Наша школа одна из лучших в городе. Она же является одним из центров образования города Самара. Так же в том году ей было вручено четвертое место в общегородской статистике. Это подчеркивает, несомненно, высокий образовательный статус школы, а так же профессионализм преподавательского состава. В нашей школе часто проходят большие развлекательные мероприятия: концерты, КВН, спортивные играх и т.д., в которых принимают участие и младшие и старшие учащиеся нашей школы. И конечно всем, несомненно, интересно. Мы с удовольствием принимаем участие в разного рода интеллектуальных играх и спортивных состязаниях, но наиболее посещаемых мероприятием нашей школы, особенно среди учеников старших классов является дискотека.

Несомненно, любой школьник любит «оторваться» на нашем школьном Disco. Туда я пришел не только, чтобы отдохнуть, но и взглянуть на нее со стороны. Мне бы очень хотелось, чтобы этот репортаж помог решить вопросы, которые мешают стать нашей школьной дискотеке самой лучшей…

Итак, настал тот день «веселья», это было примерно в шесть часов вечера и я иду навстречу музыке, раздающейся из окон нашей школы. Входя в нее, на моем пути встает охрана, которая говорит: «Раздеваться только в раздевалке!» Выполняя это требование, прохожу в раздевалку и вижу много знакомых и заинтересованных в сегодняшнем вечере лиц. В ожидании чего-то необычного я поднимаюсь на второй этаж. Что же сегодня будет?

В очереди за билетами стоит молодежь, держа в руке 20 рублей. Подходя к залу, я вижу учителей, опять оставивших дом на вечер. И как всегда они обещают себе больше никуда вечером не уходить, но понимают, что в следующий раз они будут стоять на том же самом месте.

Попадаю в зал и узнаю ритмичную музыку, повторяющуюся от дискотеки к дискотеке. Почему опять то же самое? На вопрос, почему музыка не меняется на протяжении многих дискотек, ди-джеи ответили, что, якобы, они ставят музыку по многочисленным просьбам... танцующих. Но успех любого хорошего ди-джея заключается в том, что он учитывает все музыкальные интересы танцующих. Стоящие за пультом должны сделать так, чтобы каждый человек услышал свою любимую композицию, ведь вкусы у всех разные: кто-то любит рок, кто-то поп-музыку, а кто-то еще что-то…

Молодежь приходит на дискотеки, чтобы там вдоволь натанцеваться под полюбившиеся композиции. Но очень жаль, что ведущие учитывают только свои интересы, или интересы своих друзей, и не задумываются о том, что они выходят на сцену не для того, чтобы развлечь себя. Поэтому подростки зачастую уходят разочарованными с таких дискотек.

По данным опроса, который был проведен мною среди 8-10 классов, молодежи не хватает песен таких групп, как “Linkin Park”, “Сплин”, “Звери”, “Многоточие” и т.д., а девушки просят побольше медленных композиций.

Около трех часов продолжалась эта дискотека. За десять минут до ее окончания я ушел, ведь иначе потом в гардероб не пробраться. Несмотря на то, что я так рано ушел, в раздевалке и на первом этаже было много народа и это не удивительно ведь школьники ожидают от дискотеки нечто большого, чем просто музыка. Ведь каждый веселится под свое - более ему полюбившееся. У меня было такое же чувство…

Недавно проводился опрос параллели десятых классов завучем нашей школы. На тему, сколько человек из класса ходят на дискотеки. Подняли руки не многие и это не удивительно ведь все уже знают, что будет немного скучно: во-первых, потому что ставится одна и та же музыка и во-вторых, нет достойной аппаратуры, позволяющей поднять нашу дискотеку на должный уровень.

Но вот я вышел на улицу и меня опять одолевает плохое настроение. Думаю: “Никогда больше не пойду на школьную дискотеку!” Но через некоторое время будет новая, и я надеюсь, что она будет намного лучше предыдущей, а не наоборот.

Надеюсь, что данный репортаж поможет посмотреть со стороны на одно из мероприятий проводимое в нашей школе.