаться».

Важным способом активизации мыслительной деятельности является **преодоление психологических барьеров,** сущность которых заключается в тенденции использовать штампы и шаблоны. Незаметно для себя человек попадает на «традиционный» путь мышления, начинает думать в общепринятом, обычном направлении и, естественно, ничего нового и оригинального придумать не может. Для преодоления психологических барьеров полезно уже в начале решения задачи подвергнуть анализу все поле гипотез. И только по мере того как анализ начнет продвигаться, он должен сосредотачиваться на более узкой сфере. Этот **уход от стереотипов** в конечном итогедает мощный толчок развитию творческой мысли.

Одним из действенных способов активизации мышления многие психологи считают **подсказку**. Однако надо иметь ввиду, что подсказка, совпадающая по времени с формированием собственного решения, может резко затормозить мыслительную деятельность и вызвать так называемый эффект запирания. Примером его может служить подсказка преподавателя на экзамене, предложенная в момент, когда экзаменующийся почти достиг результата. Она может внести дисбаланс в систему ответа и нарушить схему решения.

Все вышеперечисленные способы активизации мышления весьма эффективны при анализе теоретических проблем в повседневной жизни.

**Вопрос № 10**

**Эмоции и чувства человека их функции. Проблема эмоций в психологии.**

Особую и важную сторону жизни человека представляют его эмоции и чувства. Если в восприятии, ощущении, мышлении отражаются предметы и явления, их различные свойства, всевозможные связи и зависимости, то в эмоциях и чувствах человек проявляет свое отношение к содержанию познаваемого.

Проблема эмоций в психологии учеными оценивается по-разному. Существует две точки зрения:

* Эмоции играют важную положительную роль в организации мотивации. Человек – существо эмоциональное.
* Эмоции дезорганизуют поведение, разрушают его и являются источником психосоматических заболеваний. Человек – существо рациональное и главными для него выступают познавательные и интеллектуальные процессы.

**Эмоции** представляют собой - психический процесс, основанный на чувственном отражении значимости внешних воздействий.

Чувства и эмоции не существуют, вне познания и деятельности человека. Они возникают в процессе деятельности и влияют на ее протекание. В связи с этим выделяют **2 функции эмоций:**

1. **Сигнальная** функциявыражается в том, что переживания возникают и изменяются в связи с происходящими изменениями в окружающей среде или в организме человека.
2. **Регулирующая** функция заключается в том, что стойкие переживания направляют наше поведение, поддерживают его, заставляют преодолевать встречающиеся на пути преграды или мешают протеканию деятельности, блокируют ее.

Эмоции воздействуют на нас через различные каналы. Они могут вызывать целый ряд изменений в организме человека: в органах дыхания, пищеварения, сердечно-сосудистой деятельности. При эмоциональных состояниях меняется пульс, кровяное давление, расширяются зрачки, наблюдается потоотделение и т. п.

Кроме того эмоции имеют решающее значение для развития личности. Они сильно влияют на процессы социализации, т.к. эмоции, которые человек испытывает наиболее часто в детском возрасте (будь они отрицательными или положительными) откладываются в его психике и могут всплыть на поверхность уже, когда он становится взрослым, внешне проявляясь в особенностях характера, отношениях его к миру.

Яркость и разнообразие эмоциональных отношений делают человека более интересным. Он откликается на самые разнообразные явления действительности: его волнуют музыка и стихи, новейшие достижения техники и т.д. Богатство собственных переживаний личности помогает ей более глубоко понять происходящее, более тонко проникнуть в переживания людей, их отношения между собой.

Чувства и эмоции способствуют более глубокому познанию человеком *самого себя.* Благодаря переживаниям человек познает свои возможности, способности, достоинства и недостатки. Переживания человека в новой обстановке нередко раскрывают что-то новое в самом себе, в людях, в мире окружающих предметов и явлений.

Эмоции и чувства придают словам, поступкам, всему поведению определенный колорит. Положительные переживания воодушевляют человека в его творческих поисках и смелых дерзаниях. Подчеркивая значение переживаний, В. И. Ленин говорил, что без человеческих эмоций никогда не бывало, нет и быть не может человеческого искания истины.

**Вопрос № 11.**

**Проблема сознания и самосознания человека.**

**Сознание** – представляет собой сложную философско-психическую проблему, связанную с пониманием сущности человека, его отличия от животных. С изучением этой проблемы связаны труды крупнейших философов и психологов: Рубинштейна, Юнга, Фрейда, Маслоу и др. Многие исследователи сознания любят ссылаться на положения Гесли, который пишет, что сознание также непонятно, как и появление джина из лампы Аладдина.

Психолог Спиркин определял сознание,как осознанное бытие человека и отношение «Я» к « не - Я». Он отталкивался от того, что человек - сознательное существо, специфика которого состоит в способностях отделять в представлении свое «Я», от жизненного окружения.

Представители бихеовиаризма считают, что сознание – это лишь «уважаемая гипотеза», а его наличие у человека – иллюзия, которая не может служить основанием для его поведения. Сознание сравнивается ими с черным ящиком.

В отечественной психологии **сознание**рассматривается как форма отражения внешнего мира – как его своеобразная модель, в рамках которой осуществляется мысленное манипулирование, позволяющее сопоставлять текущее состояние с прошлым и намечать цели будущего.

В настоящее время в качестве основных выделяют **3 свойства сознания:**

1. Способность к познанию
2. Способность к переживанию
3. Способность к построению отношений с миром в целом и с конкретными явлениями и людьми.

Эти свойства сознания реализуются с помощью взаимодействия процессов мышления и эмоций - в результате чего формируется субъективное отношение человека к миру, к окружающим его предметам и людям.

Все психические процессы вносят свой вклад в организацию сознания. Однако в зоне сознания находят отражения лишь малая часть всех сигналов, поступающих из внешней и внутренней среды организма; многое из того, что прежде было в поле актуального сознания, переводится в подсознательное регулирование и осуществляется человеком автоматически. В связи с этим Фрейд полагал, что бессознательное – это переживания подавляемые сознанием, против которых оно выдвигает мощные барьеры.

Венцом развития высших психических процессов является формирование самосознания. **Самосознание** – это оценка человеком самого себя как личности — своего нравственного облика, интересов, ценностей и мотивов поведения. Этот процесс носит *глубоко общественный характер*, т.к. мерилом для человека выступают другие люди. Оценка себя с точки зрения того с кем встречается человек – делают его все более многосторонним. Сознательное поведение является в таком случае не столько проявлением того, каков человек на самом деле, сколько результатом представлений человека о самом себе, сложившимся на основании представлений о нем окружающих.

В процессе жизнедеятельности и в общении у человека складывается самооценка, которая зависит от успехов и притязаний. Американский психологи Джеймс предложил формулу: Самоуважение = успех/притязания.

Чем выше уровень притязаний, тем труднее их удовлетворить и тем вероятнее снижение уровня самоуважения. Самосознание в данном случае должно дать человеку понять мотивы и результаты его поступков и притязаний, на основании которых он сможет сделать вывод о том, каков он на самом деле. Т.о. ***главная функция******самосознания*** заключается в поддержании приемлемого для личности уровня самоуважения.

**Вопрос № 12**

**Предмет психологии. Причины сложности его определения.**

**Связь психологической науки с другими дисциплинами.**

В постоянном развитии науки то одна, то другая ее отрасль выступает в качестве фаворита. Так было с механикой, биологией, кибернетикой и социологией. В последнее десятилетие фаворитом стала *психология*. В обращении к ней заинтересованы педагоги, врачи, юристы, политики.

Психология обладает особыми качествами по сравнению с другими научными дисциплинами. Как системой знаний ею владеют немногие. Однако с областью явлений, изучаемых этой наукой, сталкиваются все и на житейском уровне могут истолковать то или иное понятие.

Что же изучает психология? Определение ее предмета представляется самым сложным, т.к. оно касается человека и, в особенности, его внутреннего мира. Как следствие – в ученой среде возникло множество точек зрения на эту проблему. Среди всего комплекса причин, затрудняющих определение предмета психологии, принято выделять 2 основные:

1. Сложность понимания внутреннего мира человека объясняет тот факт, что нет единой психологии, а есть различные направления (научные школы), которые во главу угла ставят те или иные проявления внутреннего мира и соответственно с этим выстраивают теоретическую основу и методы исследования.
2. Причина связана со специфическими особенностями самого человека. Человек – это существо многостороннее, для которого характерно наличие как бы двойной жизни внешне наблюдаемой и внутренне скрытой. Этот внутренний, недоступный субъективный мир сам по себе сложно организован. На его познание и направлена психология. Она стремиться к более обобщенному, систематизированному знанию и выявлению закономерностей.

Т.о. **Психология** (лат. «учение о душе») – это наука о закономерностях и механизмах функционирования психики. Термин «психика» здесь обозначает все феномены внутренней, духовной, душевной жизни, обнаруживающие себя в сознании или поведении человека.

Психику человека невозможно понять без знания ее природы и социальной сущности. Поэтому психология тесно взаимодействует с **биологией,** дающей знания о строении и функционировании центральной нервной системы человека.

Психология также связана с **историей,** т.к.в формировании высших психических функций человека решающую роль сыграли главные исторические достижения цивилизации — орудия труда и знаковые системы.

Углубленному пониманию психики человека способствует знание основ **социологии.** Об этом свидетельствует бурное развитие **социальной психологии,** помогающей понять, каким образом человек приобретает психические свойства социально-ориентированного поведения.

Сознание, мышление и многие другие психические явления не даны человеческому индивиду от рождения, а формируются в процессе его воспитания и образования. Отсюда понятна связь психологии человека с **педагогикой**.

Наконец психология находится в родственных отношениях с **философией,** поскольку зародилась как особая научная дисциплина в ее недрах. Во всяком случае, психологическое «измерение» личности трудно было бы выделить и изучить, не ориентируясь на философское учение о человеке, специфике его бытия (индивидуального и общественного), о природе человеческого познания и деятельности.

**Вопрос № 13**

**Рефлексия как психологический механизм развития самосознания.**

Одним из характерных проявлений самосознания является рефлексия.

**Рефлексия** - (от лат. reflexio — обращение назад), термин пришел из философии, где он обозначал форму теоретической деятельности человека, направленную на освоение своих собственных действий и законов. В то же время в социальной психологии **рефлексия** - это не просто знание или понимание субъектом самого себя, но и выяснение того, как другие понимают его рефлексию, личностные особенности, эмоциональные реакции представления. Т.е. человек познает свои качества, сопоставляя их с качествами других, с их выводами о нем. («Он думает, что я думаю, что он думает» - по принципу отраженных зеркал).

Рефлексия дополняется и обогащается в процессе этой обратной связи, что позволяет индивиду корректировать свою деятельность и общение, управлять своим поведением.

Рефлексивные процессы, а к ним относятся: размышление, самонаблюдение и т.д. присущи человеческому сознанию и ими обладают все в разной степени.

Выделяют два вида рефлексии:

**Рефлексия**

**Внутренняя**

Связана с внутренним ценностным осмыслением жизни. Проблемами уяснения самому себе знания.

Анализом собственного сознательного опыта.

**Внешняя**

Связана с формированием слоя сознания заполненного традициями и стереотипами.

Человек с помощью осознания содержания собственного «Я», своих переживаний способен познать переживания других.

Таким образом, рефлексия выступает как механизм самосовершенствования.

Изучение рефлексии осуществляется при коммуникациях и в совместной деятельности: в имитационных играх, при проведении психологических тренингов и т.п.

**Вопрос № 14**

**Мышление. Основные характеристики. Виды мышления.**

*Мышление - верх блаженства и радость жизни,*

*доблестнейшее занятие человека.*

**Аристотель**

Предметы и явления действительности обладают такими свойствами и отношениями, которые можно познать непосредственно, при помощи ощущений и восприятий, и такими - которые можно познать лишь опосредованно и благодаря обобщению, т.е. посредством мышления. **Мышление** - это познавательный психический процесс, представляющий собой опосредованное и обобщённое отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающейся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.

*Первая особенность мышления* - его **опосредованный характер**. То, что человек не может познать прямо, непосредственно, он познаёт косвенно, опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное - через известное. Мышление всегда опирается на данные чувственного опыта - ощущения, восприятия, представления - и на ранее приобретённые теоретические знания.

*Вторая особенность мышления* - его **обобщённость**. Обобщение возможно потому, что все свойства объектов действительности связаны друг с другом. Общее существует и проявляется лишь в отдельном, в конкретном. Обобщения люди выражают посредством речи, языка. Философские понятия материи, движения, закона, явления, качества, и т.д. - широчайшие обобщения, выраженные словом. Обобщённость также присуща и образам (представлениям и даже восприятиям).

*Мышление* - это высшая ступень познания человеком действительности. Чувственной основой мышления являются ощущения, восприятия и представления. Через органы чувств в мозг поступает информация. Содержание информации перерабатывается им. Наиболее сложной (логической) формой переработки информации является деятельность мышления. Переход от ощущения к мысли - сложный процесс, который состоит прежде всего в обособлении предмета или его конкретного признака, и установлении существенного, общего для многих предметов.

*Объективной материальной формой мышления является язык.* Мысль становится мыслью и для себя и для других только через слово. Благодаря языку мысли людей не теряются, а передаются в виде системы знаний из поколения в поколение.

В психологии принято выделять **три вида мышления**:

1. Практическое,
2. Конкретно-образное (художественное)
3. Абстрактное (словесно-логическое)

**1. Практическое мышление** направлено на решение конкретных задач в условиях производственной, конструктивной, организаторской и иной деятельности людей. Это прежде всего техническое, конструктивное мышление. Оно состоит в понимании техники и в умении человека самостоятельно решать технические задачи. Характерными особенностями практического мышления являются ярко выраженная наблюдательность, внимание к деталям, частностям и умение использовать их в конкретной ситуации, оперирование пространственными образами и схемами, умение быстро переходить от размышления к действию и обратно. Именно в этом виде мышления в наибольшей мере проявляется единство мысли и воли.

**2. Конкретно-образное** (художественное) мышление характеризуется тем, что отвлечённые мысли, обобщения человек воплощает в конкретные образы.

**3. Абстрактное** (словесно-логическое) мышление направлено в основном на нахождение общих закономерностей в природе и человеческом обществе. Оно оперирует главным образом понятиями, широкими категориями, а образы, представления в нём играют вспомогательную роль.

Все три вида мышления тесно связаны друг с другом. У многих людей в одинаковой мере развиты практическое, конкретно-образное и теоретическое мышление, но в зависимости от характера задач, которые человек решает, на первый план выступает то один, то другой, вид мышления.

Мышление неразрывно связано с практической деятельностью людей. Всякий вид деятельности предполагает обдумывание, учёт условий действия, планирование, наблюдение. Мыслительная деятельность человека представляет собой решение разнообразных мыслительных задач, направленных на раскрытие сущности чего-либо.

**Мыслительная операция** - это один из способов мыслительной деятельности, посредством которого человек решает поставленные перед ним жизнью задачи. Мыслительные опреации очень разнообразны - *это анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, конкретизация, обобщение, классификация*. Что из этого списка применит человек, будет зависеть от характера информации, которую он подвергает мыслительной переработке. Эта переработка протекает*в форме суждений и умозаключений:*

**Суждение** - это форма мышления, отражающая объекты действительности в их связях и отношениях. Каждое суждение есть отдельная мысль о чём-либо.

**Умозаключение** - это вывод из нескольких суждений, дающий новое знание о предметах и явлениях объективного мира.

Результаты мыслительной деятельности людей фиксируют в форме понятий. Познать предмет - значит, раскрыть его сущность. **Понятие** - есть отражение существенных признаков предмета. Чтобы эти признаки раскрыть, нужно всесторонне изучить предмет, установить его связи с другими предметами.

Развитие понятий, суждений и умозаключений происходит в единстве с овладением, обобщением и пр. Успешное овладение мыслительными операциями зависит не только от усвоения знаний, но и от специальной работы учителя в этом направлении.