***СОДЕРЖАНИЕ***

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА I. ГЕНЕЗИС САМОСОЗНАНИЯ. ТРАКТОВКА САМОСОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ. 5

1.1. **Развитие самосознания в филогенезе.** **5**

1.2. **Взгляд философов на проблему самосознания.** **5**

1.3. Проблема самосознания в психологии. **6**

1.3.1.Взгляд зарубежных психологов на проблему самосознания. **6**

1.3.2. Взгляд отечественных психологов на проблему самосознания. **8**

Структура самосознания. **9**

Самооценка. **10**

1.4. **Развитие самосознания в онтогенезе.** **10**

Вывод к первой главе…...………………………………………………**13**

ГЛАВА II. УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ САМОСОЗНАНИЕ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКА. 14

2.1. Роль физических изменений в самосознании младшего подростка. **14**

2.2. Роль мышления в становлении самосознания. **15**

2.4. Роль социальных факторов в развитии самосознания младшего подростка. **16**

2.4.1. Семья. **16**

2.4.2. Учитель и учащиеся. **18**

2.4.3. Чувство взрослости. **18**

2.4.4. Общество сверстников в школе и вне ее. **19**

2.4.5. Роль идеала в развитии самосознания. **21**

Вывод ко второй главе……….……………………………………...….**22**

Вывод к первой и второй главе……………...………………………..**22**

ГЛАВА III. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ. 24

3.1.Методика исследования…...……………………………….…**25**

3.2. Анализ данных, полученных с помощью психодиагностики. 26

## 3.2.1.Социометрический срез, анкета и опросник “Мой класс……………………………………………………………………………….…...26

3.2.2.Р**исуночные тесты**. **26**

3.2.3.Т**есты на самооценку, самоотношение**. **28**

3.2.4.И**деал** **29**

**ХАРАКТЕРИСТИКА КАЖДОГО РЕБЕНКА. 30**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. 32

БИБЛИОГРАФИЯ 35

**ПРИЛОЖЕНИЕ………………………..……………………..…..37**

# *ВВЕДЕНИЕ*

## Актуальность темы

На современном этапе развития психологической науки в нашей стране одной из наиболее актуальных является проблема развития самосознания как важнейшего составного компонента личности. В психологической литературе показано, что являясь “ядром личности”, самосознание оказывает регулирующее влияние на все стороны жизнедеятельности человека.

В работах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, И.С. Кона, А.Н. Леонтьева и ряда других авторов раскрываются различные аспекты становления самосознания, его развития. В числе наименее изученных вопросов - условия и механизмы развития самосознания в переходные периоды онтогенеза, в частности в начале переходного возраста, когда происходят качественные изменения самосознания, определяющие развитие социальной и интеллектуальной активности. Было установлено, что на формирование личности и ее самосознание решающее влияние оказывают социальные, психические и физиологические условия и факторы.

Подростковый возраст составляет особый этап развития в личности ребенка. В подростковой возрасте на базе качественного изменения всей психической жизни ломается и перестраивается все прежние отношения ребенка к миру и самому себе, прежде всего к самому себе. В подростковом возрасте на базе качественного нового характера структуры и состава деятельности у ребенка развивается сознательное поведение, делается решающий шаг из детства к новому этапу психологического и социального развития.

Многие отечественные и зарубежные авторы подчеркивают значение подросткового возраста для развития самосознания, которое Л.С. Выготский считал основным новообразованием этого возраста. Появление сознательного “Я”, возникновение рефлексии, осознание своих мотивов, моральные конфликты и нравственные самооценки, интимизация внутренней жизни - вот некоторые феноменальные проявления самосознания в этом возрасте (по И.С. Кону).

Этот период считается критическим или даже периодом возникновения самосознания во всей его целостности. Согласно С.Л. Рубенштейну, процесс формирования самосознания протекает “ от наивного неведения в отношении самого себя ко все более глубокому самопознанию, соединяющемуся со все более определенной, а иногда резко колеблющейся самооценкой. В процессе этого развития центр тяжести для подростков все более переносится к ее внутренней стороне, от отражения более или менее случайных черт к характеру в целом”.

Поэтому изучение особенностей самосознания на возрастном рубеже является важным направлением психолого-педагогических исследований.

Основным объектом исследования явилось самосознание растущего человека в младшем подростковом возрасте.

Предметом данного исследования стали условия и факторы, влияющие на формирование самосознания в начале подросткового возраста.

Цель настоящей работы заключалась в создании психологических условий, обеспечивающих оптимальные возможности для выявления особенностей самосознания в начале подросткового возраста, для развития у младших подростков способности к самопознанию и самоанализу.

В ходе исследования решались следующие задачи:

1. Изучить генезис самосознания личности по данным научных исследований.

2. Дать анализ основных теоретических подходов к проблеме самосознания личности в зарубежной и отечественной психологии.

3. Исследовать условия и факторы, влияющие на формирование и развитие самосознания.

4. Разработать систему психолого-педагогических приемов и методов, позволяющих организовать целенаправленное самопознание подростков.

Гипотеза исследования состоит в том, что формирование и развитие самосознания подростков происходит под влиянием различных условий и факторов, а также может осуществляться путем развития у них способностей к самонаблюдению, рефлексии, самоанализу, самоконтролю в процессе специально организованных занятий, включающих приемы и методы активного психологического воздействия.

# *ГЛАВА I. ГЕНЕЗИС САМОСОЗНАНИЯ. ТРАКТОВКА САМОСОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ.*

## 1.1. Развитие самосознания в филогенезе.

Осознание своей особенности - сложный и длительный процесс как в онто-, так и в филогенезе.

Процесс формирования самосознания начинается не с осознания человеком самого себя как разумной личности, противопоставленной природе и родовому коллективу. Этому предшествовал процесс формирования осознания родом самого себя как единого целого, что служило одним из условий и предпосылкой возникновения впоследствии личного самосознания, подобно тому, как формирование общества служило условием и предпосылкой формирования человека как его производной части. Сущность родового самосознания заключалась в том, что человек мысленно не выделял себя из родовой группы, к которой он принадлежал, не рассматривал себя в ней как особый центр интересов и действий, а сливался с ней. Это было обусловлено самим характером общинного способа производства, при которой отдельный человек не становится самостоятельным по отношению к общине.

Основой самосознания средневекового человека было чувство непрерывной связи с его общиной, сословием и социальной функцией. Вся жизнь человека от рождения до смерти была регламентирована. Он почти никогда не покидал место своего рождения. Его жизненный мир был ограничен рамками его общины и сословной принадлежности. Для средневекового человека “знать самого себя” значило прежде всего ”знать свое место”.

В эпоху Возрождения положение меняется. Самосознание становится предпосылкой и компонентом самоопределения. “Познание себя” есть прежде всего познание своих внутренних, психологических возможностей. Это расширение сферы индивидуального, особенного, только своего.

Таким образом, уже за рамками средневековья возникает психологическая интероспекция, потребность и способность анализировать собственные переживания и чувства.

## 1.2. Взгляд философов на проблему самосознания.

Какие-то формы самосознания и их динамику можно обнаружить в ходе развития любой культуры.

Например, у гомеровского грека понятие “самости” как чего-то внутреннего еще отсутствует. Но уже Гераклит говорит о “поисках себя” и “познании себя”. У софиста Георгия появляются выражения “предать самого себя”, “причинить зло себе”. Антифон говорит о необходимости “властвовать собой” и “преодолеть себя”, считая самообладание необходимой предпосылкой справедливого отношения к ближнему. Сократическая философия уже прямо опирается на внутренний диалог. Среди рефлексивных формул, употребляемых Платоном, встречаются и “самопознание”, и “внутренняя удовлетворенность” и “самоопределение”. Декарта интересует не конкретное, индивидуальное “Я”, а субъект познания вообще. Декарт прямо приравнивает познающее “Я” к душе. Он считает, что душа в силу своей нематериальности более легко познаваема, чем тело. А Локк утверждает, что рефлексивные идеи производны от жизненного опыта: только достигнув зрелого возраста и накопив знания о внешнем мире, люди начинают размышлять серьезно о том, что происходит внутри их. У Фихте “Я” выступает как универсальный субъект деятельности, который не только познает, но и творит из себя весь окружающий мир, отрицательно определяемый как “не-Я”. Гегель отвергает фихтеанское определение “Я” как первичной непосредственно данной реальности. Концепция “всемогущего “Я”, считает Гегель, превращает весь мир в голую видимость. Кроме того, она не учитывает, что само “Я” представляет собой живой, деятельный индивид, и его жизнь состоит в созидании своей индивидуальности как для себя, так и для других, в том, чтобы выражать и проявлять себя. Фейербах подчеркивает производность самосознания от материальных условий. Он уделяет внимание “телесному началу”.

### *1.3.Проблема самосознания в психологии.*

#### 1.3.1.Взгляд зарубежных психологов на проблему самосознания.

Если бросить самый общий взгляд на исследования в области психологии самосознания, то здесь можно выделить несколько наиболее важных линий. Среди главных вопросов, вокруг которых ведуться споры и обсуждения, можно выделить следующие:

- природа самосознания

- место самосознания среди других психологических феноменов

- факторы, определяющие развитие самосознание

- структура самосознания

- генезис самосознания

Решение вопроса о природе самосознание всецело зависит от философских позиций тех концепций, в рамках которых он трактуется. Так, интроспекционизм игнорирует роль объективных факторов в возникновении и развитии самосознания. Представители этой концепции отождествляли психическое с сознанием, а сознание с самосознанием.

Сторонники бихевиоризма и необихевиоризма, напротив старались выявить и подчеркнуть влияние окружающей действительности на психическую деятельность человека, однако впоследствии они пришли к исключению сознания и самосознания из сферы психической жизни, к отрицанию роли сознания в поведении людей. Вся психическая деятельность была сведена ими к механическим реакциями организма на внешние стимулы.

Разные исследователи отводят различное место самосознания в системе психологических феноменов. Расширительный подход к решению этого вопроса состоит в том, что самосознание считается почти синонимом психического.

Одна из первых попыток выделить социальный фактор в осознании личностью самого себя принадлежат У. Джемсу. Однако социальные и индивидуально - природные компоненты “Я” остаются у Джемса рядоположными.

В начале XX века социолог Кули сформировал теорию “зеркального Я”, согласно которой представление человека о самом себе, “идея Я”, складывается под влиянием мнений окружающих и включает 3 компонента: представление о том, каким я кажусь другому лицу, представление о том, как этот другой меня оценивает, и связанную с этим самооценку, чувство гордости и унижения.

Формирование человеческого “Я” в процессе реального взаимодействия индивида с другими людьми в рамках определенных социальных групп было исследовано Д.Т. Мидом. Мид утверждал, что самосознание - это процесс, в основе которого лежит практическое взаимодействие индивида с другими людьми. Чтобы успешно взаимодействовать с другими людьми, необходимо предвидеть реакцию партнера на то или иное действие. Рефлексия на себя есть, по сути дела, не сто иное, как способность поставить себя на место другого, усвоить отношение других к себе.

Иной подход к рассмотрению самосознания характерен для представителей гуманистического направления в психологии. К. Роджерс, говоря о самосознании, оперирует понятием “Я - концепция”, под которой понимает сложную структурированную картину, существующую в сознании индивида как самостоятельная фигура и фон и включающая как собственно Я, так и отношения, в которые оно может вступить, а также позитивные и негативные ценности, связанные с воспринимаемыми качествами и отношениями “Я” в прошлом, настоящем и будущем. “Я - концепция” включает в себя реальное и идеальное “Я”.

Работая в рамках гуманистической психологии Р. Бернс предложил более дифференцированную структуру “Я - концепции”. При этом автор попытался впервые использовать идеи теории и практики гуманистической психологии в процессе обучения и воспитания.

Развитие личности в теории самоактуализации А. Маслоу понимается исключительно как внутренний процесс, связанный с изначальным ее стремлением актуализировать в себе наследственные и генетические предрасположенности в отношении темперамента, характера, интеллекта. Маслоу выделяет самоактуализацию, или самореализацию, как одну из основных человеческих потребностей.

Одной из наиболее распространенных теорий, которые до сих пор оказывают влияние на психологию личности, является фрейдизм и его разновидность - неофрейдизм.

Всю психику З.Фрейд делит на 3 системы различные по законам их функционирования. Прежде всего, это бессознательная система ОНО, в основе которой лежат субъективные потребности биологического или афективного порядка. Затем, система Я - это центр, реализующий процесс сознательной адаптации. Я является той силой, которая уравновешивает глубинные неосознанные влечения и требования общества. Наконец, Сверх-Я - это своеобразная моральная цензура, содержанием которой являются нормы, запреты, принятые личностью, это его совесть. Между Я и ОНО устанавливаются отношения постоянной напряженности. ОНО оказывает давление на Я, а Я должно сдерживать это давление, учитывая требования общества. В концепции Фрейда “Я”, сознание, самосознание - явления однозначные. В качестве определяющих факторов развития самосознания З.Фрейд выделял врожденные биологические инстинкты, бессознательные силы.

Неофрейдисты признавали зависимость самосознания от существующих условий жизни и межличностных отношений. Они допускали влияние социальной среды на формирование личности, но только до определенного предела, когда вступали в силу внутренние психические факторы, такие, как страх, беспокойство, потребность в нежности.

Таким образом, зарубежная литература имеет богатую историю исследования психологии личности.

#### 1.3.2. Взгляд отечественных психологов на проблему самосознания.

В отечественной психологии под самосознанием понимается процесс познания человеком самого себя, в результате которого образуется представление о себе в качестве субъекта действий и переживаний и складывается эмоционально - ценностное отношение.

В психологической литературе особенно много работ, в которых самосознание рассматривается как важнейшая часть личности. При этом нередко подчеркивается, что уровень развития личности пропорционален уровню развития самосознания. Будучи регулятором поведения, самосознание влияет на дальнейшее развитие личности. Исходя из правильного понимания природы и сущности самосознания личности, отечественные психологи внесли ясность и в вопрос о развитии самосознания ребенка. В противоположность психологам - идеалистам, которые придерживаются мнения о врожденности самосознания, наши психологи признают врожденным не самосознание, а лишь предпосылки к его развитию.

Поэтому настоящий источник и движущие силы развития самосознания, как отмечает С.Л. Рубенштейн, следует искать не во врожденных предпосылках, а в возрастающей реальной самостоятельности индивида, выражающийся в изменении его взаимоотношений с окружающими людьми. Регуляция связи ребенка со средой, воспитания тем самым играет ведущую роль и в развитии самосознания личности ребенка.

В отечественной психологии в качестве определяющих факторов развития самосознания берется собственная практическая деятельность человека и его взаимодействие с окружающими людьми, посредством которых он усваивает накопленный человечеством общественный опыт.

Самосознание представляет собой сложное психическое образование, состоящее из структурных составляющих, однако относительно содержания и функций составляющих мнения исследователей не всегда совпадают.

#### Структура самосознания.

Большинство авторов выделяют в самосознании два основных компонента: когнитивный и эмоциональный (М.И. Лисина, В.В. Столин, И.И. Чеснокова)

И.И. Чеснокова представляет самосознание как единств**о** 3-х компонентов: самопознание, эмоционально - ценностное отношение к себе и саморегулирование поведение личности. И.С. Кон включает в структуру самосознания 4 компонента: сознание своей тождественности, сознание собственного “Я”, осознание своих психических свойств и определенную систему социально - нравственных самооценок. Л.Д. Олейник говорит о шести компонентах структуры самосознания: самочувствие, самопознание, самооценка, самоконтроль, самокритичность, саморегуляция.

Наиболее последовательная концепция самосознания сформирована В.В. Столиным. В соответствии с тремя видами активности, он выделил три уровня в развитии самосознания: оргазмический, индивидуальный и личностный.

Оригинальную концепцию структурирования самосознания предложила В.С. Мухина. Согласно этой концепции­ самосознание развивается внутри следующей исторически сложившейся и социально обусловленн**о**й структуры: имя собственно плюс личное местоимение (за которыми стоят физический облик и индивидуальная духовная сущность человека); притязание на признание; половая идентификация; психологическое время личности (индивидуальное прошлое, настоящее и будущее); долг и права личности.

#### Самооценка.

Разные компоненты структуры самосознания изучены неодинаково. На первый план выдвигается проблемы самооценки. Вопросы же самосознания остались как бы в стороне от психологических исследований, несмотря на их большую актуальность и значение.

В нашей психологии существует множество работ, посвященных изучению самооценки. Большинство из них анализируют самооценку в качестве уже сложившегося образования. Эти работы затрагивают в основном школьный возраст и рассматривают, с одной стороны, функции самооценки на разных этапах этого возраста, а с другой стороны,- роль различных факторов в ее развитии и совершенствовании.

САМООЦЕНКА.

Исследования, специально посвященные изучению условий развития представлений о себе, встречаются очень редко.

Существует целый ряд исследований, посвященных частным вопросам развития самосознания на том или ином этапе детства. Большинство из них относятся к школьному возрасту, в основном к подростковому. Менее исследован вопрос развития самосознания в дошкольном возрасте. Возможно, это связано с тем, что долгое время в психологии появление самосознания относили лишь к подростковому. Правда, уже в 50-тые годы появились работы, в которых границы возникновения самосознания опускались до 3-х лет, а в настоящее время начаты экспериментальные исследования, которые выявляют даже у младенцев наличие определенных образований, являющихся генетической предпосылкой для развития их самосознания.

Проследим путь развития самосознания от младенчества до подросткового возраста.

## 1.4. Развитие самосознания в онтогенезе.

Большинство зарубежных и отечественных психологов признают врожденным не самосознание, а лишь предпосылки к его развитию.

Проявление самосознания можно проследить у ребенка в начале раннего возраста. Примерно в 2 года ребенок начинает узнавать себя в зеркале. Американские психологи провели такой эксперимент: детей подводили к зеркалу, затем незаметно касались носа каждого ребенка, оставляя на нем пятнышко красной краски. Снова посмотрев в зеркало, дети до 2 лет никак не реагировали на свои испачканный носы, не относя к себе красные пятна, увиденные в зеркале. А большинство двухлетних детей, увидев свое отражение, дотрагивались пальцами до носа, - следовательно узнавали себя. Узнавание себя - простейшая, первичная форма самосознания.

Новый этап в развитии самосознания начинается, когда ребенок называет себя - сначала по имени, в третьем лице: “Тата”, “Саша”. Потом, к трем годам, появляется местоимение “я”. Более того, у ребенка появляется и первичная самооценка - осознание не только своего “я”, но того, что “я хороший”, “я очень хороший”.

В раннем возрасте можно было наблюдать всего лишь истоки самосознания ребенка.

В дальнейшем формировании личности теснейшим образом связано с развитием самосознания, имеющего на каждом возрастном этапе онтогенетического развития личности свои специфические особенности.

У дошкольника в ролевой игре формируется стремление к общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности, развивается социальная активность, самосознание. Осознавая свое “Я”, дошкольник стремиться проявить себя, свою активность, подражая взрослым. Он видит себя глазами взрослых, его воспитывающих.

Еще одна линия развития самосознания - осознание своих переживаний - “я рад”, “я огорчен”. Для этого периода характерна половая идентификация: ребенок осознает себя как мальчика или девочку. Дети приобретают представления о соответствующих стилях поведения. Начинается осознание себя во времени. В 6-7 лет ребенок помнит себя в прошлом, осознает в настоящем и представляет себя в будущем: “когда я был маленьким”, “когда я вырасту большой”.

Младший школьный возраст - начало школьной жизни. Учебная деятельность становится для него ведущей. В начале младшего школьного возраста ребенок приходит к осознанию своего места в мире общественных отношений. Он открывает для себя значение новой социальной позиции - позиции школьника, связанной с выполением высоко ценимой взрослыми учебной работы. И пусть желание занять это новое место в жизни появилось у ребенка не в самом начале обучения, а на год позже, все равно формирование соответствующей внутренней позиции коренным образом меняет его самосознания. Условно этот период можно обозначить периодом рождения социального “Я”.

До подросткового возраста развитие самосознания происходит стихийно, преимущественно без участия субъекта в его формировании. Наряду с сохранением стихийной линии развития самосознания, появляется еще одна основная линия его, предполагающая активность самого субъекта в этом процессе. У подростков возникает потребность обернуться на самого себя, познать себя как личность, отличную от других людей. Это, в свою очередь вызывает у него стремление к самоутверждению, самореализации и самовоспитанию.

На каждом возрастном этапе онтогенеза - в годы младенчества, раннего и дошкольного детства, в младшем школьном, подростковом и старшем школьном возрастах, в ходе становления и развития личности ребенка происходит формирование и развитие его активности, самосознания.

В период от рождения до 1-го года у детей закладывается основные потребности и способности к общению. ”В своей основе потребность субъекта в общении с другим человеком,- пишет Лисина,- есть потребность в оценке, которую субъект от него получает и которую сам дает. Такая взаимная оценка обеспечивает наиболее эффективную саморегуляцию индивида... (М.Н. Лисина, 1974).

Ребенок начинает обнаруживать готовность во внешних впечатлениях. Взрослые регулируют восприятие и действия ребенка, но очень рано младенец начинает проявлять во взаимодействии со взрослым и свою инициативу.

В раннем детстве роль взрослого по-прежнему остается ведущей, однако ребенок уже стремиться действовать без помощи взрослого, самостоятельно. Новые тенденции усиливают активность ребенка (“я сам”) и приводит к возникновению новых взаимоотношений со взрослыми. Л.И. Божович отмечает: “В этот период познавательная деятельность ребенка обращается уже не только на внешний мир, но и на самого себя (Л.И. Божович, 1978, с.31).

По замечанию Л.И Божович, процесс формирования ребенка раннего возраста завершается возникновением центрального личностного образования в виде “системы “Я”. В эту систему входит не только некоторое знание, но и отношение к себе.

В дальнейшем формировании личности теснейшим образом связано с развитием самосознания, имеющего на каждом возрастном этапе онтогенетического развития личности свои специфические особенности.

В дошкольный период рост активности и желание действовать, пробовать себя в различных начинаниях проявляется особенно ярко. Ребенок испытывает настоятельную потребность в применении и развитии своих новых возможностей. Ему нравится достигать какой-нибудь цели, получать ожидаемые результаты, благодаря собственным усилиям, справляться с определенными требованиями и при том общаться, вызывать к себе внимание, встречать одобрение.

В игре укрепляется и развивается человеческая потребность в активном воздействии на окружающих, у него формируются первые “моральные инстанции” (Д.Б. Эльконин,1960), и на этой основе начинает формироваться оценка собственного поведения, начальная форма сознания ребенком самого себя, которое проявляется к концу дошкольного возраста и является основным новообразованием этого важнейшего периода” (Д.Б. Эльконин, 1960, с.316).

Осознавая свое “Я”, дошкольник стремиться проявить себя, свою активность, подражая взрослым.

В ролевой игре у дошкольника формируется стремление к общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности, развивается социальная активность, самосознание.

Младший школьный возраст - начало школьной жизни. Учебная деятельность становится для него ведущей. В этом периоде у ребенка возникает сознание себя как существа социального и своего места в системе доступных ему общественных отношений. Условно этот период можно обозначить периодом рождения социального “Я”. Именно в это время у ребенка формируется “внутренняя позиция”, порождающая потребность занять новое место в жизни.

***Вывод к первой главе***

Из первой главы мы узнали, как развивается самосознание в филогенезе, взгляд философов и психологов на проблему самосознания, структуру самосознания, которая состоит из двух компонентов: когнитивного и эмоционального; самооценка ребенка, развитие самосознания в онтогенезе, которая появляется у ребенка в начале раннего возраста, примерно в два года он начинает узнавать себя в зеркале, следующий этап, когда ребенок называет себя по имени в третьем лице «Саша», «Тата», а потом к трем годам появляется местоимение «Я».

До подросткового возраста развитие самосознания происходит стихийно, преимущественно без участия субъекта в его формировании. Наряду с сохранением стихийной линии развития самосознания, появляется еще одна основная линия его, предполагающая активность самого субъекта в этом процессе. У подростков возникает потребность обернуться на самого себя, познать себя как личность, отличную от других людей и в соответствии с избранным образцом. Это, в свою очередь вызывает у него стремление к самоутверждению, самореализации и самовоспитанию. Подробнее об этом будет разбираться в следующей главе.

# *ГЛАВА II. УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ САМОСОЗНАНИЕ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКА.*

### *2.1. Роль физических изменений в самосознании младшего подростка.*

Важным содержанием самосознания подростка является образ его физического “Я” - представление о своем телесном облике.

Благодаря бурному росту и перестройке организма, резко повышается интерес к своей внешности. Формируется новый образ физического “Я”. Представление о своей внешности не случайно занимает важное место в самосознании подростка. Рисуя словесный портрет, подросток значительно чаще, чем младшие дети и взрослые люди, включает в описание черты своей внешности. Это объясняется тем, что черты взросления ярче всего проявляются у подростка в изменении его телесного облика.

Процесс развития приводит молодых людей к концентрации на физических аспектах своего Я. Подростки начинают болезненно относится к представлению о норме в отношении роста тела, его размера, веса, пропорций, прически, лица и т.д. Из-за гипертрофированной значимости внешности подростком остро переживаются все изъяны внешности, действительные и мнимые, поэтому наблюдается значительное снижение самооценки и чувства собственной значимости. Это особенно существенно в связи с тем, что в период физических изменений на самооценку подростка очень влияет реакция окружающих, особенно реакция и отношение представителей другого пола.

Достаточно сложная ситуация складывается, когда девочки уже начинают взрослеть, а мальчики еще нет. Из-за этого в классе возникают конфликты: девочкам становится неинтересно общаться со своими одноклассниками и они начинают их просто игнорировать. Такое отношение очень ранит ребят, у них возникает комплекс неполноценности, занижается самооценка.

Внимательное наблюдение за физическими наблюдениями, происходящими в период полового созревания, стимулируется общими преобразованиями тела, представляющими источник беспокойства для многих молодых людей; к тому же сексуальное развитие очень связано с формированием собственной значимости и личностной идентичностью.

Актуальным становится сравнение и оценка себя с точки зрения эталонов “мужественности” и “женственности”. Не случайно, среди подростковых хобби “телесные” увлечения занимают одно из центральных мест. Мальчики начинают заниматься различными видами спорта. Главную привлекательность этих занятий составляет возможность укрепления своей физической силы, приобретение “мужественного” облика. С той же целью девочки увлекаются ритмической гимнастикой - эталон привлекательной молодой женщины требует таких качеств, как стройность, спортивность, раскованность.

Таким образом, физические изменения играют большую роль в становлении самосознания подростков. От самооценки физических изменений будут в дальнейшем зависеть многие аспекты самосознания.

### *2.2. Роль мышления в становлении самосознания.*

Чтобы понять роль мышления в становлении самосознания, надо проследить изменения в психике детей младшего школьного возраста, которые подводят к возникновению нового уровня самосознания в начальном подростковом возрасте.

Учебная деятельность в младшем подростковом возрасте является ведущей, т.е. той, в которой формируются основные психологические новообразования этого периода: теоретические формы мышления, познавательные интересы, способность управлять своим поведением, чувство ответственности и многие другие качества ума и характера школьника, отличающие его от детей дошкольного возраста. При этом главную роль играет развитие мышления, происходящее в ходе усвоения научных знаний. Возникающие здесь новообразования являются существенными для понимания тех изменений, которые происходят в сознании и личности детей подросткового возраста.

Согласно мысли Л.С. Выготского, обучение в школе выдвигает мышление в центр сознательной деятельности ребенка. А это означает закономерную перестройку и самого сознания. Становясь доминирующей функцией, мышление начинает определять работу и всех других функций сознания, интегрируя их для решения стоящих перед субъектом задач.

Таким образом, в младшем школьном возрасте происходят существенные изменения в самосознании. До обучения оно, опираясь на непосредственный жизненный опыт, оперирует либо конкретными образами и представлениями, либо своеобразными эквивалентами понятий, данными в форме неосознаваемых ребенком чувственных обобщений. В процессе школьного обучения оно преобразуется в мышление теоретическое, в основе которого лежит оперирование понятиями.

Усваивая знания, школьник учится процессу образования понятий, т.е. овладевает умением строить обобщения не по сходным признакам, а на основе выделения существенных связей и отношений, т.е. он овладевает умением рассуждать в собственно теоретическом плане.

Выработка понятий требует от школьника активности, направленной на решение поставленной перед ним учебной задачи; иначе говоря, этот процесс в известном смысле является творческим. Усвоение знаний в школе потому и способствует образованию понятий и развитию теоретического мышления, что требует от школьника анализа причин соответствующих явлений, понимания закономерностей, которые их связывают, а также осознания тех способов мышления, которые приводят его к правильным выводам. В этом движении школьник сначала начинает осознавать систему предложенных ему рассуждений, а затем и свой собственный процесс мышления.

Возникновение и развитие теоретического мышления, опирающегося на научное понятие, служит источником для многих изменений в психике школьника, наиболее полно выраженных в период подросткового возраста. Оно позволяет подростку овладевать новым содержанием, формирует новый тип познавательных интересов, порождает более широкий взгляд на мир и - что, самое главное, приводит к возникновению рефлексии - умению “направить мысль на мысль”, а также на познание своих собственных психических процессов и всех особенностей своей личности. Это и определяет формирование у него нового самосознания.

Таким образом, физические изменения и изменения, происходящие в психике, активизируют у подростка интерес к себе, стимулируют появление новых вопросов о себе и новых контекстов и углов зрения под которыми он себя рассматривает.

### *2.4. Роль социальных факторов в развитии самосознания младшего подростка.*

#### 2.4.1. Семья.

Семья является первой социальной средой, в которой берет начало самосознание ребенка. Первые представления ребенка о себе начинают складываться в процессе взаимоотношений с родителями, так как самоотношение у ребенка не вытекает из его знании о себе, оно является перенесенным вовнутрь знаниями и отношениями взрослых плюс собственная активность ребенка.

Семейные условия, включая социальное положение, род занятий, материальный уровень и уровень образования родителей, в значительной степени влияют на личность ребенка. Кроме сознательного, целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутресемейная атмосфера, характер взаимоотношений между ее членами, причем эффект этого воздействия накапливается с возрастом, преломляясь в структуре личности.

Эмоциональный тон отношений между родителями и детьми психологи представляют в виде шкалы, на одном полюсе которой стоят максимально близкие, теплые, доброжелательные отношения, а на другом - далекие, холодные и враждебные. В первом случае основными средствами воспитания являются внимание и поощрение, а во втором - строгость и наказание. Множество исследований доказывают преимущество первого подхода. Ребенок, лишенный родительской любви, имеет меньше шансов на высокое самоуважение и устойчивый положительный образ “Я”. Жесткие родительские требования, если они кажутся необоснованными, вызывают у подростков протест и агрессию. Ослабление же родительского внимания вызывает у подростка ощущение, что родителям нет до него дела.

Таким образом, существует два наиболее распространенных стиля семейного воспитания - демократичный и авторитарный.

Демократичные родители ценят в поведении подростка и самостоятельность, и дисциплинированность. Они сами предоставляют ему право быть самостоятельным в каких-то областях своей жизни; не ущемляя его прав, одновременно требуют выполнения обязанностей. Контроль, основанный на теплых чувствах и разумной заботе обычно не слишком раздражает подростка; он часто прислушивается к объяснениям, почему не следует делать одного и стоит сделать другое. Формирование взрослости при таких отношениях проходит без особых переживаний и конфликтов.

Авторитарные родители требуют от подростка беспрекословного подчинения и не считают, что должны ему объяснять причины своих указаний и запретов. Часто возникают конфликты при их отношении к подростку как к маленькому ребенку, игнорируют его потребность в самостоятельности. Они жестко контролируют все сферы жизни, причем могут это делать и не вполне корректно. Дети в таких семьях обыцно замыкаются, и их общение с родителями нарушается. Часть подростков идет на кофликт. Но чаще дети авторитарных родителей приспосабливаются к стилю семейных отношений и становятся неуверенными в себе, менее самостоятельными.

Сочетение безоазличного родительского отношения с отсутствием контроля - тоже неблагоприятный вариант семейных отношений. Подросткам позволяется делать все, что им вздумается, их делами никто не интересуется. Излишняя забота о ребенке, чрезмерный контроль за всей его жизнью, основанный на тесном эмоциональном контакте, - приводит к пассивности, несамостоятельности, трудностями в общении со сверстниками.

Как известно, переходный возраст - период эмансипации ребенка от родителей, возникновение у подростка чувства взрослости, стремление к самостоятельности. И очень важно, чтобы родители в этот трудный для их детей период смогли перестроится - принять чувство взрослости своего ребенка.

#### 2.4.2. Учитель и учащиеся.

На самосознание подростков оказывают влияние взрослые не только в лице родителей, но и в лице учителей.

В начале подросткового возраста это влияние усиливается, так как при переходе в пятый класс появляется новый состав учителей, разных по стилю, требованиям. Подростку очень трудно быстро адаптироваться к новой абстановке.

Учитель, озабоченный прежде всего учебной успеваемостью, не видит за отметками индивидуальности учащегося. Идеальный ученик в его понимании - тот, кто всегда готов сотрудничать с учителем, стремится к знаниям, никогда не нарушает дисциплину на уроках. В противоположность образцу школьника, идеального во всех отношениях, существ**у**ет другой: ленивый, пассивный, непослушный, враждебно настроенные к школе и к учителю.

Поскольку интерес к себе у подростка обострен, подросток очень чуток к оценке взрослыми отдельный качеств его личности, интеллекта, способностей. Он отличается большой ранимостью и часто болезненной реакцией на любые критические замечания по отношению к нему. Иногда критические замечания попадают на почву неуверенности к себе, в своих возможностях и способностях. Подобные ситуации вызывают сильные переносимые только в себе аффективные переживания в виде обиды и тоски, к потер**е** уверенности в себе. Эти переживания в виде перечисленных выше аффектов, возникшие в момент обостренной эмоциональности могут скрыто сохранится у подростков и в дальнейшем стать одним из устойчивых состояний их психики.

#### 2.4.3. Чувство взрослости.

Чувство взрослости - это отношение подростка к себе как к взрослому, представление, ощущение себя в какой-то мере взрослым человеком. Это чувство проявляется в желании, чтобы все - и взрослые, и сверстники - относились к нему не как к маленькому, а как к взрослому. У подростка появляется потребность быть самостоятельным, значимым в мире взрослых, потребность осознать себя как личность, отличная от других людей. Отсюда стремление к самоутверждению, самореализации, самоопределению. Подросток начинает претендовать на равноправие в отношениях со старшими и идет на конфликты, отстаивая свою “взрослую” позицию. Чувство взрослости проявляется и в желании оградить какие-то стороны своей жизни от вмешательства родителей. Это касается вопросов внешности, отношений с ровесниками, может быть - учебы. В последнем случае отвергается не только контроль за успеваемостью, но и помощь. Кроме того, появляются собственные вкусы, взгляды, оценки, собственная линия поведения.

Чувство взрослости влечет за собой стремление быть похожим на старших, причем приобрести качества взрослости стремяться все без исключения подростки. Видя проявления этих качеств у старших людей, подросток часто некритически подражает им. Новая позиция проявляется в разных формах, чаще всего - во внешнем облике, в манерах. Еще совсем недавно свободно, легко двигавшийся мальчик начинает ходить в развалку, опустив руки глубоко в карманы и сплевывая через плечо. У него могут появиться сигареты и новые выражения. Девочка начинает ревностно сравнивать свою одежду и прическу с образцами, которые она видит на улице и обложках журналов, пытается копировать стиль одежды, начинает пользоваться косметикой. Подражание взрослым не ограничиваются манерами и одеждой. Подражание идет и по линии развлечений, романтических отношений. Независимо от содержания этих отношений копируется “взрослая” форма: свидания, записки, поездки за город, дискотеки и т.п.

Также чувство взрослости выражается в стремлении подростка что-то знать и уметь по-настоящему. Это стимулирует развитие познавательной деятельности, содержание которой выходит за пределы школьной программы. Учение приобретает у таких школьников личный смысл и превращается в самообразование.

Конечно, подростку еще далеко до истинной взрослости - и физически, и психологически, и социально. Он объективно не может включиться во взрослую жизнь, но стремится к ней и претендует на равные со взрослые права.

#### 2.4.4. Общество сверстников в школе и вне ее.

Как уже говорилось выше, одна из главных тенденций переходного возраста - переориентация общения с родителей, учителей на ровесников, более или менее равных по положению.

Потребность в общении со сверстниками, которых не могут заменить родители, возникает у детей очень рано и с возрастом усиливается. Уже у дошкольников отсутствие общества сверстников отрицательно сказывается на развитии коммуникативных способностей и самосознания. Общение со сверстниками в подростковом возрасте выделяется в совершенно особую деятельность, предметом которой является другой человек, познание этого человека, а также познание самого себя в сравнении с ним.

Наряду с родительским домом школа - важнейшая инстанция социализации. Школьный класс - важнейшая группа принадлежности подростка. Подросток вступает в определенные личные отношения со сверстниками. Эти отношения основываются на чувстве симпатии и антипатии. Кроме того, личные отношения могут основываться на общности интересов, суждений, взглядов. Статус подростка в системе личных отношений является для него очень значимым и оказывает сильнейшее влияние на его поведение и самосознание. Отсутствие близких товарищей отрицательно сказывается на эмоциональном состоянии подростка, порождая глубокие переживания, например чувство одиночества, неверие в себя и т.п. Неблагоприятное положение в классном коллективе - одна из главных причин преждевременного ухода детей из школы.

Таким образом, группа сверстников лишь тогда является благоприятной для ребенка средой, когда статус его достаточно высок. Место в системе отношений зависит от различных черт характера школьника, в том числе и от таких, как общительность, способность понять другого, быстро ориентироваться в сложившейся обстановке.

Любой школьный класс дифференцируется на группы и подгруппы, причем по разным, не совпадающим друг с другом признакам. Во-первых существует социальное расслоение, проявляющееся как в неравенстве материальных возможностей, так и в характере жизненных планов, уровне притязаний и способов их реализации. Иногда эти группы практически не общаются друг с другом. Во-вторых, складывается особая внутришкольная и внутриклассовая иерархия, основанная на официальном статусе учащихся их учебной успеваемости или принадлежности к “активу”. В-третьих, происходит дифференциация авторитетов, статусов и престижа на основе неофициальных ценностей, принятых в самой ученической среде. Проявляется разница в положении “звезд” и “отвергаемых”.

Что касается лидерства, в школьных классах официальный лидер, занимающий руководящие должности, не всегда бывает самым авторитетным человеком в коллективе. Часто его выдвигают не ребята, а взрослые. В стихийных же группах лидером может быть лишь тот, кто обладает реальным авторитетом.

Помимо школьного класса, подросток является членом референтной группы, то есть той группы, которая отвечает его возрастным потребностям.

Подростковые группы удовлетворяют в первую очередь потребность в свободном, нерегламентированном взрослыми общении. Свободное общение - не просто способ проведения досуга, но и средство самовыражения, установление новых человеческих контактов. Принадлежность к компании повышает уверенность в себе и дает дополнительные возможности самоутверждения.

Часто референтные группы подростков характеризуются определенной манерой поведения, отличающей ее от взрослых и обычно относимой к признакам субкультуры. Субкультурой называют культуру относительно мелких групп, характеризующуюся рядом присущих только им особенност**е**й. Субкультура подразумевает, как правило, собственные нормы, нравы и привычки, нередко противоречащие господствующим в обществе.

#### 2.4.5. Роль идеала в развитии самосознания.

Идеал - то, что составляет высшую цель деятельности, стремлений. В возрастной психологии идеал - это нравственный образец, эталон, который служит мотивом преобразовательной деятельности субъекта. Л.И. Божович пишет: “ Психологический идеал выполняет двоякую функцию. Во-первых, он создает более или менее постоянную и интенсивную систему нравственных стремлений ребенка, которая входит в структуру его аффективных тенденций, создавая вместе с другими его потребностями и стремлениями сложную констелляцию побудительных сил, определяющих его поведение. Во-вторых, идеал, будучи осознанным, начинает выступать в качестве того нравственного эталона, по которому школьник стремиться сознательно формировать самого себя, оценивать свои и чужие поступки, шире говоря, который становится для него нравственным мерилом во всех жизненных вопросах и ситуациях” ( Божович Л.И., 1968, с. 404). А Л.С. Выготский считает, что идеал подростка - это его зона ближайшего развития. То есть, желаемое “Я” - это зона ближайшего развития детей, их “завтрашний день”, а наличное “Я” - это зона актуального развития, это их сегодняшний день.

Большинство психологов считают, что формирование устойчивых идеалов начинается в младшем подростковом возрасте в форме конкретного идеала. Этот идеал характеризуется тем, что он отражает не столько качества личности, сколько типичные обобщенные поступки, в которых эти качества проявляются (“всегда помогает”). Таким образом, подросток выделяет преимущественно внешние качества идеала, а внутренние не отделяет от его действий и поступков.

Идеал младших подростков характеризуется еще и тем, что многие подростки находят наиболее привлекательные для себя образцы среди сверстников. По сравнению с взрослыми ровесник оценивается подростками как образец, который ближе, понятнее, доступнее. Подростки объясняют это преимущественным общением со сверстниками, совместной деятельностью, осознанием своего сходства с ним, большей легкостью познания сверстника и себя в сравнении с ним.

В силу равенства возможностей подросток осознает доступность для себя достижений сверстника. Это стимулирует процесс познания качеств сверстника и собственных качеств. Ошибки сверстника помогают подростку скорректировать собственные действия, избежать просчетов. Преимущественное равнение на сверстника определяется не только тем, что товарищ ближе и понятнее, но и тем, что он может помочь советом и делом.

В младшем подростковом возрасте идеал начинает выступать в качестве достаточно сильного мотива поведения. Он воплощает в себе определенную систему требований ребенка к самому себе, служит определенным стимулом самовоспитания. Если требования, предъявляемые ребенку извне, расходятся с требованиями идеала, они не окажут на него должного влияния.

***Вывод ко второй главе***

Во второй главе мы рассмотрели роль физических изменений в самосознании младшего подростка, когда у него появляется образ его физического «Я» - представления о своем телесном облике, о том, что благодаря бурному росту и перестройке организма резко повышается интерес к своей внешности; выяснили какую же все-таки играет роль мышление в становлении самосознания, которое существенно изменяется с возрастом ребенка; роль социальных факторов в развитии самосознания младшего подростка: семья – в ней начинаются складываться взаимоотношения с родителями, это первая социальная среда, в которой берет начало самосознание ребенка; как влияет на школьника новый состав учителей при переходе в пятый класс, ведь все учителя по требованию и по стилю преподавания разные, а подростку трудно адаптироваться к новой обстановке, появляется чувство взрослости, потребность в общении с ровесниками, которых не могут заменить родители; роль идеала в развитии самосознания, к чему стремятся и на кого хотят быть похожими.

***Вывод к первой и второй главе***

Исходя из накопленного в психологической литературе опыта, сформулируем положения, на котором основывается наше исследование.

1. Подростковый возраст является сензитивным периодом в онтогенезе самосознания, когда формируются новые компоненты структуры самосознания личности, специфичные именно для этого возрастного этапа.

2. На формирование самосознания влияет ряд условий и факторов, в частности биологические и социальные.

3. Развитие способности к самопознанию как основе самокоррекции и самосовершенствования - важнейшая предпосылка успешного становления личности подростка.

4. Целенаправленное формирование способности к самопознанию у подростков нуждается в обеспечении определенных психологических условий и требует специального руководства деятельности самопознания со стороны взрослых.

# *ГЛАВА III. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.*

Как было сказано выше, в подростковом возрасте наблюдается своеобразный пик сензитивности в формировании самосознания личности, и помощь в овладении навыками самопознания в этом периоде будет наиболее целесообразной и эффективной.

Эффективное самопознание и самоанализ черт личности подростков возможны путем оказания помощи им со стороны взрослых в создании ими благоприятных условий для этого процесса.

Процесс познания детьми самих себя имеет свои особенности, они обуславливаются главным образом своеобразием объекта познания, который выступает и субъектом. Именно поэтому нам, взрослым, приходится создавать дополнительные условия для того, чтобы преодолеть трудности, которые возникают при этом. Эти условия не представляют собой ничего необычного, они заключаются в том, чтобы создать больше возможностей для объективации психических переживаний ребенка, показать ему собственные качества, как они проявляются на практике, помочь ему посмотреть на себя как бы со стороны, глазами других.

Они заключаются в том, чтобы научить подростка анализировать свои психические и физические состояния, свои действия и поступки, их мотивы и цели, обобщать данные этого анализа и делать из них необходимые выводы.

Роль такого взрослого взяла на себя я и решила провести исследования детей 10-11 лет, так как именно в этот период у подростка начинает более активно проявляться интерес к себе, к особенностям своего характера.

Исследования проводились на **дому** посредством групповой работы с элементами тренинга. В занятиях участвовало **4** человек (две девочки и два мальчика). Было проведено 8 занятий по 90 минут.

**Б**ыли поставлены следующие задачи:

- создать атмосферу и условия для самораскрытия личности каждого ребенка;

- обеспечить школьников средствами самопознания;

- повысить представления школьника о собственной значимости;

- преодоление отрицательных эмоций по отношению друг к другу.

Чтобы процесс самораскрытия развивался постепенно и естественно, без давления, курс занятий был разделен на три этапа:

1. Налаживание контакта с **детьми**.

2. Сплочение плюс первые элементы самораскрытия.

3. Более глубокое самораскрытие и самопознание личности каждого ребенка.

Примерная структура каждого занятия была такой:

1. Разогревающие игры, упражнения, направленные на налаживание контактов друг с другом, на создание положительной эмоциональной атмосферы;

2. Беседа в кругу о предыдущем занятии, обсуждение результатов письменных тестов, заданий каждого ребенка, сделанных на прошлом занятии, мое объективное мнение о характере каждого ребенка, советы над чем надо работать.

3. Двигательные игры, упражнения на сплочение.

4. Психодиагностика (рисуночные тесты, опросники, методики, сочинения), выполнение устных заданий, направленных на самораскрытие личности.

5. Обратная связь.

Продолжительность каждого занятия - 90 минут.

***3. 1.***  ***МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ.***

Одной из наблюдающихся в психологии тенденций является комплексное применение ряда методических приемов в рамках одного исследования. В ходе работы использовались сочинения, различные методики, опросники, рисуночные тесты, наблюдение, беседа, упражнения.

Основными методами в моем исследовании были:

- наблюдение

- психодиагостика

- доверительная беседа

- обратная связь

Такие методы, как двигательные упражнения, упражнения на сплочение использовались как вспомогательные, в совокупности с другими методами, хотя применялись на всех этапах и на всем протяжении исследования.

***- Наблюдение.***

Этот метод является одним из основных методов психологического исследования на этапе получения эмперических данных. Невмешательство психолога в ситуацию выступает важной характеристикой метода и очень важно, чтобы люди, за которыми ведется наблюдение, не знали об этом, так как в противном случае может исчезнуть естественность их поведения.

# *3. 2.* *Анализ данных, полученных с помощью психодиагностики.*

## 3. 2. 1. Социометрический срез, анкета и опросник “Мой класс”.

Социометрический срез, анкета и опросник были использованы в начале занятий для сбора первичных данных. Метод социометрического среза помог в изучении структуры личных отношений в группе учащихся, в определении социального статуса каждого ученика. Социометрический срез позволяет определить популярность одних учащихся и непопулярность других, выявить наличие малых групп и характер внутрегрупповых и межгрупповых отношений.

Выяснилось, что класс разделен на две группы по половому признаку: группа мальчиков и группа девочек. И в группе мальчиков, и в группе девочек есть три человека вокруг которых и строятся отношения в классе. Взаимоотношения между полами напряженные и конфликтные. Мальчики избегают девочек, а девочки мальчиков.

Результаты этого исследования конечно будут учитываться в дальнейшей работе, однако этот метод дает лишь общее представление о структуре отношений в классе, способствует первоначальной ориентировке исследователя. Социометрический статус школьника не может полностью отразить его социальный статус. В определении социометрического статуса возможен субъективизм или поверхностная оценка личности сверстника, что как раз характерно в младшем подростковом возрасте.

Опросник “Мой класс” использовался для выявления уровня сплоченности, конфликтности и удовлетворенности детей своим классом. При анализе данных был сделан вывод, что большинство учащихся довольны своим классом, но считают его достаточно конфликтным и не очень сплоченным. Можно предположить, что это происходит оттого, что им не с чем сравнивать свой класс. Они там учаться с первого класса, уже приспособились друг к другу и не представляют себя в какой-либо другой группе сверстников.

## 3. 2. 2. Рисуночные тесты.

В своей работе для изучения личности пятиклассника использовалось 3 рисуночных теста: автопортрет, несуществующее животное, семья. Эти тесты выявляют яркие индивидуальные отличия детей и позволяют наиболее глубоко понять душевное состояние человека, его видение мира, социальную ориентацию. Я использовала эти методики не только для того, чтобы изучить личностные особенности и отклонения детей, но и для того чтобы рассказать им какие у них проблемы, над чем им надо работать в дальнейшем. То есть после интерпретации с ними проводилась беседа и ознакомление их с анализом их рисунков, что дает стимул к дальнейшему их самовоспитанию.

Рисуночный тест “Несуществующее животное” помогает в основном в выявлении степени тревожности, агрессивности, демонстративности. Большинство рисунков действительно отразили эти показатели. Так как у животных были и клыки и шипы и острые когти. Очень часто встречалась неровность линий, как будто они проводились дрожащей рукой. Это говорит уже об органических отклонений в психике. Были и животные, уподобленные человеку. Это свидетельствует об инфантилизме, эмоциональной незрелости. Большинство демонстративных рисунков встречалось у девочек. Длинные ресницы говорят о заинтересованности в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большое значение. Многие рисунки были выполнены на весь лист. Поэтому было сложно определить уровень самооценки.

Рисуночный тест “Семья” выявляет внутрисемейные отношения. Позволяет определить как ребенок субъективно оценивает свою семью, какое место в ней занимает, какие отношения у него с другими членами. После интерпретации выяснилось, что очень мало рисунков с благополучными семьями. Очень часто испытуемый отделяет себя от семьи, то есть рисует себя дальше от остальных членов семьи. Один мальчик нарисовал себя и маму без глаз. Причем у мамы достаточно грозный вид: широкие плечи и кулак. Себя он нарисовал одного роста с мамой и тоже с широкими плечами. Из этого можно сделать вывод, что этот мальчик пытается “быть ее мужем”, он не дает вести ей личную жизнь. А мама против этого и поэтому атмосфера в семье очень напряженная. Другой мальчик всех своих родственников нарисовал очень маленькими, без туловища и без носа. Это говорит об агрессивном настрое этого ребенка. Одна девочка нарисовала не своих родителей и отказалась объяснить почему. А другая вообще отказалась рисовать свою семью.

Рисуночный тест “Автопортрет” очень полезен для практического изучения особенностей самосознания, самоотношения, самооценки личности.

С первого взгляда на рисунках было заметно, что дети рисуют очень большую голову или вообще одну голову без туловища. Это свидетельствует о больших интеллектуальных претензиях, или о недовольстве своим интеллектом. Девочки нарисовали очень большие глаза, что говорит о подозрительности и о чувствительности к общественному мнению. Один мальчик нарисовал очень большую голову, одно большое ухо и маленькое туловище. Это свидетельствует об очень низкой самооценки, о чувствительности к критике.

Рисуночные тесты дали мне очень много информации о личности ребенка, о его отношениях с другими людьми.

## 3. 2. 3. Тесты на самооценку, самоотношение.

Для выявления самооценки и самоотношения использовались разные методики: методика “Кто я?”, сочинение о себе.

“Кто я?” Цель этой методики состоит в выявлении социальной роли ребенка, особенностей его характера, жизненных перспектив. Я проводила эту методику, что бы понять, кем они себя считают, какие суждения ставят на первое место, какие на последнее.

После анализа данных я сгруппировала определения по следующим признакам:

1. Социальная позиция в обществе, то есть в основном первые определения были такого содержания: человек, мальчик (девочка), школьница, ребенок, имя.

2. Положение и отношения в семье: дочка (сын), сестра (брат), племянник, внук.

3. Личностные качества: веселая, умная, помощница, нормальная, счастливая, самая лучшая, добрая.

4. Увлечения: баскетболист, хористка, танцовщица, спортсмен, футболист, металлист, хоккеист, музыкант, скрипачка, гитаристка, пианистка и т.д.

5. Внешние данные: молодая, красивая, у меня светлые волосы, голубые глаза, я блондин и т.д.

Дети начинали определения с местоимения Я. И все отвечали не на вопрос “Кто я?”, а на вопрос “Какой я?”. Это происходило потому, что им было очень трудно отвечать на поставленный вопрос 20 раз, и они решили таким образом выйти из трудного положения.

Сочинение о себе. Перед сочинением я дала такое задание: “напишите несколько слов о себе, о своем характере”. Цель этого задания - выяснить как оценивают себя школьники, о каких сторонах характера больше упоминают, о сильных или о слабых, а затем выяснить как хорошо они друг друга знают (после написания самохарактеристик они вслух зачитываются, и все должны понять, кто его написал).

В итоге оказалось, что дети писали в основном о своих отрицательных чертах характера (вспыльчивый, нервный, драчун и т.д.). После моего вопроса, почему они пишут о себе только плохое, они отвечали, что такими их видят одноклассники. И действительно, когда я зачитывала характеристики они узнавали друг друга. Это говорит о зависимости самооценки подростка от мнения сверстников, о неспособности к самостоятельной рефлексии.

## 3. 2. 4. Идеал

На выявление идеала и желаемого “Я” подростков использовалось два метода: письменное описание идеала, рисуночный тест “Я желаемое”.

1.После анализа работ оказалось, что действительно идеал младших подростков выступает в качестве конкретных реальных людей, в основном одного с ними возраста, редко старше. Подростков в основном привлекают внешние качества идеалов и внутренние, которые связаны с какими-либо действиями (“она добрая, потому что всем помогает”). Например: “Я хочу быть как Ю. Клинских потому, что он забивает много голов, хороший футболист, он бьет по мячу с выкрутасами”. Или: “Мой идеал - Бенни Хилл, потому что он смешной”; “Я хочу быть как Ира К. потому что она спокойная”. У многих детей в качестве идеалов выступают певицы, певцы, актриссы, актеры и т.д.

2.Что касается рисунков “Я желаемое”, то тут прослеживается у подростков стремление к тому, что составляет эталон мужественности и женственности. Мальчики рисуют себя обычно с широкими плечами, с мышечными рельефами, а девочки с необычной прической, с сережками, в макияже.

**- Доверительная беседа**

Доверительное общение наряду с другими своими функциями может выступать в качестве исходной внешней формой познания личности самой себя, своих черт, особенностей, переживания. Доверительная беседа, тема которой является личность одного из партнеров, позволяет одному партнеру более глубоко осмыслить те или иные свои поступки, характерные черты, стимулирующие процессами познания.

Доверительная беседа проводилась в середине занятий в два этапа:

1. Обсуждение результатов заданий детей, сделанных на предыдущем занятии. То есть я даю им информацию, стимул к размышлению.

2. Выполение устных заданий, направленных на самораскрытие личности каждого ребенка.

Таким образом, можно предположить, что самоанализ и самопознание являются в значительной степени продуктом доверительного общения личности со значимыми другими.

## - Обратная связь.

После проведения каждого занятия пятиклассники писали самоотчеты, в которых отмечали, что дали им занятия, как они их оценивают. Эта информация очень важна для исследователя, так как дает ему возможность сориентироваться, внести изменения в следующее занятие, вовремя исправить свои ошибки. А также положительная оценка занятиям поддерживает ведущего.

## 

## Краткое описание характера и поведения детей.

Терехова Ира.

Она любит учиться, ходить в школу, хотя в общении с одноклассниками у нее часто возникают проблемы: девочки на нее все время кричат и жалуются. Очень любопытна и этим раздражает одноклассников. Но в общем она достаточно застенчивый, мягкий и добрый человек. Себя она оченивает достаточно высоко, любит и жалеет себя. Она единственный человек в группе, который считает себя еще ребенком. Ира очень интересуется своим внутренним миром, своей психологией. Она с удовольствием выполняла все задания, даже те, при которых надо было раскрываться в присутствии людей. В конце занятий она написала следующее:

“Мне очень понравилось заниматься и я бы хотела, чтобы занятия еще были. Я узнала какой у меня характер и побольше узнала своих одноклассников. Я поняла, какие у меня недостатки и постараюсь их исправить. Мне кажется, что цель занятий - узнать себя и других побольше”.

Тимонин Артем.

Мне он очень запомнился своими рисунками. Рисунок “Несуществующее животное” отражает очень скрытую сексуальную агрессию, причем на достаточно низком уровне. Рисунок семьи достаточно открыто говорит о проблемах в семье. Артем сначала очень долго отказывался нарисовать свою семью, говорил, что это для него очень сложно, а потом все-таки он нарисовал себя и маму, но без глаз. Причем у мамы достаточно грозный вид: широкие плечи и кулак. Себя он нарисовал одного роста с мамой и тоже с широкими плечами. Мне кажется, что этот мальчик пытается “быть ее мужем”, и достаточно ревностно относится к ее личной жизни. Мама против этого и поэтому атмосфера в семье очень напряженная. Был еще рисунок “Я глазами других”. Артем нарисовал жуткую картину: он сидит на шипах и держит в одной руке учебник, а в другой нож, направленный к себе в рот и смотрит на здоровый кулак, который вот-вот его ударит в лицо. Рисунок “Я реальный” тоже очень интересный. Он нарисовал себя очень маленьким, сморщенным старичком с грустным взглядом.

Скачков Андрей.

Основная его проблема - маленький рост. В классе его называют “таракан”, хотя он вызывает симпатию у многих из класса. Общаясь с ним и разбирая его работы, у меня возникло подозрение, что на его состояние влияют органические нарушения (возможно - родовая травма). Когда он пишет, у него часто происходит “залипание”, то есть он пишет несколько раз подряд одно и то же слово, очень часто делает грубые ошибки. Его рисунки тоже могут сказать многое, даже на первый взгляд: рисуя семью, он изобразил три очень маленькие головы без туловища, без носа, ушей, а глаза без зрачков, причем он и его папа улыбаются, а у мамы опущенные губы; он нарисовал двое несуществующих животных, у которых контур очень неровный, волнистый, как будто у него дрожали руки, когда он рисовал, и эти животные стоят не прямо, а под наклоном, как будто бы падают. Рисунок “Я - реальный” отражает его комплекс по поводу маленького роста, но не так как рисунок “Я - глазами других”. Потому что во втором случае он изобразил себя более бесформенно и в три раза меньше, чем в первом.

Суслова Саша.

Выглядит она как нормальный, и даже жизнерадостный ребенок. В анкете написала, что ей нравиться ходить в школу и учиться. Но она очень неспокойный ребенок, она не может долго сидеть на одном месте, не может долго слушать и молчать, часто обижает детей, чем и раздражает своих одноклассников. Учителя жалуются на ее поведение, плохую учебу. Ее идеал - Бенни Хилл, она хочет быть такой же смешной.

# *ЗАКЛЮЧЕНИЕ.*

Исходя из накопленного в психологической литературе опыта, сформулируем положение, на котором основывается наше исследование.

1. Подростковый возраст является сензитивным периодом в онтогенезе самосознания, когда формируются новые компоненты структуры самосознания личности, специфичные именно для этого возрастного этапа.

2. Развитие способности к самопознанию как основе самокоррекции и самосовершенствования - важнейшая предпосылка успешного становления личности подростка.

3. Целенаправленное формирование способности к самопознанию у подростков нуждается в обеспечении определенных психологических условий и требует специального руководства деятельности самопознания со стороны взрослых.

В моем исследовании я нашла эксперементальное подтверждение гипотезы о том, что формирование и развитие самосознания подростков может осуществляться путем развития у них способности к самопознанию в процессе специально организованных занятий, включая приемы и методы активного психологического воздействия.

В работе получило теоретическое и практическое обоснование положения о том, что такие занятия целесообразнее всего проводить в пятом классе, поскольку в этот возрастной период у ребенка начинает проявляться интерес к себе.

В подростковом возрасте самосознание все в большей степени начинает включаться в процесс управления поведением. Непосредственным компонентом целостной системы управления поведением выступает саморегуляция. Основным внутренним рычагом саморегуляции является самооценка. Возникая под влиянием общения, разнообразных форм взаимодействия с людьми самооценка в свою очередь начинает регулировать поведение подростка в общении с другими людьми. Большинство исследователей отмечают важную роль общения со сверстниками и взрослыми в формировании “Я-образа” подростков. В поведении подростков по исследованиям Белохвостовой мотив общения с другими людьми выражает стремления понимать других людей с целью успешного осуществления совместного поступка или совместной деятельности. Образ другого приобретает у субъекта общения мотивационное значение, определяет побуждения к контактам с ним лишь сравниваясь с образом Я-субъекта.

Становление Я-образа подростков связано с формированием образа “другого”. Чаще всего таким другим выступает его ровесник, общение с которым для подростка особо значимо. В исследованиях К.Н. Платон выявлено в качестве общевозрастной особенности подростка преимущественно ориентация на сверстника как на значимого другого. Можно предположить, что чувство идентификации себя с кругом сверстников переживают все подростки и она является определенным этапом в формировании и “Я-образа”. По-видимому этот этап соответствует формированию у подростков чувства “Мы”, их “Мы-образа”, который является предпосылкой развития качественно нового “Я-образа” подростка, нового рождения самосознания. Анализируя филогенетический аспект самосознания, Боришевский отмечает, что самосознание могло возникнуть как коллективное самосознание, как понятие “Мы”, к которому человек относился как часть к целому. И только на более высоких стадиях развития общественных групп людей в процессе их общей деятельности стало возможным возникновение личного “Я”, когда уже способен осознать себя, свое “Я” как нечто отличительное от “Я” других людей, членов коллектива.

В подростковом возрасте в переломный период, как показывают исследования многих ученых психологов, “Я-образ” ребенка становится чрезвычайно нестабильным. Как пишет И.С. Кон образ “Я” утрачивает в этот период свою целостность, индивид особо остро ощущает противоречивость, неупорядоченность своего “Я”, что обусловлено как неопределенностью уровня притязаний, так и трудностями переориентации с внешней оценки на самооценку. Действительно, особенностью подростка является постепенный отход от прямого копирования оценок взрослых к самооценке, все больше опора на внутренние критерии. Однако навыков самопознания, самоанализа у подростков нет. Таким образом, возникает противоречие между острой потребностью подростка в самопознании и неспособностью адекватно осуществить эту потребность, последствием чего и является снижение уровня адекватности самооценок, глубины и развернутости “Я-образа”.

В то же время многие исследователи отмечают, что возможности для самопознания у подростков более скромны, чем у старших школьников, но восприимчивость к корректировке негативных психических стремлений в подростковом возрасте более обострена. Учащиеся переживают наличие у себя отрицательных черт и считают, что они сами виноваты во всех сложностях, возникших у них в общении с другими людьми, хотят исправить собственные недостатки.

Подростковый возраст составляет особый этап развития в личности ребенка. В подростковой возрасте на базе качественного изменения всей психической жизни ломается и перестраивается все прежние отношения ребенка к миру и самому себе, прежде всего к самому себе. В подростковом возрасте на базе качественного нового характера структуры и состава деятельности у ребенка развивается сознательное поведение, делается решающий шаг из детства к новому этапу психологического и социального развития.

Многие отечественные и зарубежные авторы подчеркивают значение подросткового возраста для развития самосознания, которое Л.С. Выготский считал основным новообразованием этого возраста. Появление сознательного “Я”, возникновение рефлексии, осознание своих мотивов, моральные конфликты и нравственные самооценки, интимизация внутренней жизни - вот некоторые феноменальные проявления самосознания в этом возрасте (по И.С. Кону).

Этот период считается критическим или даже периодом возникновения самосознания во всей его целостности. Согласно С.Л. Рубенштейну, процесс формирования самосознания протекает “ от наивного неведения в отношении самого себя ко все более глубокому самопознанию, соединяющемуся со все более определенной, а иногда резко колеблющейся самооценкой. В процессе этого развития центр тяжести для подростков все более переносится к ее внутренней стороне, от отражения более или менее случайных черт к характеру в целом”.

Основной причиной, влияющей на появление новообразования в самосознании подростков является изменение социальной ситуации развития подростков, выдвигающей новые требования к поведению, деятельности, учению, к системе отношений со взрослыми.

В подростковом возрасте сильное влияние на самосознание и становление личности оказывает не только семья, но и школа в лице сверстников и учителей. Таким образом, опыт подростка расширяется и при оценке и восприятии себя представляется тенденция к эмансипации самооценок от оценок других.

# *БИБЛИОГРАФИЯ*

1. Агеев В.С. Психология межгрупповых отношений. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1983. - 144 с.

2. Алексеев В.А. Развитие самосознания на рубеже подросткового и юношеского возрастов: Автореф. дисс. канд. психол. наук. - М., 1985. - 20 с.

3. Божович Л.И., Славина Л.С. Психологическое развитие школьника и его воспитание. - М.: Знание, 1979. - 96 с.

4. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков/ Под ред. Д.Б. Эльконина и Т.В. Драгуновой. - М.: Просвещение, 1967. - 360 с.

5. В мире подростка/ Под ред. А.А. Бодалева. - М.: Медицина, 1981.- 293 с.

6. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти томах/ Гл. ред. А.В. Запорожец. Т. 4. Детская психология/ Под ред. Д.Б. Эльконина. - М.: Педагогика, 1984. - 433 с.

7. Драгунова Т.В. Психологические особенности. - Сов. педагогика, 1972, N 8, с. 79-93.

8. Дусавицкий А.К. Развитие личности в учебной деятельности. - М.: “Дом педагогики”, 1996. - 208 с.

9. Кон И.С. Открытие “Я”.- М.: Политиздат, 1978. -367 с.

10. Кон И.С. В поисках себя.- М.: Политиздат, 1984. -335с.

11. Крутецкий В.А., Лукин Н.С. Психология подростка. - М.: Просвещение, 1965. - 316 с.

12. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): Учебное пособие. -М.: Изд-во РОУ, 1996. - 180 с.

13. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. - 4-е изд. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. - 584 с.

14. Лозоцева В.Н. Особенности отношения подростка к сверстнику как к образцу: Автореф. дис....канд. психол. наук. М., 1978. - 20 с.

15. Малахова А.И. Сознание и самосознание личности. - Автореф. дис. на соискание учен. степени канд. философ. наук. -Л., 1972. - 23 с.

16. Олейник Л.Д. Индивидуальное самосознание и пути его формирования. - Автореф. дис. на соискание учен. степени канд. философ. наук. - Л., 1975. - 25 с.

17. Психологический словарь

18. Ремшмидт Х. Подросткоый и юношеский возраст: Проблемы становления личности: Пер. с нем. - М.: Мир, 1994. \_ 320 с.

19. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. - М.: ВЛАДОС, 1995. - 529 с.

20. Романова Е.С., Потемкина С.Ф. Графические методы в психологической диагностике. - М.: Дидакт, 1992. - 256 с.

21. Столин В.В. Самосознание личности. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1983. - 288 с.

22. Учителям и родителям о психологии подростка/ Под ред. Г.Г. Аракелова. - М.: Высш. шк., 1990. - 304 с.

23. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педегогической психологии. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. - 368 с.

24. Фельдштейн Д.И. Психология воспитания подростка. - М.: Знание, 1978. - 54 с.

25. Философская энциклопедия

26. Хрестоматия по возрастной психологии. Учебное пособие для стедентов/ Сост. Л.М. Семенюк, Под ред. Д.И. Фельдштейна. - М.: Международная педагогическая академия, 1994. - 256 с.

27. Чамата П.Р. К вопросу о генезисе самосознания личности. М., 1966, с. 228 - 239.

28. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М., 1977. - 144 с.

***ПРИЛОЖЕНИЕ.***

Социометрия.

1. Представьте, что создается новый класс. Кого бы вы не хотели там увидеть из старого класса?

2. Представьте, что с вами случилась неприятность, кого бы вы позвали на помощь?

3. С кем бы вы не хотели бы сидеть за одной партой?

4. Вы собираетесь справлять День рождения. Кого бы вы пригласили?

Опросник “Мой класс”.

1. Ребятам нравится учиться в нашем классе.

2. Дети в нашем классе всегда дерутся друг с другом.

3. В нашем классе каждый ученик мой друг.

4. Некоторые ученики в нашем классе несчастливы.

5. Некоторые дети в нашем классе являются середнячками.

6. С некоторыми детьми в нашем классе я дружу.

7. Ребята нашего класса с удовольствием ходят в школу.

8. Многие дети в нашем классе любят драться.

9. Все ученики в нашем классе - друзья.

10. Некоторые ученики не любят свой класс.

11. Отдельные ученики всегда стремятся настоять на своем.

12. Все ученики в нашем классе хорошо относятся друг к другу.

13. Наш класс веселый.

14. Дети в нашем классе много ссорятся.

15. Дети в нашем классе любят друг друга как друзья.

Анкета.

1. ФИО.

2. Сколько лет?

3. Хотели бы вы узнать себя и своих друзей поближе?

4. Довольны ли вы собой?

5. Ваше отношение к школе и к учебе.

6. Несколько слов о вашей семье (сколько человек в семье, где работают родители).