# Маяковский Владимир Владимирович

# подготовил

# ученик 8-ого класса МОУ

# Лаврут Александр

Поэт, актер Владимир Владимирович Маяковский родился 7 (19) июля 1893 года в селе Багдади Кутаисской губернии (Грузия). Отец Маяковского, Владимир Константинович, был лесничим. Мать, Александра Алексеевна, как и Владимир Константинович, происходила из дворянской семьи. У Маяковских было трое детей, кроме сына Владимира, дочери Людмила и Ольга.

Конец 1890-х годов – семья переезжает в Кутаиси.

1901–1906 годы – Владимир Маяковский учится в классической гимназии.

1905 год – из России революция пришла в Грузию. Владимир Маяковский принимает участие в демонстрациях и митингах на улицах Кутаиси.

1906 год – умирает Владимир Константинович Маяковский. Причиной смерти отца будущего поэта стала обыкновенная иголка: нечаянно уколовшись во время сшивания бумаг, Владимир Константинович вскоре умер от заражения крови. Похоронив мужа, Александра Алексеевна с детьми переезжает в Москву.

1906–1908 годы – Маяковский учится в пятой московской гимназии. Примерно в это же время происходит первая публикация произведения поэта – «полустихотворение» было напечатано в нелегальном гимназистском журнале «Порыв».

1908 год – Владимир Маяковский поступает в подготовительный класс Строгановского училища. В этом же году вступает в РСДРП (б) (Российская социал-демократическая рабочая партия большевиков).

1909 год – Маяковский занимается большевистской пропагандой (нелегально), работает в подпольной типографии. Был избран в Местный комитет под псевдонимом «товарищ Константин». За свою деятельность был трижды арестован, в третий раз 11 месяцев провел в Бутырской тюрьме. Там же начал серьезно писать стихи, но был очень недоволен собственными произведениями.

1911–1914 годы – Маяковский учится в фигурном классе Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Знакомится с Давидом Бурлюком. В это время в России появляется движение футуристов, поэт поддерживает их. За участие в выступлениях футуристов Маяковский был исключен из училища.

1912 год – первая публикация стихов Маяковского в футуристическом сборнике «Пощечина общественному вкусу». В течение этого и последующего годов было опубликовано около 30 стихов.

Ноябрь этого же года – первое выступление Владимира Маяковского с чтением стихов на публике. Это произошло в Петербурге, в кафе-кабаре «Бродячая собака».

Декабрь 1913 года – Маяковский выступает в качестве режиссера и исполнителя главной роли в трагедии «Владимир Маяковский», поставленной в Петербурге, в театре «Луна-парк».

1913 год – Маяковский пишет сценарий для фильма «Погоня за славой».

1914 год – помимо стихотворений, Маяковским в этом году написаны: «Война объявлена», статья «Штатская шрапнель», «Мама и убитый немцами вечер».

1915 – весна 1919 года – Маяковский постоянно живет в Петрограде. В 1915 году написана лирическая поэма «Облако в штанах».

Октябрь 1915 – октябрь 1917 годов – Маяковский служит чертежником в Петроградской автомобильной школе.

1916 год – написаны поэмы «Флейта-позвоночник», «Война и мир».

1916 – 1917 годы – работа над поэмой «Человек».

1918 год – Маяковский работает в Наркомпросе. Пишет сценарии для кинофильмов, сам снимается в главных ролях: «Барышня и хулиган», «Не для денег родившийся», «Закованная фильмой» (все 1918).

Ноябрь этого же года – пьеса Маяковского «Мистерия-буфф» поставлена в Театре музыкальной драмы (сейчас – Большой зал консерватории). Режиссерами пьесы выступили сам автор и В.Э. Мейерхольд, а художником был К. Малевич. Также в этом году написаны: «Левый марш», «Хорошее отношение к лошадям».

1919 год – вышло первое собрание сочинений, которое так и называлось – «Все сочиненное Владимиром Маяковским».

Весна 1919 года – поэт переезжает в Москву, начинает работать в «Окнах РОСТА», где рисует рекламные и агитационные плакаты с собственными стихотворными текстами (всего коло 1100). Работает над поэмой «150 000 000».

1920 год – Маяковский пишет сценарий для агитационного фильма «На фронт».

Начало 1920-х годов – Маяковский возглавляет литературную группу ЛЕФ (Левый фронт искусств), позже – РЕФ (Революционный фронт искусств).

1922 год – написаны «Прозаседавшиеся», «Люблю».

1923 год – Маяковский пишет «Про это»

1923 – 1925 годы – Владимир Маяковский занимает пост редактора журнала «ЛЕФ».

1924 год – написана поэма «Владимир Ильич Ленин», цикл стихотворений «Париж».

1925 год – поездка в Испанию, путешествие через Атлантический океан, на Кубу и в США, где Маяковский провел около трех месяцев. Знакомство с Элли Джонс, немкой русского происхождения с американским гражданством (настоящее имя Елена Петровна Зиберт), с которой позже Маяковский собирался связать свою жизнь. Элли родила ему дочь Патрисию.

1925–1926 годы – работа над циклом стихотворений «Стихи об Америке».

1926 год – поэт живет в Москве, вместе с супругами Лилией Юрьевной и Осипом Максимовичем Брик. Пишет «Товарищу Нетте, пароходу и человеку», «Сергею Есенину».

1926 – 1927 годы – Владимир Маяковский пишет ряд сценариев для кинофильмов, из которых ни один не был поставлен: «Слон и спичка», «Сердце кино», «Любовь Шкафолюбова», «Как поживаете?», «История одного нагана», «Товарищ Копытко», «Позабудь про камин».

1927 год – написана поэма «Хорошо!».

1927 – 1928 годы – Маяковский редактирует журнал «Новый ЛЕФ».

1928 год – поэт пишет «Письмо Татьяне Яковлевой», «Помпадур». В этом же году выходят I и II тома собрания сочинений Владимира Маяковского. Написана пьеса «Клоп», отчасти являющаяся переработкой сценария непоставленного фильма «Позабудь про камин». Снова едет за границу, посещает Берлин и Париж. В Париже встречается с Элли Джонс.

1929 год – Маяковский пишет пьесу «Баня», использовав в тексте некоторые эпизоды из сценария к фильму «Товарищ Копытко». Также в этом году написаны «Разговор с товарищем Лениным», «Стихи о советском паспорте».

1930 год – Владимир Маяковский вступает в РАПП (Российская Ассоциация Пролетарский Писателей). Друзья осуждают его. В это же время поэту отказывают в выезде в США, где он должен был оформить брак с Элли Джонс. Написана поэма «Во весь голос», несколько стихотворений для детей, автобиографическая повесть «Я сам».

14 апреля 1930 года – Владимир Владимирович Маяковский погибает в Москве. Официальная версия – самоубийство. Перед смертью поэт оставил письмо, адресованное «Всем». Похоронен на московском Новодевичьем кладбище.